

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Магнитогорский педагогический колледж»**

СОГЛАСОВАНО

Директор МАУ ДО "ДТДМ"  
г. Магнитогорска

Г.В. Кузина

2024г.



СОГЛАСОВАНО

Научно-методическим советом

Протокол № 6 от «13» 01 2024г.

Заместитель директора по научно-методической работе

Иванова Е.Ю.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 15/2 от 12.02 2024г.

Директор государственного  
бюджетного профессионального  
образовательного учреждения

«Магнитогорский  
педагогический колледж»

О.Ю. Леушканова

02 2024г.



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Программа подготовки специалиста среднего звена

Среднее профессиональное образование

Специальность **51.02.01 «Народное художественное творчество (по видам)»**

Вид: хореографическое искусство

Форма обучения: **очная**

Квалификации выпускника

**Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель**

Магнитогорск, 2024

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования  
Программа подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж» - комплекс нормативно-методической документации, регламентирующей содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество (по видам)», входящей в состав укрупнённой группы специальностей 51.00.00 "Культуроведение и социокультурные проекты".

Организация разработчик:

ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

## Содержание

<b>Раздел 1. Общие положения</b>	<b>5</b>
<b>Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы</b>	<b>7</b>
<b>Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b>	<b>7</b>
<b>Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы</b>	<b>8</b>
4.1. Общие компетенции	8
4.2. Профессиональные компетенции	12
<b>Раздел 5. Структура образовательной программы</b>	<b>27</b>
5.1. Календарный учебный график	27
5.2 Учебный план	28
5.3 Рабочая программа воспитания	29
<b>Раздел 6. Условия реализации образовательной программы</b>	<b>29</b>
6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы	29
6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы	41
6.3. Требования к организации воспитания обучающихся	42
6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	43
<b>Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации</b>	<b>43</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	<b>40</b>
<u>1. Программы профессиональных модулей</u>	45
Приложение 1.1. Рабочая программа профессионального модуля ПМ 01 «Организация художественно-творческой деятельности»	45
Приложение 1.2. Рабочая программа профессионального модуля ПМ 02 «Педагогическая деятельность»	116
Приложение 1.3. Рабочая программа профессионального модуля ПМ 03 «Организационно-управленческая деятельность»	163
<u>2. Программы учебных дисциплин</u>	187
Приложение 2.1. Рабочая программа учебной дисциплины СГ.01 «История России»	187
Приложение 2.2. Рабочая программа учебной дисциплины СГ.02 «Иностранный язык в профессиональной деятельности »	213
Приложение 2.3. Рабочая программа учебной дисциплины СГ.03 «Безопасность жизнедеятельности»	229
Приложение 2.4. Рабочая программа учебной дисциплины СГ.04 «Физическая культура»	244
Приложение 2.5. Рабочая программа учебной дисциплины СГ.05 «Основы финансовой грамотности»	257
Приложение 2.6. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 «Народное художественное творчество»	270
Приложение 2.7. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 «Социально-культурная деятельность»	278

Приложение 2.8. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.03 «История искусства»	288
Приложение 2.9. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 «Педагогика»	299
Приложение 2.10. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 «Психология»	311
Приложение 2.11. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 «Возрастная физиология»	324
Приложение 2.12. Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 «Основы музыкальной грамоты»	342
<u>3. Программы учебных предметов общеобразовательного цикла</u>	351
Приложение 3.1. Рабочая программа учебного предмета ОБП.01 «Русский язык»	351
Приложение 3.2. Рабочая программа учебного предмета ОБП.02 «Математика»	377
Приложение 3.3. Рабочая программа учебного предмета ОБП.03 «Информатика»	423
Приложение 3.4. Рабочая программа учебного предмета ОБП.04 «Физика»	443
Приложение 3.5. Рабочая программа учебного предмета ОБП.05 «Химия»	472
Приложение 3.6. Рабочая программа учебного предмета ОБП.06 «Биология»	502
Приложение 3.7. Рабочая программа учебного предмета ОБП.07 «История»	528
Приложение 3.8. Рабочая программа учебного предмета ОБП.08 «География»	572
Приложение 3.9. Рабочая программа учебного предмета ОБП.09 «Физическая культура»	605
Приложение 3.10. Рабочая программа учебного предмета ОБП.10 «Основы безопасности и защиты Родины»	627
Приложение 3.11. Рабочая программа профильного учебного предмета ОБПП.01 «Литература»	670
Приложение 3.12 Рабочая программа профильного учебного предмета ОБПП.02. «Иностранный язык»	716
Приложение 3.13 Рабочая программа профильного учебного предмета ОБПП.03. «Обществознание»	743
Приложение 3.14 Рабочая программа профильного учебного предмета ОБПП.04. «Индивидуальный проект»	787
Приложение 3.15 Рабочая программа дополнительного учебного предмета ДУП.01 «Россия – моя история»	797
Приложение 3.16 Рабочая программа дополнительного учебного предмета ДУП.02 «Хореографический тренаж»	815
Приложение 4. Оценочные средства для государственной итоговой аттестации по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	

## Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная образовательная программа по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) (далее – ОПОП СПО, ОПОП) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного Приказом Минпросвещения России от 12.12.2022 г. № 1099 (далее – ФГОС СПО).

ОПОП определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ОПОП разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 12 декабря 2022 г. N 1099 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 12 февраля 2020 г. N 59н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по работе с молодежью»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 июля 2013 года № 513 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» (с изменениями);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства

образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» в ред. Приказа Минобрнауки РФ № 1430, Минпросвещения РФ № 652 от 18.11.2020;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14.10.2022 № 906 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;

- Приказ Минобороны РФ и Министерства образования и науки РФ от 24 февраля 2010 г. № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»);

- Письмо Рособнадзора от 26 марта 2019 года № 04-32 «О соблюдении требований законодательства по обеспечению возможности получения образования детьми инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья»;

- Письмо Минобрнауки России от 22 апреля 2015 года № 06-443 «О направлении Методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования», утв. Минобрнауки России 20.04.2015 № 06-830вн);

- Письмо Минпросвещения России от 01 марта 2023 года № 05-592 «О направлении рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»;

- Приказ Минпросвещения России от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;

- Федеральная образовательная программа среднего общего образования»;

- Примерная основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 49.02.01 Физическая культура;

- Устав и иные локальные нормативные акты Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы "Московский городской педагогический университет".

### 1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП - основная профессиональная образовательная программа;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

ППКРС – программа подготовки квалифицированных рабочих, служащих;

ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ООЦ – общеобразовательный цикл;

ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

ЕН – математический и общий естественнонаучный цикл;  
СГ – социально-гуманитарный цикл;  
ОП – общепрофессиональный цикл;  
ПЦ – профессиональный цикл;  
МДК – междисциплинарный курс;  
ПМ – профессиональный модуль;  
ОУП – обязательный учебный предмет;  
ДУП – дополнительный учебный предмет;  
УД – учебная дисциплина;  
УП – учебная практика;  
ПП – производственная практика;  
ПДП – преддипломная практика;  
Эк – экзамен квалификационный;  
ДЭ – демонстрационный экзамен;  
ГИА – государственная итоговая аттестация.

## **Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы**

2.1. Реализация образовательной программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие образовательную программу, осуществляют профессиональную деятельность: 01 Образование и наука, 04 Культура и искусство.

При реализации образовательной программы возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусмотрена возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Срок реализации ОПОП по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) в ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж» – 2024-2028 гг.

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Направленность ОПОП: Хореографическое творчество.

2.2. Форма обучения: очная.

2.3. Общий объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования: 5940 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе в очной форме обучения вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев.

При обучении по индивидуальному учебному плану срок получения образования по образовательной программе вне зависимости от формы обучения составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения. При обучении и по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

## **Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 01 Образование и наука, 04 Культура и искусство.

3.2. Соответствие видов деятельности профессиональным модулям и присваиваемой квалификации:

Наименование видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация
1	2	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
Организация художественно-творческой деятельности	ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности	
Педагогическая деятельность	ПМ.02 Педагогическая деятельность	
Организационно-управленческая деятельность	ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность	

#### Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Результаты освоения образовательных программ определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, опыт и личностные качества в соответствии с выполняемыми видами профессиональной деятельности.

##### 4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)



		<p><b>Знания:</b>  актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;  алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p><b>Умения:</b>  определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.</p> <p><b>Знания:</b>  номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.</p>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	<p><b>Умения:</b>  определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования</p>

		<p><b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p><b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>
		<p><b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p><b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p>
		<p><b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<p><b>Умения:</b> описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения</p>
		<p><b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных	<p><b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p>
		<p><b>Знания:</b></p>

	ситуациях	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<p><b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p> <p><b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения</p>
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p><b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знания:</b> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>

## 4.2. Профессиональные компетенции

Виды профессиональной деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
<b>Организация художественно-творческой деятельности</b>	<b>Вид (направленность) специальности:</b>	
	<b>Хореографическое творчество</b>	
	ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с творческим коллективом;</li> <li>- проведение с участниками коллектива занятий по классическому, народному, бальному и современному танцам;</li> <li>- подготовка участников творческого коллектива к ведению концертной творческой деятельности</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения;</li> <li>- разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку;</li> <li>- подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом;</li> <li>- разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу;</li> <li>- работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы;</li> <li>- воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев;</li> <li>- исполнять и ставить программные бальные танцы;</li> <li>- импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца;</li> <li>- использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>приемы постановочной работы,</li> </ul>

		<p>методика создания хореографического номера; система и принципы развития психофизического и двигательного аппарата</p>
		<p>хореографа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальная терминология;</li> <li>- основные принципы движения в европейских и латиноамериканских танцах;</li> <li>- основные направления и школы современного танца, особенности техники и манеры их исполнения;</li> <li>- теория, хореографические элементы классического, народного, бального и современного танцев;</li> <li>- принципы построения и методика проведения занятий хореографией.</li> </ul>
	<p>ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка танцев по записи;</li> <li>- ведение различных видов репетиционной работы в любительском творческом коллективе;</li> <li>- подбор средств художественного оформления хореографических номеров</li> </ul> <p>приемы постановочной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование приемов постановочной работы</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу;</li> <li>- воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев;</li> <li>- подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- репертуар ведущих народных танцевальных ансамблей;</li> <li>- хореографическое творчество разных народов;</li> <li>- методические принципы ведения постановочной репетиционной работы при изучении образцов хореографического творчества</li> </ul>

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные  
и постановочные планы,  
художественные программы и

**Практический опыт:**  
- подготовки к показу  
хореографических произведений

	<p>творческие проекты.</p>	<p>из репертуара любительского творческого коллектива;  - проведение творческих мероприятий и концертов силами (или при участии) любительского творческого коллектива  <b>Умения:</b>  - анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения;  - разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку;  - подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом;  - разрабатывать тематику и составлять график проведения творческих мероприятий  <b>Знания:</b>  - теоретические основы и практика создания хореографического произведения;  - драматургические принципы составления дивертисментов, концертных программ;  - принципы разработки приемов художественного оформления творческого проекта</p>
	<p>ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.</p>	<p><b>Практический опыт:</b>  - работа над созданием и выпуском художественных программ при участии творческого коллектива;  - подготовка материальной базы для реализации творческих проектов  <b>Умения:</b>  - планировать подготовку мероприятий, разрабатывать график репетиций и вести репетиционную работу с участниками коллектива;  - работа в качестве исполнителя и постановщика различных танцев  <b>Знания:</b>  - приемы постановочной работы;  - методика создания хореографического номера;</p>

		<p>- основные принципы работы с техническим персоналом сценических площадок</p>
<p><b>Педагогическая деятельность</b></p>	<p>ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;</li> <li>- работа с учебно-методической документацией;</li> <li>- использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;</li> <li>- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ</li> </ul>
	<p>ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в качестве исполнителя различных танцев</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев;</li> <li>- исполнять и ставить программные балльные танцы;</li> <li>- находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца, импровизировать;</li> <li>- использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теория, особенности техники и манеры исполнения хореографических элементов классического, народного, балльного и современного танцев</li> </ul>



		<p>используемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться и работать с людьми разного возраста;</li> <li>- организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;</li> <li>- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</li> <li>- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;</li> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, деятельность, психические процессы, психические состояния, психические свойства);</li> <li>- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;</li> <li>- методы психологической диагностики личности;</li> <li>- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;</li> <li>- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;</li> <li>- требования к личности педагога;</li> <li>- направления профессионального и личностного развития педагога;</li> <li>- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений,</li> </ul>
--	--	---

		<p>нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методические основы организации и планирования учебного процесса;</li> <li>принципы формирования репертуара;</li> <li>- методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;</li> <li>- порядок ведения учебно-методической документации;</li> <li>- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;</li> <li>- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)</li> </ul>
	<p>ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с учебно-методической документацией;</li> <li>- использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;</li> <li>- пользоваться специальной</li> </ul>

		<p>литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать календарно-тематические планы;</li> <li>- составлять поурочное планирование.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;</li> <li>- методы работы с творческим коллективом;</li> <li>- методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;</li> <li>- основные нормативные документы;</li> <li>- порядок ведения учебно-методической документации;</li> <li>- основные виды планирования;</li> <li>- структура образовательной программы.</li> </ul>
	<p>ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ, самоанализ занятия (урока) в творческом коллективе: вид занятия, тип урока, использование принципов и методов обучения (целесообразность использования), взаимодействие участников учебного процесса, учет возрастных особенностей.</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- анализировать используемые методические приемы в педагогической и творческой</li> </ul>

		<p>работе с коллективом;  - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений</p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы психологической диагностики личности;</li> <li>- методические основы организации и планирования учебного процесса;</li> <li>- принципы формирования репертуара;</li> <li>- методы работы с творческим коллективом; - методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы</li> <li>- направления профессионального и личностного развития педагога.</li> </ul>
	<p>ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с учебно-методической документацией;</li> <li>- использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ</li> <li>- проведение аттестации обучающихся;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе</li> <li>- корректировать образовательный процесс, устранять недостатки в его организации и осуществлении.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;</li> <li>- порядок ведения учебно-</li> </ul>

		<p>методической документации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- направления профессионального и личностного развития педагога;</li> <li>- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога;</li> <li>- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;</li> <li>- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)</li> </ul>
	<p>ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение и взаимодействие с обучающимися, осваивающими дополнительную общеобразовательную программу;</li> <li>- работа с творческим коллективом с разными возрастными группами в качестве руководителя и преподавателя</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</li> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;</li> <li>- общаться и работать с людьми разного возраста</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия психологии (психику, сознание, личность,</li> </ul>

		<p>индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;</li> <li>- методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы.</li> </ul>
	<p>ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с творческим коллективом и отдельными исполнителями в качестве руководителя и преподавателя</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;</li> <li>- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;</li> <li>- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;</li> <li>- формировать у участников любительского коллектива инициативности, самостоятельности, умения ставить и решать задачи.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;</li> <li>- методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;</li> <li>- понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание, методы и формы педагогического процесса, средства обучения и воспитания;</li> <li>- принципы формирования репертуара.</li> </ul>
	<p>ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение и взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- общаться и работать с людьми разного возраста;</li> <li>- организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;</li> <li>- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;</li> <li>- основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);</li> <li>- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;</li> <li>- методы психологической диагностики личности;</li> <li>- закономерности межличностных и</li> </ul>

		<p>внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- порядок ведения учебно-методической документации</li> </ul>
<p><b>Организационно-управленческая деятельность</b></p>	<p>ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- руководство коллективом исполнителей (творческим коллективом);</li> <li>- анализ деятельности учреждения социально-культурной сферы;</li> <li>- составление сметы расходов и бизнес-проекта;</li> <li>    проведение социологических исследований</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;</li> <li>- осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;</li> <li>- проводить социологические исследования;</li> <li>- применять современные компьютерные технологии;</li> <li>- использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;</li> <li>- современные технологии культурно-досуговой деятельности;</li> <li>- методика проведения социологического исследования;</li> <li>- сущность, характерные черты и особенности современного менеджмента в социально-культурной сфере;</li> <li>- экономические основы деятельности учреждений</li> </ul>



		<p>(организаций) социально-культурной сферы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий;</li> <li>- информационные ресурсы, прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;</li> <li>- профильные ресурсы сети Интернет, других сетей, средств мультимедиа;</li> <li>- основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы.</li> </ul>
	<p>ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация работы коллектива исполнителей, достижение согласованности в работе коллектива (творческого коллектива);</li> <li>- разработка положения о коллективе, составление резюме</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать достижения современного менеджмента в организации работы коллектива;</li> <li>- применять нормы делового общения, этические и правовые нормы, выстраивать взаимодействие исполнителей друг с другом;</li> <li>- разрешать конфликтные ситуации,</li> <li>- использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности;</li> <li>- использовать основные положения этики и психологии профессиональной деятельности</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеристики коллективов,</li> </ul>

		<p>основные требования к руководителю, принципы организации труда, основы служебной этики и нормы делового общения, нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы</p>
	<p>ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование компьютеров;</li> <li>- пользование современными интернет-сервисами, онлайн ресурсами;</li> <li>- применение нормативно-правовых документов</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять компьютеры и телекоммуникационные системы, информационные технологии;</li> <li>- пользоваться современными интернет-сервисами, в том числе коммуникационными сервисами, облачными хранилищами данных, онлайн программами, сетевыми ресурсами, текстовыми и графическими редакторами</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современное состояние основных информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>- прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;</li> <li>- профильные информационные интернет-ресурсы сети интернет</li> </ul>



## 5.2 Учебный план

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.					Итого акад. часов				Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4						
			Экза мен	Зачет	Зачет соц.	КР	Др	По плану	С преп.	СР	ПАТТ	Семес тр 1 [17 нед]	Семес тр 2 [22 нед]	Семес тр 3 [15 нед]	Семес тр 4 [20 нед]	Семес тр 5 [14 нед]	Семес тр 6 [16 нед]	Семес тр 7 [12 нед]	Семес тр 8 [10 нед]					
<b>ОП.ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА</b>													1476	1404		72	612	864						
	ОБП	<b>Общеобразовательные базовые пред меты</b>	22		22222			833	797		36	357	476											
	ОБП.01	Русский язык	2					96	78		18	34	62											
	ОБП.02	Математика	2					174	156		18	68	106											
	ОБП.03	Информатика			2			78	78			34	44											
	ОБП.04	Физика			2			78	78			34	44											
	ОБП.05	Химия			2			39	39			17	22											
	ОБП.06	Биология			2			56	56			34	22											
	ОБП.07	История			2			78	78			34	44											
	ОБП.08	География			2			78	78			34	44											
	ОБП.09	Физическая культура			2			78	78			34	44											
	ОБП.10	Основы безопасности и защита Родины			2			78	78			34	44											
	ОБП	<b>Общеобразовательные профильные пред меты</b>	22		2			526	490		36	204	322											
	ОБП.01	Литература	2					174	156		18	68	106											
	ОБП.02	Иностранный язык			2			139	139			51	88											
	ОБП.03	Обществознание	2					174	156		18	68	106											
	ОБП.04	Индивидуальный проект						39	39			17	22											
	ДУП	<b>Дополнительные учебные пред меты</b>			12			117	117			51	66											
	ДУП.01	Россия - моя история			2			39	39			17	22											
	ДУП.02	Хореографический тренаж			1			78	78			34	44											
<b>ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА</b>													4464	4095	189	180			612	864	612	864	612	900
<b>СГ.Социально-гуманитарный цикл</b>													550	510	40				128	158	60	108	52	44
	СГ.01	История России			4			68	64	4			32	36										
	СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности			58			186	172	14			32	40	30	36	26	22						
	СГ.03	Безопасность жизнедеятельности			4			72	68	4			32	40										
	СГ.04	Физическая культура			378			188	174	14			32	42	30	36	26	22						
	СГ.05	Основы финансовой грамотности			6			36	32	4						36								
<b>ОП.Общепрофессиональный цикл</b>													594	510	36	48			232	232	72	58		
	ОП.01	Народное художественное творчество	5		4			114	96	6	12			32	40	42								
	ОП.02	Социально-культурная деятельность	6		5	6		156	134	10	12			32	36	30	58							
	ОП.03	История искусства			4			68	64	4				32	36									
	ОП.04	Педагогика	4					74	58	4	12			32	42									
	ОП.05	Психология	4					74	58	4	12			32	42									
	ОП.06	Возрастная физиология			4			68	64	4				32	36									
	ОП.07	Основы музыкальной грамоты			3			40	36	4				40										
<b>П.Профессиональный цикл</b>													3104	2859	113	132			252	474	480	698	560	640
	ПМ.01	<b>Организация художественно-творческой деятельности</b>	45567		88			33345	56678		88			252	398	352	324	348	332					
	МДК.01.01	Композиция и постановка танца	58		36			452	406	22	24			60	80	68	66	76	102					
	МДК.01.02	Классический танец	6		3			278	254	12	12			60	80	58	80							
	МДК.01.03	Народно-сценический танец	7		8			282	254	16	12				58	70	88	66						
	МДК.01.04	Современный танец	5		8			302	272	18	12			30	40	40	36	76	80					
	МДК.01.05	Русский танец	4		3			80	64	4	12			30	50									
	МДК.01.06	Историко-бытовой танец, бальный танец			5			132	126	6					76	56								
	УП.01	Учебная практика			4		3	144	144				72	72										
	ПП.01	Производственная практика			5678			324	324							72	72	108	72					
	ПМ.01.01(К)	Экзамен по модулю	8					12			12								12					
	ПМ.02	<b>Педагогическая деятельность</b>	77		66677			445	690	643	23	24		76	128	324	162							
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	7		6		4	168	141	15	12			40	28	36	64							
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса			7			114	106	8					28	36	50							
	УП.02	Учебная практика			6		4	108	108					36		72								
	ПП.02	Производственная практика			7			144	144							108	36							
	ПП.02	Производственная практика (пробные занятия)			6		5	144	144							72	72							
	ПМ.02.01(К)	Экзамен по модулю	7					12			12								12					
	ПМ.03	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>	68		888			300	264	12	24					50	50	200						
	МДК.03.01	Организационно-управленческая деятельность	6		8*			180	156	12	12					50	50	80						
	УП.03	Учебная практика			8*			36	36									36						
	ПП.03	Производственная практика			8			72	72									72						
	ПМ.03.01(К)	Экзамен по модулю	8					12			12								12					
	ПДП.00	Производственная (Преддипломная) практика						108	108										108					
<b>ГИА.Государственная итоговая аттестация</b>													216	216										216
+	ГИА.01(Д)	Государственная итоговая аттестация						216	216										216					
		Итого акад.часов (без факультативов)						5940	5499	189	252	612	864	612	864	612	864	612	900					
		Учебные практики, нед.											2	3		2		1						
		Производственные практики (в т.ч. рассредоточенные), нед.													4 (2)	7 (2)	4	4						
		Производственная практика (преддипломная), нед.																3						
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)						36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36						
		Во взаимодействии с преподавателем (акад.час/нед)						36	36	33.87	33.95	34.58	33.13	34	33.4			33.4						

### **5.3 Рабочая программа воспитания**

5.3.1. Цели и задачи воспитания, обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 5.

#### **5.1. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 5.

## **Раздел 6. Условия реализации образовательной программы**

### **6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).**

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

#### **Перечень специальных помещений**

##### **Кабинеты:**

- общеобразовательных предметов
- иностранного языка
- социально-гуманитарных дисциплин;
- общепрофессиональных дисциплин;
- безопасности жизнедеятельности;
- математики;
- информатики.

##### **Специализированные аудитории:**

- костюмерная

##### **Учебные аудитории:**

- для групповых теоретических занятий;
- для групповых практических занятий (репетиций);
- для индивидуальных (музыкальных) занятий.

**Залы:**

- спортивный зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в интернет;
- актовый зал;
- хореографический зал;
- и др.

6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ОПОП перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

## 6.1.2.1. Оснащение кабинетов

## Кабинет общепрофессиональных дисциплин.

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	рабочие места обучающихся	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
	рабочее место преподавателя	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Компьютеры с программным обеспечением (или ноутбуки).	Кол-во ядер процессора (шт.): не менее 4; Кол-во потоков процессора (шт.): не менее 6; Объем кэш памяти процессора третьего уровня (Мб): не менее 6; Базовая частота работы процессора (ГГц): не менее 3,4; Общий объем установленной оперативной памяти (Гб): не менее 16; Тип оперативной памяти: DDR4; Частота оперативной памяти (МГц): не менее 2400; Тип накопителя: SSD; Объем накопителя типа SSD (Гбайт): не менее 500; Общее кол-во портов USB 2.0/3.X: не менее 4 шт.; Сетевое подключение RJ45 10/100/1000 Мбит/сек: требуется наличие; Тип видеокарты: встроенная; Объем памяти видеокарты (Гбайт): не менее 2; Диагональ экрана монитора (дюйм): не менее 24; Разрешение экрана монитора (пиксель): 1920x1080; Соотношение сторон экрана монитора: 16:9; Устройство ввода: русифицированная клавиатура и мышь.
	Лицензионное программное обеспечение.	Совместимое с ОС, которое использует образовательная организация.

	Выход в локальную и глобальную сеть Интернет.	По усмотрению образовательной организации.
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	учебно-методический комплекс по дисциплине	По усмотрению образовательной организации.
	учебные пособия	По усмотрению образовательной организации.
	дидактический и демонстрационный материал, необходимый для организации качественного обучения	По усмотрению образовательной организации.

Кабинет общеобразовательных предметов.

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	рабочие места обучающихся	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
	рабочее место преподавателя	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Компьютеры с программным обеспечением (или ноутбуки).	Кол-во ядер процессора (шт.): не менее 4; Кол-во потоков процессора (шт.): не менее 6; Объем кэш памяти процессора третьего уровня (Мб): не менее 6; Базовая частота работы процессора (ГГц): не менее 3,4; Общий объем установленной оперативной памяти (Гб): не менее 16; Тип оперативной памяти: DDR4; Частота оперативной памяти (МГц): не менее 2400; Тип накопителя: SSD; Объем накопителя типа SSD (Гбайт): не менее 500; Общее кол-во портов USB 2.0/3.X: не менее 4 шт.; Сетевое подключение RJ45 10/100/1000 Мбит/сек: требуется наличие; Тип видеокарты: встроенная; Объем памяти видеокарты (Гбайт): не менее 2; Диагональ экрана монитора (дюйм): не менее 24; Разрешение экрана монитора (пиксель): 1920x1080; Соотношение сторон экрана монитора: 16:9; Устройство ввода: русифицированная клавиатура и мышь.
	Лицензионное программное обеспечение.	Совместимое с ОС, которое использует образовательная организация.
	Выход в локальную и глобальную сеть Интернет.	По усмотрению образовательной организации.
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	учебно-методический комплекс по	По усмотрению образовательной организации.

	дисциплине	
	учебные пособия	По усмотрению образовательной организации.
	дидактический и демонстрационный материал, необходимый для организации качественного обучения	По усмотрению образовательной организации.

## Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	рабочие места обучающихся	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
	рабочее место преподавателя	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Компьютеры с программным обеспечением (или ноутбуки).	Кол-во ядер процессора (шт.): не менее 4; Кол-во потоков процессора (шт.): не менее 6; Объем кэш памяти процессора третьего уровня (Мб): не менее 6; Базовая частота работы процессора (ГГц): не менее 3,4; Общий объем установленной оперативной памяти (Гб): не менее 16; Тип оперативной памяти: DDR4; Частота оперативной памяти (МГц): не менее 2400; Тип накопителя: SSD; Объем накопителя типа SSD (Гбайт): не менее 500; Общее кол-во портов USB 2.0/3.X: не менее 4 шт.; Сетевое подключение RJ45 10/100/1000 Мбит/сек: требуется наличие; Тип видеокарты: встроенная; Объем памяти видеокарты (Гбайт): не менее 2; Диагональ экрана монитора (дюйм): не менее 24; Разрешение экрана монитора (пиксель): 1920x1080; Соотношение сторон экрана монитора: 16:9; Устройство ввода: русифицированная клавиатура и мышь.
	Лицензионное программное обеспечение.	Совместимое с ОС, которое использует образовательная организация.
	Выход в локальную и глобальную сеть Интернет.	По усмотрению образовательной организации.
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	учебно-методический комплекс по дисциплине	По усмотрению образовательной организации.
	учебные пособия	По усмотрению образовательной организации.
	дидактический и демонстрационный материал, необходимый для организации	По усмотрению образовательной организации.



	качественного обучения	
--	------------------------	--

## Кабинет «Математики»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	рабочие места обучающихся	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
	рабочее место преподавателя	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	демонстрационное и/или интерактивное оборудование	Кол-во ядер процессора (шт.): не менее 4; Кол-во потоков процессора (шт.): не менее 6; Объем кэш памяти процессора третьего уровня (Мб): не менее 6; Базовая частота работы процессора (ГГц): не менее 3,4; Общий объем установленной оперативной памяти (Гб): не менее 16; Тип оперативной памяти: DDR4; Частота оперативной памяти (МГц): не менее 2400; Тип накопителя: SSD; Объем накопителя типа SSD (Гбайт): не менее 500; Общее кол-во портов USB 2.0/3.X: не менее 4 шт.; Сетевое подключение RJ45 10/100/1000 Мбит/сек: требуется наличие; Тип видеокарты: встроенная; Объем памяти видеокарты (Гбайт): не менее 2; Диагональ экрана монитора (дюйм): не менее 24; Разрешение экрана монитора (пиксель): 1920x1080; Соотношение сторон экрана монитора: 16:9; Устройство ввода: русифицированная клавиатура и мышь.
	Лицензионное программное обеспечение	Совместимое с ОС, которое использует образовательная организация.
	Выход в локальную и глобальную сеть Интернет.	По усмотрению образовательной организации.
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	учебно-методический комплекс по дисциплине	По усмотрению образовательной организации.
	учебные пособия	По усмотрению образовательной организации.
	дидактический и демонстрационный материал, необходимый для организации качественного обучения	По усмотрению образовательной организации.

Кабинет «Иностранного языка».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	рабочие места обучающихся	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
	рабочее место преподавателя	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Компьютеры с программным обеспечением (или ноутбуки)	Кол-во ядер процессора (шт.): не менее 4; Кол-во потоков процессора (шт.): не менее 6; Объем кэш памяти процессора третьего уровня (Мб): не менее 6; Базовая частота работы процессора (ГГц): не менее 3,4; Общий объем установленной оперативной памяти (Гб): не менее 16; Тип оперативной памяти: DDR4; Частота оперативной памяти (МГц): не менее 2400; Тип накопителя: SSD; Объем накопителя типа SSD (Гбайт): не менее 500; Общее кол-во портов USB 2.0/3.X: не менее 4 шт.; Сетевое подключение RJ45 10/100/1000 Мбит/сек: требуется наличие; Тип видеокарты: встроенная; Объем памяти видеокарты (Гбайт): не менее 2; Диагональ экрана монитора (дюйм): не менее 24; Разрешение экрана монитора (пиксель): 1920x1080; Соотношение сторон экрана монитора: 16:9; Устройство ввода: русифицированная клавиатура и мышь.
	Лицензионное программное обеспечение	Совместимое с ОС, которое использует образовательная организация.
	Выход в локальную и глобальную сеть Интернет.	По усмотрению образовательной организации.
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	учебно-методический комплекс по дисциплине	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
	учебные пособия	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
	дидактический и демонстрационный материал, необходимый для организации качественного обучения	По усмотрению образовательной организации.
	словари, журналы на иностранных языках	По усмотрению образовательной организации.

## Кабинет «Информатики»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	рабочие места обучающихся	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
	рабочее место преподавателя	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Персональные компьютеры с лицензионным программным обеспечением по количеству рабочих мест (или ноутбуки)	Кол-во ядер процессора (шт.): не менее 4; Кол-во потоков процессора (шт.): не менее 6; Объем кэш памяти процессора третьего уровня (Мб): не менее 6; Базовая частота работы процессора (ГГц): не менее 3,4; Общий объем установленной оперативной памяти (Гб): не менее 16; Тип оперативной памяти: DDR4; Частота оперативной памяти (МГц): не менее 2400; Тип накопителя: SSD; Объем накопителя типа SSD (Гбайт): не менее 500; Общее кол-во портов USB 2.0/3.X: не менее 4 шт.; Сетевое подключение RJ45 10/100/1000 Мбит/сек: требуется наличие; Тип видеокарты: встроенная; Объем памяти видеокарты (Гбайт): не менее 2; Диагональ экрана монитора (дюйм): не менее 24; Разрешение экрана монитора (пиксель): 1920x1080; Соотношение сторон экрана монитора: 16:9; Устройство ввода: русифицированная клавиатура и мышь.
	Демонстрационное и/или интерактивное оборудование	Кол-во ядер процессора (шт.): не менее 4; Кол-во потоков процессора (шт.): не менее 6; Объем кэш памяти процессора третьего уровня (Мб): не менее 6; Базовая частота работы процессора (ГГц): не менее 3,4; Общий объем установленной оперативной памяти (Гб): не менее 16; Тип оперативной памяти: DDR4; Частота оперативной памяти (МГц): не менее 2400; Тип накопителя: SSD; Объем накопителя типа SSD (Гбайт): не менее 500; Общее кол-во портов USB 2.0/3.X: не менее 4 шт.; Сетевое подключение RJ45 10/100/1000 Мбит/сек: требуется наличие; Тип видеокарты: встроенная; Объем памяти видеокарты (Гбайт): не менее 2;

		Диагональ экрана монитора (дюйм): не менее 24; Разрешение экрана монитора (пиксель): 1920x1080; Соотношение сторон экрана монитора: 16:9; Устройство ввода: русифицированная клавиатура и мышь.
	Лицензионное программное обеспечение	Совместимое с ОС, которое использует образовательная организация.
	Выход в локальную и глобальную сеть Интернет.	По усмотрению образовательной организации.
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	учебно-методический комплекс по дисциплине	По усмотрению образовательной организации.
	учебные пособия	По усмотрению образовательной организации.
	дидактический и демонстрационный материал, необходимый для организации качественного обучения	По усмотрению образовательной организации.

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	рабочие места обучающихся	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
	рабочее место преподавателя	В соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Компьютеры с программным обеспечением (или ноутбуки)	Кол-во ядер процессора (шт.): не менее 4; Кол-во потоков процессора (шт.): не менее 6; Объем кэш памяти процессора третьего уровня (Мб): не менее 6; Базовая частота работы процессора (ГГц): не менее 3,4; Общий объем установленной оперативной памяти (Гб): не менее 16; Тип оперативной памяти: DDR4; Частота оперативной памяти (МГц): не менее 2400; Тип накопителя: SSD; Объем накопителя типа SSD (Гбайт): не менее 500; Общее кол-во портов USB 2.0/3.X: не менее 4 шт.; Сетевое подключение RJ45 10/100/1000 Мбит/сек: требуется наличие; Тип видеокарты: встроенная; Объем памяти видеокарты (Гбайт): не менее 2;

		<p>Диагональ экрана монитора (дюйм): не менее 24;          Разрешение экрана монитора (пиксель): 1920x1080;          Соотношение сторон экрана монитора: 16:9;          Устройство ввода: русифицированная клавиатура и мышь.</p>
	Лицензионное программное обеспечение	Совместимое с ОС, которое использует образовательная организация.
	Выход в локальную и глобальную сеть Интернет.	По усмотрению образовательной организации.
	общевожковой защитный комплект (ОЗК)	По усмотрению образовательной организации.
	общевожковой противогаз или противогаз ГП-7	По усмотрению образовательной организации.
	гопкалитовый патрон ДП-5В	По усмотрению образовательной организации.
	изолирующий противогаз в комплекте с регенеративным патроном	По усмотрению образовательной организации.
	респиратор Р-2	По усмотрению образовательной организации.
	индивидуальный противохимический пакет (ИПП-8, 9, 10, 11)	По усмотрению образовательной организации.
	ватно-марлевая повязка	По усмотрению образовательной организации.
	противопыльная тканевая маска	По усмотрению образовательной организации.
	медицинская сумка в комплекте	По усмотрению образовательной организации.
	носилки санитарные	По усмотрению образовательной организации.
	Аптечка индивидуальная (АИ-2)	По усмотрению образовательной организации.
	бинты марлевые	По усмотрению образовательной организации.
	бинты эластичные	По усмотрению образовательной организации.
	жгуты кровоостанавливающие резиновые	По усмотрению образовательной организации.
	индивидуальные перевязочные пакеты	По усмотрению образовательной организации.
	косынки перевязочные	По усмотрению образовательной организации.
	ножницы для перевязочного материала прямые	По усмотрению образовательной организации.
	шприц-тюбики одноразового пользования (без наполнителя)	По усмотрению образовательной организации.
	шинный материал (металлические, дитерихса)	По усмотрению образовательной организации.
	огнетушители порошковые (учебные)	По усмотрению образовательной организации.
	огнетушители пенные (учебные)	По усмотрению образовательной организации.

	огнетушители углекислотные (учебные)	По усмотрению образовательной организации.
	устройство отработки прицеливания	По усмотрению образовательной организации.
	учебные автоматы АК-74	По усмотрению образовательной организации.
	винтовки пневматические	По усмотрению образовательной организации.
	робот-тренажер	По усмотрению образовательной организации.
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	учебно-методический комплекс по дисциплине	По усмотрению образовательной организации.
	учебные пособия	По усмотрению образовательной организации.
	дидактический и демонстрационный материал, необходимый для организации качественного обучения	По усмотрению образовательной организации.
	комплект плакатов по Гражданской обороне	По усмотрению образовательной организации.
	комплект плакатов по Основам военной службы	По усмотрению образовательной организации.
	комплекты раздаточных материалов и оборудования к разделам (тесты, схемы, памятки)	По усмотрению образовательной организации.

### 6.1.2.3. Оснащение специализированных аудиторий

Костюмерная.

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Основное оборудование</b>		
1	Вешалки	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
2	Оборудование для вывешивания костюмов	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
3	Стеллажи, шкафы для хранения	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
<b>II Дополнительное оборудование</b>		
1	Стол	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
2	Стул	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
3	Оборудование для ремонта костюмов	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
4	Зеркало	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм

### 6.1.2.4. Оснащение залов

«Спортивный зал»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Основное оборудование</b>		
1	Комплект скамеек и систем хранения вещей обучающихся	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм

2	Гимнастические маты	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
3	Стеллажи для инвентаря	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
4	Скамейка гимнастическая	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
<b>II Технические средства (при необходимости)</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Музыкальное оборудование	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
<b>III Специализированное оборудование, мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Спортивный инвентарь для занятий	Мячи, щиты, стойки, сетки, тренажеры, утяжелители,
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	Фитнес оборудование и инвентарь	Коврики, гантели, бодибары, фитболы и др.

## «Хореографический зал»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Основное оборудование</b>		
1	Комплект скамеек и систем хранения вещей обучающихся	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
2	Станки хореографические	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
3	Зеркала	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
4	Музыкальный инструмент для аккомпанемента	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	Стулья	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
<b>II Технические средства (при необходимости)</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Музыкальное оборудование	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм

## «Актальный зал»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Основное оборудование</b>		
1	Стулья	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
<b>II Технические средства (при необходимости)</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Музыкальное оборудование (пульт, микрофоны, усилитель, колонки и др.)	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм
	Компьютеры с программным обеспечением (или ноутбуки)	Кол-во ядер процессора (шт.): не менее 4; Кол-во потоков процессора (шт.): не менее 6; Объем кэш памяти процессора третьего

		<p>уровня (Мб): не менее 6;  Базовая частота работы процессора (ГГц): не менее 3,4;  Общий объем установленной оперативной памяти (Гб): не менее 16;  Тип оперативной памяти: DDR4;  Частота оперативной памяти (МГц): не менее 2400;  Тип накопителя: SSD;  Объем накопителя типа SSD (Гбайт): не менее 500;  Общее кол-во портов USB 2.0/3.X: не менее 4 шт.;  Сетевое подключение RJ45 10/100/1000 Мбит/сек: требуется наличие;  Тип видеокарты: встроенная;  Объем памяти видеокарты (Гбайт): не менее 2;  Диагональ экрана монитора (дюйм): не менее 24;  Разрешение экрана монитора (пиксель): 1920x1080;  Соотношение сторон экрана монитора: 16:9;  Устройство ввода: русифицированная клавиатура и мышь.</p>
	Демонстрационное и/или интерактивное оборудование	Экран, проектор - по усмотрению образовательной организации.
	Лицензионное программное обеспечение	Совместимое с ОС, которое использует образовательная организация.
	Выход в локальную и глобальную сеть Интернет.	По усмотрению образовательной организации.
	Световое оборудование	По усмотрению образовательной организации и с учетом санитарных норм

#### 6.1.2.5. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в кабинетах, лабораториях и мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей:-

Производственная практика реализуется в организациях педагогического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области 01. Образование и наука, 04 Культура и искусство.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.



Практика начинается с первого курса освоения обучающимися образовательной программы по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включает отработку компетенций по профилю специальности.

Практика организуется по видам деятельности в рамках освоения специальности, включает такие направления организации практики, как:

Учебная практика: Введение в специальность, Социокультурная, Художественно-творческая деятельность, Учебно-исследовательская деятельность в хореографическом творчестве.

Производственная практика: Организация творческой деятельности, Руководство творческим коллективом, Погружение в профессиональную деятельность (стажировка).

Особое место в обновлении подходов к реализации образовательной программы по профилю специальности занимает производственная практика «Погружение в профессиональную деятельность (стажировка)», которая организуется непрерывно концентрированно во втором полугодии выпускного курса и включает отработку компетенций комплексно по видам деятельности под руководством наставника в лице представителя образовательной организации, учреждения культуры на базе практики.

6.1.3. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными изданиями и (или) электронными изданиями по каждой дисциплине (модулю) из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей) в качестве основной литературы, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающимся должен быть обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.2.3. Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

№ п/п	Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Код и наименование учебной дисциплины (модуля)	Количество
1	Информационное обеспечение включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств	На усмотрение образовательной организации	
2			

### 6.3. Требования к практической подготовке обучающихся

6.3.1. Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов.

6.3.2. Образовательная организация самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой специальности.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;
- может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.5. Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебно-опытных хозяйствах, учебных полигонах, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

6.3.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена.

### 6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы (приложение 3).

6.4.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы образовательная организация разрабатывает и утверждает самостоятельно с учетом примерных рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы имеют право принимать участие советы обучающихся, советы родителей, представители работодателей и (или) их объединений (при их наличии).

### 6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 01. Образование и наука, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 01. Образование и наука, не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 01. Образование и наука, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

## 6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.6.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

## **Раздел 7. Формирование оценочных материалов для проведения государственной итоговой аттестации**

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, сдают ГИА в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы). Требования к содержанию, объему и структуре дипломной работы образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ОПОП.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена: наименование квалификации. Воспитатель детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья и с сохранным развитием.

7.3. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и оценочные материалы.

7.4. Примерные оценочные материалы для проведения ГИА включают типовые задания для демонстрационного экзамена, примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Примерные оценочные материалы для проведения ГИА приведены в приложении 4.

**Приложение 1.1**

к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ 01 Организация художественно-творческой деятельности**

**2024г.**

Рабочая программа профессионального модуля разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид – хореографическое творчество.

Укрупненная группа специальностей 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчики:

преподаватель хореографических дисциплин А.А.Левертова;

преподаватель хореографических дисциплин Е.А.Левертов.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ 01 «Организация художественно-творческой деятельности»**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество по направлению – хореографическое творчество.

**1.2. Цели и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид профессиональной деятельности: организация художественно-творческой деятельности любительского творческого коллектива (постановка народных праздников и обрядов), художественное образование в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

**1.1.1. Перечень общих компетенций**

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрегиональных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

**1.1.2. Перечень профессиональных компетенций**

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 1.1.	Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.
ПК 1.2.	Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом



ПК 1.3.	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.
ПК 1.4.	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.
ПК 1.5.	Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

**1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:**

иметь практический опыт	постановки танцев, в том числе по записи; работы в качестве исполнителя и постановщика различных танцев; работы с творческим коллективом; проведения с участниками коллектива занятий по классическому, народному, бальному и современному танцам; подготовки участников творческого ведения различных видов репетиционной работы в любительском творческом коллективе; подбора средств художественного оформления хореографических номеров, приемов постановочной работы; использования приемов постановочной работы; подготовки к показу хореографических произведений из репертуара любительского творческого коллектива; проведения творческих мероприятий и концертов силами (или при участии) любительского творческого коллектива; работы над созданием и выпуском художественных программ при участии творческого коллектива; подготовки материальной базы для реализации творческих проектов
уметь	анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения; разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку; подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом; разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу; работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы; воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев; исполнять и ставить программные танцы; импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластические решения в различных направлениях танцев; использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности; разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу; воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев; подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом; разрабатывать тематику и составлять график проведения творческих мероприятий

знать	теоретические основы и практики создания хореографического произведения; приемов постановочной работы, методики создания хореографического номера; системы и принципов развития психофизического и двигательного аппарата хореографа, специальную терминологию; хореографическоетворчества разных народов, репертуар ведущих танцевальных ансамблей; основные принципы движений в европейских и латиноамериканских танцах; основные направления и школы современного танца, особенности техники и манеры их исполнения; теорию, хореографических элементов различных танцевальных направлений
-------	---

## 1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

### Всего часов 2006 ч.

в том числе в форме практической подготовки -

Из них на освоение МДК - 1526 ч.

в том числе самостоятельная работа 78 ч.

Учебная практика – 144 ч.,

производственная практика – 324ч,

промежуточная аттестация – 84 часа.

## 2. Структура и содержание профессионального модуля

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической. подготовки	Объем профессионального модуля, академических часов							
				Обучение по МДК						Практики	
				Всего	в том числе					учебная	производственная
					Другие виды учебных занятий	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация		
ПК 1.1 – 1.5 ОК 01 - 09	Раздел 1. МДК01.01 Композиция и постановка танца	<b>452</b>	406	452	44	<b>362</b>	-	22	24		
ПК 1.1 – 1.5 ОК 01 - 09	Раздел 2. МДК 01.02 Классический танец	<b>278</b>	254	278	56	<b>222</b>	-	12	12		
ПК 1.1 – 1.5 ОК 01 - 09	Раздел 3. МДК 01.03 Народно-сценический танец...	<b>282</b>	254	282	56	226	-	16	12		
ПК 1.1 – 1.5 ОК 01 - 09	Раздел 4. МДК 01.04 Современный танец	<b>302</b>	272	302	54	218	-	18	12		
ПК 1.1 – 1.5 ОК 01 - 09	Раздел 5. МДК 01.05 Русский танец	<b>80</b>	64	80	12	52	-	4	12		
ПК 1.1 – 1.5 ОК 01 - 09	Раздел 6. МДК 01.06 Историко-бытовой танец, бальный танец	<b>132</b>	126	132	32	100	-	6	-		
	Учебная практика	<b>144</b>	144							<b>144</b>	
	Производственная практика	<b>324</b>	324								<b>324</b>
	Экзамен по модулю	<b>12</b>									
	<b>Всего:</b>	<b>2006</b>	<b>1844</b>	<b>1526</b>	<b>154</b>	<b>1272</b>		<b>78</b>	<b>84</b>	<b>144</b>	<b>324</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	
<b>МДК 01.01 Композиция и постановка танца</b>		<b>406</b>		
<b>Раздел 1.1 Основы композиции танца и танцевальной композиции</b>		<b>58</b>		
<b>Тема 1.1 Создание танцевальной композиции на основе танцевального рисунка</b>	<b>Содержание</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	
	1	Введение в предмет. Задачи предмета		1
	2	Понятия «композиция танца» и «танцевальная композиция»		1
	3	Из истории и теории композиции танца		1
	4	Основные законы композиции танца		1
	5	Композиционный рисунок как основное выразительное средство хореографического произведения		1
	6	Развитие композиционного рисунка на примере государственного академического хореографического ансамбля Н.С. Надеждиной «Берёзка»		2
	7	Композиционный переход		1
	8	Приёмы развития композиционного рисунка: фрагментация, деформация, приём паузы, crescendo, diminuendo, приём симметрии и асимметрии и т.д.		1
	9	Зритель. Особенности восприятия танцевальной композиции		1
	10	Стадии разработки композиции танца		1
	11	Музыка – основа для создания танцевальной композиции		1
	<b>Практические занятия</b>	<b>46</b>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	1	Рисунок танца: круговое линейное и диагональное построение. Композиционные переходы	1	2
	2	Различие главного, второстепенного и связующего рисунков	1	
	3	Соединение рисунка посредством выделения главного, второстепенного и связующего элементов согласно нескольким композиционным планам	2	
	4	Создание танцевального этюда на основе кругового, линейного и диагонального рисунков	2	
	5	Овладение приёмы развития композиционного рисунка: фрагментация, деформация, приём паузы, crescendo, diminuendo, приём симметрии и ассиметрии и т.д.	2	
	6	Способы передвижения по сцене	2	
	7	Осуществление переходов из одного рисунка в другой с учётом непрерывности действенного развития композиции	2	
	8	Взаимосвязь музыки и композиционных рисунков	2	
	9	Анализ музыкального произведения	2	
	10	Создание этюда на основе анализа музыкального произведения (работа в группе)	2	
	11	Анализ видео хореографического произведения образцовых коллективов и академических ансамблей	2	
	12	Орнаментальный верхний рисунок и орнаментальность пространства	2	
	13	Создание композиции танца с использованием «верхнего» и композиционного рисунков	2	
	14	Непрерывность развития рисунка в его действенном построение	2	
	15	Художественный образ в пространстве	2	
	16	Создание композиции танца на основе художественного образа (работа в группе)	2	
	17	Создание композиции танца согласно временному развитию	2	
	18	Работа над семестровой постановкой. Создание композиции танца	2	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объём часов	Уровень освоения	
	19	Работа над семестровой постановкой. Перенос композиции танца на исполнителей	2		
	20	Работа над семестровой постановкой. Работа с исполнителями	2		
	22	Работа над семестровой постановкой. Показ и анализ чернового варианта танцевальной композиции	2		
	23	Работа над семестровой постановкой. Корректировка ошибок в композиционном рисунке	2		
	24	Дифференцированный зачёт	2		
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>54</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>		
	1	Анализ видео хореографического произведения лучших образцов народного художественного творчества	1		3
	2	Работа над семестровой постановкой. Создание композиции танца на основе художественного образа	1		
<b>Раздел 1.2 Хореографическая лексика</b>			<b>76</b>		
<b>Тема 2.1 Создание танцевальной композиции на основе рисунков и движений</b>	<b>Содержание</b>		<b>18</b>		
	1	Понятие хореографический текст и хореографическая лексика	1		
	2	Танцевальное движение	1		
	3	Способы исполнения танцевальных движений	2		
	4	Стилизация бытовых движений в сценические	2		
	5	Методы и приёмы развития лексики в хореографическом номере	2		
	6	Танцевальная комбинация и её развитие	2		
	7	Движение - лейтмотив	2		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	8 «Сценическое пространство» и «сценическая площадка». Движения в сценическом пространстве	2	
	9 Импровизация и композиция	2	
	10 Воплощение художественного образа через хореографическую лексику на примере лучших образцов народного художественного творчества	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>58</b>	
	1 Варьирования движений (усложнение, насыщение орнаментальностью, изменение во времени и распределение в разных точках пространства)	2	2
	2 Развитие танцевальной комбинации, этюда, композиции	2	
	3 Искусство импровизации, на основе словесного задания, предложенного движения или заданной музыки	2	
	4 Импровизация, основанная на двух видах ритмов движения	2	
	5 Ракурсы	2	
	6 Методы и приёмы развития хореографической лексики	2	
	7 Создание танцевального этюда на основе одного движения с использованием пройденных методов и приёмов	2	
	8 Соотношение пространственного расположения и форм презентации хореографического текста	2	
	9 Основные приемы соотношения исполнения хореографического текста и рисунка	2	
	10 Хореографический симфонизм	2	
	11 Создание танцевального этюда с использованием приемов развития музыкальной полифонии	2	
	12 Взаимосвязь танцевального движения и композиционного рисунка	2	
	13 Подбор и анализ музыкального произведения для создания семестровой постановки основе композиционных рисунков и лексики	2	
	14 Воплощение художественного образа через хореографическую лексику	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	15	Создание танцевальной комбинации на основе художественного образа	2	
	16	Работа с исполнителями. Выявление в исполнителях индивидуальных способностей к воплощению своего замысла	2	
	17	Подбор движений для создания семестровой постановки согласно задуманному художественному образу	2	
	18	Определение движения, которое будет служить лейтмотивом	2	
	19	Определение наиболее выгодных приёмов в составлении танцевальной комбинации	2	
	20	Использование музыкально-выразительных средств в создании танцевальной композиции	2	
	21	Развитие танцевальной комбинации в сценическом пространстве	2	
	22	Работа над семестровой постановкой. Создание танцевальной композиции на основе композиционных рисунков и лексики	2	3
	23	Работа над семестровой постановкой. Участие в танцевальных номерах сокурсников	2	
	24	Репетиционная работа над семестровой постановкой на основе композиционных рисунков и лексики	2	
	25	Работа над семестровой постановкой. Показ и анализ чернового варианта танцевальной композиции на основе композиционных рисунков и лексики	2	
	26	Работа над семестровой постановкой. Корректировка ошибок в создании танцевальной композиции на основе композиционных рисунков и лексики	2	
	27	Работа над семестровой постановкой на основе композиционных рисунков и лексики. Работа с исполнителями	2	
	28	Подготовка творческих работ по теме «Создание танцевальной композиции на основе рисунков и движений»	2	
	29	Сдача танцевальной композиции на основе композиционных рисунков и лексики	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>66</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>4</b>	
	1	Подбор музыкальных произведений для этюдной работы	1	3



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	2	Анализ танцевального движения (на выбор: моталочка, ковырялочка, pas de bourree, kick step и т.д.) по следующим критериям: часть тела, форма движения, характер движения, длительность или темп движения	1	
	3	Сделать анализ музыкального произведения для семестровой постановки	1	
	4	Корректировка композиционного плана	1	
<b>Раздел 1.3 Стилизация хореографического фольклорного источника</b>			<b>56</b>	
<b>Тема 3.1 Создание сценической танцевальной композиции на основе фольклорно-этнографического материала</b>	<b>Содержание</b>		<b>14</b>	
	1	Виды и формы танцев. Танцевальные жанры	2	1
	2	Особенности сценической хореографии	2	
	3	Отличие фольклорного танца от народно-сценического	2	
	4	Стилизация — одна из форм работы с фольклорным произведением	2	
	5	Творчество и деятельность И. Моисеева	2	2
	6	Приёмы фиксации композиции танца и танцевальной композиции	2	
	7	Знакомство с фольклорно-этнографическим материалом	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>42</b>	
	1	Поиск записи фольклорно-этнографического материала танцевальных композиций	2	2
	2	Разработка постановочного плана танцевальной композиции фольклорного первоисточника	2	
	3	Подбор музыкального произведения для танцевальной композиции на основе фольклорно-этнографического материала	2	
	4	Перенос фольклорного танца на исполнителей	2	
	5	Участие в постановке танцевальной композиции на основе фольклорно-этнографического материала сокурсников	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	6	Показ танцевальной композиции, поставленной на основе фольклорно-этнографического материала	2	2
	7	Анализ танцевальных композиций, поставленных на основе фольклорно-этнографического материала	2	
	8	Работа над стилизацией фольклорно-этнографического материала	2	
	9	Подбор музыкального произведения для создания сценической танцевальной композиции на основе фольклорно-этнографического материала	2	
	10	Разработка постановочного плана сценической танцевальной композиции, созданной на основе фольклорно-этнографического материала	2	3
	11	Перенос композиционного плана на исполнителей	2	
	12	Репетиционная работа с исполнителями	2	
	13	Участие в постановке сценической танцевальной композиции, созданной на основе фольклорно-этнографического материала сокурсников	2	
	14	Черновой показ и анализ сценической танцевальной композиции, созданной на основе фольклорно-этнографического материала	2	2
	15	Корректировка ошибок и устранение недочётов в сценической танцевальной композиции, созданной на основе фольклорно-этнографического материала	2	
	16	Разработка постановочного плана танцевальной композиции фольклорного первоисточника с учётом корректировки	2	3
	17	Перенос постановочного плана на исполнителей с учётом корректировки	2	
	18	Репетиционная работа с исполнителями. Участие в танцевальных композициях сокурсников	2	
	19	Художественное оформление хореографической постановки	2	
	20	Подготовка танцевальной композиции, созданной на основе фольклорно-этнографического материала к показу	2	2
	21	Контрольный показ сценической танцевальной композиции, созданной на основе фольклорно-этнографического материала	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения																																																		
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>49</b>																																																			
<b>Раздел 1.4 Детский танец</b>		<b>64</b>																																																			
<b>Тема 4.1 Создание детской танцевальной композиции</b>	<p><b>Содержание</b></p> <table border="1" data-bbox="405 469 1883 1517"> <tr> <td data-bbox="405 469 450 533">1</td> <td data-bbox="450 469 1883 533">Идея – основная мысль</td> <td data-bbox="1883 469 1977 533">2</td> <td data-bbox="1977 469 2051 533" rowspan="3">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 533 450 596">2</td> <td data-bbox="450 533 1883 596">Тема хореографического произведения</td> <td data-bbox="1883 533 1977 596">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 596 450 692">3</td> <td data-bbox="450 596 1883 692">Основные принципы создания детской танцевальной композиции (учёт возрастных особенностей, танцевальной деятельности и т.д.)</td> <td data-bbox="1883 596 1977 692">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 692 450 756">4</td> <td data-bbox="450 692 1883 756">Детский танцевальный репертуар</td> <td data-bbox="1883 692 1977 756">2</td> <td data-bbox="1977 692 2051 756" rowspan="7">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 756 450 820">5</td> <td data-bbox="450 756 1883 820">Виды танцев как источник создания детского танцевального репертуара</td> <td data-bbox="1883 756 1977 820">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 820 450 884">6</td> <td data-bbox="450 820 1883 884">Основные выразительные средства</td> <td data-bbox="1883 820 1977 884">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 884 450 948">7</td> <td data-bbox="450 884 1883 948">Роль костюма в детской танцевальной композиции</td> <td data-bbox="1883 884 1977 948">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 948 450 1011">8</td> <td data-bbox="450 948 1883 1011">Музыка в детском танце</td> <td data-bbox="1883 948 1977 1011">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1011 450 1075">9</td> <td data-bbox="450 1011 1883 1075">Формы танцевальных композиций (групповые, малые, индивидуальные)</td> <td data-bbox="1883 1011 1977 1075">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1075 450 1139">10</td> <td data-bbox="450 1075 1883 1139">Роль названия танцевальных композиций</td> <td data-bbox="1883 1075 1977 1139">2</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="405 1139 1883 1203"><b>Практические занятия</b></td> <td data-bbox="1883 1139 1977 1203"><b>44</b></td> <td data-bbox="1977 1139 2051 1203"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1203 450 1267">1</td> <td data-bbox="450 1203 1883 1267">Поиск идеи для создания детской танцевальной композиции</td> <td data-bbox="1883 1203 1977 1267">2</td> <td data-bbox="1977 1203 2051 1267" rowspan="5">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1267 450 1331">2</td> <td data-bbox="450 1267 1883 1331">Выбор темы для создания детской танцевальной композиции</td> <td data-bbox="1883 1267 1977 1331">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1331 450 1394">3</td> <td data-bbox="450 1331 1883 1394">Подбор музыкального материала для создания детской танцевальной композиции</td> <td data-bbox="1883 1331 1977 1394">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1394 450 1458">4</td> <td data-bbox="450 1394 1883 1458">Анализ музыкального материала для создания детской танцевальной композиции</td> <td data-bbox="1883 1394 1977 1458">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1458 450 1517">5</td> <td data-bbox="450 1458 1883 1517">Выбор формы танцевальной композиции</td> <td data-bbox="1883 1458 1977 1517">2</td> </tr> </table>	1	Идея – основная мысль	2	1	2	Тема хореографического произведения	2	3	Основные принципы создания детской танцевальной композиции (учёт возрастных особенностей, танцевальной деятельности и т.д.)	2	4	Детский танцевальный репертуар	2	2	5	Виды танцев как источник создания детского танцевального репертуара	2	6	Основные выразительные средства	2	7	Роль костюма в детской танцевальной композиции	2	8	Музыка в детском танце	2	9	Формы танцевальных композиций (групповые, малые, индивидуальные)	2	10	Роль названия танцевальных композиций	2	<b>Практические занятия</b>		<b>44</b>		1	Поиск идеи для создания детской танцевальной композиции	2	2	2	Выбор темы для создания детской танцевальной композиции	2	3	Подбор музыкального материала для создания детской танцевальной композиции	2	4	Анализ музыкального материала для создания детской танцевальной композиции	2	5	Выбор формы танцевальной композиции	2
1	Идея – основная мысль	2	1																																																		
2	Тема хореографического произведения	2																																																			
3	Основные принципы создания детской танцевальной композиции (учёт возрастных особенностей, танцевальной деятельности и т.д.)	2																																																			
4	Детский танцевальный репертуар	2	2																																																		
5	Виды танцев как источник создания детского танцевального репертуара	2																																																			
6	Основные выразительные средства	2																																																			
7	Роль костюма в детской танцевальной композиции	2																																																			
8	Музыка в детском танце	2																																																			
9	Формы танцевальных композиций (групповые, малые, индивидуальные)	2																																																			
10	Роль названия танцевальных композиций	2																																																			
<b>Практические занятия</b>		<b>44</b>																																																			
1	Поиск идеи для создания детской танцевальной композиции	2	2																																																		
2	Выбор темы для создания детской танцевальной композиции	2																																																			
3	Подбор музыкального материала для создания детской танцевальной композиции	2																																																			
4	Анализ музыкального материала для создания детской танцевальной композиции	2																																																			
5	Выбор формы танцевальной композиции	2																																																			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объём часов	Уровень освоения
	6	Подбор лексического материала с учётом основных принципов создания детской танцевальной композиции	2	
	7	Работа с хореографическим текстом детской композиции танца	2	
	8	Запланированная импровизация	2	
	9	Разработка постановочного плана детской танцевальной композиции	2	3
	10	Перенос детской композиции танца на группу	2	
	11	Участие в качестве исполнителя в детских танцевальных композициях сокурсников	2	
	12	Подготовка детской танцевальной композиции к черновому показу	2	
	13	Черновой показ детской танцевальной композиции	2	
	14	Анализ танцевальных композиций	2	2
	15	Корректировка ошибок и устранение недочётов в детской танцевальной композиции	2	
	16	Разработка постановочного плана детской танцевальной композиции с учётом корректировки и исправлений	2	
	17	Реализация постановочного плана на исполнителях	2	3
	18	Приёмы репетиционной работы с детьми для создания яркого хореографического образа	2	
	19	Приёмы репетиционной работы с детьми для чистоты исполнения танцевальной композиции	2	
	20	Разработка костюмов для реализации хореографического образа в детском танце	2	3
	21	Подготовка к контрольному показу детской танцевальной композиции	2	
	22	Дифференцированный зачёт	2	2
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>54</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	1	Подбор музыкального материала	1	3
	2	Разработка эскиза костюма	1	
<b>Раздел 1.5 Создание танцевальной композиции на основе сюжета</b>			<b>152</b>	
<b>Тема 5.1 Сюжетный номер</b>	<b>Содержание</b>		<b>6</b>	
	1	Сюжетный номер. Замысел хореографического произведения	2	1
	2	Драматургическое действие в хореографическом произведении. Ступени развития: ситуация, коллизия, акция, реакция	2	
	3	Анализ балетов с точки зрения сюжетности	2	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>12</b>	
	1	Определение замысла хореографического произведения. Выбор темы	2	2
	2	Разработка сюжета на основе литературного источника. Например, «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Маленький принц» и т.д. (работа в группах)	2	
	3	Разработка сценарного плана на основе литературного источника (работа в группах)	2	
	4	Составление композиционного плана (работа в группах)	2	
	5	Перенос композиционного плана на исполнителей (работа в группах)	2	
	6	Показ и анализ танцевальной композиции на основе литературного источника	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>15</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	1	Просмотр сюжетных балетов («Каменный цветок», «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро» и т.д.)	2	
	<b>Содержание</b>		<b>16</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
<b>Тема 5.2 Разработка сюжетной композиции танца</b>	1	Разработка сюжета хореографического произведения	2	2
	2	Разработка сюжета хореографического произведения на основе литературного источника (сказка, рассказ, стихотворение)	2	
	3	Создание сценарного плана	2	
	4	Подбор музыкального материала	2	
	5	Создание композиционного плана	2	
	6	Хореографический образ как движущая сила в развитии действия сюжетного номера	2	
	7	Анализ вариации одного из героев в просмотренных балетах: как музыка характеризует героя, какие движения раскрывают образ героя, как костюм дополняет или определяет образ героя	2	
	8	Реквизит в танце	2	
	<b>Практические занятия</b>			
1	Создание хореографической постановки на основе сюжета: определение замысла, идеи и темы	2	3	
2	Определение места и времени действия сюжетной композиции танца	2		
3	Подбор выразительных средств	2		
4	Анализ музыкального материала для сюжетной танцевальной композиции	2		
5	Выявление взаимосвязи музыкальных и хореографических приёмов	2		
6	Создание сценарного плана на основе уже имеющегося сюжета	2		
7	Работа с хореографическими образами: определить характер (как он будет проявляться через лексику), внешность, драматургию образа	2		
8	Мимика. Работа с эмоциями: гнев, страх, радость, презрение, удивление	2		
9	Пантомима и жесты	2		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	10	Подобрать лексику для главных и второстепенных героев, которая будет раскрывать их образы	2	
	11	Составление диалога между хореографическими образами	2	
	12	Сочинение хореографической партитуры	2	
	13	Создание хореографического текста на основе проработанного сюжета	2	
	14	Подбор исполнителей для создания хореографической постановки на основе сюжета	2	
	15	Создание эскизов декораций, костюмов и реквизита	2	
	16	Написание световой партитуры	2	
	17	Фиксация композиционных рисунков	2	
	18	Подготовка записей сюжетной композиции танца к сдаче	2	
	19	Сдача сюжетной композиции танца	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>46</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	1	Разработка сюжетной композиции танца	2	3
<b>Тема 5.3 Создание танцевальной композиции. Основы репетиторской работы</b>	<b>Содержание</b>		<b>12</b>	
	1	Профессиограмма репетитора-хореографа	2	1
	2	Сущность репетиционного процесса в любительском хореографическом коллективе	2	
	3	Организационно-методическое направление в репетиционном процессе	2	
	4	Виды репетиций	2	
	5	Роль репетиций по подготовке творческого продукта к завершающему этапу	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	6	Способы заучивания хореографического текста для передачи замысла постановщика	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>68</b>	
	1	Индивидуальная работа над созданием сюжетного номера на группе	2	2
	2	Разработка постановочного плана сюжетной танцевальной композиции	2	
	3	Организация репетиционного процесса	2	
	4	Распределение ролей в танцевальной композиции	2	
	5	Перенос композиционного плана на исполнителей	2	
	6	Разучивание движений под счёт	2	
	7	Разучивание движений под музыку	2	
	8	Постановка композиционных рисунков под счёт	2	
	9	Постановка композиционных рисунков под музыку	2	
	10	Работа с исполнителями над раскрытием образа	2	
	11	Работа с исполнителями над музыкальностью	2	
	12	Работа с исполнителями над техникой исполнения	2	
	13	Работа с исполнителями над эмоциональной составляющей	2	
	14	Участие в номерах других постановщиков	2	
	15	Репетиционная работа	2	
	16	Репетиционная работа в номерах других постановщиков	2	
	17	Сводная репетиция всех частей танцевального номера	2	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	18 Подготовка к черновому показу сюжетной танцевальной композиции	2	
	19 Черновой показ готового номера	2	
	20 Анализ проделанной работы	2	
	21 Анализ номеров других постановщиков	2	
	22 Корректировка ошибок и устранение недочётов в сюжетной танцевальной композиции	2	
	23 Разработка постановочного плана с учётом корректировки	2	
	24 Реализация постановочного плана с учётом корректировки на исполнителях	2	
	25 Репетиционная работа изменённых частей танцевальной сюжетной композиции	2	
	26 Репетиционная работа изменённых частей танцевальной сюжетной композиции в номерах других постановщиков	2	
	27 Сценическая репетиция, освоение сценического пространства	2	
	28 Сценическая репетиция в костюмах или деталях костюмов	2	
	29 Сценическая репетиция, освоение сценического пространства в номерах других постановщиков	2	
	30 Сценическая репетиция в костюмах или деталях костюмов в номерах других постановщиков	2	
	31 Прогон	2	
	32 Подготовка к контрольному показу сюжетной танцевальной композиции	2	
	33 Генеральная репетиция с использованием света, реквизита, костюмов и т.п.	2	
	34 Контрольный показ сюжетной танцевальной композиции	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>74</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>10</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	1	Подбор выразительных средств	2	3
	2	Подбор исполнителей для создания хореографической постановки на основе сюжета	2	
	3	Анализ деятельности исполнителей	2	
	4	Создание декораций, реквизита и костюмов для создания хореографической постановки на основе сюжета	2	
	5	Работа со светом	2	
<b>МДК 01.02 Классический танец</b>			<b>254</b>	
<b>Раздел 2.1 Основы классического танца. Формирование исполнительских навыков</b>			<b>58</b>	
<b>Тема 1.1 Методика исполнения экзерсис у станка</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>31</b>	
	1	Позиции ног – I, II, III, V. Позиции рук – подготовительное положение; 1, 2, 3 позиции рук	1	2
	2	Demi-pliéс– по I, II и V позициям	1	
	3	Grand pliéс по I, II, и V позициям	1	
	4	Battements tendus из I позиции, после усвоения из V позиции: в сторону, вперед, назад; с demi-pliéс в сторону, вперед, назад; demi- pliéс во II позиции без перехода и с переходом с опорной ноги; с опусканием пятки во II позицию; с passé par terre	2	
	5	Plié-soutenus - в сторону, вперед, назад	2	
	6	Battements tendus jetés из I и V позиции в сторону, вперед, назад	2	
	7	Demi-rond de jambe и rond de jambe par terre en dehors и en dedans (вначале объясняется понятие en dehors и en dedans)	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	8 Положение sur le cou de pied –условное, сзади и с обхватом	2	
	9 Battements fondus – в сторону, вперед и назад носком в пол	2	
	10 Battements frappés – в сторону, вперед и назад носком в пол	2	
	11 Battements retires sur le cou-de-pied	2	
	12 I port de bras	2	
	13 Battements releves lents на 45° и на 90° из I и V позиции в сторону, вперед и назад	2	
	14 Grands battements jetes из I и V позиций в сторону, вперед и назад	2	
	15 Перегибы корпуса назад, в сторону (лицом к станку)	2	
	16 Relevés на полупальцы в I, II, V позициях с вытянутых ног и с demi – plies	2	
	17 Pas de bourgée с переменной ног (лицом к станку)	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>31</b>	
<b>Тема 1.2 Методика исполнения экзерсис на середине зала</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>15</b>	
	1 Позиции ног – I, II, III, V. Позиции рук – подготовительное положение; 1,2,3 позиции	1	2
	2 Demi-pliés – по I, II и V позициям en face	2	
	3 Grand plies по I позиции en face	2	
	4 Battements tendus: из I и V позиций во всех направлениях; с demi-pliés во всех направлениях	2	
	5 Plié-soutenus во всех направлениях	2	
	6 Demi-rond de jambe par terre en dehors и en dedans	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объём часов	Уровень освоения
	7	Relevés по I и II позиции на полупальцы: с вытянутых ног; с demi-plies	2	
	8	I port de bras	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>15</b>	
<b>Тема 1.3 Методика исполнения allegro</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>12</b>	
	1	Трамплинные прыжки	2	
	2	Temps sauté по I, II, и V позициям	2	
	3	Pas échappé во II позицию	2	
	4	Changement de pieds	2	
	5	Pas balance	2	
	6	Дифференцированный зачёт	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>10</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
1	Сочинение одного-двух упражнений у станка	2	3	
<b>Раздел 2.2 Позы классического танца</b>			<b>76</b>	
<b>Тема 2.1 Методика исполнения экзерсис у станка</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>33</b>	
	1	Позиция ног – IV	1	
	2	Demi-plies в IV позиции	2	
	3	Grand-plies в IV позиции	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	4 Battements tendus: с demi-plie в IV позиции без перехода и с переходом с опорной ноги; double (двойное опускание пятки) во II позицию	2	
	5 Battements tendus jetes piques во всех направлениях	2	
	6 Rond de jambe par terre en dehors и en dedans на demi-plie	2	
	7 Preparation для rond de jambe par terre en dehors и en dedans	2	
	8 Battements fondus на 45° во всех направлениях	2	
	9 Battements soutenus во всех направлениях носком в пол	2	
	10 Battements frappes на 30° во всех направлениях	2	
	11 Battements doubles frappes во всех направлениях носком в пол	2	
	12 Rond de jambe en l' air en dehors и en dedans	2	
	13 Petits battements sur le cou-de-pied	2	
	14 Battements developpes: вперед, в сторону, назад; passé со всех направлений	2	
	15 Grands battements jetes pointes во всех направлениях	2	
	16 III port de bras	2	
	17 Releves на полупальцы в IV позиции	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>33</b>	
<b>Тема 2.2 Методика исполнения экзерсис на середине зала</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>33</b>	
	1 Положение ерауlement croisee и effacee	1	2
	2 Позы: croisee, effacee вперед и назад; I, II и III arabesques носком в пол	2	
	3 Demi-plies в IV и V позициях en face и ерауlement	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	4 Grand-plies в I, II позициях en face; в V позиции en face и epaulement croisee	2	
	5 II port de bras	2	
	6 Battements tendus: в позах croisee effacee; с опусканием пятки во II позицию и с demi plie во II позиции без перехода и с переходом с опорной ноги; passe par terre; с demi plie в V позиции во всех направлениях и позах	2	
	7 Battements tendus jetes: из I и V позиций во всех направлениях; riques в сторону, вперед и назад	2	
	8 Rond de jambe par terre en dehors и en dedans	2	
	9 Preparation для rond de jambe par terre en dehors и en dedans	2	
	10 Battements fondus во всех направлениях носком в пол и на 45°	2	
	11 Battements soutenus во всех направлениях носком в пол	2	
	12 Battements frappes во всех направлениях носком в пол и на 30°	2	
	13 Battements releves lents на 90° во всех направлениях	2	
	14 Grands battements jetes на 90° во всех направлениях	2	
	15 Pas de bourree с переменной ног en face и окончанием в epaulement	2	
	16 Releves на полупальцы в IV позиции с вытянутых ног и с demi-plie	2	
	17 Temps lie par terre вперед и назад	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>33</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	1 Сочинение одного-двух упражнений на середине зала в позах классического танца	2	3
<b>Тема 2.3 Методика исполнения allegro</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1 Pas assemble с открыванием ноги в сторону	2	2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	2	Sissonne simple en face и в позах	2	
	3	Sissonne fermee в сторону	2	
	4	Petit pas chasse во всех направлениях en face и в позах	2	
	5	Pas balance в позах.	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		2	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	1	Сочинение комбинации Allegro на основе пройденного материала	2	3
<b>Раздел 2.3 Совершенствование техники и выразительности классического танца</b>			<b>56</b>	
<b>Тема 3.1 Методика исполнения экзерсис у станка</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>23</b>	
	1	Большие и маленькие позы: croisee, effacee, ecartee вперед и назад, II arabesque носком в пол (по мере усвоения позы вводятся в различные упражнения)	1	2
	2	Battements tendus в маленьких и больших позах	1	
	3	Battements tendus jetes в маленьких и больших позах	1	
	4	Demi-rond de jambe и rond de jambe на 45° на всей стопе en dehors и en dedans	1	
	5	Battements fondus: на полупальцах; с plie-releve	2	
	6	Battements soutenus с подъёмом на полупальцы на 45° во всех направлениях	1	
	7	Battements doubles frappes на 30° во всех направлениях	1	
	8	Flic вперед и назад на всей стопе	1	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	9 Petit temps relevés en dehors и en dedans на всей стопе	1	
	10 Petits battements sur le cou-de-pied на полупальцах	1	
	11 Pas tombe на месте, другая нога в положении sur le cou-de-pied	1	
	12 Pas coupe на всю стопу и на полупальцы	1	
	13 Battements relevés lents и battements developpés на 90°: в позах croisee, effacee; battements developpés passé	2	
	14 Grands battements jetés: в больших позах; pointée en face	1	
	15 Relevés на полупальцы с работающей ногой в положении sur le cou-de-pied	1	
	16 I и III port de bras с ногой, вытянутой на носок вперед, назад и в сторону	2	
	17 Поворот fouette en dehors и en dedans на ¼ и ½ круга с носком на полу, на вытянутой ноге и на demi-plié	2	
	18 Полуповороты в V позиции к станку и от станка с переменной ног на полупальцах, начиная с вытянутых ног и с demi-plié	1	
	19 Soutenu en tournant en dehors и en dedans по 1/2 поворота, начиная из положения носком в пол	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>23</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	1 Сочинить экзерсис у станка	2	3
<b>Тема 3.2 Методика исполнения экзерсис на середине зала</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>17</b>	
	1 Большие и маленькие позы: croisee; effacee; ecartee; I, II и III arabesques (по мере усвоения позы вводятся в различные упражнения)	1	2
	2 Grands plis в IV позиции в позах croisee и effacee	1	
	3 Battements tendus в больших и маленьких позах: с demi-plié в IV позиции без перехода с опорной ноги и с переходом; double (с двойным опусканием пятки в II позицию)	1	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	4 Battements tendus jetes в маленьких и больших позах	1	
	5 Round de jambe par terre en dehors и en dedans на demi-plie	1	
	6 Demi-rond de jambe на 45° en dehors и en dedans	1	
	7 Battements fondus в маленьких позах на 45° и с plie-releve en face	1	
	8 Battements doubles frappes носком в пол en face	1	
	9 Petits battements sur le cou-de-pied	1	
	10 Rond de jambe en l'air en dehors и en dedans	1	
	11 Battemenst releves lents в позах croisee и efacee; в I и III arabesques	1	
	12 Battements developpes en face во всех направлениях	1	
	13 Grands battements jetes: в больших позах; pointes en face	1	
	14 Temps lie par terre с перегибом корпуса	2	
	15 Pas de bouree без перемены ног с продвижением из стороны в сторону носком в пол и на 45°	1	
	16 Soutenu en tournant en dehors и en dedans на 1/2 поворота, начиная из положения носком в пол и на 45°	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>17</b>	
<b>Тема 3.3 Методика исполнения allegro</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>16</b>	
	1 Temps saute no IV позиции	1	2
	2 Grand changement de pieds	2	
	3 Petit changement de pieds	1	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	4	Pas echange на IV позицию	1	
	5	Pas assemble с открыванием ноги вперед и назад en face и в маленьких позах	2	
	6	Pas jete с открыванием ноги в сторону	2	
	7	Sissonne fermee en face во всех направлениях	2	
	8	Pas de chat	1	
	9	Pas glissade в сторону	1	
	10	Pas emboite вперед и назад sur le cou-de-pied	1	
	11	Temps leve в I arabesque (сценический sissonne)	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>16</b>	
<b>Раздел 2.4 Подготовка к pirouette. Развитие музыкальности и выразительности</b>		<b>64</b>		
<b>Тема 4.1 Методика исполнения экзерсис у станка</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>18</b>	2
	1	Demi-rond de jambe и rond de jambe на 45° на всей стопе и на полупальцах	1	
	2	Battements soutenus на 45° с подъемом на полупальцы в маленьких позах	1	
	3	Battements doubles fondus на 45°	1	
	4	Flic вперед и назад с подъемом на полупальцы	1	
	5	Battements frappes на полупальцах во всех направлениях en face и в позах	1	
	6	Battements double frappes на полупальцах во всех направлениях en face, в позах и с окончанием в demi plie	1	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения																												
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="394 277 450 339">7</td> <td data-bbox="450 277 1883 339">Rond de jambe en l'air на полупальцах</td> <td data-bbox="1883 277 1977 339">1</td> <td data-bbox="1977 277 2051 922" rowspan="9"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 339 450 402">8</td> <td data-bbox="450 339 1883 402">Petit temps releve en dehors и en dedans с окончанием на полупальцы</td> <td data-bbox="1883 339 1977 402">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 402 450 504">9</td> <td data-bbox="450 402 1883 504">Battements developpes: в позе ecartee вперед и назад; attitude croisee и effacee; II arabesques на всей стопе и с подъемом на полупальцы</td> <td data-bbox="1883 402 1977 504">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 504 450 566">10</td> <td data-bbox="450 504 1883 566">Demi-rond de jambe на 90° en dehors и en dedans на всей стопе</td> <td data-bbox="1883 504 1977 566">1</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 566 450 628">11</td> <td data-bbox="450 566 1883 628">Grands battements jetes pointes в позах</td> <td data-bbox="1883 566 1977 628">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 628 450 691">12</td> <td data-bbox="450 628 1883 691">III port de bras - исполняется с demi-plie на опорной ноге</td> <td data-bbox="1883 628 1977 691">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 691 450 793">13</td> <td data-bbox="450 691 1883 793">Полуповороты на одной ноге en dehors и en dedans: с подменной ноги на всей стопе и на полупальцах; с работающей ногой в положении sur le cou-de-pied</td> <td data-bbox="1883 691 1977 793">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 793 450 855">14</td> <td data-bbox="450 793 1883 855">Полный поворот (detourne) к станку и от станка в V позиции с переменной ног на полупальцах</td> <td data-bbox="1883 793 1977 855">2</td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="394 855 1883 922"><b>Практическая подготовка</b></td> <td data-bbox="1883 855 1977 922"><b>18</b></td> </tr> </table>	7	Rond de jambe en l'air на полупальцах	1		8	Petit temps releve en dehors и en dedans с окончанием на полупальцы	1	9	Battements developpes: в позе ecartee вперед и назад; attitude croisee и effacee; II arabesques на всей стопе и с подъемом на полупальцы	1	10	Demi-rond de jambe на 90° en dehors и en dedans на всей стопе	1	11	Grands battements jetes pointes в позах	2	12	III port de bras - исполняется с demi-plie на опорной ноге	2	13	Полуповороты на одной ноге en dehors и en dedans: с подменной ноги на всей стопе и на полупальцах; с работающей ногой в положении sur le cou-de-pied	2	14	Полный поворот (detourne) к станку и от станка в V позиции с переменной ног на полупальцах	2	<b>Практическая подготовка</b>		<b>18</b>		
7	Rond de jambe en l'air на полупальцах	1																													
8	Petit temps releve en dehors и en dedans с окончанием на полупальцы	1																													
9	Battements developpes: в позе ecartee вперед и назад; attitude croisee и effacee; II arabesques на всей стопе и с подъемом на полупальцы	1																													
10	Demi-rond de jambe на 90° en dehors и en dedans на всей стопе	1																													
11	Grands battements jetes pointes в позах	2																													
12	III port de bras - исполняется с demi-plie на опорной ноге	2																													
13	Полуповороты на одной ноге en dehors и en dedans: с подменной ноги на всей стопе и на полупальцах; с работающей ногой в положении sur le cou-de-pied	2																													
14	Полный поворот (detourne) к станку и от станка в V позиции с переменной ног на полупальцах	2																													
<b>Практическая подготовка</b>		<b>18</b>																													
<b>Тема 4.2 Методика исполнения экзерсис на середине зала</b>	<table border="1"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="394 922 1883 984"><b>Практические занятия</b></td> <td data-bbox="1883 922 1977 984"><b>28</b></td> <td data-bbox="1977 922 2051 1490" rowspan="9">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 984 450 1046">1</td> <td data-bbox="450 984 1883 1046">Rond de jambe на 45° на всей стопе en dehors и en dedans</td> <td data-bbox="1883 984 1977 1046">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 1046 450 1109">2</td> <td data-bbox="450 1046 1883 1109">Battements fondus с plie-releve в маленьких позах</td> <td data-bbox="1883 1046 1977 1109">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 1109 450 1171">3</td> <td data-bbox="450 1109 1883 1171">Battements soutenus и в маленьких позах носком в пол и на 45° на всей стопе</td> <td data-bbox="1883 1109 1977 1171">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 1171 450 1233">4</td> <td data-bbox="450 1171 1883 1233">Battements frappes в позах на 30°</td> <td data-bbox="1883 1171 1977 1233">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 1233 450 1295">5</td> <td data-bbox="450 1233 1883 1295">Battements doubles frappes в маленьких позах на 30° и с окончанием в demi-plie</td> <td data-bbox="1883 1233 1977 1295">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 1295 450 1358">6</td> <td data-bbox="450 1295 1883 1358">Flic вперед и назад на всей стопе</td> <td data-bbox="1883 1295 1977 1358">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 1358 450 1420">7</td> <td data-bbox="450 1358 1883 1420">Pas tombe на месте, другая нога в положении sur le cou-de-pied</td> <td data-bbox="1883 1358 1977 1420">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="394 1420 450 1490">8</td> <td data-bbox="450 1420 1883 1490">Pas coupe на всю стопу, другая нога в положении sur le cou-de-pied</td> <td data-bbox="1883 1420 1977 1490">2</td> </tr> </table>	<b>Практические занятия</b>		<b>28</b>	2	1	Rond de jambe на 45° на всей стопе en dehors и en dedans	2	2	Battements fondus с plie-releve в маленьких позах	2	3	Battements soutenus и в маленьких позах носком в пол и на 45° на всей стопе	2	4	Battements frappes в позах на 30°	2	5	Battements doubles frappes в маленьких позах на 30° и с окончанием в demi-plie	2	6	Flic вперед и назад на всей стопе	2	7	Pas tombe на месте, другая нога в положении sur le cou-de-pied	2	8	Pas coupe на всю стопу, другая нога в положении sur le cou-de-pied	2		
<b>Практические занятия</b>		<b>28</b>	2																												
1	Rond de jambe на 45° на всей стопе en dehors и en dedans	2																													
2	Battements fondus с plie-releve в маленьких позах	2																													
3	Battements soutenus и в маленьких позах носком в пол и на 45° на всей стопе	2																													
4	Battements frappes в позах на 30°	2																													
5	Battements doubles frappes в маленьких позах на 30° и с окончанием в demi-plie	2																													
6	Flic вперед и назад на всей стопе	2																													
7	Pas tombe на месте, другая нога в положении sur le cou-de-pied	2																													
8	Pas coupe на всю стопу, другая нога в положении sur le cou-de-pied	2																													

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	9 Grands battements jetes pointes в позах	2	
	10 Поза IV arabesque носком в пол	2	
	11 IV и V port de bras	2	
	12 Поворот fouette en dehors и en dedans на ¼ круга с носком на полу, на вытянутой ноге и на demi-plie	2	
	14 Preparation к pirouette и pirouette en dehors и en dedans со II позиции	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>28</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	1 Сочинение экзерсиса у станка	2	3
<b>Тема 4.3 Методика исполнения allegro</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>18</b>	
	1 Double pas assemble	2	2
	2 Pas echarpe по IV позицию на croisee с окончанием на одну ногу, другая нога в положении sur le cou-de-pied	2	
	3 Pas jete en face и в позах	2	
	4 Pas coupe	2	
	5 Sissonne ferme во всех направлениях и позах	2	
	6 Pas de basque вперед и назад	2	
	7 Sissonne ouvert на 45° en face во всех направлениях	2	
	8 Pas emboite вперед на 45° на месте	2	
	9 Pas balance во всех направлениях и en tournant на ¼ круга	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>18</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
МДК 01.03 Народно-сценический танец	1   Сочинение трёх комбинаций Allegro на основе изученного материала	2	3
Раздел 3.1 Знакомство с основами народно-сценического танца		<b>56</b>	
Тема 1.1 Введение в предмет	<p><b>Содержание</b></p> <p>1   Истоки развития народного хореографического искусства</p> <p>2   Методика построения урока народно-сценического танца</p> <p>3   Музыкальное оформление урока народно-сценического танца</p> <p>4   Основные принципы сочинения учебной комбинации у станка</p> <p><b>Практическая подготовка</b></p>	<p><b>8</b></p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p><b>4</b></p>	<p></p> <p>1</p> <p></p> <p></p> <p></p>
Тема 1.2 Занятия у станка	<p><b>Практические занятия</b></p> <p>1   Постановка корпуса, рук, головы. Позиции ног (открытые, прямые, закрытые, свободные)</p> <p>2   Подготовка к началу движения – preparation</p> <p>3   Различные переводы ног из позиции в позицию (скольжением стопы по полу, поворотом стопы)</p> <p>4   Demi-plies и grand-plies по открытым и прямым позициям плавные и резкие</p> <p>5   Battement tendus (с переводом стопы с носка на ребро каблука; с полуприседанием в момент перевода стопы с носка на ребро каблука; с полуприседанием или ударом в момент возврата рабочей ноги в исходную позицию)</p> <p>6   Battement tendus jete (с акцентом «от себя»; с сокращением стопы)</p>	<p><b>28</b></p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p></p> <p>2</p> <p></p> <p></p> <p></p>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	7 Rond de jamb par terre (Подготовительное упражнение – скольжение на внешнем ребре рабочей стопы; rond de jamb par terre – до стороны и до положения рабочей ноги назад; rond de jamb par terre в demi-plies)	2	
	8 Подготовительные упражнения к flic-flac («крестом»; с поворотом в закрытое положение (croise)	2	
	9 Упражнения на выстукивание (чередование ударов стопой и полупальцами с одним и двумя ударами на музыкальный размер 2/4, 3/4; с разворотом рабочей стопы, с переносом рабочей стопы)	2	
	10 Подготовка к «верёвочке»	2	
	11 Подготовка к упражнению для бедра: развороты рабочей ноги из выворотного положения в невыворотное и из невыворотного в выворотное	2	
	12 Battement developpes (без подъёма на полупальцы: плавное и резкое)	2	
	13 Grand battement jete (с вытянутой и «сокращённой» стопой; с demi-plie на опорной ноге)	2	
	14 Подготовительные упражнения к присядкам и полуприсядкам	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>28</b>	
<b>Тема 1.3 Занятия на середине зала</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>20</b>	
	1 Положение рук, ног, головы и корпуса в русском танце	2	2
	2 Основные ходы русского народно-сценического танца	2	
	3 Дроби в русском танце	2	
	4 Положение рук, ног, головы и корпуса в белорусском танце	2	
	5 Основные движения русского народного танца	2	
	6 Изучение движений белорусского танца «Лявониха»	2	
	7 Изучение движений белорусского танца «Крыжачок»	2	
	8 Положение рук, ног, головы и корпуса в татарском танце	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	9	Основные ходы татарского танца	2	
	10	Основные движения татарского танца	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>20</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	1	Сочинение одного-двух упражнений у станка	2	
<b>Раздел 3.2 Расширение знаний в области народно-сценической хореографии</b>			<b>64</b>	
<b>Тема 2.1 Методические рекомендации по организации урока народно-сценического танца</b>	<b>Содержание</b>		<b>8</b>	
	1	Основные методы и приёмы ведения урока народно-сценического танца	2	1
	2	Методика изучения основных элементов народных танцев	2	
	3	Понятия «учебная», «учебно-танцевальная», «танцевальная» комбинации и их роль на уроке народно-сценического танца	2	
	4	Этюдная работа на уроке народно-сценического танца	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 2.2 Занятия у станка</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>32</b>	
	1	Demi-plies и grand-plies по всем позициям более быстром темпе, винтовые	2	2
	2	Battement tendus с подъёмом пятки опорной ноги	2	
	3	Battement tendus jete (с подъёмом пятки опорной ноги, с demi-plie)	2	
	4	Rond de pied par terre (на вытянутой опорной ноге и в demi-plie: до стороны и до положения effacsee назад)	2	
	5	Rond de jamb en l'air (45 градусов) до стороны и до положения назад	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	6 Фlic-flac («крестом», на croisee)	2	
	7 Упражнения на выстукивания с шагом	2	
	8 Pas tortille (одинарные плавные; одинарные с ударом стопы в пол)	2	
	9 Battement fondu (подготовительное упражнение; battement fondu на 45 градусов)	2	
	10 Подготовка к «верёвочке» с подъёмом на полупальцы	2	
	11 Упражнения для бедра в один темп	2	
	12 Battement developpes с ударом пятки опорной ноги	2	
	13 Grand battements jete с увеличенным размахом	2	
	14 Por de bras	2	
	15 Низкий «голубец» (в характере украинского народного танца)	2	
	16 Высокий «голубец» (в характере украинского мужского танца)	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	2	
<b>Тема 2.3 Занятия на середине зала</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>18</b>	
	1 Положение корпуса, рук, ног, головы, положение исполнителей в паре в украинском танце «Гопак»	2	2
	2 Основные ходы и движения украинского танца «Гопак»	2	
	3 Движения мужского танца «Гопак»	2	
	4 Положение корпуса, рук, ног, головы в молдавском танце «Хора»	2	
	5 Основные ходы и движения молдавского танца «Хора»	2	
	6 Положение корпуса, рук, ног, головы в женском башкирском танце	2	



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	7	Положение корпуса, рук, ног, головы в мужском башкирском танце	2	
	8	Характерные движения рук в женском и мужском башкирском танце	2	
	9	Основные движения и ходы башкирского танца	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 2.4 Этюдная работа</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
1	Постановка этюда на основе украинского танца «Гопак»	2	2	
2	Постановка этюда на основе молдавского танца «Хора»	2		
3	Постановка этюда на основе башкирского танца «7 девушек»	2		
<b>Практическая подготовка</b>		<b>6</b>		
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>6</b>		
1	Сочинение 4-5 упражнений экзерсиса у станка и самостоятельное проведение занятий на своём курсе	2	3	
2	Сочинение учебно-танцевальных комбинаций на основе пройденного материала на середине зала	2		
3	Сочинение этюда на основе пройденного материала на середине зала	2		
<b>Раздел 3.3 Основные принципы и методы учебно-педагогического процесса в народно-сценическом танце</b>			<b>72</b>	
<b>Тема 3.1 Занятия у станка</b>	<b>Содержание</b>		<b>8</b>	
1	Основные группы упражнений у станка, их характеристика и значение в подготовке исполнителей	2	1	
2	Техника и выразительность в народно-сценическом танце	2		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
3	Специфика работы с женским и мужским классом по народно-сценическому танцу	2	
4	Роль сценического (академического) танца в воспитании исполнителей народного танца	2	
<b>Практические занятия</b>		<b>24</b>	
1	Demi-plies и grand-plies с различными положениями и движениями рук	2	2
2	Battement tendus с tombe	2	
3	Каблучный battement tendus	2	
4	Battement tendus jete (с коротким ударом по полу носком или ребром каблука; сквозные броски)	2	
5	Rond de jamb с поворотом стопы опорной ноги	2	
6	Rond de pied с поворотом стопы опорной ноги	2	
7	Pas tortille (двойные мягкие развороты стопы: двойные развороты стопы с ударом в пол)	2	
8	Flic-flac (со скачком; со скачком и переступаниями)	2	
9	Battement fondu на 90 градусов	2	
10	Упражнение для бедра с подъёмом на полупальцы	2	
11	Battement developpes с двойным ударом пятки опорной ноги	2	
12	Grand battements jete с tombe	2	
<b>Практическая подготовка</b>		<b>24</b>	
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>4</b>	
1	Составление экзерсиса у станка	2	3
2	Составление экзерсиса у станка на основе одного национального материала	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	
<b>Тема 3.2 Занятия на середине зала</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>30</b>		
	1	Положение корпуса, рук, головы, ног в итальянском сценическом танце	2	2
	2	Движение рук с тамбурином в итальянском сценическом танце	2	
	3	Основные движения итальянского сценического танца	2	
	2	Составление танцевальных комбинаций на основе движений итальянского сценического танца	2	
	3	Положение корпуса рук, головы, ног в венгерском сценическом танце	2	
	4	Движение рукой «восьмерка» в венгерском сценическом танце	2	
	5	Основные движения и ходы в венгерском сценическом танце	2	
	6	«Заключение» в венгерском сценическом танце одинарное и двойное	2	
	7	Составление танцевальных комбинаций на основе движений венгерского сценического танца	2	
	8	Положение корпуса плеч, головы в грузинском танце	2	
	9	Движения рук в грузинском танце женские и мужские	2	
	10	Ходы в грузинском танце	2	
	11	Горские ходы	2	
	12	Грузинская «Гасма»	2	
	13	«Чаквара» (простая, открытая, закрытая, одна нога накрест другой)	2	
14	«Бруни» (поворот в три удара, поворот «в два колена», «в три колена»)	2		
15	Составление танцевальных комбинаций на основе движений грузинского танца	2		
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>30</b>		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>Тема 3.3 Этюдная работа</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1 Составление этюда на основе итальянского сценического танца	2	3
	2 Составление этюда на основе венгерского сценического танца	2	
	3 Составление этюда на основе грузинского танца	2	
	4 Подготовка к контрольному уроку	2	
	5 Контрольный урок	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>10</b>	
<b>Раздел 3.4 Совершенствование техники и выразительности в народно-сценическом танце</b>		<b>62</b>	
<b>Тема 4.1 Занятия у станка</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	
	1 Основные критерии оценки народно-сценического танца	2	2
	2 Ведущие деятели хореографии и их вклад в развитие народно-сценического танца	2	
	3 Актуальные проблемы сохранения и развития народно-сценического танца	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>20</b>	
	1 Опускание на подъём и переход с одной ноги на другую	2	2
	2 «Веер» на полу с double – flic на 1/16 такта	2	
	3 «Веер» на воздухе (со скачком на 1/8 такта; со скачком на 1/16 такта)	2	
	4 Double – flic со скачком	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения																																																
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="405 277 450 341">5</td> <td data-bbox="450 277 1883 341">Подготовка к grand rond de jambe на полном приседании</td> <td data-bbox="1883 277 1977 341">2</td> <td data-bbox="1977 277 2051 341"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 341 450 405">6</td> <td data-bbox="450 341 1883 405">Grand rond de jambe на полном приседании (для мужского класса)</td> <td data-bbox="1883 341 1977 405">2</td> <td data-bbox="1977 341 2051 405"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 405 450 469">7</td> <td data-bbox="450 405 1883 469">Grand battements jete balanoir</td> <td data-bbox="1883 405 1977 469">2</td> <td data-bbox="1977 405 2051 469"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 469 450 533">8</td> <td data-bbox="450 469 1883 533">Опускание на подъём с полуповоротом и полным поворотом</td> <td data-bbox="1883 469 1977 533">2</td> <td data-bbox="1977 469 2051 533"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 533 450 596">9</td> <td data-bbox="450 533 1883 596">Тур на присогнутом колене</td> <td data-bbox="1883 533 1977 596">2</td> <td data-bbox="1977 533 2051 596"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 596 450 660">10</td> <td data-bbox="450 596 1883 660">Por de bras</td> <td data-bbox="1883 596 1977 660">2</td> <td data-bbox="1977 596 2051 660"></td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="405 660 1883 722"><b>Практическая подготовка</b></td> <td data-bbox="1883 660 1977 722"><b>23</b></td> <td data-bbox="1977 660 2051 722"></td> </tr> </table>	5	Подготовка к grand rond de jambe на полном приседании	2		6	Grand rond de jambe на полном приседании (для мужского класса)	2		7	Grand battements jete balanoir	2		8	Опускание на подъём с полуповоротом и полным поворотом	2		9	Тур на присогнутом колене	2		10	Por de bras	2		<b>Практическая подготовка</b>		<b>23</b>																							
5	Подготовка к grand rond de jambe на полном приседании	2																																																	
6	Grand rond de jambe на полном приседании (для мужского класса)	2																																																	
7	Grand battements jete balanoir	2																																																	
8	Опускание на подъём с полуповоротом и полным поворотом	2																																																	
9	Тур на присогнутом колене	2																																																	
10	Por de bras	2																																																	
<b>Практическая подготовка</b>		<b>23</b>																																																	
<b>Тема 4.2 Занятия на середине зала</b>	<table border="1"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="405 722 1883 786"><b>Практические занятия</b></td> <td data-bbox="1883 722 1977 786"><b>26</b></td> <td data-bbox="1977 722 2051 786"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 786 450 850">1</td> <td data-bbox="450 786 1883 850">Положение рук, ног, головы, корпуса в венгерском танце «Чардаш»</td> <td data-bbox="1883 786 1977 850">1</td> <td data-bbox="1977 786 2051 850">2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 850 450 914">2</td> <td data-bbox="450 850 1883 914">Положение исполнителей в паре в венгерском танце «Чардаш»</td> <td data-bbox="1883 850 1977 914">2</td> <td data-bbox="1977 850 2051 914"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 914 450 978">3</td> <td data-bbox="450 914 1883 978">Ходы и основные движения венгерского танца «Чардаш»</td> <td data-bbox="1883 914 1977 978">2</td> <td data-bbox="1977 914 2051 978"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 978 450 1042">4</td> <td data-bbox="450 978 1883 1042">Мужские хлопущки с ударом по бедру и голенищу в венгерском танце «Чардаш»</td> <td data-bbox="1883 978 1977 1042">2</td> <td data-bbox="1977 978 2051 1042"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1042 450 1106">5</td> <td data-bbox="450 1042 1883 1106">Положение рук, ног, головы, корпуса в испанском народном танце «Хота»</td> <td data-bbox="1883 1042 1977 1106">1</td> <td data-bbox="1977 1042 2051 1106"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1106 450 1169">6</td> <td data-bbox="450 1106 1883 1169">Позиции ног и рук в испанском народном танце «Хота»</td> <td data-bbox="1883 1106 1977 1169">2</td> <td data-bbox="1977 1106 2051 1169"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1169 450 1233">7</td> <td data-bbox="450 1169 1883 1233">Ходы и основные движения испанского народного танца «Хота»</td> <td data-bbox="1883 1169 1977 1233">2</td> <td data-bbox="1977 1169 2051 1233"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1233 450 1297">8</td> <td data-bbox="450 1233 1883 1297">Положение рук, ног, головы, корпуса в мексиканском танце</td> <td data-bbox="1883 1233 1977 1297">2</td> <td data-bbox="1977 1233 2051 1297"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1297 450 1361">9</td> <td data-bbox="450 1297 1883 1361">Положение исполнителей в паре в мексиканском народном танце</td> <td data-bbox="1883 1297 1977 1361">2</td> <td data-bbox="1977 1297 2051 1361"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1361 450 1425">10</td> <td data-bbox="450 1361 1883 1425">Женские движение рук с юбкой в мексиканском народном танце</td> <td data-bbox="1883 1361 1977 1425">2</td> <td data-bbox="1977 1361 2051 1425"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1425 450 1484">11</td> <td data-bbox="450 1425 1883 1484">Мужские движение рук со шляпой в мексиканском народном танце</td> <td data-bbox="1883 1425 1977 1484">2</td> <td data-bbox="1977 1425 2051 1484"></td> </tr> </table>	<b>Практические занятия</b>		<b>26</b>		1	Положение рук, ног, головы, корпуса в венгерском танце «Чардаш»	1	2	2	Положение исполнителей в паре в венгерском танце «Чардаш»	2		3	Ходы и основные движения венгерского танца «Чардаш»	2		4	Мужские хлопущки с ударом по бедру и голенищу в венгерском танце «Чардаш»	2		5	Положение рук, ног, головы, корпуса в испанском народном танце «Хота»	1		6	Позиции ног и рук в испанском народном танце «Хота»	2		7	Ходы и основные движения испанского народного танца «Хота»	2		8	Положение рук, ног, головы, корпуса в мексиканском танце	2		9	Положение исполнителей в паре в мексиканском народном танце	2		10	Женские движение рук с юбкой в мексиканском народном танце	2		11	Мужские движение рук со шляпой в мексиканском народном танце	2			
<b>Практические занятия</b>		<b>26</b>																																																	
1	Положение рук, ног, головы, корпуса в венгерском танце «Чардаш»	1	2																																																
2	Положение исполнителей в паре в венгерском танце «Чардаш»	2																																																	
3	Ходы и основные движения венгерского танца «Чардаш»	2																																																	
4	Мужские хлопущки с ударом по бедру и голенищу в венгерском танце «Чардаш»	2																																																	
5	Положение рук, ног, головы, корпуса в испанском народном танце «Хота»	1																																																	
6	Позиции ног и рук в испанском народном танце «Хота»	2																																																	
7	Ходы и основные движения испанского народного танца «Хота»	2																																																	
8	Положение рук, ног, головы, корпуса в мексиканском танце	2																																																	
9	Положение исполнителей в паре в мексиканском народном танце	2																																																	
10	Женские движение рук с юбкой в мексиканском народном танце	2																																																	
11	Мужские движение рук со шляпой в мексиканском народном танце	2																																																	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объём часов	Уровень освоения
	12	Ходы и основные движения в мексиканском народном танце	2	
	13	Положение рук, ног, головы, корпуса в китайском танце	2	
	14	Основные ходы китайского «Танца лотоса» провинции Ганьсу	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 4.3 Этюдная работа</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>	
	1	Составление этюда на основе венгерского танца «Чардаш»	2	3
	2	Составление этюда на основе испанского народного танца «Хота»	2	
	3	Составление этюда на основе движений мексиканского танца	2	
	4	Постановка «Танца лотоса» провинции Ганьсу	2	
	5	Дифференцированный зачёт	2	3
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>8</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>4</b>	
	1	Сочинение урока народно-сценического танца для любительского коллектива	2	3
2	Сочинение развёрнутых танцевальных композиций для концертной программы	2		
<b>МДК 01.04 Современный танец</b>			<b>272</b>	
<b>Раздел 4.1 Основы джаз-модерн танца</b>			<b>28</b>	
<b>Тема 1.1 Введение в предмет</b>	<b>Содержание</b>		<b>8</b>	
	1	Стили современного танца	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	2	Основные этапы развития модерн-джаз танца	2	
	3	Выдающиеся хореографы модерн-джаз танца	2	
	4	Технические принципы модерн-джаз танца	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.2 Основные разделы урока</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>20</b>	
	1	Постановка корпуса, ног, рук, головы. Позиции ног и рук	1	2
	2	Разогрев, warm up	1	
	3	Движения, заимствованные из классического танца	2	
	4	Движения для разогрева и развития подвижности позвоночника (contraction, release, lay out, body roll)	1	
	5	Упражнения stretch-характера (растяжки)	2	
	6	Упражнения свингового характера	1	
	7	Изоляция. Координация изолированных центров	2	
	8	Движение исполнителя на полу: партер	2	
	9	Adajio: виды движений	2	
	10	Grand battement и kick	2	
	11	Передвижение в пространстве (cross)	2	
	12	Раздел урока «комбинация»	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>20</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	1	Определить и законспектировать задачи каждого этапа урока джаз-модерн танца	2	3
<b>Раздел 4.2 Расширение и углубление знаний в области джаз-модерн танца</b>			<b>36</b>	
<b>Тема 2.1 Методика построения урока модерн-джаз танца</b>	<b>Содержание</b>		<b>6</b>	
	1	Принципы построения урока	2	1
	2	Музыкальное сопровождение уроков различных направлений современного танца	2	
	3	Понятие «Эстрадный танец»	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>30</b>	
	1	Разогрев, warm up у станка	2	2
	2	Разогрев, warm up на середине класса	2	
	3	Разогрев, warm up в партере	2	
	4	Упражнения для развития позвоночника (изгибы торса, спирали, high release, tilt)	2	
	5	Упражнения stretch-характера у станка	2	
	6	Упражнения stretch-характера на середине зала	2	
	7	Упражнения stretch-характера в партере	2	
	8	Вид упражнения drop (падение)	2	
9	Координация изолированных центров: движения в оппозицию, введением сложных ритмических рисунков	2		
10	Levels (уровни)	2		
11	Adajio: различные комбинации	2		



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	12	Grand battement и kick: различные комбинации	2	
	13	Передвижение в пространстве (cross): виды шагов	2	
	14	Передвижение в пространстве (cross): виды прыжков	2	
	15	Передвижение в пространстве (cross): виды вращений	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>33</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>4</b>	
	1	Сочинить комбинацию из раздела warm up	2	3
	2	Сочинить комбинацию Adajio или Grand battement	2	
<b>Раздел 4.3 Совершенствование техники джаз-модерн танца</b>			<b>28</b>	
<b>Тема 3.1 Уровни освоения джаз-модерн танца</b>	<b>Содержание</b>		<b>2</b>	
	1	Педагогические особенности работы с детьми в различных стилях джаз-модерн танца	2	1
	<b>Практические занятия</b>		<b>26</b>	
	1	Разогрев, warm up	2	2
	2	Упражнения stretch-характера	2	
	3	Упражнения свингового характера и упражнений для расслабления позвоночника	2	
	4	Техника изоляции	2	
	5	Упражнения на смену уровней	2	
	6	Упражнения adajio	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	7 Упражнения grand battement и kick	2	
	8 Передвижение в пространстве (cross)	2	
	9 Танцевальные комбинации на различные виды шагов, движения изолированных центров, вращений	2	
	10 Танцевальные комбинации, связанные с положениями contraction и release	2	
	11 Танцевальные комбинации в партере	2	
	12 Танцевальные комбинации на основе движений, заимствованных из модных стилей бытовой хореографии	2	
	13 Танцевальные комбинации, связанные со спиралями и твистами торса	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>27</b>	
<b>Раздел 4.4 Модерн танец</b>		<b>32</b>	
<b>Тема 4.1 Введение в предмет</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	1 Основные понятия и техники	2	1
	2 История развития современного танца: от модерна до постмодерна	2	
	3 Основные принципы танца модерн	2	
	4 Современное танцевальное искусство и его взаимосвязь с другими формами искусства	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>24</b>	
	1 Постановка рук, ног, корпуса, головы	2	2
	2 Работа с телом в современном танце: освобождение движения и дыхания	2	
	3 Импровизация в современном танце: техники и методы	2	
	4 Контактная импровизация: взаимодействие и общение через движение	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	5   Партерные упражнения в современном танце: развитие силы, гибкости и контроля	2	
	6   Техника изоляции в современном танце: управление отдельными частями тела	2	
	7   Танец в пространстве: основы работы с сценой и использование реквизита	2	
	8   Музыкальность в современном танце: поиск и передача эмоционального содержания	2	
	9   Перформанс и создание спектаклей в современном танце	2	
	10   Психологические аспекты современного танца: работа со страхами и барьерами	2	
	11   Особенности преподавания современного танца для разных возрастных групп	2	
	12   Фестивальная деятельность и участие в конкурсах: опыт и перспективы	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>28</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>4</b>	
	1   Создание импровизации в современном танце на заданную тему	2	3
	2   Отработка контактной импровизации с партнером	2	
<b>Раздел 5.5 Знакомство с некоторыми техниками современного танца</b>		<b>148</b>	
<b>Тема 5.1 Техника Охада Нахарина</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	1   Краткая биография и карьера Охада Нахарина, и его вклад в развитие современного танца	2	1
	2   Техника «Гага»	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>22</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
<b>Тема 5.2 Техника Лестера Хортона</b>	1	Warm up в технике Лестера Хортона: Flatbacks	2	2
	2	Warm up в технике Лестера Хортона: Primitive Squat Descent	2	
	3	Warm up в технике Лестера Хортона: Lateral Stretches and Release Swings	2	
	4	Warm up в технике Лестера Хортона: Leg Swings	2	
	5	Warm up в технике Лестера Хортона: Deep Lunges	2	
	6	Техника Лестера Хортона Fortifications: Achilles Stretch to extend potential for increasing elevation	2	
	7	Fortifications: Plie` Stretch deepens the plie` and strengthens the feet	2	
	8	Fortifications: Hip Propulsion releases and help to open the hip joint for turn out	2	
	9	Fortifications: Cossux to strengthen the abdominal wall and the back	2	
	10	Техника Лестера Хортона: Elementary Balance	2	
	11	Техника Лестера Хортона: 5/4 Swing	2	
	12	Техника Лестера Хортона: Dimensional Tonus	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>22</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
1	Изучить биографию и творчество Лестера Хортона	1	2	
2	Совершенствовать технику Лестера Хортона	1		
<b>Тема 5.3 Техника Марты Грэм</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>28</b>	
	1	Вступление в технику Марты Грэм: основные характеристики и особенности	2	2
	2	Понятия «ось», «release», «contraction», «relax», «arch»	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	3	Основные принципы техники Марты Грэм	2	
	4	Приемы работы с телом в технике Грэм	2	
	5	Работа с телом в технике Марты Грэм	2	
	6	Использование пространства и реквизита в технике Марты Грэм	2	
	7	Техника контактной импровизации в стиле Марты Грэм	2	
	8	Музыкальность как важный аспект техники Грэм	2	
	9	Психологические аспекты техники Марты Грэм	2	
	10	Методы преподавания техники Грэм	2	
	11	Warm up в партере в технике Марты Грэм	2	
	12	Warm up на середине зала в технике Марты Грэм	2	
	13	Cross в технике Марты Грэм	2	
	14	Танцевальная комбинация в технике Марты Грэм	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>28</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	1	Анализ балета Марты Грэм «Хроники»	1	3
	2	Совершенствовать технику Марты Грэм	1	
<b>Тема 5.4 Рудольф фон Лабан</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>	
	1	Система записи движений Лабана и ее основные принципы	2	2
	2	Применение системы Лабана в современном танце и хореографии	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	3   Методы обучения системе Лабана для начинающих танцоров и хореографов	2	
	4   Психологические аспекты использования системы Лабана в танцевальной практике	2	
	5   Примеры постановок и перформативных практик, основанных на системе Лабана	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>10</b>	
<b>Тема 5.5 Техника Хосе Лимона</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1   Методическая концепция Х. Лимона «тело как оркестр»	1	2
	2   Структура урока Х. Лимона	2	
	3   Упражнения основанные на динамике падения и отражения, использование веса	2	
	4   Упражнения требующие смещения центра тяжести тела танцора, отклонения от вертикального положения	2	
	5   Упражнения свингового характера	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>6</b>	
<b>Тема 5.6 Техника Мерсье Филипа Каннингема</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	1   Введение в технику Мерса Каннингема: биография, карьера и основные принципы танца	2	2
	2   Анализ танцевальной техники Мерса Каннингема на примере его знаменитых постановок	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1   Изучение основных элементов и движений, используемых в технике М. Каннингема	2	3
	2   Структура урока и примеры упражнений в технике М. Каннингема	2	
	3   Композиция и структура танца в технике Мерса Каннингема: принципы и подходы	2	
	4   Анализ танцевальных композиций, выполненных в технике Каннингема	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	5	Практикум по изучению техники Каннингема	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 5.7 Техника Пины Бауш</b>	<b>Содержание</b>		<b>4</b>	
	1	Творчество Пины Бауш: история и основные этапы	2	2
	2	Анализ техники Бауш на примере ее знаменитых постановок	2	
	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>	
	1	Ключевые принципы и характеристики техники Пины Бауш	2	3
	2	Изучение основных элементов и движений Бауш	2	
	3	Проведение практических занятий по изучению техники Пины Бауш	2	
	4	Особенности композиции и структуры в технике Пины Бауш	2	
	5	Разработка практических упражнений и заданий для изучения техник Пины Бауш студентами	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 5.8 Техника Матса Эка</b>	<b>Содержание</b>		<b>4</b>	
	1	Матс Эка: биография и творческий путь	2	2
	2	Обзор ключевых постановок Матса Эка и анализ его танцевальной техники	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 5.9 Техника Вим Вандекейбуса</b>	<b>Содержание</b>		<b>4</b>	
	1	Жизнь и карьера Вима Вандекейбуса: становление одного из самых влиятельных хореографов современности	2	2
	2	Анализ ключевых работ Вандекейбуса с использованием его техники современного танца	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 5.10 Техника Кристал Пайт</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	1 Кристал Пайт: творческая биография и характеристика стиля	2	2
	2 Анализ танцевальных произведений Кристал Пайт с применением ее техники	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 5.11 Техника Уильяма Форсайта</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	
	1 Биография и карьера Уильяма Форсайта	2	2
	2 Анализ основных танцевальных постановок Форсайта	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>2</b>	
<b>Тема 5.12 Техника Partnering</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1 Правила техники безопасности при изучении техники partnering	2	1
	<b>Практические занятия</b>	<b>30</b>	
	1 Базовые принципы техники partnering	2	2
	2 Виды захватов («замков») в технике partnering	2	
	3 Подготовительные упражнения для освоения техники partnering	2	
	4 Анализ ошибок при разучивание базовых упражнений в технике partnering	2	
	5 Парные упражнения в продвижении	2	
	6 Парные поддержки в разных уровнях	2	
7 Прыжки и перемещения в технике partnering	2		



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	8 Работа в партере в технике partnering	2	
	9 Варианты переноса веса своего тела	2	
	10 Синхронные танцевальные связки в технике partnering	2	
	11 Создание этюда на основе техники partnering	2	3
	12 Построение контрольного урока, основанного на различных техниках	2	
	13 Совершенствование техники контрольного урока	2	
	14 Подготовка к контрольному уроку	2	
	15 Дифференцированный зачёт	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>31</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>4</b>	
	1 Сочинение урока современного танца, основанного на одной из изученных техник	2	3
	2 Сочинение танцевального этюда, основанного на одной из изученных техник	2	
<b>МДК 01.05 Русский танец</b>		<b>64</b>	
<b>Раздел 5.1 Знакомство с основами русского танца</b>	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	1 Истоки и развитие русского танца. Методика построения урока русского танца	1	1
	<b>Практические занятия</b>	<b>27</b>	
	1 Положение ног, рук, головы и корпуса	1	2
	2 Положение рук в парных и массовых танцах. Раскрытие рук в стороны	1	
	3 Движение рук с платком. Перевод рук из стороны в сторону	1	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	4	Скрещивание рук перед грудью	1	
	5	Простой шаг. переменный шаг	1	
	6	Дробный ход	1	
	7	Виды проходов	1	
	8	Боковые ходы (припадание, гармошка, елочка)	1	
	9	Подготовка к дробям (на проскоке). Одинарная дробь. Двойная дробь. Тройная дробь. Дробь горохом. Дробные ключи	1	
	10	Веровочка простая. Веровочка двойная. Веровочка с переступанием	1	
	11	Моталочка простая. Моталочка поперечная (маятник. С ударом)	1	
	12	Молоточки	1	
	13	Ковырялочка	1	
	14	Па де баск	1	
	15	Хлопки и удары одинарные (фиксирующие и скользящие)	1	
	16	Хлопки и удары двойные (сдвоенные)	1	
	17	Хлопки и удары тройные (строеные)	1	
	18	Посадка на присядку	1	
	19	Полуприсядка с выбрасыванием ноги вперед. Полуприсядка с продвижение в сторону	1	
	20	«Разножка» в стороны, вперед-назад	1	
	21	Присядка «мяч»	1	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	22	Присядка в сочетании с хлопками, прыжками и вращениями	1	
	23	Вращения на подскоках	1	
	24	Вращения с откидыванием ног в сторону	1	
	25	Вращения в сочетании с дробными движениями	1	
	26	Дифференцированный зачёт	2	3
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>25</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	1	Сочинение учебной комбинации на середине зала на основе изученного материала	2	3
<b>Раздел 5.2 Областные особенности русского танца</b>	<b>Содержание</b>		<b>6</b>	
	1	Областные особенности исполнения русского народного танца	1	1
	2	Уральский регион. Региональные особенности русского танца	1	
	3	Рязанская область. Региональные особенности русского танца	1	
	4	Воронежская область. Региональные особенности русского танца	1	
	5	Изучение русского танца на базе творчества Ансамбля народного танца Игоря Моисеева	1	
	6	Изучение русского танца на базе творчества Советского и Российского ансамбля русского народного танца Надежды Надеждиной «Березка»	1	
	<b>Практические занятия</b>		<b>30</b>	
	1	Поклон в характере русского танца	2	2
	2	Положение рук, ног, корпуса, головы в русском народном танце по областям	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	3 Основные ходы русского танца Уральского региона	2	
	4 Основные движения и рисунки танца уральского региона «Заплетись плетень»	2	
	5 Постановка танцевального этюда уральского региона «Заплетись плетень»	2	3
	6 Основные движения и рисунки танца Рязанской области «Коробушка»	2	2
	7 Постановка танцевального этюда Рязанской области «Коробушка»	2	3
	8 Основные движения и рисунки танца Воронежской области «Усманский перепляс»	2	2
	9 Постановка танцевального этюда Воронежской области «Усманский перепляс»	2	3
	10 Основные движения и рисунки русского танца Ансамбля И. Моисеева «Полянка»	2	2
	11 Постановка танцевального этюда на основе русского танца «Полянка» Ансамбля И. Моисеева	2	3
	12 Основные движения и рисунки танца Ансамбля Н. Надеждиной «Березка»	2	2
	13 Постановка танцевального этюда на основе танца Ансамбля Н. Надеждиной «Березка»	2	3
	14 Региональные особенности танца Сибири на базе творчества М. С. Годенко	2	2
	15 Повторение пройденного материала	2	3
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>33</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	1 Составление танцевальной комбинации на основе изученного материала	2	3
<b>МДК 01.06 Историко-бытовой, бальный танец</b>		<b>126</b>	
<b>Раздел 6.1 Историко-бытовой танец</b>		<b>74</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>Тема 1.1 Методика преподавания историко-бытового танца</b>	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	1   Организационный этап урока историко-бытового танца. Экзерсис историко-бытового танца.	1	1
	<b>Практические занятия</b>	<b>13</b>	
	1   Бытовой шаг. Шаг с вытянутого носка	1	2
	2   Скользящий шаг – pas glisse. Боковой воздушный шаг – pas eleve	1	
	3   Шаг на полупальцах pas menu	1	
	4   Шаг на полупальцах pas chasse I, II, III, IV формы «А» и «Б»	1	
	5   Шаг на полупальцах double shasse	1	
	6   Шаг танца полонез. Соло, в паре. Шаг танца полька вперед, назад, в сторону, в повороте. Соло, в паре	1	
	7   Pas balance. Соло, в паре	1	
	8   I фигура французской кадрили	2	
	9   II фигура французской кадрили	2	
	10   V фигура французской кадрили	2	
<b>Практическая подготовка</b>	<b>13</b>		
<b>Тема 1.2 Танцевальная культура XIX века</b>	<b>Содержание</b>	<b>1</b>	
	1   Характеристика эпохи. Стилиевые особенности и манера исполнения. Этикет. Развитие массовых бальных танцев. Общественные балы и маскарад. Танцевальная культура России XIX века. Техника бальных танцев XIX века.	1	1
	<b>Практические занятия</b>	<b>15</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	1	Элемент танца. Все формы chasse. Элемент танца. Pas balance	1	2
	2	Элемент танца. Вальс в три pas. Элемент танца. Вальс в два pas	1	
	3	Элементы танца полька. Элементы танца полонез	1	
	4	Композиция танца французская кадрили	2	3
	5	Композиция танца лансье	2	
	6	Композиция танца экосез	2	
	7	Вальс первой половины XIX века	2	
	8	Вальс второй половины XIX века	2	
	9	Композиция танца полонез, усложненные фигуры танца полька	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>15</b>	
<b>Тема 1.3 Танцевальная культура XV–XVI века</b>	<b>Содержание</b>		<b>1</b>	
	1	Характеристика эпохи, стилевые особенности и манера исполнения танцев. XV–XVI века.	1	1
	<b>Практические занятия</b>		<b>5</b>	
	1	Основной элемент танца простой бранль. Основной элемент танца двойной бранль	1	2
	2	Основной элемент танца двойной бранль с репризой	1	
	3	Веселый бранль	2	
	4	Основной ход паваны. Основные элементы куранты	1	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>5</b>	
	<b>Содержание</b>		<b>1</b>	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
<b>Тема 1.4 Танцевальная культура XVII века</b>	1	Характеристика эпохи, стилевые особенности и манера исполнения танцев XVII века.	1	1
	<b>Практические занятия</b>		<b>11</b>	
	1	Элемент танца - pas menu. Элемент танца - pas grave	1	2
	2	Элемент танца - balance – minuet	1	
	3	Элемент танца - pas de bourree. Элемент танца – позировки	1	
	4	Композиция танца медленный минует	2	3
	5	Композиция танца романеска	2	
	6	Композиция танца вольта	2	
	7	Композиция танца сарабанда	2	
<b>Практическая подготовка</b>		<b>11</b>		
<b>Тема 1.5 Танцевальная культура XVIII века</b>	<b>Содержание</b>		<b>1</b>	
	1	Характеристика эпохи, стилевые особенности и манера исполнения танцев XVIII века.	1	1
	<b>Практические занятия</b>		<b>15</b>	
	1	Основной элемент танца – balance-minuet	1	2
	2	Основной элемент танца – pas glissade	1	
	3	Основной элемент танца – pas jete	1	
	4	Основной элемент танца – sissonne simple	1	
	5	Основной элемент танца – pas de bourree	1	
6	Основной элемент танца – Entrachat – guarte	1		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
	7	Основной элемент танца – позировки	1	
	8	Композиция танца пролонез	2	3
	9	Композиция танца скорый минует	2	
	10	Композиция танца жига	2	
	11	Композиция танца тампет	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>15</b>	
<b>Тема 1.6 Танцевальная культура России XVIII века</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>10</b>	
	1	Церемониальный танец галоп	2	3
	2	Церемониальный танец кетген-танец	2	
	3	Церемониальный танец кадрили	2	
	4	Церемониальный танец контрданс	2	
	5	Церемониальный танец полонез	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>10</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	1	Составить конспект пройденного материала	1	
	2	Составить сборник музыкальных произведений к пройденным танцевальным композициям	1	
<b>Раздел 6.2 Бальный танец</b>			<b>52</b>	
	<b>Практические занятия</b>		<b>25</b>	
	1	Постановка корпуса, ног, рук, головы сольно и в паре	1	1



Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
<b>Тема 2.1</b> <b>Латиноамериканская программа</b>	2	Вару-вару». Основной шаг. Положение в паре	2	2
	3	Вару-вару». Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	4	«Самба». Основной шаг. Положение в паре	2	
	5	«Самба». Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	6	«Ча-ча-ча». Основной шаг. Положение в паре	2	
	7	«Ча-ча-ча». Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	8	«Румба». Основной шаг. Положение в паре	2	
	9	«Румба». Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	10	«Пасадобль» Основной шаг. Положение в паре	2	
	11	«Пасадобль» Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	12	«Джайв». Основной шаг. Положение в паре	2	
	13	«Джайв». Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>25</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
1	Составление и запись простых учебных комбинаций латиноамериканской программы	2	3	
<b>Тема 2.2 Европейская программа</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>27</b>	
	1	Постановка корпуса, ног, рук, головы сольно и в паре	1	1
	2	«Блюз». Основной шаг. Положение в паре	2	2
	3	«Блюз». Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	4 «Медленный вальс». Основной шаг. Положение в паре	2	
	5 «Медленный вальс». Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	6 «Танго». Основной шаг. Положение в паре	2	
	7 «Танго». Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	8 «Венский вальс». Основной шаг. Положение в паре	2	
	9 «Венский вальс». Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	10 «Медленный фокстрот» Основной шаг. Положение в паре	2	
	11 «Медленный фокстрот» Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	12 «Быстрый фокстрот» Основной шаг. Положение в паре	2	
	13 «Быстрый фокстрот» Изучить базовые фигуры танца. Учебные и танцевальные комбинации сольно и в паре	2	
	14 Дифференцированный зачёт	2	3
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>25</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	1 Составление и запись простых учебных комбинаций европейской программы «Жизнь ведущих современных хореографов». «Характеристика творческой деятельности самодеятельных танцевальных коллективов и их роль в профессионализации танцевального фольклора, его сценическом бытовании».	2	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	<p>Темы рефератов:</p> <p>«Танец в первобытном обществе.</p> <p>«Танцевальная культура эпохи Возрождения.</p> <p>«Танцевальная культура эпохи Просвещения.</p> <p>«Танцевальная культура Средневековья.</p> <p>«Танцевальная культура эпохи Просвещения.</p> <p>«Рождение балета в Англии. «Русские сезоны» в Париже и возрождение зарубежного балета.</p> <p>Творчество Л. Иванова.</p> <p>«Основные этапы развития советского балетного театра. Советский балет в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>«Зарождение и становление танца «модерн».</p> <p>Написание конспекта по теме: «Хореографы ансамблей народного танца о своей профессии» (по материалам книг Т. Устиновой и статей хореографов народных ансамблей в периодической печати)</p>		
Учебная практика	<p>Виды работ:</p> <p>Постановка танцев по записи. Работа с методической литературой. Работа с творческим коллективом, проведение с участниками коллектива занятий по классическому, народному, бальному и современному танцам.</p> <p>Работа в качестве исполнителя по дисциплинам модуля</p>	144	
Производственная практика	<p>Виды работ:</p> <p>Анализ деятельности коллектива, участие в творческом процессе коллектива в качестве исполнителя и постановщика.</p> <p>Изучение истории, методов и формы работы любительского хореографического коллектива;</p> <p>исполнительского опыта любительского хореографического коллектива;</p> <p>постановочного опыта отдельного хореографа (руководителя творческого коллектива);</p> <p>опыта организации концертных выступлений коллектива;</p> <p>Проанализировать проведение репетиций коллектива;</p> <p>Работу руководителя (преподавателя) с участниками хореографического коллектива;</p> <p>Подготовка и проведении репетиции в коллективе (по согласованию с руководителем коллектива);</p>	324	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	Участие в постановке номеров в качестве хореографа и/или исполнителя; в индивидуальной работе с отдельными Участниками коллектива; в организации концертного выступления коллектива;		

## 1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 1.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

#### Специализированные помещения и залы:

хореографический зал (для занятий и репетиций)  
 учебные классы для теоретических занятий;  
 учебные классы для практических занятий;  
 актовый зал;  
 костюмерная  
 библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

Образовательная организация, реализующая ППССЗ, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

### 1.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

#### 1.2.1. Основные печатные издания

1. Адамович О.Ю. Народно-сценический танец. Упражнения у станка: учеб. -метод. пособие / О.Ю. Адамович, Т.С. Михайлова, Н.Н. Александрова. - 4-е изд. стер. - СПб.: Лань, 2019.
2. Адамович О.Ю. Народно-сценический танец: упражнения у станка: учебно-метод. пособие / О.Ю. Адамович, Т.С. Михайлова, Н.Н. Александрова. - 4-е изд., стер. - [Электронный ресурс]. СПб.: Лань, 2022.
3. Александрова Н.А. Джаз-танец. Пособие для начинающих: учеб. пособие / Н.А. Александрова, Н.В. Макарова. – [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/65964> СПб.: Лань, 2022.
4. Александрова Н.А. Танец модерн. Пособие для начинающих: учеб. пособие / Н.А. Александрова, В.А. Голубева. - [Электронный ресурс]. СПб.: Лань, 2022
5. Базарова Н.П. Азбука классического танца. Первые три года обучения: учеб. пособие / Н.П. Базарова, В.П. Мей. - СПб.: Лань, 2019.
6. Базарова Н.П. Классический танец: учеб. пособие / Н.П. Базарова. — 5-е изд., стер. — [Электронный ресурс]. СПб.: Лань, 2022.
7. Богданов Г.Ф. Народно-сценический танец. Теория и история: учебник для среднего профессионального образования / Г. Ф. Богданов. – [Электронный ресурс]. М: Юрайт, 2022.
8. Богданов Г.Ф. Основы хореографической драматургии: учеб. пособие / Г.Ф. Богданов. - 5-е изд., стер. СПб.: Лань, 2019.
9. Дубских Т.М. Народно-сценический танец: учеб. пособие / Т.М. Дубских. – 3-е изд., стер. СПб.: Лань, 2019
10. Зайфферт Д. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа: учеб. пособие [Электронный ресурс] / Д. Зайфферт. - 4-е изд. стер. - СПб.: Планета музыки, 2019.
11. Касиманова Л.А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания: учеб. пособие / Л.А. Касиманова. – 4-е изд., стер. — [Электронный ресурс] СПб.: Лань, 2022.

12. Лопухов А.В.. Основы характерного танца: учеб. пособие / А.В. Лопухов, А.В. Ширяев, А.И. Бочаров. СПб.: Лань, 2019.
13. Меднис Н.В., Ткаченко С.Г. Введение в классический танец: Учеб. пособие. СПб.: Лань, 2018.
14. Никитин В.Ю. Мастерство хореографа в современном танце: учеб. пособие / В.Ю. Никитин. - 5-е изд., стер. СПб.: Лань, 2019.
15. Тарасов, Н.И. Классический танец. Школа мужского исполнительства: учебник /Н.И. Тарасов. — 8-е изд., стер. —[Электронный ресурс]. СПб.: Лань, 2022.

### ***1.2.2. Дополнительные источники.***

1. Балет, танец, хореография: Краткий словарь танцевальных терминов и понятий. - СПб.: Лань, 2018.
2. Есаулов И.Г. Народно-сценический танец. Уч. пособие, 5-е изд., стер. СПб.: Планета музыки, 2019.
3. Есаулов И.Г. Устойчивость и координация в хореографии: учебно - метод. пособие/ И.Г.Есаулов. - 4-е изд., стер. СПб: Планета музыки, 2019.
4. Манухова Ю.А. Фламенко: школа для начинающих + DVD / Ю.А. Манухова. СПб.: Лань, 2019.
5. Меднис Н.В. Введение в классический танец: учеб. пособие/Н.В.Меднис, С.Г.Ткаченко СПб.: Лань, 2019.
6. Руднева Л.В. Музыкальное сопровождение к уроку классического танца: учеб. пособие / Л.В. Руднева. - 2-е изд. стер. - СПб.: Лань, 2019.

### ***3.2.2. Интернет-ресурсы***

1. Информационный портал «Композиция и постановка танца» <http://www.dance-composition.ru/> (дата обращения: 25.07.2023)
2. Музыкальный портал «Музыкальный караван» [www.karavanmusic.ru](http://www.karavanmusic.ru) (дата обращения: 25.07.2023)
3. Портал «Маленькая балетная энциклопедия» [www.balet.classical.ru](http://www.balet.classical.ru) (дата обращения: 25.07.2023)
4. Танцевальный портал «Танцевальный Клондайк» <http://www.dancerussia.ru/> (дата обращения: 25.07.2023)
5. Танцевальный портал «Dancehelp.ru – хореографу в помощь» <http://www.dancehelp.ru/> (дата обращения: 25.07.2023)
6. Танцевальный портал «Horeograf.pro» <http://www.horeograf.pro/> (дата обращения: 25.07.2023)
7. Танцевальный портал «Everyday Ballet». - Режим доступа: <http://www.everydayballet.com/> (дата обращения: 25.07.2023)
8. Танцевальный портал «Horeograf.com». - Режим доступа: <http://www.horeograf.com> (дата обращения: 25.07.2023)

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной	Уметь распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать	Анализ отчётного мероприятия, проектов, сценариев.

<p>деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;          Уметь составить план действия; определить необходимые ресурсы;          Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)          Знать актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;          Знать алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Анализ выполнения практических заданий.          Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Уметь организовывать работу коллектива и команды; уметь взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p>	<p>Анализ отчётного мероприятия, проектов.          Анализ выполнения практических заданий.          Наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p>
<p>ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.</p>	<p><b>Практический опыт:</b>          - работа с творческим коллективом;          - проведение с участниками коллектива занятий по классическому, народному, бальному и современному танцам;          - подготовка участников творческого коллектива к ведению концертной</p>	<p>Наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p>



	<p>творческой деятельности</p> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения;</li> <li>- разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку;</li> <li>- подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом; разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу;</li> <li>- работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы;</li> <li>- воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев;</li> <li>- исполнять и ставить программные балльные танцы;</li> <li>- импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца;</li> <li>- использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <p>приемы постановочной работы, методика создания хореографического номера; система и принципы развития психофизического и двигательного аппарата хореографа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальная терминология;</li> <li>- основные принципы движения в европейских и латиноамериканских танцах;</li> <li>- основные направления и школы - современного танца, особенности техники и манеры их исполнения;</li> <li>- теория, хореографические элементы классического, народного, балльного и современного танцев;</li> <li>- принципы построения и методику проведения занятий хореографией.</li> </ul>	<p>Анализ отчётного мероприятия, проектов.</p> <p>Анализ выполнения практических заданий.</p> <p>Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности).</p>
<p>ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка танцев по записи;</li> <li>- ведение различных видов репетиционной работы в</li> </ul>	<p>Наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в</p>

<p>любительским творческим коллективом</p>	<p>любительском творческом коллективе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор средств художественного оформления хореографических номеров приемы постановочной работы;</li> <li>- использование приемов постановочной работы</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу;</li> <li>- воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев;</li> <li>- подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- репертуар ведущих народных танцевальных ансамблей;</li> <li>- хореографическое творчество разных народов;</li> <li>- методические принципы ведения постановочной репетиционной работы при изучении образцов хореографического творчества</li> </ul>	<p>процессе выполнения групповых практических заданий.</p> <p>Анализ отчётного мероприятия, проектов, сценариев.</p> <p>Анализ выполнения практических заданий.</p> <p>Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p>
<p>ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовки к показу хореографических произведений из репертуара любительского творческого коллектива;</li> <li>- проведение творческих мероприятий и концертов силами (или при участии) любительского творческого коллектива</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения;</li> <li>- разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку;</li> <li>- подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом;</li> <li>- разрабатывать тематику и составлять график проведения творческих мероприятий</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теоретические основы и практика создания хореографического произведения;</li> <li>- драматургические принципы</li> </ul>	<p>Наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p> <p>Анализ отчётного мероприятия, проектов.</p> <p>Анализ выполнения практических заданий.</p> <p>Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p>

	составления дивертисментов, концертных программ; - принципы разработки приемов художественного оформления творческого проекта	
ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа над созданием и выпуском художественных программ при участии творческого коллектива;</li> <li>- подготовка материальной базы для реализации творческих проектов</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать подготовку мероприятий, разрабатывать график репетиций и вести репетиционную работу с участниками коллектива;</li> <li>- работа в качестве исполнителя и постановщика различных танцев</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы постановочной работы;</li> <li>- методика создания хореографического номера;</li> <li>- основные принципы работы с техническим персоналом сценических площадок</li> </ul>	<p>Наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p> <p>Анализ отчётного мероприятия, проектов, сценариев.</p> <p>Анализ выполнения практических заданий.</p> <p>Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p>
ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в качестве исполнителя различных танцев</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев;</li> <li>- исполнять и ставить программные балльные танцы;</li> <li>- находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца, импровизировать;</li> <li>- использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теория, особенности техники и манеры исполнения хореографических элементов классического, народного, балльного и современного танцев</li> </ul>	<p>Наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p> <p>Анализ отчётного мероприятия, проектов.</p> <p>Анализ выполнения практических заданий.</p> <p>Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p>

**Приложение 1.2**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**«ПМ.02 Педагогическая деятельность»**

**2024 г**

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### «ПМ.02 Педагогическая деятельность»

#### 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности Педагогическая деятельность и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

##### 1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрегиональных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

##### 1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 2.1	Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин
ПК 2.2	Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы
ПК 2.3	Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания
ПК 2.4	Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы
ПК 2.5	Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания
ПК 2.6	Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива
ПК 2.7	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания

**1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:**

иметь практический опыт	демонстрирует значимые профессионально-личностные качества; способствовать функционированию любительских творческих коллективов в условиях смены технологий; разработки системы оценки достижения планируемых результатов освоения программы дополнительного образования работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя; работы с учебно-методической документацией; использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов.
уметь	использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; самодиагностировать и развивать профессиональную мотивацию; адаптироваться в коллективе, строить продуктивные отношения с коллегами; поддерживать атмосферу эффективного сотрудничества и способствовать разрешению конфликтов; быстро адаптироваться к изменяющимся условиям; понимать мотивы поведения обучающихся, проектировать систему условий, направленных на развитие мотивации занятий избранным видом деятельности, стимулирующих взаимодействие и общение обучающихся, организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей; организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе; использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом.
знать	основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, вкус, ценностные отношения личности, мышление, эмоции, чувства); закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; методы психологической диагностики личности; понятия: этнопсихология, национальный характер; особенности детской и подростковой психологии; особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества; методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса; принципы формирования репертуара; методы работы с творческим коллективом; методику проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы; порядок ведения учебно-методической документации; педагогические закономерности организации образовательного процесса в системе дополнительного образования детей и взрослых.

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов 690

в том числе в форме практической подготовки 560 ч.

Из них на освоение МДК 282ч.

в том числе самостоятельная работа 22 ч.

практика 396 ч.

Промежуточная аттестация 12ч

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ****2.1. Объем профессионального модуля и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы профессионального модуля	690
в т.ч. в форме практической подготовки	560
в т.ч.:	
теоретическое обучение	197
практические занятия	63
Самостоятельная работа	22
Промежуточная аттестация	12

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**  
 ПМ.02 Педагогическая деятельность

**2.1. Структура профессионального модуля**

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего час.	В т.ч. в форме практической.	Обучение по МДК					Производственная
				Всего	В том числе				
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	
	ПМ.02 Педагогическая деятельность	690							
ОК 01- ОК 09, ПК 2.1- ПК 2.7	МДК.2.1. Психологические основы преподавания творческих дисциплин	168		141			15	12	
ОК 01- ОК 09, ПК 2.1- ПК 2.7	МДК 2.2 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	114		106			8		
ОК 01- ОК 09, ПК 2.1- ПК 2.7	Учебная практика	108							
ОК 01- ОК 09, ПК 2.1- ПК 2.7	Производственная практика "Организация творческой деятельности"	144							144
ОК 01- ОК 09, ПК 2.1- ПК 2.7	Производственная практика «Пробные занятия»	144							144
	<b>Экзамен по ПМ</b>	8						5	
	в том числе консультаций	4							
	<b>Всего:</b>	<b>690</b>		<b>247</b>	<b>100</b>		<b>22</b>	<b>19</b>	<b>54</b>



## 2.1. Содержание обучения по профессиональному модулю.

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>		168/15/141/12	
<b>Раздел 1 Основы психологии</b>		35/3/32	
<b>Тема 1. Введение в психологию</b>		7	
<b>1.1 Предмет, задачи, история психологии</b>	<b>Содержание:</b> Особенности психологии как науки, предмет психологии; задачи психологии; история развития психологии, отрасли психологии; связь психологии с другими науками	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Доклад по теме: «Основные направления становления и развития психологии»	1	3
<b>1.2 Методы психологии</b>	<b>Содержание:</b> Основные методы психологических исследований: наблюдение, эксперимент, анкетирование, психологический анализ процесса и продуктов творческой деятельности; методы психологической диагностики.	2	2
	<b>Практическое занятие:</b> Методы психологической диагностики	2	3
<b>Тема 2. Психология познавательных процессов</b>		5	
<b>2.1 Познавательные психические процессы личности.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие, виды, свойства, уровни развития психических процессов: внимания, ощущения, восприятия, памяти, мышления, воображения.	2	1, 2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Сообщение по теме: «Влияние творческой деятельности на уровень развития познавательных процессов».	1	3
<b>2.2 Эмоционально – волевые познавательные процессы личности.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие, виды, свойства, уровни развития эмоционально – волевых психических процессов: речь, воля, эмоции.	2	1, 2
<b>Тема 3. Психология личности</b>		23	
<b>3.1 Основы психологии</b>	<b>Содержание:</b> Человек как индивид, личность, индивидуальность, субъект,	2	1, 2

<b>личности</b>	закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; структура личности в разных теориях; направленность личности, формы ее проявления, формирование и развитие личности.		
	<b>Практическое занятие:</b> Исследование направленности личности	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Доклад по теме «Формы проявления направленности личности»	1	3
<b>3.2 Темперамент</b>	<b>Содержание:</b> Понятие о темпераменте, теории темперамента, учение о типах ВНД И.П. Павлова; свойства темперамента, их характеристика; темперамент и индивидуальный стиль деятельности; учет типа темперамента в педагогической практике.	2	1, 2
	<b>Практическое занятие:</b> Исследование типа темперамента	2	3
<b>3.3 Воля и характер</b>	<b>Содержание:</b> Понятие о воле, функции воли, природа волевого действия, волевые качества личности. Понятие о характере, характер и темперамент; структура характера, типология характера.	2	1, 2
<b>3.4 Эмоции и чувства</b>	<b>Содержание:</b> Понятие об эмоциях и чувствах. Эмоциональные состояния. Особенности эмоциональной сферы раннего детства, дошкольного возраста, младшего школьного возраста.	2	1, 2
<b>3.5 Потребности и мотивы поведения</b>	<b>Содержание:</b> Понятие о мотивации. Виды, динамика и иерархия потребностей человека.	2	1, 2
<b>3.6 Основы психологии творчества</b>	<b>Содержание:</b> Особенности психологии художественного творчества. Понятие о способностях, признаки способностей. Виды и уровни способностей. Проблема развития творческих способностей в педагогическом процессе.	2	1, 2
	<b>Практическое занятие:</b> Исследование творческих способностей	2	3
<b>3.7 Сфера межличностных отношений</b>	<b>Содержание:</b> Понятие об общении, средства общения. Понятие группы. Классификация социальных групп. Этнопсихология. Национальный характер.	2	1, 2

	«Классификация социальных групп», «Психологический портрет типичного представителя одной из этнической общности».		
<b>Семестровая контрольная работа</b>		2	3
<b>Раздел 2. Возрастная психология</b>		30/4/28	
<b>Тема 1. Возрастная психология как наука</b>		6	
<b>1.1 Предмет, задачи, основные понятия возрастной психологии. Методы исследования</b>	<b>Содержание:</b> Понятие возрастной психологии и психологии возрастного развития, общее и различное в их содержании. Определение предмета возрастной психологии. Возрастные эволюционные, революционные и ситуационные изменения психологии и поведения детей. Возрастное сочетание психологии и поведения индивида как предмет исследования в психологии возрастного развития. Движущие силы, условия и законы психического развития как предмет возрастной психологии. Комплексный характер методов, используемых в психологии возрастного развития, их происхождение из разных психологических наук	3	1, 2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Возрастная психология в структуре психологической науки.	1	3
<b>1.2 Периодизация возрастного развития детей</b>	<b>Содержание:</b> Понятие о развитии личности; предпосылки, условия и движущие силы развития; закономерности возрастного развития, основные новообразования, социальная ситуация развития; понятие сензитивного периода; ведущий вид деятельности. Категория возраста; разные подходы к периодизации возрастного развития; возрастные особенности; единство возрастных и индивидуальных особенностей развития; понимание индивидуальности ребёнка как ценности.	3	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Конспект по теме: «Подходы к классификации возрастного развития. Новообразования как характеристика возрастного периода»	1	3
<b>Тема 2. Психологические особенности возрастов</b>		24	
<b>2.1 Психологические особенности ребенка раннего возраста</b>	<b>Содержание:</b> Социальная ситуация развития. Развитие познавательной сферы ребенка. Личностные образования. Кризис трех лет. Ведущий вид деятельности в раннем детстве.	2	2

	<b>Практическое занятие:</b> Освоение речи. Речь и практическое действие.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Разработка рекомендаций для родителей по преодолению кризиса 3-х лет.	1	3
<b>2.2 Психологические особенности дошкольного возраста детей</b>	<b>Содержание:</b> Социальная ситуация развития; психологические новообразования; игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте; познавательное развитие дошкольника; личностное развитие дошкольника; кризис семи лет; психологическая готовность ребёнка к школе, виды готовности; диагностика готовности ребёнка к школе.	2	2
	<b>Практическое занятие:</b> Решение ситуационных задач: «Игра в дошкольном возрасте», «Особенности личностного развития в дошкольном возрасте»	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Доклад по теме: «Личностное развитие дошкольника».	1	3
<b>2.3 Психологические особенности детей младшего школьного возраста</b>	<b>Содержание:</b> Учебная деятельность как ведущая в младшем школьном возрасте; социальная ситуация развития, адаптация к школе; понятие, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной дезадаптации; психические познавательные процессы младшего школьника; личностное развитие младшего школьника, особенности формирования характера в младшем школьном возрасте; эмоционально-волевое развитие младшего школьника.	2	2
	<b>Практическое занятие:</b> Особенности психического развития младшего школьника.	2	3
<b>2.4 Психология подростка</b>	<b>Содержание:</b> Социальная ситуация развития; особенности подросткового кризиса; особенности развития девочки-подростка; особенности развития мальчика-подростка; интимно-личностное общение как ведущая деятельность; специфика общения с взрослыми; становление личности подростка, чувство взрослости; типы акцентуаций характера подростков; психолого-педагогическая сущность отклоняющегося поведения подростков; причины и условия девиантного поведения подростков; педагогическая коррекция девиантного поведения подростков в педагогическом процессе; эмоционально-волевое развитие подростка; качественные	2	2

	изменения в познавательной сфере подростков, избирательность в учении, развитие познавательных интересов.		
<b>2.5 Психология ранней юности</b>	<b>Содержание:</b> Проблема личностного самоопределения. Проблема идеала. Готовность к самостоятельной жизни. Учебно-профессиональная деятельность и профессиональная ориентация. Учебная деятельность. Интимно-личностное общение. Дружба и любовь. Новообразования юношеского возраста. Кризис юности.	2	2
<b>2.6 Психология зрелости</b>	<b>Содержание:</b> Особенности функционирования личности в период зрелости. Кризис среднего возраста. Периоды зрелости. Основные и ведущие деятельности. Нормативные возрастные кризисы эпохи зрелости.. Новообразования зрелого возраста на первом и втором периоде. Предпенсионный кризис.	2	2
	<b>Практическое занятие:</b> Жизненные сценарии и кризисы	2	3
<b>2.7 Психология старости.</b>	<b>Содержание:</b> Пожилой возраст. Проблема социальной адаптации и активности. Социальные роли людей пожилого возраста. Передача опыта. Проблема общения. Новообразования пожилого возраста.	2	2
<b>Раздел 3. Основы педагогики</b>		63/4/59	
<b>Тема 1. Введение в педагогическую профессию.</b>		18	
<b>1.1 История развития педагогической мысли.</b>	<b>Содержание:</b> Основные этапы развития педагогической мысли. Педагогика Древнего мира. Педагогические идеи Античности. Педагогика Средневековья. Педагогика Возрождения. Педагогика Нового времени. Педагогика Яна Амоса Коменского. Отечественные традиции педагогической мысли. К.Д. Ушинский. Развитие педагогики в 20 веке.	3	1
	<b>Практическое занятие:</b> Чтение и обсуждение сообщений по следующим темам: - Педагогика в Древнем Китае; - Педагогика в Древней Греции (Афины, Спарта);	3	3

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Педагогика в Древнем Риме;</li> <li>- Педагогика в средневековой Европе;</li> <li>- Педагогическая деятельность Я.А. Коменского;</li> <li>- Педагогическая деятельность И.Г. Песталоцци;</li> <li>- Педагогическая деятельность К.Д. Ушинского и др.</li> </ul>		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Изучение лекционного материала и основных понятий. Подготовка к практическому занятию.	1	3
<b>1.2 Общая характеристика педагогической профессии. Требования к личности педагога.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие «педагог». Общая задача педагогической деятельности. Основные виды педагогической деятельности. Понятие профессиональной пригодности. Профессионально обусловленные требования к личности педагога. Необходимые действия для объективной самооценки педагога.	3	1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Изучение лекционного материала. Подготовка эссе на тему «Качества педагога».	1	3
<b>1.3 Общее законодательство РФ об образовании.</b>	<b>Содержание:</b> Документы международного права в сфере образования. Конституция РФ об образовании. Закон РФ «Об образовании». Закон «Об образовании» Владимирской области.	2	1
	<b>Самостоятельная работа:</b> Работа с юридическими документами	1	3
<b>1.4 Общая характеристика системы образования в России. Система дополнительного образования детей.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие образовательной системы. Образовательное учреждение. Государственная политика в сфере образования. Государственный образовательный стандарт и его уровни. Типы образовательных учреждений в России. Негосударственные и альтернативные образовательные учреждения. Формы получения образования.	2	1
	<b>Практическое занятие:</b> Контрольная работа на тему «История и современное состояние педагогики».	2	2
<b>Тема 2. Теория обучения.</b>		8	
<b>2.1 Основные категории дидактики</b>	<b>Содержание:</b> Понятие дидактики. Предмет и область исследования дидактики. История развития дидактики как науки. Функции дидактики. Задачи современной дидактики.	2	1

	определений.		
<b>2.2 Обучение в целостном педагогическом процессе. Принципы и закономерности обучения</b>	<b>Содержание:</b> Понятие обучения. Функции обучения. Деятельность учителя и учащихся в процессе обучения. Виды обучения и их характеристика. Понятие педагогического закона. Основные принципы обучения.	2	1
<b>2.3 Методы, формы и средства обучения</b>	<b>Содержание:</b> Понятие организационной формы обучения. Виды современных организационных форм обучения (фронтальное, групповое, индивидуальное занятие, коллективная работа). Урок как основная форма обучения. Методы обучения как способ организации познавательной деятельности учащихся. Типология методов обучения. Метод, приём, средства обучения.	2	1
	<b>Практическое занятие:</b> Тестирование по теме «Обучение».	2	2
<b>Тема 3. Теория и методика воспитания</b>		24	
<b>3.1 Воспитание в целостном педагогическом процессе. Воспитательные системы</b>	<b>Содержание:</b> Понятие «воспитание». Уровни воспитательного процесса. Классификации видов воспитания. Особенности воспитательного процесса. Принципы воспитания. Гуманистическое воспитание. критерии воспитанности; социальная зрелость; понятие воспитательной системы. Основные виды воспитательных систем.	2	1
<b>3.2 Методы воспитания</b>	<b>Содержание:</b> Понятие «метод». Сущность методов воспитания и их классификация. Основные средства формирования мировоззрения учащихся. Условия оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания.	2	1
	<b>Практическое занятие:</b> Контрольная работа на тему «Понятие и особенности воспитания».	2	2
<b>3.3 Роль семьи и социума в формировании личности.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие социализации. Факторы социализации. Понятие семьи. Функции семьи по отношению к человеку и обществу. Факторы, влияющие на развитие современной семьи. Стили семейного воспитания. Принципы взаимодействия педагога с семьёй учащегося. Способы взаимодействия школы и	2	1

	семьи.		
	<b>Самостоятельная работа:</b> Изучение лекционного материала.	1	3
<b>3.4 Формирование основ нравственной культуры личности</b>	<b>Содержание:</b> Основные понятия нравственной культуры (этика, мораль, нравственность). Гуманность. Понятие «культура поведения». Методы нравственного воспитания, их виды. Значение нравственного воспитания в современном обществе	2	1
<b>3.5 Формирование эстетической культуры учащихся. Задачи художественного образования.</b>	<b>Содержание:</b> Понятия эстетики и эстетической культуры личности. Формирование эстетической культуры личности. Эстетика детской жизни. Историческое развитие художественной педагогики. Основные направления эстетического воспитания. Средства эстетического воспитания.	2	1
	<b>Практическое занятие:</b> Чтение сообщений на темы: «Методика обучения музыки В.В. Кирюшиной», «Методика обучения живописи» и др.	2	3
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка к практическому занятию.	1	3
<b>3.6 Этнопедагогика</b>	<b>Содержание:</b> Понятие и предмет этнопедагогике. Понятие этнической психологии. Народное воспитание в наследии классиков педагогики. Факторы народного воспитания. Средства народного воспитания. Народное творчество как средство воспитания. Особенности традиционного воспитания в России.	2	1
<b>3.7 Коллектив как субъект и объект воспитания.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие коллектива и коллективной работы. Разработка теории коллектива в трудах зарубежных и отечественных педагогов. Роль детского коллектива в формировании личности. Существенные признаки коллектива и его функции. Виды коллективов. Этапы и уровни развития детского коллектива. Основные условия развития детского коллектива.	2	1
<b>3.8 Игра как средство развития личности.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие игры и игровой деятельности. Разработка теории игры в работах педагогов и психологов. Функции игры в жизни человека. Структура игры.	2	1



	Особенности педагогической игры. Педагогические функции игры. Основные этапы подготовки и проведения педагогической игры.		
<b>3.9 Стили педагогического общения.</b>	<b>Содержание:</b> Понятия общения и педагогического общения. Функции педагогического общения. Механизмы межличностного восприятия. Стадии педагогического общения и технологии их реализации. Личностные качества учителя, необходимые для эффективного педагогического общения. Стили педагогического общения и их технологическая характеристика.	2	1
<b>Тема 4. Развитие современной педагогики.</b>		14	
<b>4.1 Современные педагогические концепции</b>	<b>Содержание:</b> Сущность педагогической технологии. Классификация педагогических технологий. Описание педагогической технологии. Примеры педагогических технологий. Значение педагогических технологий в современной педагогике.	2	1
<b>4.2 Инновационные образовательные процессы.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие инновации. Инновация в образовании. Критерии педагогических инноваций. Виды инноваций в педагогике. Диагностическая методика изучения инновационной деятельности учителя.	2	1
	<b>Практическое занятие:</b> Чтение и обсуждение сообщений на тему «Развитие современной педагогики».	2	3
<b>4.3 Типы педагогических задач, их характеристика</b>	<b>Содержание:</b> Понятие педагогической задачи. Специфика педагогических задач. Характеристика и типы педагогических задач. Этапы решения педагогической задачи. Способы решения задач.	2	1
<b>4.4 Технология конструирования педагогического процесса</b>	<b>Содержание:</b> Педагогическая задача в планировании занятия. Планирование как результат конструктивной деятельности педагога: технология создания, структура плана. Требования к деятельности педагога при конструировании педагогического	2	1

	процесса.		
<b>4.5 Технология осуществления педагогического процесса</b>	<b>Содержание:</b> Виды уроков. Типы и формы интегрированных уроков. Структура урока. Задачи урока. Структура организаторской деятельности и её особенности. Виды деятельности детей, общие требования к их организации. Понятие учебно-познавательной деятельности.	2	1
<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>Практическое занятие:</b> Итоговая контрольная работа.	2	3
<b>Раздел 4. Этика и психология профессиональной деятельности</b>		31/4/26	
<b>Тема 1. Этические аспекты в профессиональной деятельности</b>		14	
<b>1.1 Введение. Понятия «этика», «мораль» и их особенности</b>	<b>Содержание:</b> Предмет, цель и задача курса «Этика и психология ПД», его значение в профессиональной подготовке специалистов в области культуры и искусства. Методические аспекты изучения курса: виды и формы занятий. Источники изучения курса. Сущность и назначение этики как науки. Основные направления этических исследований: теоретическая философская этика, нормативная этика. Термины «мораль», «нравственность».	2	1
	<b>Самостоятельная работа:</b> изучение лекционного материала.	1	2
<b>1.2 Понятие «Профессиональная этика», его особенности.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие «профессиональная этика». Происхождение профессиональной этики. Виды профессиональной этики. Профессионально-этический кодекс. Моральные принципы в профессиональной этике и их значение.	2	1
	<b>Самостоятельная работа:</b> изучение лекционного материала.	1	2
<b>1.3 Личность в системе этических отношений.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие «личность». Трактовки личности в различных философско-этических учениях. Структура личности. Роль этики, морали в формировании личности.	2	1
	<b>Самостоятельная работа:</b> изучение лекционного материала, письменная работа на	1	2

	тему «Значение этики, морали в развитии личности человека».		
<b>1.4 Этикет, его виды и особенности.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие «этикет». История развития этикета. Этикет в профессиональной деятельности работников культуры. Речевой этикет, его нормы. Поведенческий этикет, его виды. Культура телефонного, электронного общения.	2	1
	<b>Самостоятельная работа:</b> изучение лекционного материала, подготовка сообщений: - «Культура поведения в различных странах», - «Культура внешнего облика человека», - «Культура телефонного общения», - «Визитные карточки и их значение в деловой жизни», - «Правила деловой переписки», - «Культура электронного общения»	1	2
<b>1.5 Этические принципы и правила деятельности работников культуры.</b>	<b>Содержание:</b> Регламентация этических отношений, принципов, правил деятельности учреждений социально-культурной сферы. Профессиональная этика руководителей, сотрудников досуговых формирований: эрудиция, интеллектуально-личностная культура.	2	1
<b>Тема 2. Психология профессиональной деятельности</b>		12	
<b>2.1 Общение как социально-психологический феномен в профессиональной деятельности</b>	<b>Содержание:</b> Термин «общение». Компоненты и средства общения (вербальные, невербальные). Структура процесса коммуникации. Социальный стереотип и его функции.	3	1
<b>2.2 Психология делового общения</b>	<b>Содержание:</b> Понятие «деловое общение». Виды делового общения. Процедуры и методы делового общения. Этапы делового общения. Культура делового общения.	3	1
<b>2.3 Психологические типы людей и их проявление в</b>	<b>Содержание:</b> Психологические типы людей и их проявление в работе и общении. Зависимость профессиональных качеств от психических свойств личности.	3	1

<b>профессиональной деятельности</b>	Типология темперамента и акцентуаций характера. Типы сотрудников. Понятия «акцентуации», «психосоциотипы», «экстраверт», «интроверт» и др.		
<b>2.4 Понятие и особенности конфликта</b>	<b>Содержание:</b> Термин «конфликт». Конфликт и его структура. Виды конфликтов: внутриличностный конфликт, межличностный конфликт, межгрупповой конфликт, конфликт между группой и личностью. Предпосылки возникновения конфликта в процессе общения. Правила поведения в конфликтных ситуациях.	3	1
<b>Экзамен</b>		12	2
<b>МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>		114/8/106	
<b>Раздел 1 Методика преподавания творческих дисциплин</b>		186/62/ 124	
<b>Тема 1. Организация и планирование учебно – образовательного процесса в образовательных учреждениях дополнительного образования общеобразовательных школах.</b>		25	
<b>1.1. Основные положения Концепции развития дополнительного образования детей РФ.</b>	<b>Содержание:</b> Социокультурная роль дополнительного образования. Состояние и проблемы дополнительного образования детей. Актуальные цели и задачи развития дополнительного образования детей. Принципы государственной политики развития дополнительного образования детей. Основные механизмы развития дополнительного образования детей. Основные направления реализации Концепции. Этапы реализации Концепции. Ожидаемые результаты реализации Концепции.	2	1

	<b>Практическое занятие:</b> защита презентаций по основным положениям изучение концепции художественного образования Челябинской области	2	2
<b>1.2. Федеральные государственные требования к содержанию, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».</b>	<b>Содержание:</b> Общие положения предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Хореографическое творчество». Результаты освоения программы «Хореографическое творчество» по учебным предметам. Структура и условия реализации программы.	2	1
<b>1.3 Порядок приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств</b>	<b>Содержание:</b> Общие положения. Организация приема и отбора. Сроки и процедура проведения отбора для поступающих в ДШИ. Порядок зачисления. Дополнительный прием.	2	1
<b>1.4 Учебно – методическая документация ДШИ.</b>	<b>Содержание:</b> Примерный перечень локальных актов. К реализации федерального закона «Об образовании в РФ №273 – ФЗ». Карта локальных актов ДШИ. Устав ДШИ. Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств. Организация промежуточной аттестации обучающихся в ДШИ. Инструкция по ведению классных журналов.	3	1

<b>1.5 Правила внутреннего распорядка детской школы искусств для преподавателей и обучающихся</b>	<b>Содержание:</b> Основные обязанности обучающихся. Ответственность за нарушение Правил внутреннего распорядка. Обязанности и ответственность преподавателей.	2	1
	<b>Практическое занятие:</b> Сравнительный анализ Правил внутреннего распорядка для преподавателей и обучающихся в ДШИ	2	2
<b>1.6 Методические рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств</b>	<b>Содержание:</b> Рекомендации к минимуму содержания общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств. Примерный учебный план Рекомендации к условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств.	2	1
<b>1.7 Методические рекомендации по реализации программ учебных предметов дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства</b>	<b>Содержание:</b> Содержание учебного предмета. Пояснительная записка программы учебного предмета. Разделы программы учебного предмета. Содержание и формы текущего контроля. Методическое обеспечение учебного процесса.	6	1
	<b>Практическое занятие:</b> представление и защита презентации по одному из учебных предметов предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Хореографическое творчество».	4	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> изучение содержания предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Хореографическое творчество».	1	3
<b>Тема 2. Методика преподавания творческих дисциплин предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое</b>		47	

<b>творчество».</b>			
<b>Тема 2.1</b> <b>Примерная программа по учебному предмету «Танец»</b>	<b>Содержание:</b> Рабочая программа по учебному предмету «Танец». Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «Танец». Пояснительная записка. Содержание предмета. Требования к уровню подготовки. Методика проведения уроков. Формы и методы контроля. Критерии оценки. Методическое обеспечение учебного процесса.	3	1
	<b>Практическое занятие:</b> Практическое занятие: составление календарно – тематического плана по учебному предмету «Танец»	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> подбор методической литературы по программе, подбор игр и упражнений для проведения урока по программе «Танец». Составление плана – конспекта урока по заданной теме урока по программе «Танец»	1	3
<b>Тема 2.2</b> <b>Примерная программа по учебному предмету «Гимнастика»</b>	<b>Содержание:</b> Рабочая программа по учебному предмету «Гимнастика». Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «Гимнастика». Пояснительная записка. Содержание предмета. Требования к уровню подготовки. Методика проведения уроков. Формы и методы контроля. Критерии оценки. Методическое обеспечение учебного процесса.	3	1
	<b>Практическое занятие:</b> составление календарно – тематического плана по учебному предмету «Гимнастика»; представление, защита и проведение урока в учебной группе по программе «Гимнастика».	3	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> подбор методической литературы по программе, подбор игр и упражнений для проведения урока по программе «Гимнастика». Составление плана – конспекта урока по заданной теме урока по программе «Гимнастика»	1	3
<b>2.3 Примерная программа по учебному предмету «Ритмика»</b>	<b>Содержание:</b> Рабочая программа по учебному предмету «Ритмика». Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «Ритмика». Пояснительная записка. Содержание предмета. Требования к уровню подготовки. Методика проведения уроков. Формы и методы контроля. Критерии оценки. Методическое обеспечение учебного процесса.	3	1
	<b>Практическое занятие:</b> составление календарно – тематического плана по учебному предмету «Ритмика»; представление, защита и проведение урока в учебной группе по программе «Ритмика»; самоанализ урока.	3	2

	<b>Самостоятельная работа:</b> подбор методической литературы по программе, подбор игр и упражнений для проведения урока по программе «Ритмика». Составление плана – конспекта урока по заданной теме урока по программе «Ритмика».	1	3
<b>2.4 Примерная программа по учебному предмету «Классический танец»</b>	<b>Содержание:</b> Рабочая программа по учебному предмету «Классический танец». Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «Классический танец». Пояснительная записка. Содержание предмета. Требования к уровню подготовки. Методика проведения уроков. Формы и методы контроля. Критерии оценки. Методическое обеспечение учебного процесса.	3	1
	<b>Практическое занятие:</b> составление календарно – тематического плана по учебному предмету «Классический танец»; представление, защита и проведение урока в учебной группе по программе «Классический танец»; самоанализ урока.	4	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> подбор методической литературы по программе. Составление плана – конспекта урока по заданной теме урока по программе «Классический танец».	1	3
<b>2.5 Примерная программа по учебному предмету «Народный танец»</b>	<b>Содержание:</b> Рабочая программа по учебному предмету «Народный танец». Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «Народный танец». Пояснительная записка. Содержание предмета. Требования к уровню подготовки. Методика проведения уроков. Формы и методы контроля. Критерии оценки. Методическое обеспечение учебного процесса.	3	1
	<b>Практическое занятие:</b> составление календарно – тематического плана по учебному предмету «Народный танец»; представление, защита и проведение урока в учебной группе по программе «Народный танец»; самоанализ урока.	4	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> подбор методической литературы по программе,. Составление плана – конспекта урока по заданной теме урока по программе «Народный танец».	1	3
<b>2.6 Примерная программа по учебному предмету «История хореографического искусства»</b>	<b>Содержание:</b> Рабочая программа по учебному предмету «История хореографического искусства». Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «История хореографического искусства». Пояснительная записка. Содержание предмета. Требования к уровню подготовки. Методика проведения уроков. Формы и методы контроля. Критерии оценки. Методическое	3	1



	обеспечение учебного процесса.		
	<b>Практическое занятие:</b> Практическое занятие: составление календарно – тематического плана по учебному предмету «История хореографического искусства»; представление, защита и проведение урока в учебной группе по программе «История хореографического искусства»; самоанализ урока.	4	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> подбор методической литературы по программе,. Составление плана – конспекта урока по заданной теме урока по программе «История хореографического искусства».	1	3
<b>2.7 Примерная программа по учебному предмету «Подготовка концертных номеров»</b>	<b>Содержание:</b> Рабочая программа по учебному предмету «Подготовка концертных номеров». Календарно – тематическое планирование по учебному предмету «Подготовка концертных номеров». Пояснительная записка. Содержание предмета. Требования к уровню подготовки. Методика проведения уроков. Формы и методы контроля. Критерии оценки. Методическое обеспечение учебного процесса.	3	1
	<b>Практическое занятие:</b> составление календарно – тематического плана по учебному предмету «Подготовка концертных номеров»; представление, защита и проведение урока в учебной группе по программе «Подготовка концертных номеров».	4	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> подбор методической литературы по программе, Составление плана – конспекта урока по заданной теме урока по программе «Подготовка концертных номеров»..	1	3
<b>Зачет</b>		2	
<b>Раздел 2. Методика работы с творческим коллективом</b>		93/31/62	
<b>Тема 1. Организация и планирование работы любительского творческого коллектива</b>		20	
<b>1.1. Цели и задачи деятельности хореографического любительского творческого</b>	<b>Содержание:</b> Понятие «коллектив» и его разновидности. Признаки коллектива. Основные задачи деятельности любительского коллектива. Знакомство с положением о коллективе любительского художественного творчества.	2	2

<b>коллектива.</b>			
<b>1.2 Технология создания хореографического любительского творческого коллектива.</b>	<b>Содержание:</b> Этапы создания коллектива: выявление интересов и потребностей потенциальных участников (методы выявления интересов); информация или реклама; работа с потенциальными участниками; первая встреча руководителя с участниками самодеятельности. Организационное собрание. Методы приёма и отбора участников в коллектив.	2	2
<b>1.3 Планирование и учет работы хореографического любительского творческого коллектива.</b>	<b>Содержание:</b> Понятие «планирование». Планы, разрабатываемые и используемые в сфере культуры (прогнозные, рекомендательные, директивные; долгосрочные, среднесрочные, краткосрочные). Примерная структура плана хореографического коллектива. Формы учета творческой деятельности (списки участников, табель посещаемости, дневник занятий, репертуар коллектива, календарь концертных выступлений)	2	1
<b>1.4 Требования к художественному руководителю хореографического любительского творческого коллектива.</b>	<b>Содержание:</b> Руководство самодеятельным художественным коллективом, роль руководителя коллектива, требования, предъявляемые к руководителю. Особенности деятельности руководителя. Определяющая роль в формировании и организации творческой деятельности коллектива. Персональная ответственность за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности коллектива, его развитие и финансовые результаты. Оплата труда руководителя коллектива.	2	2
<b>1.5 Нормативы деятельности и показатели результативности хореографического любительского творческого коллектива.</b>	<b>Содержание:</b> Нормативы деятельности и показатели результативности хореографического любительского творческого коллектива.	2	2
<b>1.6 Учебно-методическая документация хореографического</b>	<b>Содержание:</b> Технология разработки образовательных программ. Художественная программа студии (кружка) как идейная, эстетическая и нравственная основа деятельности любительского коллектива. Структура педагогических программ в	6	2

любительского творческого коллектива.	сфере дополнительного образования и в учреждениях культуры клубного типа. Примерные и рабочие программы. Изучение и анализ действующих образовательных программ. Структура календарно-тематических планов работы коллектива, технологических карт, поурочных планов и планов репетиций.		
1.7 Правовое обеспечение деятельности в хореографическом любительском творческом коллективе.	<b>Содержание:</b> Организационно-правовые основы создания и деятельности любительского творческого коллектива. Нормативные правовые акты.	4	2
Тема 2. Методика работы с любительским хореографическим коллективом		22	
2.1 Принципы, методы и формы работы в хореографическом любительском творческом коллективе	<b>Содержание:</b> Принципы организации и методы работы с творческим коллективом. Художественно-творческая деятельность – основа жизни любительского хореографического коллектива. Хореографический коллектив как школа воспитания творческой личности. Разнообразие форм и методов работы с любительским творческим коллективом. Методы художественного обучения и воспитания. Игровые формы обучения и воспитания.	2	1
2.2 Принципы отбора и формирования репертуара хореографического любительского творческого коллектива.	<b>Содержание:</b> Особые требования к репертуару. Зависимость подбора материалов программы от выбранной концертной формы, сценарного замысла и тематического направления будущего концерта. Определение оптимального варианта соотношения номеров в программе.	4	1
2.3 Организационно-методическая работа в хореографическом любительском творческом	<b>Содержание:</b> Методические службы и их деятельность. Функции методиста (планирование работы коллективов, практическая и методическая помощь в подборе репертуара и т.д.)	2	1

коллективе.			
<b>2.4 Учебно-воспитательная работа в хореографическом любительском творческом коллективе.</b>	<b>Содержание:</b> Нравственное, эстетическое и художественное воспитание. Методы воспитания.	2	1
<b>2.5 Внеурочная работа в хореографическом любительском творческом коллективе.</b>	<b>Содержание:</b> Формы внеурочной работы: беседы, дискуссии, творческие встречи, просмотры и обсуждения концертных выступлений, самостоятельная работа самих участников. Организация совместного отдыха и праздников. Участие в социокультурной жизни города, области. Формы сотрудничества хореографического коллектива с другими творческими коллективами, учреждениями и организациями	2	1
<b>2.6 Концертно-исполнительская и творческая деятельность в хореографическом любительском творческом коллективе.</b>	<b>Содержание:</b> Формирование репертуара, творческого направления в целом. Сценические формы воплощения репертуара. Создание концертных программ и их виды. Организация и проведение концертных выступлений, реклама. Анализ исполнительской деятельности хореографических коллективов. Подготовка и организация концертной деятельности коллективов. Концертный номер. Композиция. Сюжетный ход. Репетиция.	2	2
<b>2.7 Методика организации и проведения репетиций в хореографическом любительском творческом коллективе.</b>	<b>Содержание:</b> Репетиция, как основная форма коллективных занятий. Основные типы репетиций (рабочая, прогонная, генеральная).	2	1
<b>2.8 Методика проведения групповых занятий с участниками хореографического</b>	<b>Содержание:</b> Групповые занятия, как одна из форм занятий с участниками ЛТК. Цели и задачи групповых занятий.	4	1

любительского творческого коллектива.			
<b>2.9 Методика проведения индивидуальных занятий с участниками хореографического любительского творческого коллектива.</b>	<b>Содержание:</b> Индивидуальные занятия, как форма работы с участниками ЛТК. Раскрытие творческих способностей участников коллектива.	2	1
<b>Дифференцированный зачет</b>		2	
<b>Учебная практика</b>		<b>108</b>	
1. Познакомиться с правовой и нормативной базой деятельности художественно-творческих коллективов. 2. Принять участие в социологическом исследовании интереса населения к коллективам народного художественного творчества. 3. Познакомиться с опытом работы различных коллективов НХТ; проанализировать социально-демографический состав их участников, документацию, педагогическую направленность репертуара, основные формы учебно-воспитательной работы. 4. Подготовить статью (доклад) об опыте работы этого коллектива.			
5. Принять участие в диагностике социально-психологического климата в художественном коллективе (с использованием метода социометрии). 6. Принять участие в анкетировании участников художественного коллектива, выявить и проанализировать их художественные интересы и мотивы участия в коллективе. 7. Составить творческий портрет руководителя или одного из участников коллектива. 8. Проанализировать публикации в журналах «Живая старина», «Народное творчество», «Встреча» и др., отражающие опыт работы известных коллективов НХТ. 9. Посетить концерты, фестивали, смотры художественных коллективов; оценить уровень их подготовки и проведения, художественно-эстетический уровень выступлений участников. 10. Разработать проект создания нового коллектива народного художественного творчества, подготовить для него необходимый пакет документов (программу, учебно-воспитательный план, репертуар и т.д.).			

**Производственная практика**

**Виды работ:** знакомство с творческим коллективом, анализ деятельности коллектива, участие в учебно-творческом процессе коллектива в качестве педагога.

**В процессе практики студент должен:**

**Изучить:**

- опыт работы творческого коллектива,
- опыт работы руководителя творческого коллектива.

**Проанализировать:**

- несколько учебных занятий (уроков),
- репертуар коллектива,
- содержание работы коллектива.

**Подготовить:**

- план урока (уроков),
- плана репетиций (подготовки номера / мероприятия),
- описание номера / мероприятия.

**Провести:**

- учебные занятия (уроки) по различным дисциплинам),
- репетиционную, постановочную работу (по согласованию).

**Оформить:**

- результаты практики в требуемых формах (отчет, дневник, характеристика с места прохождения практики и др.).

По итогам практики проводится защита с предоставлением всей необходимой документации.

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**2.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

### **Кабинеты:**

учебные классы для теоретических занятий;  
учебные классы для практических занятий;  
хореографический зал;  
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

Образовательная организация, реализующая ППССЗ, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

### **2.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

#### **2.2.1. Основные издания**

##### **МДК 2.1 Психологические основы преподавания творческих дисциплин**

##### **Основные печатные издания:**

1. Возрастная и педагогическая психология : учебник для среднего профессионального образования / Б. А. Сосновский [и др.] ; под редакцией Б. А. Сосновского. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 359 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 00052-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513567>
2. Макарова, И. В. Общая психология : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Макарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00903-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512018>
3. Крысько В. Г. Основы общей педагогики и психологии : учебник для СПО / В. Г. Крысько. - [Электронный ресурс] М:Юрайт, 2022 (22.11.2021)
4. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества + доп.: учеб. пособие для СПО / В. И. Петрушин. – 3-е изд., испр. и доп. – [Электронный ресурс] М:Юрайт, 2022 (22.11.2022)

##### **Основные электронные издания:**

1. Психология, возрастная психология, педагогическая психология .- Режим доступа: <http://www.psy-wings.ru>
2. Психология на русском языке .- Режим доступа: <http://www.psychology.ru>
3. Психопортал - столица сетевой психологии .- Режим доступа: <http://psy.piter.com>

##### **Дополнительные источники:**

1. Немов, Р. С. Психология в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / Р. С. Немов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. —

243 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02366-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514671>

2. Немов, Р. С. Психология в 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / Р. С. Немов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 292 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02368-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514672>

## **МДК 2.2 Методика преподавания творческих дисциплин**

### **Основные печатные издания:**

1. Александрова М.Е. Актерское мастерство. Первые уроки: учеб. пособие + DVD / М.Е. Александрова.- СПб.: Лань, 2019.

2. Богданов Г.Ф. Основы преподавания хореографических дисциплин: учеб. пособие для среднего профессионального образования/ Г. Ф. Богданов. – [Электронный ресурс] М:Юрайт, 2022 (22.11.2021)

3. Петрушин В.И. Психология и педагогика художественного творчества: учеб. пособие для СПО [Электронный ресурс] / В.И. Петрушин .- 3-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2019 .- Режим доступа: <https://biblio-online.ru/bcode/438979>

4. Зайфферт Д. Педагогика и психология танца. Заметки хореографа: учеб. пособие / Д. Зайфферт .- 4-е изд. стер. - СПб.: Лань, 2019.

5.Касиманова Л.А. Основные формы народного танца. Теория и методика преподавания: учеб. пособие / Л.А. Касиманова. – 4-е изд., стер. — [Электронный ресурс] СПб.: Лань,2022 (22.11 2021)

6. Мориц В. Э. Методика классического тренажа: Учеб. пособие /Мориц В.Э., Тарасов Н.И., Чекрыгин А.И. СПб.: Лань, 2018

7. Сахновский В.Г. Режиссура и методика ее преподавания: учеб. пособие/В.Г. Сахновский.- 6-е изд., стер.-СПб.: Лань, 2019.

### **Основные электронные издания:**

1. Каталог информационной системы «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [сайт]. URL: <http://window.edu.ru/window/catalog>

2. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы: [сайт]. URL: <http://katalog.iot.ru/>

3. Каталог Российского общеобразовательного портала: [сайт]. URL: <http://www.school.edu.ru>

4. Коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. Код доступа: <http://school-collection.edu.ru> (дата обращения: 22.08.2022).

5. Мультимедиа в образовании: [сайт]. URL: <http://www.ido.edu.ru/open/multimedia>

6. Образовательный портал «Хореографу в помощь» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.dancehelp.ru](http://www.dancehelp.ru) (дата обращения: 22.08.2022).

7. Российское образование. Федеральный образовательный портал. Код доступа: <http://edu.ru> (дата обращения: 22.08.2022).

8. Педагогическая библиотека. Код доступа: <http://pedlib.ru> (дата обращения: 22.08.2022).

### **Дополнительные источники:**

1. Волкова, В.Н. Педагогика народного художественного творчества: Учебник. / В.Н. Волкова. - СПб: Планета Музыки, 2016. - 160 с.

2. Сапогов, Анатолий Александрович, Школа музыкально-хореографического искусства [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.А. Сапогов. – СПб.: Планета музыки, 2018. <https://resources.mgpru.ru/showlibraryurl.php?docid=452685&linkid=1452685>

3. Танец и методика его преподавания: классический танец. Учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «Народная художественная культура», профиль «Руководство любительским хореографическим коллективом», квалификация (степень) выпускника «бакалавр».— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.

4. Теория, методика и практика классического танца: учебно-методический комплекс



дисциплины по направлению подготовки 52.03.01 (071200.62) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр».— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.

5. Танец и методика его преподавания (народно-сценический): учебно-методический комплекс по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «Народная художественная культура», профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.

6. Теория, методика и практика народно-сценического танца: учебно-методический комплекс по направлению подготовки 52.03.01 (071200) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр».— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.

7. Теория, методика и практика современной хореографии : учебно-методический комплекс по направлению подготовки 52.03.01 (071200) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ — Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.

8. Фирилёва, Ж. Е. Танцы и игры под музыку для детей дошкольного возраста : учеб.-метод. пособие / Ж.Е. Фирилёва, А.И. Рябчиков, О.В. Загрядская. - СПб. : Лань : Планета музыки, 2018.

9. Шарова, Наталья Ивановна. Детский танец : учеб.-метод. пособие / Н.И. Шарова. - СПб. : Лань : Планета музыки, 2016.

### ***МДК 2.3 Методика работы с творческим коллективом***

#### ***Основные печатные издания:***

1. Бурмистрова Е.В. Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье: учебное пособие для СПО/Е.В.Бурмистрова .- [Электронный ресурс] М:Юрайт, 2022 (22.11.2021)

2. Григорьева, О.А. Школьная театральная педагогика : учебное пособие — [Электронный ресурс]СПб.: Лань, 2022 (13.02.2019)

3. Степанова О.А. Теория и методика игры: учеб. и практикум для СПО /О.А.Степанова, М.Э.Вайнер, Н.Я. Чутко. - 2-е изд, испр. и доп.- [Электронный ресурс] М:Юрайт, 2022 (22.11.2021)

#### ***Основные электронные издания:***

1. Коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. Код доступа: <http://school-collection.edu.ru> (дата обращения: 22.08.2022).

2. Образовательный портал «Хореографу в помощь» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.dancehelp.ru](http://www.dancehelp.ru) (дата обращения: 22.08.2022).

#### ***Дополнительные источники:***

Слизкова, Е.В. Подготовка педагога дополнительного образования. Методика работы вожатого [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / Слизкова, Елена Владимировна; Е.В. Слизкова, И.И. Дереча. - М.: Юрайт, 2018.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> </ul>	<p>Анализ отчётного мероприятия, проектов. Анализ выполнения индивидуальных и групповых</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- составлять план действия;</li> <li>- определять необходимые ресурсы;</li> <li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- структуру плана для решения задач;</li> <li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</li> </ul>	<p>практических заданий.</p>

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска;</li> <li>- структурировать получаемую информацию;</li> </ul>	<p>Анализ отчётного мероприятия, проектов. Анализ выполнения индивидуальных и групповых практических заданий.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>- использовать современное программное обеспечение;</li> <li>- использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;</li> <li>- порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.</li> </ul>	

<p>ОК 03. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать работу коллектива и команды;</li> <li>- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</li> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях;</li> <li>- разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психологические основы деятельности коллектива,</li> </ul>	<p>Анализ отчётного мероприятия, проектов. Наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p>
	<p>психологические особенности личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности профессиональной этики;</li> <li>- роль этики в повышении эффективности культурно-досуговой организации</li> </ul>	
<p>ОК 04. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</li> <li>- анализировать творчество писателя и отдельное литературное произведение, формулировать свое отношение к авторской позиции;</li> <li>- использовать литературные произведения в профессиональной деятельности;</li> <li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li> <li>- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выдающихся писателей, их жизнь и творчество;</li> <li>- шедевры классической</li> </ul>	<p>Анализ отчётного мероприятия, проектов. Анализ выполнения индивидуальных и групповых практических заданий.</p>

	<p>литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание изученных литературных произведений;</li> <li>- особенности социального и культурного контекста;</li> <li>- правила оформления документов и построения устных сообщений</li> <li>- понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности,</li> </ul>	
	систему речевого тренинга,	
<p>ОК 05. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать значимость своей специальности;</li> <li>- применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности,</li> <li>- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</li> <li>- давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей;</li> <li>- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем</li> <li>- показывать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре;</li> <li>- применять знания истории отечественной культуры в работе с творческим коллективом;</li> <li>- сохранять культурное наследие региона</li> <li>- применять стандарты антикоррупционного поведения</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные особенности культурного развития народов России;</li> <li>- понятие, виды и формы культуры;</li> <li>- значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;</li> <li>- основные этапы истории</li> </ul>	<p>Анализ отчётного мероприятия, проектов.</p> <p>Анализ выполнения индивидуальных и групповых практических заданий.</p>

	<p>отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;</li> <li>- о роли науки, культуры и</li> </ul>	
	<p>религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;</li> <li>- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;</li> <li>- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</li> <li>- историю и значимость профессиональной деятельности по специальности;</li> <li>- стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</li> </ul>	

<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать значимость своей специальности;</li> <li>- применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности,</li> <li>- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</li> <li>- давать оценку историческим событиям и явлениям, деятельности исторических личностей;</li> <li>- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем</li> <li>- показывать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой художественной культуре;</li> <li>- применять знания истории отечественной культуры в</li> </ul>	<p>Анализ отчётного мероприятия, проектов. Анализ выполнения индивидуальных и групповых практических заданий.</p>
---	--	---

	<p>работе с творческим коллективом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранять культурное наследие региона</li> <li>- применять стандарты антикоррупционного поведения</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные особенности культурного развития народов России;</li> <li>- понятие, виды и формы культуры;</li> <li>- значение и место отечественной культуры, как части мировой культуры;</li> <li>- основные этапы истории отечественной культуры, выдающихся деятелей, известные памятники, тенденции развития отечественной культуры;</li> <li>- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей;</li> <li>- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> <li>- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;</li> <li>- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;</li> <li>- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;</li> <li>- историю и значимость профессиональной деятельности по специальности;</li> <li>- стандарты антикоррупционного поведения и последствия его</li> </ul>	
--	---	--



<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>нарушения</p> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> <li>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</li> <li>- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;</li> <li>- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</li> <li>- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</li> <li>- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</li> <li>- особенности произношения;</li> <li>- правила чтения текстов профессиональной направленности</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p> <p>Анализ отчётного мероприятия, проектов.</p> <p>Анализ выполнения практических заданий.</p> <p>Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p>
<p>ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;</li> <li>- работа с учебно-методической документацией;</li> <li>- использование в педагогической работе</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p> <p>Анализ отчётного мероприятия, проектов.</p> <p>Анализ выполнения</p>

	<p>действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ</p> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;</li> <li>- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;</li> <li>- общаться и работать с людьми разного возраста;</li> <li>- организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;</li> <li>- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;</li> <li>- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;</li> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, деятельность, психические процессы, психические</li> </ul>	<p>практических заданий. Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p>
--	--	---

	<p>состояния, психические свойства);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;</li><li>- методы психологической диагностики личности;</li><li>- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;</li><li>- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;</li><li>- требования к личности педагога;</li><li>- направления профессионального и личностного развития педагога;</li><li>- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога;</li><li>- методические основы организации и планирования учебного процесса; принципы формирования репертуара;</li><li>- методы работы с творческим коллективом; методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;</li><li>- порядок ведения учебно-методической документации;</li><li>- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных результатов;</li><li>- требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей</li></ul>	
--	---	--

	образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)	
<p>ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с учебно-методической документацией;</li> <li>- использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;</li> <li>- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;</li> <li>- разрабатывать календарно-тематические планы;</li> <li>- составлять поурочное планирование.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;</li> <li>- методы работы с творческим коллективом;</li> <li>- методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;</li> <li>- основные нормативные документы;</li> <li>- порядок ведения учебно-методической документации;</li> <li>- основные виды</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p> <p>Анализ отчётного мероприятия, проектов.</p> <p>Анализ выполнения практических заданий.</p> <p>Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p> <p>.</p>

	<p>планирования; - структура образовательной программы.</p>	
<p>ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.</p>	<p><b>Практический опыт:</b> - анализ, самоанализ занятия (урока) в творческом коллективе: вид занятия, тип урока, использование принципов и методов обучения (целесообразность использования), взаимодействие участников учебного процесса, учет возрастных особенностей.</p> <p><b>Умения:</b> - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; - анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами; - подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива; - анализировать используемые методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом; - пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений</p> <p><b>Знания:</b> - методы психологической диагностики личности; - методические основы организации и планирования учебного процесса; - принципы формирования репертуара; - методы работы с творческим коллективом; - методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы - направления</p>	<p>Экспертное наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий. Анализ отчётного мероприятия, проектов. Анализ выполнения практических заданий. Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p>

	профессионального и личностного развития педагога.	
ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работы с учебно-методической документацией;</li> <li>- использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов и программ</li> <li>- проведение аттестации обучающихся;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;</li> <li>- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе</li> <li>- корректировать образовательный процесс, устранять недостатки в его организации и осуществлении.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;</li> <li>- порядок ведения учебно-методической документации;</li> <li>- направления профессионального и личностного развития педагога;</li> <li>- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональная этика и этикет работника культуры и педагога;</li> <li>- особенности организации педагогического наблюдения, других методов педагогической диагностики, принципы и приемы интерпретации полученных</li> </ul>	Экспертное наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий. Анализ отчётного мероприятия, проектов. Анализ выполнения практических заданий. Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)

	<p>результатов;  - требования охраны труда при проведении учебных занятий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, и вне организации (на выездных мероприятиях)</p>	
<p>ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.</p>	<p><b>Практический опыт:</b>  - общения и взаимодействия с обучающимися, осваивающими дополнительную общеобразовательную программу;  - работа с творческим коллективом с разными возрастными группами в качестве руководителя и преподавателя</p> <p><b>Умения:</b>  - правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;  - использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;  - организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;  - общаться и работать с людьми разного возраста</p> <p><b>Знания:</b>  - основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);  - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;  - методы работы с творческим коллективом; методика</p>	<p>Экспертное наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.  Анализ отчётного мероприятия, проектов.  Анализ выполнения практических заданий.  Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p>

	<p>проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы.</p>	
<p>ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с творческим коллективом и отдельными исполнителями в качестве руководителя и преподавателя</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;</li> <li>- организовывать и вести учебно-воспитательный процесс в творческом коллективе;</li> <li>- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;</li> <li>- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;</li> <li>- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;</li> <li>- формировать у участников любительского коллектива инициативности, самостоятельности, умения ставить и решать задачи.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;</li> <li>- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;</li> <li>- методика проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;</li> <li>- понятия о дидактике и</li> </ul>	<p>Наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p> <p>Анализ отчётного мероприятия, проектов, сценариев.</p> <p>Анализ выполнения практических заданий.</p> <p>Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности</p>



	<p>методике преподавания, цели, задачи, содержание, методы и формы педагогического процесса, средства обучения и воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы формирования репертуара.</li> </ul>	
<p>ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу при решении задач обучения и воспитания.</p>	<p><b>Практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общения и взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся в качестве руководителя и преподавателя;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;</li> <li>- общаться и работать с людьми разного возраста;</li> <li>- организовывать взаимодействие с родителями обучающихся;</li> <li>- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;</li> <li>- основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);</li> <li>- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;</li> <li>- методы психологической диагностики личности;</li> <li>- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и анализ взаимодействия студента с членами коллектива в процессе выполнения групповых практических заданий.</p> <p>Анализ отчётного мероприятия, проектов.</p> <p>Анализ выполнения практических заданий.</p> <p>Наблюдение в период производственной практики (по профилю специальности)</p>

	- порядок ведения учебно-методической документации	
--	--	--

**Приложение 1.3**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность**

**2024г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид деятельности Организационно-управленческая деятельность и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

#### 1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

#### 1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Организационно-управленческая деятельность
ПК 3.1.	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик
ПК 3.2.	Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности
ПК 3.3.	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением)

1.1.2. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	<ul style="list-style-type: none"> <li>- руководства коллективом исполнителей (творческим коллективом, структурным подразделением учреждения (организации культуры));</li> <li>- анализа кадрового потенциала коллектива и оценки эффективности управления персоналом;</li> <li>- составления сметы расходов и бизнес-плана, проведения конкретно-социологических исследований.</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;</li> <li>- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;</li> <li>- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;</li> <li>- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;</li> <li>- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;</li> <li>- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план, организовать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждений (организаций) культуры, использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг;</li> <li>- применять компьютеры и телекоммуникационные средства, пользоваться локальными и отраслевыми сетями, прикладным программным обеспечением, информационными ресурсами сети Интернет и других сетей;</li> <li>- использовать нормативно-правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством, осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и защиты населения;</li> </ul>
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;</li> <li>- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;</li> <li>- структуру управления социально-культурной деятельностью;</li> <li>- понятие субъектов социально-культурной деятельности, теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организациях;</li> <li>- социально-культурные программы;</li> <li>- методику конкретно-социологического исследования; специфику и формы методического обеспечения отрасли;</li> <li>- сущность и характерные черты современного менеджмента;</li> <li>- экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;</li> <li>- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;</li> <li>- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;</li> <li>- виды внебюджетных средств, источники их поступления;</li> <li>- формы организации предпринимательской деятельности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методику бизнес-планирования;</li> <li>- принципы организации труда и заработной платы;</li> <li>- особенности менеджмента в социально-культурной сфере;</li> <li>- принципы организации работы коллектива исполнителей;</li> <li>- основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий;</li> <li>- информационные ресурсы, прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;</li> <li>- профильные ресурсы сети Интернет и других сетей, средства мультимедиа;</li> <li>- основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы.</li> </ul>
--	---

### **1.1. Количество часов на освоение программы:**

Всего по модулю – **300 часов**,

В том числе

МДК – **180 часов**; самостоятельной работы обучающегося – **12 часов**;

Учебная практика – 36 часов,

Производственная практика – 72 часа,

Экзамен по модулю - 12 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.

### 2.1. Тематический план профессионального модуля.

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, академических часов							
				Обучение по МДК						Практики	
				Всего	в том числе					учебная	производственная
Другие виды учебных занятий	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа		Промежуточная аттестация						
ПК 3.1 – 3-3 ОК 01 - 09	Раздел 1. МДК 03.01 Организационно-управленческая деятельность	<b>180-</b>	156	180	32	<b>124</b>	-	12	24		
	Учебная практика	<b>36</b>	36							<b>36</b>	
	Производственная практика	<b>72</b>	72								<b>72</b>
	Экзамен по модулю	<b>12</b>									
	<b>Всего:</b>	<b>2006</b>	<b>268</b>	<b>180</b>	<b>32</b>	<b>124</b>		<b>12</b>	<b>24</b>	<b>36</b>	<b>72</b>



## 2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю.

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>МДК.03.01 Основы управленческой деятельности.</b>		<b>180</b>	
<i>Раздел 1. Социально-культурная деятельность.</i>		<b>51</b>	
<b>Тема 1. Теоретические основы социально-культурной деятельности.</b>		<b>10</b>	
1.1. Понятие «культура» и её основные функции.	Понятие «культура» и его многообразие. Функции культуры. Субъекты культуры. Культурная политика. Объект и предмет культурной политики. Культурное наследие. Культурная инфраструктура. Культурная среда. Социально-культурная ситуация. Культурная деятельность. Культурные ценности. Социально-культурная деятельность.	2	1
1.2. Понятие, назначение и характерные черты социально-культурной деятельности.	Эволюция понятия «социально-культурная деятельность»: внешкольное образование, политико-просветительная работа, культурно-просветительная работа, культурно-досуговая деятельность. Современная трактовка понятия «социально-культурная деятельность». Миссия и основные задачи социально-культурной деятельности. Объект и субъекты социально-культурной деятельности. Характерные черты социально-культурной деятельности.	2	1
	<i>Семинарское занятие:</i> Исторические формы досуговой деятельности.	2	2
1.3. Принципы и функции социально-культурной деятельности.	Понятия «принцип» и «функция». Совокупность социальных функций в сфере культуры, досуга и образования. Постоянные (основные) и временные (вспомогательные) функции. Сущность постоянных функций социально-культурной деятельности (коммуникативной, информационно-просветительной, культуротворческой, рекреативно-оздоровительной).	2	1

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Современные принципы социально-культурной деятельности.		
1.4. Досуг как сфера социально-культурной деятельности.	Сущность понятия «досуг». Основные уровни досуга: отдых, развлечения, праздники, самообразование, творчество. Основные функции досуга: рекреативная, развивающая, гедонистическая, коммуникативная и др. Основные виды досуга (классификация досуговой деятельности). Основные центры досуга.	2	1
<b>Тема 2. Социально-культурная деятельность как общественная система.</b>		<b>11</b>	
2.1. Субъекты социально-культурной деятельности.	Понятие «социально-культурный институт» и его сущность. Назначение и функции социально-культурных институтов. Семья как социально-культурный институт. Учреждения системы народного образования как социально-культурные институты. Направления и формы взаимодействия с учреждениями культуры клубного типа. Средства массовой информации как социально-культурный институт. Виды средств массовой информации, их особенности. Специальные учреждения социально-культурного профиля (театры, музеи, библиотеки, концертные и выставочные залы и др.) как социально-культурные институты. Их миссия, задачи, особенности.	2	1
	<i>Самостоятельная работа:</i> изучить специальные учреждения социально-культурного профиля города Владимира.	2	3
2.2. Семья как изначальный социальный институт.	Функции семьи в обществе. Кризис современной семьи, его причины, признаки и последствия. Приоритетные направления и формы взаимодействия семьи и учреждений культуры.	2	1
2.3. Средства массовой информации как социальный институт.	Понятие «средства массовой информации», их функции и возможности. Печать (пресса) как средство массовой информации; направления, формы и методы взаимодействия с другими социальными институтами. Радио и телевидение как средство массовой информации; направления, формы и методы взаимодействия с другими социальными институтами. Интернет как средство массовой информации. Возможности использования средств массовой информации в социально-культурной деятельности. Формы взаимодействия учреждений культуры со средствами массовой информации: реклама деятельности учреждений культуры клубного типа и услуг, совместные мероприятия и акции, презентации, творческие встречи, публикации в прессе и т.д.	1	1
	<i>Практическая работа:</i> Составление пресс-релиза о деятельности учреждения культуры.	2	3
2.4. Учреждения культуры клубного типа	Сущность и многозначность понятия «клуб». Эволюция понятия. «Положение о государственном и муниципальном учреждении культуры клубного типа» (2002 г.) как	2	1

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
в системе социальных институтов.	основной документ, регламентирующий деятельность клубных учреждений. Принципы и основные виды деятельности клубного учреждения, его финансирование. Добровольные формирования учреждений культуры клубного типа: понятие, особенности, классификация, организация и содержание работы.		
<b>Тема 3. Технологические основы социально-культурной деятельности.</b>		<b>30</b>	
3.1. Содержание, формы, средства и методы социально-культурной деятельности.	Понятие «содержание» социально-культурной деятельности. Индивидуальные, групповые и массовые формы социально-культурной деятельности. Средства социально-культурной деятельности. Методы социально-культурной деятельности. Клубный вечер как форма социально-культурной деятельности: понятие, классификация, методика подготовки. Праздник как форма социально-культурной деятельности: классификация и общая методика подготовки. Конкурс самодеятельного творчества как форма социально-культурной деятельности: классификация и методика подготовки.	4	1
	<i>Практическая работа:</i> Разработка плана-схемы подготовки мероприятия.	2	3
	<i>Практическая работа:</i> Разработка примерного положения о конкурсе.	2	3
3.2. Технология планирования и учёта работы учреждения культуры клубного типа.	Значение и функции планирования. Виды планирования. Стратегическое планирование: общая методика. Текущее планирование, его цели и особенности. Виды текущих планов и их разработка. Понятия «учёт» и «отчёт». Функции и виды учёта. Формы учёта работы в учреждениях культуры клубного типа. Виды отчётов учреждения культуры клубного типа. Статистический отчёт УККТ (форма 7-НК). Текстовый отчёт. Творческий отчёт о проделанной работе, его особенности.	2	1
3.3. Исследовательские технологии в социально-культурной деятельности.	Основные цели исследований в социально-культурной деятельности. Методы исследований (общенаучные и специальные). Наблюдение, виды и технология. Эксперимент, виды и этапы. Анализ документации как метод исследования работы учреждений культуры клубного типа. Опросы: виды и технология. Социально-культурный паспорт района (города, посёлка) как основа организации социально-культурной деятельности учреждений культуры.	4	1
	<i>Практическая работа:</i> Разработка анкеты (цель – по выбору).	2	3

3.4. Технология рекламы и PR в учреждениях культуры клубного типа.	Понятия «реклама» и «PR». Цели и задачи, взаимосвязь рекламы и PR учреждений культуры клубного типа. Виды и формы рекламы. Печатная реклама. Наружная и внутренняя реклама. Реклама в средствах массовой информации. Особенности и формы использования медиарекламы в работе учреждений культуры клубного типа. Объекты PR и работа сотрудников учреждений культуры клубного типа с ними.	4	1
	<i>Практическая работа:</i> Анализ буклетов о деятельности учреждения культуры.	2	2
	<i>Практическая работа:</i> Разработка эскиза листовки об учреждении культуры.	2	3
3.5. Социально-культурное программирование и проектирование в социально-культурной деятельности.	Понятие «программирование» и его сущность. Культурно-досуговая программа как основная форма социально-культурного планирования. Технология формирования культурно-досуговой программы (алгоритм культурно-досугового программирования). Социально-культурное проектирование как современная технология. Сущность и основные виды проектирования. Социально-культурный проект и его структура. Требования к написанию социально-культурного проекта. Финансирование социально-культурных проектов и программ. Структура и технология оформления заявки на получение гранта.	4	1
	<i>Практическая работа:</i> Анализ социально-культурных проектов учреждений культуры.	2	2
<b>Раздел 2. Экономика и менеджмент социально-культурной сферы.</b>		<b>30</b>	
<b>Тема 1. Экономика социально-культурной сферы.</b>		<b>18</b>	
Введение в предмет.	Понятия «культура», «экономика» и «экономические отношения». Характер экономических отношений в сфере культуры. Специфика экономических отношений в культуре. Предмет экономики культуры. Место экономики культуры в системе научных дисциплин. Общее понятие ресурсов. Виды ресурсов в культуре.	3	1
1.1. Предмет и метод экономики культуры как сферы экономических отношений.			
1.2. Трудовые ресурсы в социально-культурной сфере.	Персонал учреждений культуры и кадровая политика. Штаты и штатное расписание. Тарифно-квалификационные характеристики. Трудовой договор.	3	1
1.3. Бюджетное финансирование учреждений культуры.	Понятие «финансирование». Бюджетное финансирование. Структура бюджетной системы РФ. Прямое и косвенное бюджетное финансирование. Смета расходов как финансовый план учреждения. Организация контроля над финансовой деятельностью учреждения культуры.	3	1
	<i>Практическое занятие:</i> Составление сметы учреждения культуры.	3	2
1.4. Внебюджетные источники финансирования учреждений культуры.	Внебюджетные источники финансирования. Фонды. Спонсоры. Меценатство. Платные услуги.	3	1

1.5. Оплата труда работников учреждений культуры.	Понятие «заработная плата». Функции заработной платы. Новая система оплаты труда (НСОТ). Понятия «базовый оклад», «выплаты компенсационного характера», «выплаты стимулирующего характера». Законодательные акты в системе оплаты труда работников культуры.	3	1
---	--	---	---

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	казенных учреждений и федеральных государственных органов, а также гражданского персонала воинских частей, учреждений и подразделений федеральных органов исполнительной власти, в которых законом предусмотрена военная и приравненная к ней служба, оплата труда которых в настоящее время осуществляется на основе Единой тарифной сетки по оплате труда работников федеральных государственных учреждений», указ Президента РФ от 07.05.2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».		
<b>Тема 2. Менеджмент в социально-культурной деятельности.</b>		<b>12</b>	
2.1. Основные понятия и определения менеджмента.	Понятие «менеджмент». Генеральный менеджмент, менеджмент на уровне отдела (подразделения) и процесс менеджмента.	3	1
2.2. Планирование в сфере культуры.	Понятие «планирование». Философия и технология планирования. Виды планов. Понятия «программа», «проект», «план»: отличия, содержание. Аналитическое планирование. Нормативное планирование. Нормы и нормативы. Целевое обоснование планов. Планирование материального и финансового обеспечения (балансовые методы планирования). Планирование организационного обеспечения (матричный и сетевой план). Этапы планирования. Организационно-подготовительный этап. Разработка плана. Согласование и утверждение плана. Пропаганда и организация контроля выполнения плана.	3	1
2.3. Бизнес-планирование в социокультурной сфере.	Общая характеристика бизнес-плана социально-культурных учреждений: цель, задачи, принципы. Структура и содержание бизнес-плана учреждения.	3	1
	<i>Практическое занятие:</i> Составление бизнес-плана учреждения культуры.	3	2

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 3. Информационное обеспечение профессиональной деятельности.</b>		<b>40</b>	
<b>Тема 1. Основы теории информации и информационных технологий.</b>		<b>19</b>	
Введение. 1.1. Понятие информации и её меры.	Понятие информации. Виды информации. Свойства и классификация информации. Единицы измерения информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Ценность информации. Старение информации.	2	1
1.2. Классификация информационных процессов и кодирование информации.	Информационные процессы. Хранение, передача и обработка информации. Процесс передачи информации, источник и приемник информации, сигнал, кодирование и декодирование, скорость передачи информации. <i>Практическое занятие:</i> Запись чисел в различных системах исчисления.	1	1
1.3. Понятие об информационных технологиях.	Информационные технологии. Коммуникационные технологии. Информатизация общества. Информационные ресурсы. Личная информация, информационная безопасность, информационные этика и право.	1	1
1.4. Аппаратное и программное обеспечение персонального компьютера.	Архитектура персональных компьютеров. Устройства и назначение. Магистрально-модульный принцип построения персонального компьютера. Принцип открытой архитектуры персонального компьютера. Магистраль (шина данных, шина адресов, шина управления). Процессор, его характеристики. Виды памяти. Устройства ввода-вывода. Выбор конфигурации персонального компьютера в зависимости от его назначения. Вычислительные системы. Структура вычислительных систем. Назначение операционной системы. Составные части операционной системы. Загрузка операционной системы. Системный диск. Этапы процесса загрузки операционной системы. Графический интерфейс Windows (рабочий стол, меню, окно, пиктограмма, работа с мышью). Программная обработка данных: данные, программа, программное обеспечение. Структура ПО (системное ПО, прикладное ПО). Сервисное программное обеспечение (программы-архиваторы, антивирусные программы, программы обслуживания дисков, программы тестирования компьютера)	2	1

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
1.5 Информационные системы.	Правила техники безопасности и охраны труда. Информация, её виды, свойства и роль в окружающем мире и производстве. Память как среда хранения информации. Виды памяти. Информационные системы (ИС). Понятие и определение ИС. Производственные и информационные системы. ИС как система управления.	2	1
1.5 Автоматизированные рабочие места (АРМ), их локальные и отраслевые сети.	Автоматизированные, автоматические и управляемые человеком системы. Понятие, классификация, общая характеристика. АРМ. Определение, свойства, структура, функции и классификация (по направлениям их профессиональной деятельности). Определение требований и функций АРМ к специалистам. Требования к техническому обеспечению АРМ. Требования к программному обеспечению АРМ.	2	1
1.6 Характеристика справочно-информационных систем.	Информационно-справочные системы, основные характеристики, тенденции и перспективы развития систем обработки экономической информации. Виды справочных систем, основные режимы работы: просмотр, поиск, редактирование и печать информационных материалов. Работа с локальными и глобальными информационными системами (поиск и обработка информации).	2	1
	<p><i>Самостоятельная работа:</i> работа над индивидуальными проектами по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Возможности и преимущества сетевых технологий.</li> <li>• Информационные сервисы сети Интернет.</li> <li>• Электронные библиотеки.</li> <li>• Чипы XXI века.</li> <li>• Гипертекст как основа Web программирования.</li> <li>• Web-дизайн и его значение.</li> <li>• Internet технологии: глобальная сеть, Internet Explorer, поиск информации, подготовка и редактирование информации.</li> </ul>	2	2

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
1.7 Архиваторы, архивация и компьютерные вирусы.	Архиваторы и архивация. Необходимость архивирования файлов и папок. Архиваторы, их назначение, методика создания архивных файлов и работы с ними. Программы WinZip и WinRar. Компьютерные вирусы и антивирусные программы, защита информации. Антивирусы, их назначение, методика лечения, чистки, дефрагментации дисков.	2	1
	<p><i>Самостоятельная работа:</i> подготовка докладов по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Разновидности антивирусных программ (программы-детекторы, программы-доктора, программы-ревизоры, программы-фильтры, программы-вакцины и др.)</li> <li>– Необходимость архивирования файлов и папок.</li> </ul>	2	3
<b>Тема 2. Прикладные программные средства информационных технологий.</b>		<b>21</b>	
2.1 Методика работы в текстовом редакторе Microsoft Word.	Возможности текстового редактора. Основные элементы окна программы. Текстовые файлы, создание и сохранение файлов, основные элементы текстового документа, понятия о шаблонах и стилях, основные операции с текстом, форматирование символов и абзацев, оформление страницы документа, формирование оглавления, работа с таблицами, работа с рисунками, орфография, печать документов.	2	1
	<i>Практическая работа:</i> Работа в текстовом редакторе Microsoft Word.	2	2
	<p><i>Самостоятельная работа:</i> работа над индивидуальными проектами по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовании текстовых процессоров в издательстве.</li> <li>• Автоматизация работы с MS Word с помощью шаблонов.</li> <li>• Взаимодействие тестового процессора MS Word с другими приложениями Windows.</li> <li>• Текст как информационный объект.</li> <li>• Ссылки, гиперссылки, создание оглавления.</li> </ul> <p>- подготовка докладов по тематике:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Текстовой процессор MS Word.</li> <li>• Издательские системы.</li> </ul> <p>- оформление документов с помощью фоновых рисунков, границ и текстовых эффектов.</p>	2	3
2.2 Методика работы с электронными таблицами Microsoft	Запуск и завершение работы ЭТ, создание и сохранение таблиц, окно, основные элементы, основы манипулирования с таблицами, расчетные операции, диаграммы Excel, связанные таблицы.	2	1



Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Excel.	<i>Практическая работа:</i> Работа в Microsoft Excel.	2	2
	<i>Самостоятельная работа:</i> работа над индивидуальными проектами по темам: 1. Взаимодействие ЭТ с другими приложениями Windows. 2. Электронные таблицы как информационные объекты. 3. Переход от табличного к графическому представлению информации. - подготовка докладов по темам: – Создание первой книги. 4. Диаграммы и графики. 5. Абсолютные и относительные ссылки. Формулы.	1	2
2.3 Методика работы с базами данных Microsoft Access.	Общие сведения о базах данных. Окно, основные элементы. Формы и таблицы. Связь между таблицами и целостность данных. Запросы. Отчеты.	1	1
	<i>Практическая работа:</i> Работа с базами данных Microsoft Access.	2	3
	<i>Самостоятельная работа:</i> работа над индивидуальными проектами по темам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные справочные системы в человеческом обществе.</li> <li>• Информационные поисковые системы в человеческом обществе.</li> <li>• Базы данных и Интернет.</li> <li>• Информационная система «Консультант+».</li> </ul>	1	2
Тема 2.4 Методика работы с презентациями Microsoft Power Point.	Общие сведения о презентациях, схема работы, создание и редактирование презентаций, общие операции со слайдами, настройка анимации слайдов, демонстрация слайдов.	2	3
	<i>Практическая работа:</i> Создание презентации. Работа с анимацией.	2	2
	<i>Самостоятельная работа:</i> работа над индивидуальными проектами по темам: 1.Создание презентаций к празднику «9 мая – День Победы». 2.Создание презентации группы. 3.Создание презентации по отделению (специальности) 4.Создание учебных презентаций по специальным дисциплинам. Подготовка докладов, по тематике: – Пользовательские макеты в Power Point. – Индивидуальные настройки дизайна слайдов.	2	3

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	– Звуковые эффекты в презентациях.		
<b>Раздел 4. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.</b>		<b>40</b>	
<b>Тема 1. Общее понятие о законах и иных нормативных актах, регулирующих отношения в области культуры.</b>		<b>13</b>	
1.1 Международное законодательство в сфере культуры.	Понятия «закон», «нормативный акт». Международные акты как международная правовая основа регулирования отношений между субъектами культурной деятельности. «Европейская культурная конвенция» 1954 г. «Декларация принципов международного культурного сотрудничества» 1966 г. «Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия» 1972 г. Деятельность ЮНЕСКО.	2	1
	<i>Самостоятельная работа:</i> подготовка сообщений на темы: - «Защита памятников культуры в годы Второй мировой войны»; - «Деятельность ЮНЕСКО в сфере культуры»; - «Международное культурное сотрудничество в современном мире».	2	2
1.2 Законодательство Российской Федерации, регулирующее отношения в сфере культуры.	Понятие «государственная культурная политика». Принципы культурной политики РФ. Конституция – основной закон РФ. ФЗ «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» 1992 г. ФЗ «О народных художественных промыслах» 1999 г. ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ» 2002 г. и другие документы. Деятельность министерства культуры РФ.	4	1
	<i>Самостоятельная работа:</i> Изучение федерального законодательства в сфере культуры.	1	1
1.3 Региональное законодательство в сфере культуры.	Законодательство Владимирской области о культуре, его основные задачи. Закон «О культуре» 2002 г. Закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Владимирской области» 2004 г. Нормативные документы, указы, постановления губернатора, нормативные акты департамента по культуре администрации Владимирской области.	2	1
	<i>Самостоятельная работа:</i> Изучение нормативных актов Владимирской области в сфере культуры.	2	1
<b>Тема 2. Правовые принципы деятельности учреждений социально-культурной сферы.</b>		<b>7</b>	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
2.1 Правовые принципы деятельности учреждений социально-культурной сферы.	Организация культуры, её специфика: сочетание творческой и финансово-хозяйственной сторон деятельности. Приоритет социально-культурных целей над экономическими. Организации культуры как юридические лица. Учреждение как основная организационно-правовая форма государственных и муниципальных некоммерческих организаций культуры на современном этапе.	2	1
2.2 Объекты и субъекты собственности в культуре.	Содержание категории «собственность». Формы собственности. Интеллектуальная собственность. Собственность на имущество культурного назначения. Приватизация объектов культуры. Отношения собственности как права владения, пользования и распоряжения имуществом. Имущественные права. Различия в формах распоряжения имуществом при хозяйственном ведении и оперативном управлении. Права организации культуры по распоряжению имуществом, приобретённым за счет доходов, полученных от предусмотренной уставом деятельности, а также переданной ей в форме дара, пожертвования; ответственность организаций культуры за сохранность и эффективное использование закреплённого имущества.	4	1
	<i>Самостоятельная работа:</i> ответы на вопросы: 1. Какова специфика статуса организации культуры как юридического лица? 2. Каковы основные направления деятельности организаций культуры? 3. Что, по Вашему мнению, относится к интеллектуальной собственности? 4. Какие законы регулируют отношение к интеллектуальной собственности? 5. Какие формы собственности существуют в сфере культуры?	1	1
<b>Тема 3. Трудовое право России в аспекте для работников культуры.</b>		<b>20</b>	
3.1 Понятие и источники трудового права.	Понятие трудового права. Задачи трудового законодательства. Трудовой кодекс РФ 2001 г. Трудовой договор как юридическая основа отношений работника и работодателя: его содержание и виды.	2	1

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	5. Какие условия должны в нём содержаться? 6. Перечислите основные права работника.		
3.2 Понятие и виды занятости.	Понятие занятости. Гарантии реализации права граждан на труд. Виды занятости. Федеральная служба по труду и занятости. Статус безработного: права, обязанности. Государственная политика в сфере занятости населения.	2	1
3.3 Рабочее время и время отдыха.	Трудовой кодекс РФ о рабочем времени и времени отдыха. Нормальная и сокращённая продолжительность рабочего времени, порядок учёта рабочего времени, сверхурочная работа. Время отдыха и его виды, порядок предоставления отпусков.	2	1
	<i>Самостоятельная работа:</i> ответы на вопросы: 1. В чем отличие нормальной и сокращенной продолжительности рабочего времени? 2. Что такое сверхурочная работа? 3. Какие категории работников запрещено привлекать к ней? 4. Какие виды времени отдыха Вы можете выделить? 5. Какие факторы влияют на продолжительность отпуска?	1	2
3.4 Заработная плата.	Основные положения Трудового кодекса РФ о заработной плате. Гарантии и компенсации. «Постановление об оплате труда работникам культуры» Владимирской области 2008 г. как минимальный гарантированный уровень оплаты труда в государственных и муниципальных учреждениях культуры.	2	1
	<i>Самостоятельная работа:</i> ответы на вопросы: 1. Что такое заработная плата? 2. Какие виды заработной платы Вы можете выделить? 3. В чём заключаются их достоинства и недостатки? 4. Какие факторы могут повлиять на начисление заработной платы? 5. Что такое минимальный гарантированный уровень оплаты труда?	1	2
3.5 Дисциплинарная и материальная	Основные положения Трудового кодекса РФ о трудовой дисциплине. Виды поощрений и взысканий, порядок наложения и снятия взысканий.	2	1
Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4

ответственность работников.	<i>Самостоятельная работа:</i> Подготовка сообщений по темам: - «История развития дисциплины труда»; - «Виды поощрений и их специфика»; - «Виды дисциплинарных проступков»; - «Виды дисциплинарных взысканий и их специфика»; - «Порядок обжалования взысканий».	2	3
3.6 Охрана труда.	Понятие социальной защиты населения. Основные положения Трудового кодекса РФ: об охране труда, труде женщин и молодёжи, льготах для работников, совмещающих работу с обучением.	2	1
3.7 Трудовые споры и порядок их разрешения.	Основное содержание норм Трудового кодекса РФ о трудовых спорах. Органы, рассматривающие трудовые споры. Подведомственность трудовых споров. Порядок рассмотрения трудовых споров.	2	1
	Экзамен	8	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации рабочей программы профессионального модуля предусмотрено учебные аудитории для проведения групповых теоретических занятий; кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин; кабинетом информатики (компьютерным классом); библиотекой и читальным залом с выходом в сеть Интернет на 12 посадочных мест.

Оборудование учебных классов:

учебные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; компьютеры/ноутбуки.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем разделам профессионального модуля, практикам.

Для внеаудиторной работы обучающихся имеется методическое обеспечение. В целях реализации основной профессиональной образовательной программы обеспечен доступ каждого обучающегося к базам данных, библиотечным фондам, к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным или электронным изданием по всем разделам профессионального модуля (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными или электронными изданиями основной (за последние 5 лет) и дополнительной учебной литературы по всем разделам профессионального модуля. Библиотечный фонд помимо учебной литературы имеет официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые из 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к периодическим изданиям, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Для подготовки и проведения занятий по разделам профессионального модуля в училище имеются фонотека, фильмотека, аппаратура для просмотра видеозаписей, презентаций.

Обучающиеся располагают возможностью оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и имеют доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

## Перечень учебных изданий

### Нормативные документы:

1. Конституция Российской Федерации. [Электронный доступ]/Режим доступа:  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/)

2. Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1) (последняя редакция) [Электронный доступ] / Режим доступа:  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_1870/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1870/) 3. Нормативный материал в последних редакциях на электронном портале поисково-справочной системы «Консультант+»: <http://www.consultant.ru/>:

- 1) Гражданский кодекс Российской Федерации. 2) Трудовой кодекс Российской Федерации.
- 3) Налоговый кодекс Российской Федерации.
- 4) Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях.
- 5) Федеральный конституционный закон «Об арбитражных судах в Российской Федерации».
- 6) Закон Российской Федерации «О занятости населения в Российской Федерации». 7) Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».
- 8) Закон Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах».

### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Российская федерация. Законы. Об образовании : Федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной думой 29 декабря 2012 года] – М.: ЭКСМО, 2017. – Текст : непосредственный.

### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Минин А.Я. Информационные технологии в образовании : учебное пособие / А.Я. Минин. — Москва : МПГУ, 2016. — 148 с. — ISBN 978-5-4263-0464-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. —

URL:

<https://e.lanbook.com/book/106027>. — Режим доступа: для авториз. пользователей. 2. Мухамедиева С.А. Экономика культуры : учебное пособие /

С.А. Мухамедиева. — Кемерово : КемГИК, 2019. — 307 с. — ISBN 978-5-81540502-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156977>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Панкратова Е.В. Основы управленческой деятельности : учебное пособие / Е.В. Панкратова. — Пенза : ПГУ, 2018. — 308 с. — ISBN 978-5-907018-86-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/162293>. — Режим доступа: для авториз. пользователей. 4. Приказчикова О.В. Государственно-правовое обеспечение образования в Российской Федерации : учебное пособие / О.В. Приказчикова, И.А. Терентьева, И.С. Черепова. — Оренбург : ОГУ, 2017. — 436 с. — ISBN 978-5-7410-1834-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110654>. — Режим доступа: для авториз. пользователей. 5. Социально-культурная деятельность учреждений культуры : учебнометодическое пособие / составители Е.В. Харьковская [и др.]. — Белгород : БГИИК, 2019. — 162 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/153876>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Тульчинский Г.Л. Менеджмент в сфере культуры : учебное пособие для спо / Г.Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 544 с. — ISBN 978-5-8114-6272-8. — Текст : электронный // Лань : электроннобиблиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/177061>. — Режим доступа: для авториз. пользователей.

#### **Дополнительная литература:**

1. «Электронная библиотека «ВЕДА». Форма доступа: <http://www.lib.ua-ru.net>

2. Галанов В.А. Финансы, денежное обращение и кредит : учебник / В.А. Галанов. - 2-е издание. - М.: ФОРУМ : ИНФА-М, 2014. - 416

с. - (Профессиональное образование). — Текст : непосредственный. 3. Информационно-правовой портал Гарант. РУ. Форма доступа:

<http://www.garant.ru/>

4. Кибанов А.Я. Управление персоналом : учебное пособие / А.Я. Кибанов. - 4-е изд., стер. - М.: КНОРУС, 2013. - 208 с. - (Среднее профессиональное образование). — Текст : непосредственный.

5. Консультант+. Форма доступа: <http://base.consultant.ru/>

6. Литература по экономике, менеджменту  
[http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Econom/\\_INDEX\\_ECONOM.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Econom/_INDEX_ECONOM.php)

7. Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности : учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.В. Михеева. — 12-е изд., стер. — М.: Академия, 2013. — 384 с. — Текст : непосредственный.

8. Михеева Е.В. Практикум по информатике : учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.В. Михеева. — 11-е изд., стер. — М.: Академия, 2013. — 192 с. — Текст : непосредственный.

9. Михеева Е.В. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности : учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф.



образования / Е.В. Михеева. – 13-е изд., испр. – М.: Академия, 2013. – 256 с. – Текст : непосредственный.

10. Национальный открытый университет интернет университет

информационных технологий. <http://www.intuit.ru/>

11. Румынина В.В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник для студ. учреждений СПО / В.В. Румынина. - 9-е изд., стер. – М.: Академия, 2013. - 224 с. - (Среднее профессиональное образование). – Текст : непосредственный.

12. Рябушев В. Теория социально-культурной деятельности : учеб. пособие / В. Рябушев - Улан-Удэ, 1999. – Текст : непосредственный.

13. Слагода В.Г. Основы экономики : учебное пособие / В.Г. Слагода. - М.: ИД «Форум». 2012. - 192 с. - (Профессиональное образование). – Текст : непосредственный.

14. Справочно-правовая система / [Электронный доступ]/Режим доступа: <https://pravo.ru/story/218441/?desc tv 6>

15. Федеральный портал «Российское образование», Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный доступ]/Режим доступа: <http://window.edu.ru/>

16. Электронный ресурс «Глоссарий». Форма доступа: <http://www.glossary.ru> Юридическая электронная библиотека [Электронный

доступ]/Режим доступа: [http://www.consultant.ru/edu/student/download\\_books/](http://www.consultant.ru/edu/student/download_books/) **3.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Занятия по программе профессионального модуля ПМ.03 Организационноуправленческая деятельность проводятся в групповой форме. Содержание программы модуля направлено на формирование, развитие и совершенствование у обучающихся навыков эффективной самостоятельной работы в сочетании с управлением ею со стороны преподавателей. Консультативная помощь оказывается обучающимся по мере необходимости. Для овладения практическим опытом, проверки профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности в программу модуля включена практика.

При реализации программы профессионального модуля Педагогическая деятельность по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду) Хореографическое творчество предусмотрена производственная (исполнительская) практика.

Обучающиеся имеют право на получение консультаций к самостоятельной работе, учебной и производственной практике.

#### **3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация профессионального модуля по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Хореографическое творчество обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой

дисциплины (модуля).

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения междисциплинарных курсов;  
обучающихся.

оценка компетенций

Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся ориентированы на требования к результатам освоения ОПОП ППСЗ.

Текущий контроль проводится систематически с целью установления правильности понимания учебного материала и уровней овладения им, осуществления при необходимости некоторой корректировки применяемой технологии обучения.

Формами текущего контроля являются: устные опросы, самостоятельные контрольные работы, сообщения и др.

Промежуточная аттестация проводится с целью проверки: освоения пройденного материала в объеме учебных тем, разделов;

качества сформированных у обучающихся базовых знаний, умений и навыков, профессиональных и общих компетенций.

По разделам профессионального модуля разработаны варианты контрольных заданий, которые охватывают все темы разделов.

В процессе обучения по модулю успеваемость обучающихся определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

**Приложение 2.1**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.1 История России**

**2024 г.**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.1 История России»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «История России» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06. ПК.2.2

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук</li> <li>- уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</li> <li>- владеть комплексом хронологических умений, умение устанавливать причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени;</li> <li>- уметь анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</li> <li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте</li> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</li> <li>- основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;</li> <li>- имена героев Великой Отечественной войны, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное</li> </ul>

		<p>развитие России в XX – начале XXI века;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающиеся деятели отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры;</li> <li>- значимость роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;</li> <li>- основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве;</li> <li>- основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> </ul>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации, необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска,</li> <li>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах;</li> <li>- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств;</li> <li>- роль России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени.</li> </ul>

	<p>необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения;</p> <p>-уметь объяснять критерии поиска исторических источников и находить их; учитывать при работе специфику современных источников социальной и личной информации; объяснять значимость конкретных источников при изучении событий и процессов истории России и истории зарубежных стран; осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</p> <p>- анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</p>	
<p>ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, детьми в ходе профессиональной деятельности.</p> <p>-использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей,</p>	<p>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p>

	<p>реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;</li> <li>- осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования;</li> <li>- использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач</li> </ul>	
<p>ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</li> <li>- проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ исторической и междисциплинарной направленности;</li> <li>- готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по исторической проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов</li> <li>- отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</li> <li>- основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> <li>- ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающиеся деятели отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры;</li> <li>- значимость роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;</li> </ul>

<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>- характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства;</p> <p>- умение характеризовать историческое значение, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы,</p> <p>- составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</p> <p>- выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</p> <p>демонстрировать патриотизм, гражданственность, уважение к своему Отечеству — многонациональному Российскому</p>	<p>- сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающиеся деятели отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры; значимость роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени</li> <li>- события Великой Отечественной войны 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе;</li> <li>- СССР в 1945-1991 годы. Экономические развитие и реформы.</li> </ul> <p>Политическая система «развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза. Становление</p>
---	---	--



	<p>государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать, характеризовать и сравнивать причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени;</li> <li>- приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.);</li> <li>приобретать опыт взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России.</li> </ul>	<p>новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке</p>
<p>ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать различные виды деятельности и общение детей раннего и дошкольного возраста в течение дня на основе федеральных государственных образовательных стандартов, Московского стандарта дошкольного образования, примерных основных образовательных программ;</li> <li>- определять цели и задачи организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста с учетом интеграции образовательных областей;</li> <li>- осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения;</li> <li>- составлять конспекты</li> </ul>

		<p>(технологические карты) организации различных видов деятельности и общения детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с содержанием образовательных областей и возможностью их интеграции;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- использовать образовательный потенциал социокультурной среды в образовательной деятельности;</li><li>- знание достижений страны и ее народа;<ul style="list-style-type: none"><li>- - ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века;</li></ul></li></ul> <p>выдающиеся деятели отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры.</p>
--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	68
в т.ч. в форме практической подготовки	18
в т. ч.:	
теоретическое обучение	42
практические занятия	18
Самостоятельная работа	4
Консультация	-
Промежуточная аттестация	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, ак. ч / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир.		35	
Тема 1.1. Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX века)	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х - 2020-х гг.</p> <p>От мира к холодной войне. Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи. Формирование двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД).</p> <p>Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинские кризисы, Корейская война, войны в Индокитае, Суэцкий кризис, Карибский (Кубинский) кризис). Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме.</p> <p>Разрядка международной напряженности в конце 1960-х - первой половине 1970-х гг. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. Договор о нераспространении ядерного оружия (1968). Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств - участников ОВД в Чехословакию. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.).</p> <p>Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Нарастание стратегических вооружений. Американский проект СОИ. Провозглашение советской концепции нового политического мышления в 1980-х гг. Революции 1989-1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, их</p>	11 8	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06. ПК 2.2

	<p>внешнеполитические последствия. Распад СССР и восточного блока. Соединенные Штаты Америки. Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Общество потребления. Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса. Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления против войны во Вьетнаме). Внешняя политика США во второй половине XX - начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией.</p> <p>Страны Западной Европы. Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики. Германское "экономическое чудо". Установление V республики во Франции. Лейбористы и консерваторы в Великобритании. Начало европейской интеграции (ЕЭС). "Бурные шестидесятые". "Скандинавская -модель" социально-экономического развития. Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании. Экономические кризисы 1970-х - начала 1980-х гг. Неоконсерватизм. Европейский союз.</p> <p>Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX - начале XXI в. Революции второй половины 1940-х гг. и установление режимов «народной демократии». СЭВ и ОВД. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Югославская модель социализма. Пражская весна 1968 г. и ее подавление. Движение "Солидарность" в Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. Революции 1989-1990 гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Распад ОВД, СЭВ. Образование новых государств на постсоветском пространстве.</p> <p>Страны Азии, Африки во второй половине XX в.: проблемы и пути модернизации. Обретение независимости и выбор путей развития странами Азии и Африки. Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Освободительная борьба и провозглашение национальных государств в регионе. Китай: провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические реформы конца 1970-х - 1980-х гг. и их последствия; современное развитие. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства. Успехи модернизации. Япония после Второй мировой войны: от поражения к</p>		
--	---	--	--

	<p>лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское "экономическое чудо". Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея). Страны Ближнего Востока и Северной Африки. Турция: политическое развитие, достижения и проблемы модернизации. Иран: реформы 1960-1970-х гг.; исламская революция. Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил.</p> <p>Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Палестинская проблема. Создание государства Израиль. Египет: выбор пути развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии.</p> <p>Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости ("год Африки", 1970-1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и возникновение диктатур. Организация Африканского единства. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке.</p> <p>Страны Латинской Америки во второй половине XX в. Положение стран Латинской Америки в середине XX в.: проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Национал-реформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки. Революции конца 1960-х - 1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа)</p>		
	Практические занятия	2	
	<p>Послевоенное изменение политических границ в Европе. Изменение этнического состава стран Восточной Европы как следствие геноцидов и принудительных переселений. Работа с картой.</p> <p>Причины и этапы «холодной войны». Работа с исторической картой. Политика «разрядки»: успехи и проблемы</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся - подготовка к практическим занятиям; работа с информационными компьютерными технологиями; задания на поиск и обработку информации; написание рефератов и докладов; работа с литературой</p> <p>Примеры проектов (докладов):</p> <p>Исследовательский проект: «Миграционные процессы в Европе и мире во вторую</p>	1	

	половину XX века», «Отношение современников и потомков к событиям» Поисково-информационный проект: «Первые лица государства / знаменитые люди» (справочник / информационный стенд / буклет) Информационный проект: «На карте города»		
Тема 1.2. Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг.	Содержание учебного материала	13	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06. ПК 2.2
	Советское государство и общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг. Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Десталинизация и ресталинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция "развитого социализма". Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Замедление темпов развития. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития агропромышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. Создание топливно-энергетического комплекса (ТЭК). Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения. Потребительские тенденции в советском обществе. Дефицит и очереди. Развитие физкультуры и спорта в СССР. XXII летние Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и другие). Диссидентский вызов. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат. Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Возрастание международной напряженности. Холодная война и мировые конфликты. Пражская весна и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США. Политика разрядки. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Ввод войск в Афганистан. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов. Л.И. Брежнев в оценках современников и историков.	8	
	Практические занятия	4	

	<p>Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х – начале 80-х гг. Внешняя политика СССР в середине 60-х – начале 80-х гг. Работа с историческими источниками</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся - подготовка к практическим занятиям; работа с информационными компьютерными технологиями; задания на поиск и обработку информации; написание рефератов и докладов; работа с литературой Примеры проектов (докладов): Исследовательский проект: «Наши герои», «Отношение современников и потомков к событиям», «Место нашего края во внешней политике СССР ... века (исследовательская работа)», «Роль В. Высоцкого в крушении СССР». Поисково-информационный проект: «Первые лица государства / знаменитые люди» (справочник / информационный стенд / буклет), Туристические маршруты нашего края в воспоминаниях ... (туристический путеводитель / интерактивная карта / буклет). Информационный проект:», «На карте города». Творческий проект: «Развитие кино в период...», «Образ героя в искусстве», «Тыл – фронту»: об изобретениях и деятельности ведущих инженеров и конструкторов военной техники (И.Я. Трашутин, Л.Н. Духов, Ж.Я. Котин, В.С. Ниценко и др.) (выставка моделей военной техники).</p>	1	
<p>Тема 1.3. Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991 гг.)</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Политика перестройки. Распад СССР (1985-1991). Наращение кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты. Чернобыльская трагедия. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности. Принятие закона о приватизации государственных предприятий. Гласность и плюрализм. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. Вторая волна десталинизации. История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Неформальные политические объединения.</p>	11	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06. ПК 2.2</p>
		6	



	<p>Новое мышление М.С. Горбачева. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы. Завершение холодной войны.</p> <p>Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Альтернативные выборы народных депутатов. Съезды народных депутатов - высший орган государственной власти. I съезд народных депутатов СССР и его значение. Демократы первой волны, их лидеры и программы.</p> <p>Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия. Позиции республиканских лидеров и национальных элит.</p> <p>Последний этап перестройки: 1990-1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. I съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Противостояние союзной и российской власти. Введение поста Президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР. Углубление политического кризиса.</p> <p>Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Дискуссии о путях обновления Союза ССР. Ново-Огаревский процесс и попытки подписания нового Союзного договора. "Парад суверенитетов". Референдум о сохранении СССР. Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике. Введение карточной системы снабжения.</p> <p>Реалии 1991 г.: конфискационная денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов. Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике.</p> <p>Радикализация общественных настроений. Забастовочное движение. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях.</p> <p>Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Планы ГКЧП и защитники Белого дома. Победа Ельцина. Ослабление союзной власти. Распад структур КПСС. Оформление фактического распада СССР. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ).</p> <p>Реакция мирового сообщества на распад СССР. Россия как преемник СССР на</p>		
--	---	--	--

	международной арене.		
	Практические занятия	4	
	Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки». Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Дебаты «за» и «против»	4	
	Самостоятельная работа обучающихся - подготовка к практическим занятиям; работа с информационными компьютерными технологиями; задания на поиск и обработку информации; написание рефератов и докладов; работа с литературой Примеры проектов (докладов): Исследовательский проект: «Наши герои», «Отношение современников и потомков к событиям», «Место нашего края во внешней политике СССР ... века (исследовательская работа)», «Роль В. Высоцкого в крушении СССР». Поисково-информационный проект: «Первые лица государства / знаменитые люди» (справочник / информационный стенд / буклет), Туристические маршруты нашего края в воспоминаниях ... (туристический путеводитель / интерактивная карта / буклет). Информационный проект:», «На карте города». Творческий проект: «Развитие кино в период...», «Образ героя в искусстве», «Тыл – фронту»: об изобретениях и деятельности ведущих инженеров и конструкторов военной техники (И.Я. Трашутин, Л.Н. Духов, Ж.Я. Котин, В.С. Ниценко и др.) (выставка моделей военной техники).	1	
Профессионально ориентированное содержание			
	Успехи и проблемы атомной энергетики в СССР. Советские атомщики на службе Родине. (технологическая карта 4 примерного учебно-методического комплекса). Наш край в 1945-1991 гг.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06. ПК 2.2
Раздел 2. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации		31	
Тема 2.1. Становление новой России (1992–1999 гг.)	Содержание учебного материала	13	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06. ПК 2.2
	Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром. Начало радикальных экономических преобразований. Либерализация цен. "Шоковая терапия". Ваучерная приватизация. Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения. Безработица. Черный рынок и криминализация жизни. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ. Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Указ Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка	8	

	<p>Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 г. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Утверждение государственной символики.</p> <p>Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Взаимоотношения центра и субъектов Федерации. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.</p> <p>Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые пирамиды. Дефолт 1998 г. и его последствия.</p> <p>Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Свобода средств массовой информации (далее - СМИ). Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР.</p> <p>Новые приоритеты внешней политики. Россия - правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ.</p> <p>Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок в Дагестан. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина</p>		
	Практические занятия	4	
	Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Занятие с использованием музейно-педагогических технологий	4	

	<p>Самостоятельная работа обучающихся - подготовка к практическим занятиям; работа с информационными компьютерными технологиями; задания на поиск и обработку информации; написание рефератов и докладов; работа с литературой</p> <p>Примеры проектов (докладов):</p> <p>Исследовательский проект: «Наши герои», «Отношение современников и потомков к событиям», «Место нашего края во внешней политике СССР ... века (исследовательская работа)», «Роль В. Высоцкого в крушении СССР».</p> <p>Поисково-информационный проект: «Первые лица государства / знаменитые люди» (справочник / информационный стенд / буклет), Туристические маршруты нашего края в воспоминаниях ... (туристический путеводитель / интерактивная карта / буклет).</p> <p>Информационный проект:», «На карте города».</p> <p>Творческий проект: «Развитие кино в период...», «Образ героя в искусстве», «Тыл – фронту»: об изобретениях и деятельности ведущих инженеров и конструкторов военной техники (И.Я. Трашутин, Л.Н. Духов, Ж.Я. Котин, В.С. Ниценко и др.) (выставка моделей военной техники).</p>	1	
<p>Тема 2.2. Современный мир. Глобальные проблемы человечества</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Современный мир. Глобальные проблемы человечества. Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире. Процессы глобализации и развитие национальных государств.</p> <p>Внешняя политика США конце XX - начале XXI в. Развитие отношений с Российской Федерацией. Европейский союз.</p> <p>Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в. (экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах).</p> <p>«Оранжевые» революции на постсоветском пространстве.</p> <p>Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии.</p> <p>"Левый поворот" в Латинской Америке в конце XX в.</p> <p>Развитие науки и культуры во второй половине XX - начале XXI в.</p> <p>Развитие науки во второй половине XX - начале XXI в. (ядерная физика, химия,</p>	11	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06. ПК .2.2</p>
		8	

	<p>биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Развитие электротехники и робототехники. Информационная революция. Интернет.</p> <p>Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура.</p>		
	Практические занятия	2	
	<p>«Оранжевые» революции на постсоветском пространстве и в развивающихся странах. Работа с историческими источниками.</p> <p>Человек в стремительно меняющемся мире: культура и научно-технический прогресс. Дискуссия по методу «метаплана»</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся - подготовка к практическим занятиям; работа с информационными компьютерными технологиями; задания на поиск и обработку информации; написание рефератов и докладов; работа с литературой</p> <p>Примеры проектов (докладов):</p> <p>Исследовательский проект: «Миграционные процессы в Европе и мире во вторую половину XX века», «Отношение современников и потомков к событиям»</p> <p>Поисково-информационный проект: «Первые лица государства / знаменитые люди» (справочник / информационный стенд / буклет)</p> <p>Информационный проект: «На карте города»</p>	1	
Тема 2.3. Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации	Содержание учебного материала	7	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06. ПК 2.2
	<p>Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации.</p> <p>Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В.В. Путина и связанные с этим ожидания. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг. Основные направления внутренней и внешней политики. Федерализм и сепаратизм. Создание Федеральных округов. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Террористическая угроза и борьба с ней. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Построение вертикали власти и гражданское общество. Военная реформа.</p> <p>Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль</p>	4	

	<p>нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Крупнейшие инфраструктурные проекты. Сельское хозяйство. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов.</p> <p>Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Основные направления внешней и внутренней политики. Проблема стабильности и преемственности власти.</p> <p>Избрание В.В. Путина Президентом Российской Федерации в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму (строительство Крымского моста, трассы "Таврида" и других). Конституционная реформа (2020).</p> <p>Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты. Начало конституционной реформы. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости.</p> <p>Пропаганда спорта и здорового образа жизни и их результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру.</p> <p>Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса. Модернизация бытовой сферы. Досуг.</p> <p>Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация. Военно-патриотические движения. Марш "Бессмертный полк". Празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне (2020).</p> <p>Внешняя политика в конце XX - начале XXI в. Утверждение новой Концепции внешней политики Российской Федерации (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях.</p> <p>Современная концепция российской внешней политики. Участие в</p>		
--	--	--	--

	<p>международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Оказание помощи Сирии в борьбе с международным терроризмом и в преодолении внутривосточного кризиса (с 2015 г.). Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России. Создание Россией нового высокоточного оружия и реакция в мире.</p> <p>Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. «Оранжевые» революции. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Миротворческие миссии России. Приднестровье. Россия в условиях нападения Грузии на Южную Осетию в 2008 г. (операция по принуждению Грузии к миру). Отношения с США и Евросоюзом. Вступление в Совет Европы. Сотрудничество России со странами ШОС (Шанхайской организации сотрудничества) и БРИКС. Деятельность "Большой двадцатки". Дальневосточное и другие направления политики России. Сланцевая революция в США и борьба за передел мирового нефтегазового рынка. Государственный переворот на Украине 2014 г. и его последствия для русскоязычного населения Украины, позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Минские соглашения по Донбассу и гуманитарная поддержка Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Специальная военная операция (2022). Референдумы в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях и их воссоединение с Россией. Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России и их последствия для мировой торговли. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам.</p> <p>Мир и процессы глобализации в новых условиях. Антиглобалистские тенденции. Международный нефтяной кризис 2020 г. и его последствия. Россия в современном мире.</p> <p>Религия, наука и культура России в конце XX - начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы. Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности. Религиозные конфессии</p>		
--	--	--	--

	и повышение их роли в жизни страны. Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура.		
	Практические занятия	2	
	Развитие политической системы России в начале XXI в. Внешняя политика РФ в конце XX – начале XXI в. Работа с историческими источниками. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Россия в современном мире. Работа с историческими источниками	2	
	Самостоятельная работа обучающихся - подготовка к практическим занятиям; работа с информационными компьютерными технологиями; задания на поиск и обработку информации; написание рефератов и докладов; работа с литературой Примеры проектов (докладов): Исследовательский проект: «Наши герои», «Отношение современников и потомков к событиям», «Место нашего края во внешней политике СССР ... века (исследовательская работа)», «Роль В. Высоцкого в крушении СССР». Поисково-информационный проект: «Первые лица государства / знаменитые люди» (справочник / информационный стенд / буклет), Туристические маршруты нашего края в воспоминаниях ... (туристический путеводитель / интерактивная карта / буклет). Информационный проект:», «На карте города». Творческий проект: «Развитие кино в период...», «Образ героя в искусстве», «Тыл – фронту»: об изобретениях и деятельности ведущих инженеров и конструкторов военной техники (И.Я. Трашутин, Л.Н. Духов, Ж.Я. Котин, В.С. Ниценко и др.) (выставка моделей военной техники).	1	
Профессионально ориентированное содержание			
	Международное сотрудничество и противостояние в спорте. Достижения российских спортсменов (технологическая карта 5 примерного учебно-методического комплекса). Наш край в 1992-2022 гг.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06. ПК .2.2
	Консультация	-	
	Промежуточная аттестация Дифференцированный зачет	2	
	Всего:	68	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «История России», оснащённый в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество.

#### **3.2.** Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1.** Основные печатные издания

1. Артемов, В. В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 3-е изд., стер. – Москва: Академия, 2020. – 256 с.

2. Зуев, М. Н. История России XX – начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 299 с.

3. История России XX – начала XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 311 с.

4. История России с древнейших времен до наших дней: учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.]; под. ред. А. Х. Даудов. - СПб : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2019. - 368 с.

##### **3.2.2.** Основные электронные издания

1. Артемов, В.В. История Отечества: С древнейших времен до наших дней [Электронный ресурс]: учебник / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - М.: Academia: Издат. центр "Академия", 2018.

2. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491562> (дата обращения: 10.02.2022).

3. История России XX - начала XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467055> (дата обращения: 10.02.2022).

4. Сафонов, А. А. История (конец XX — начало XXI века): учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 245 с. – (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12892-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496927> (дата обращения: 10.02.2022).

5. История России с древнейших времен до наших дней: учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.]; под. ред. А. Х. Даудов. - СПб: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-288-05973-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081437> (дата обращения: 12.09.2022). – Режим доступа: по подписке.

##### **3.2.3.** Дополнительные источники

1. Волошина, В.Ю. История России. 1917-1993 годы: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.Ю. Волошина, А.Г. Быкова. – 2-е изд., перераб. и доп. –

Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 242 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5- 534-05792-8. – Текст: непосредственный.

2. Загладин, Н.В. Всеобщая история. XX век. 11 класс – М., «Русское слово» ОАО «Московские учебники», 2018. – 400 с.

3. История России, 1945—2008 гг. 11 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: с вкладышем / [А.И. Уткин, А.В. Филиппов, С.В. Алексеев и др.]; под ред. А.А. Данилова [и др.]. — 3-е изд. класс – М.: Просвещение, 2018 –368 с.

4. История России. XX – начало XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Л.И. Семенникова [и др.]; под редакцией Л.И. Семенниковой. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2020. – 328 с. - (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09384. – Текст: непосредственный.

5. История: учебное пособие / П.С. Самыгин, С.И. Самыгин, В.Н. Шевелев, Е.В. Шевелева. – Москва: ИНФРА-М, 2020. – 528 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-102693-9. – Текст: непосредственный.

6. Карпачев, Сергей Павлович. История России [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / С.П. Карпачев. - М.: Юрайт, 2018.

7. Касьянов, В.В. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.В. Касьянов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 255 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09549-4. – Текст: непосредственный.

8. Кириллов, В.В. История России: учебник для среднего профессионального образования / В.В. Кириллов, М.А. Бравина. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 565 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08560-0. – Текст: непосредственный.

9. Князев, Е.А. История России XX век: учебник для среднего профессионального образования / Е.А. Князев. – Москва: Юрайт, 2021. – 234 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13336-3. – Текст: непосредственный.

10. Крамаренко, Р.А. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Р.А. Крамаренко. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 197 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09199-1. – Текст: непосредственный.

11. Мокроусова, Л.Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08376-7. – Текст: непосредственный.

12. Некрасова, М.Б. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М.Б. Некрасова. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2020. – 363 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05027-1. – Текст: непосредственный.

13. Прядеин, В.С. История России в схемах, таблицах, терминах и тестах: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.С. Прядеин; под научной редакцией В.М. Кириллова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 198 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05440-8. – Текст: непосредственный.

14. Санин, Г.А. Крым. Страницы истории: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Г.А. Санин. – Москва: Просвещение, 2015. – 80 с. – ISBN 978-5- 09-034351-0. – Текст: непосредственный.

13. Степанова, Л.Г. История России. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.Г. Степанова. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 231 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10705-0. – Текст: непосредственный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач	способен решать задачи профессиональной	Тестирование, устный опрос, фронтальный письменный
<p>профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>деятельности;</p> <p>- использует современные средства, поиска, анализа и интерпретации информации,</p> <p>и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>- способен взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>- способен осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>- способен проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<p>опрос, эссе, доклады, рефераты оценка составленных презентаций по темам раздела, оценка работы с картами</p> <p>Оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий.</p>
ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной	- способен осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной	

программы на основе на  
актуальной учебно-  
методической литературы.

общеобразовательной  
программы на основе на  
актуальной учебно-  
методической литературы.

**Приложение 2.2**

к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.2 Иностранный язык в профессиональной деятельности**

2024 г.

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «СГ.2 Иностранный язык в профессиональной деятельности»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07, ОК 09, ПК 1.2

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<ul style="list-style-type: none"><li>- Умеет распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать последствия своих (самостоятельно с помощью наставника);</li><li>- умеет вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;</li><li>- умеет создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;</li><li>- знает лексические единицы в рамках следующего тематического содержания речи: Знакомство, представление себя и своей профессии. Рабочий день. Учебный день. Выходной день. Окружающая среда. Учебное заведение. Здоровьесберегающие технологии. Система образования в России. Система образования в Великобритании. Система образования в США. Изучение иностранных языков. Подготовка к профессиональной деятельности. Корреспонденция. Оформление документов и заполнение бланков;</li><li>- знает основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов</li></ul>

	<p>отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> <li>- умеет читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;</li> <li>- умеет представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- умеет в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме-описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>- умеет сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления</li> </ul>	<p>предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает признаки изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знает/понимает речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знает/понимает и использует в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- знает о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> </ul>
--	--	---

	<p>(лексические и грамматические)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- умеет устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- умеет определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- умеет выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- умеет вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- умеет развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul>	
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет определять задачи для поиска информации, необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;</li> <li>- умеет получать информацию из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- умеет создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает перечень информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств;</li> <li>- знает/понимает речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с учетом этих различий;</li> <li>- знает/понимает и использует в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения);</li> </ul>



	<p>форму представления и визуализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеете оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- умеет использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- умеет распознавать и защищать информацию, информационную безопасность личности</li> </ul>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, детьми в ходе профессиональной деятельности;</li> <li>- умеет вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>- умеет создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- умеет передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы;</li> <li>- умеет понимать и использовать преимущества командной и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности;</li> <li>- знает/понимает речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с учетом этих различий;</li> </ul>

	<p>индивидуальной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников</li> <li>обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- умеет координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- умеет осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</li> <li>- умеет принимать себя и других людей:</li> <li>- умеет принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- умеет признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- умеет развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</li> </ul>	
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.</li> </ul>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;</li> <li>- знает основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</li> <li>- знает лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств</li> </ul>

	<p>деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> <li>- умеет распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования;</li> <li>- умеет осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul>	<p>и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает правила чтения текстов профессиональной направленности</li> </ul>
<p>ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет анализировать информационные ресурсы с целью обнаружения педагогического опыта, оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с позиции эффективности их применения;</li> <li>- умеет систематизировать педагогический опыт и эффективные профессиональные технологии в области народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает подходы к поиску, изучению, описанию и систематизации педагогического опыта и образовательных технологий в области народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	76
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	72
в т. ч.:	
практические занятия	72
Самостоятельная работа	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	4

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, ак. ч / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Вводный курс</b>		<b>66</b>	
<b>Тема 1.1. Знакомство, представление себя и своей профессии</b>	<b>Содержание</b>	<b>18</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 1.2.
	<b>В том числе практических занятий</b> Коммуникация: Лексические единицы по теме «Знакомство»; тематические тексты коммуникативного характера – Моя биография. Моя семья, профессии в моей семье и моя будущая профессия. Время. Дни недели. Месяцы. Сезоны. Фонетика: Правила чтения (обобщение). Грамматика: Порядок слов в предложениях, глаголы be, have, do; структура предложений с конструкцией there is/are; повелительное наклонение; местоимения; числительные; множественное число существительных; притяжательный падеж существительных; неопределённый и определённый артикли – понятие, классификация, основные характеристики.	<b>18</b>	
<b>Тема 1.2. Рабочий день. Учебный день. Выходной день</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 1.2
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b> Коммуникация: Лексические единицы по теме «Рабочий день», «Учебный день» «Свободное время»; тематические тексты коммуникативного характера – Рабочий день студента. Мой рабочий день. Мой выходной день. Грамматика: местоимения much/many, little/few; местоимённые выражения a little/a few – понятие, классификация, основные характеристики. Составление расписания на неделю; Изучение грамматического материала по теме «Местоимения much/many, little/few; местоимённые выражения a little/a few»	<b>16</b>	
<b>Тема 1.3.</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	ОК 01, ОК 02, ОК

<b>Окружающая среда. Учебное заведение.</b>	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>16</b>	04, ОК 07, ОК 09, ПК 2.2.
	Коммуникация: Лексические единицы по теме «Окружающая среда»; тематические тексты коммуникативного характера – Окружающая среда. Моя учебная среда. Мой колледж. Грамматика: Словообразование; неопределённые местоимения some/any, отрицательное местоимение no и их производные – понятие, классификация, основные характеристики.		
<b>Тема 1.4. Здоровьесберегающие технологии</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 1.2
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>16</b>	
	Коммуникация: Лексические единицы по теме «Здоровый образ жизни»; тематические тексты коммуникативного характера – Виды спорта. Здоровый образ жизни. Спорт. Грамматика: Видовременные формы глаголов – понятие, классификация, основные характеристики.		
<b>Раздел 2. Образование и воспитание</b>		<b>48</b>	
<b>Тема 2.1. Система образования в России</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 1.2
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>16</b>	
	Коммуникация: Лексические единицы по теме «Система образования в России»; тематические тексты коммуникативного характера – Образование в России. Российские университеты. Грамматика: Видовременные формы глаголов – понятие, классификация, основные характеристики.		
<b>Тема 2.2. Система образования в Великобритании</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 1.2
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>16</b>	
	Коммуникация: Лексические единицы по теме «Система образования в ВБ»; тематические тексты коммуникативного характера – Образование в Англии. Образование в Великобритании. Система высшего образования в Великобритании. Английские университеты. Грамматика: Видовременные формы глаголов – понятие, классификация, основные характеристики.		
<b>Тема 2.3. Система образования в США</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 1.2
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>16</b>	
	Коммуникация: Лексические единицы по теме «Система образования в США»; тематические тексты коммуникативного характера – Образование в США. Система высшего образования в США. Американские университеты. Грамматика: Видовременные формы глаголов – понятие, классификация, основные		

	характеристики.		
<b>Раздел 3. Английский в моей профессии</b>		<b>74</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 1.2
<b>Тема 3.1. Изучение иностранных языков</b>	<b>Содержание</b>	<b>18</b>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>18</b>	
	Коммуникация: Лексические единицы по теме «Изучение иностранных языков, английский в мой жизни»; тематические тексты коммуникативного характера – Изучение иностранных языков. Трудности перевода. Грамматика: Модальные глаголы can, may, must, need, would и их заменители – понятие, классификация, основные характеристики.		
<b>Тема 3.2. Подготовка к профессиональной деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>18</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 1.2
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>18</b>	
	Коммуникация: Лексические единицы по теме «Подготовка к профессиональной деятельности»; тематические тексты коммуникативного характера – Моя будущая профессия. Моя педагогическая практика. Грамматика: Сложное дополнение; выражение будущего в придаточных предложениях времени и условия; причастие, герундий и их отличие – понятие, классификация, основные характеристики.		
<b>Тема 3.3. Корреспонденция</b>	<b>Содержание</b>	<b>18</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 1.2
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>18</b>	
	Коммуникация: Лексические единицы по теме «Правила оформления личного письма. Составление личного письма»; Правила оформления делового письма. Составление различных видов деловых писем (Enquiry letter, Refusal, Application, Thank you letter, Acceptance, Commercial Offer, Reply). Грамматика: Условные предложения – понятие, классификация, основные характеристики.		
<b>Тема 3.4. Оформление документов и заполнение бланков</b>	<b>Содержание</b>	<b>20</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09, ПК 1.2
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>20</b>	
	Коммуникация: Лексические единицы по теме «Структура резюме. Составление резюме»; Заявление. Виды заявлений, заполнение бланков заявлений. Грамматика: Условные предложения – понятие, классификация, основные характеристики.		
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>4</b>	
<b>Всего</b>		<b>186</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Иностранный язык в профессиональной деятельности», оснащенный в соответствии с п.6.1.2.1 основной образовательной программы по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Афанасьева О. В., Дули Дж., Михеева И. В., [и др.]. Spotlight. Английский язык. 11 кл. Базовый уровень: учеб. для общеобразоват. орг. / авт.: - 5-е изд. - Москва: Express Publishing: Просвещение, 2017. - [245] с.: ил. - (Английский в фокусе) (ФГОС (Федеральный государственный образовательный стандарт)). - На обл. авт. и загл. на англ. яз. - ISBN 978-5-09-046443-7.

2. Голубев А. П., Балюк Н.В., Смирнова И. Б. Английский язык: учебник для учреждений СПО. – 20-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022.

3. Дроздова Т. Ю. Английский язык для подготовки к экзаменам: учебное пособие. – СПб.: Антология, 2019. – 408 с.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Карпова, Т.А., English for Colleges=Английский язык для колледжей: учебное пособие / Т. А. Карпова. — СПб: КноРус, 2022. — 281 с. — ISBN 978-5-406-09153-1. — URL: <https://book.ru/book/943008> (дата обращения: 07.04.2023).

2. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык (А2–B2): учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 441 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511594> (дата обращения: 07.04.2023).

3. Онлайн словарь издательства Макмиллан (Режим доступа) URL: <http://www.macmillandictionary.com> (дата обращения: 07.04.2023)

##### 3.2.3. Дополнительные источники

Зверховская Е.В, Косиченко Е.Ф. Грамматика английского языка: Теория. Практика. Учеб. пособие, 2-е изд., испр.- СПб.: БВХ-Петербург, 2022-304 с.

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Способен самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения	Выполнение лексико-практических упражнений Заполнение формы-резюме, Письма, Презентация, Постер, Ролевые игры, Заметки, Тесты Устный опрос.



	<p>объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме- описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические)</p>	<p>Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Способен получать информацию из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности</p>	<p>Выполнение лексико-практических упражнений Заполнение формы Письма, Презентация, Постер, Ролевые игры, Заметки, Тесты Устный опрос. Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>

<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Способен организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, детьми в ходе профессиональной деятельности; вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; умеет принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать свое право и право других людей на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</p>	<p>Выполнение лексико-практических упражнений Заполнение формы Письма, Презентация, Постер, Ролевые игры, Заметки, Тесты Устный опрос. Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата,</p>	<p>Способен соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по</p>	<p>Выполнение лексико-практических упражнений Заполнение формы Письма, Презентация, Постер, Ролевые игры,</p>

<p>принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p>	<p>Заметки, Тесты Устный опрос. Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Способен понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы; умеет воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; умеет распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне</p>	<p>Заполнение формы-резюме, Письма Презентация, Постер, Ролевые игры Заметки Тесты Устный опрос. Выполнение заданий дифференцированного зачета</p>

	основного общего образования; умеет осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	
ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом	Способен анализировать информационные ресурсы с целью обнаружения педагогического опыта, оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом с позиции эффективности их применения	Выполнение лексико- практических упражнений Заполнение формы Письма, Презентация, Постер, Ролевые игры, Заметки, Тесты Устный опрос. Выполнение заданий дифференцированного зачета

**Приложение 2.3**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.3 Безопасность жизнедеятельности**

2024 г.

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «СГ.3 Безопасность жизнедеятельности»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, 02, 04, 07, ПК.

### 2.1

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавать в профессиональном и социальном контексте задачи и/или проблемы, относящиеся к кругу задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; анализировать задачу и и/или проблемы, относящиеся к предметной области безопасности жизнедеятельности, и выделять составные части подобных задач и/или проблем; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; составлять план действий, определять ресурсы, прогнозировать результаты реализации составленного плана поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; владеть способностью принимать решения по целесообразным действиям в ЧС; владеть методами защиты от вредных и опасных факторов ЧС, защиты человека	актуальный профессиональный и социальный контекст поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; основные источники информации и ресурсы для решения задач обеспечения безопасности жизнедеятельности в профессиональном и социальном контекстах: принципы, правила и требования безопасного поведения, защиты от опасностей при осуществлении профессиональной деятельности и в ЧС; физиологические последствия воздействия на человека травмирующих, вредных и поражающих факторов; алгоритмы и приемы защиты человека и среды обитания от негативного воздействия при ЧС; алгоритмы и приемы действий по гражданской обороне и в ЧС; основы обеспечения военной безопасности государства (для юношей). основы медицинских знаний (для девушек)

	<p>и среды обитания от негативного воздействия при ЧС; приемы действий по гражданской обороне и в ЧС. оценивать результат и последствия своих действий по решению задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС. Владеть знаниями основ обеспечения военной безопасности государства (для юношей). Владеть знаниями основ медицинских знаний (для девушек).</p>	
<p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>определять задачи для поиска информации, содержащей актуальные сведения о безопасности жизнедеятельности; определять необходимые источники информации согласно номенклатуре информационных источников, применяемых в сфере безопасности жизнедеятельности; применять приемы структурирования информации для создания устных и письменных сообщений, электронного контента и т.п. в процессе освоения информации о безопасности жизнедеятельности; применять ИКТ и цифровые инструменты для решения задач, связанных с профессиональным контекстом обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды; использовать современное программное обеспечение, различные цифровые средства для получения информации, позволяющей: идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации; принимать</p>	<p>номенклатуру информационных источников, применяемых в сфере безопасности жизнедеятельности: нормативно-правовые акты федерального, регионального, локального уровней, регулирующие деятельность в сфере безопасности жизнедеятельности, основы контроля и управления в сфере обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды; приемы структурирования информации, содержащей актуальные научные сведения о безопасности жизнедеятельности, и форматы оформления (устное сообщение, письменное сообщение, электронный контент и т.п.) данной информации; порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности</p>



	решения по целесообразным действиям в ЧС; распознавать жизненные нарушения при неотложных состояниях и травмах	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	организовывать работу коллектива и команды и взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами для создания человеко- и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности;	психологические основы деятельности трудового коллектива, психологические особенности личности в сфере трудовой деятельности, актуальные для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте; основы проектной деятельности в коллективе и команде по решению задач минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте на основе принципов эффективного взаимодействия по созданию человеком природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях, соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; содействовать практическому осуществлению идеи бережливого производства за счет минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте	порядок действий в чрезвычайных ситуациях, нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; способы минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте и опасность нарушения норм безопасности жизнедеятельности для реализации идеи бережливого производства
ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии педагогики и специальных дисциплин.	- разрабатывать технологическую карту внеурочных занятий в соответствии с требованиями к ее структуре - во взаимодействии с родителями (законными представителями), другими педагогическими работниками и психологами проектировать и корректировать индивидуальную образовательную траекторию обучающегося во внеурочной деятельности в соответствии с задачами достижения всех видов образовательных результатов (предметных,	- теория и технологии учета возрастных, индивидуальных и типологических особенностей обучающихся в процессе проектирования внеурочной деятельности

	метапредметных личностных)	и	
--	-------------------------------	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>72</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	48
Самостоятельная работа	18
<b>Консультация</b>	<b>2</b>
<b>Промежуточная аттестация/консультация</b>	<b>4</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Безопасность жизнедеятельности: теоретические основы, нормативно-правовое регулирование и органы обеспечения безопасности в Российской Федерации, предупреждение, предотвращение и ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций</b>		<b>14/8</b>	
<b>Тема 1.1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Опасности и их показатели. Разновидности опасностей современного мира. Защита человека и окружающей среды от опасностей. Сущность понятия «безопасность жизнедеятельности». Социальные и психологические аспекты безопасности.</p> <p>Возникновение и развитие научных представлений о человеке и природозащитной деятельности. Представление о системе «человек – среда обитания», ее структуре и функциональных связях. Системы безопасности и их структура. Вред, ущерб – виды и характеристики.</p> <p>Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности.</p> <p>Способы минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте и опасность нарушения норм для реализации идеи бережливого производства. Алгоритмы поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте.</p> <p>Возможности применения ИКТ и цифровых инструментов для поиска актуальных сведений о безопасности жизнедеятельности для принятия обоснованных решений, связанных с профессиональным контекстом обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды</p>	<p><b>2/0</b></p> <p><b>2</b></p>	<p>ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1</p>
<b>Тема 1.2. Безопасное</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. ЧС природного,</p>	<p><b>6/4</b></p> <p><b>2</b></p>	<p>ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1</p>

<b>поведение человека в чрезвычайных ситуациях и способы защиты населения от оружия массового поражения</b>	техногенного и социального характера. Общие правила безопасного поведения в ЧС и особенности безопасного поведения в процессе выполнения профессиональных функций. Основы пожаробезопасности и электробезопасности на рабочем месте.		
	Ядерное оружие и его поражающие факторы. Химическое оружие и его характеристика. Биологическое оружие и его характеристика. Средства индивидуальной и коллективной защиты населения от оружия массового поражения. Действия населения в очаге ядерного, химического и биологического поражения.		
	Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях в процессе выполнения профессиональных функций.		
	Основы проектной деятельности в коллективе и команде по решению задач минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. Применение принципов эффективного взаимодействия по созданию человеко- и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности в процессе разработки проектных продуктов		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 1.</b> Правила поведения и порядок действий в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера	2	
	<b>Практическое занятие № 2.</b> Использование на рабочем месте средств индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС	2	
<b>Тема 1.3. Организационные и правовые основы обеспечения безопасности жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1
	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан. Понятие и основные задачи гражданской обороны. Организационная структура гражданской обороны. Основные мероприятия, проводимые ГО. Действия населения по сигналам гражданской обороны и особенности их выполнения в том случае, когда сигнал застал работника на рабочем месте.	2	
	Номенклатура информационных источников, применяемых в сфере безопасности жизнедеятельности: нормативно-правовые акты федерального, регионального, локального уровней, регулирующие деятельность в сфере безопасности жизнедеятельности, основы контроля и управления в сфере обеспечения безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды		

	Лекция с применением приемов технологии развития критического мышления		
	<b>В том числе практических работ</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 3.</b> Особенности выполнения работником правил поведения и действий по сигналам гражданской обороны	4	
<b>Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки</b>		<b>29/20</b>	
<b>Модуль «Основы военной службы» (для юношей)</b>		<b>29/20</b>	
<b>Тема 2.1. Исторический генезис военной службы в России</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/2</b>	ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1
	Содержание этапов институционального развития отечественной воинской службы: этап вечевого самообложения (вторая половина IX – XV вв.); этап ратной повинности (середина XV – XVII вв.); этап рекрутской повинности (1699 – 1873 гг.); этап всеобщей воинской обязанности и его три периода: имперский (1874 – 1917 гг.); советский (1918 – 1991 гг.); современной (с 1992 г.	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Военная служба в исторической ретроспективе и перспективе	4	
<b>Тема 2.2. Аксиология военной службы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1
	Аксиология военной службы как система представлений о ценностях профессиональной служебной деятельности в военной сфере. Типология ценностей военной службы по различным основаниям: по отношению к военной деятельности (ценности-цели, ценности-средства, предметные и субъектные ценности); по отношению к сфере взаимодействия субъектов военной службы (военно-корпоративные и военно-профессиональные ценности); по отношению к личности военнослужащего в сфере военной деятельности (духовные, прагматические, витальные ценности).	2	
	Военная безопасность страны, защита граждан Российской Федерации от военных угроз, обеспечение условий для обороноспособности государства как ценности-цели, определяющие поведение человека в военной сфере, его отношение к военной службе и защите Отечества. Влияние ценностных ориентаций человека на его трудовую деятельность в секторе военного производства, участие в военно-патриотическом воспитании молодежи и т. п.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 5</b> Военная служба как личностно-значимая и общественная ценность	4	

<b>Тема 2.3. Праксиология воинской службы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5/4</b>	ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1
	Праксиология военной деятельности как совокупность теоретических представлений об эффективной организации практической деятельности людей в военной сфере жизни общества. Военная служба как вид федеральной государственной службы и разновидность профессиональной служебной деятельности: особенности и предназначение. Системная характеристика военной деятельности: цель, предмет, объект, субъект, содержание, способы, результат и подсистема управления. Культура военной службы и культурологические аспекты совершенствования деятельности военнослужащих на современном этапе развития военной сферы жизни общества	1	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие №6.</b> Самоподготовка будущего призывника к осуществлению военной деятельности	4	
<b>Тема 2.4. Строевая, огневая и физическая подготовка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1
	Строевая подготовка: строи и управление ими, строевые приемы и движение без оружия, строевые приемы и движение с оружием, выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него, строи отделения, действия военнослужащих у автомобилей и на автомобилях. Огневая подготовка: материальная часть автомата Калашникова, разборка, сборка, чистка, смазка и хранение автомата, осмотр и подготовка автомата к стрельбе, ведение огня из автомата, ручные осколочные гранаты	2	
	Цель и задачи физической подготовки, содержание, средства физической подготовки. Этапы проведения физической подготовки военнослужащих. Техника выполнения физических упражнений и формирования двигательных навыков. Основные формы проведения физической подготовки: учебные занятия, утренняя физическая зарядка, попутные физические тренировки		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 7.</b> Тренинг умений строевой и физической подготовки	4	
<b>Тема 2.5. Медико- санитарная подготовка военнослужащих</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1
	Первая(доврачебная) помощь при ранениях, при ушибах, переломах, вывихах, растяжениях связок и синдроме длительного сдавливания	2	
	Первая(доврачебная) помощь при ожогах, при поражении электрическим током, при утоплении, при перегревании/переохлаждении организма, при обморожении и общем замерзании, при отравлениях. Реанимационные		

	мероприятия		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 8.</b> Тренинг умений оказания первой (доврачебной) помощи пострадавшим	4	
<b>Модуль «Основы медицинских знаний» (для девушек)</b>		<b>23/20</b>	
<b>Тема 2.1.</b> <b>Введение в микробиологию, иммунологию и эпидемиологию</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9/8</b>	ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1
	Определение содержания наук микробиологии, иммунологии, эпидемиологии. История развития микробиологии. Естественный микробный фон кожи. Патогенные микроорганизмы. Бессимптомная латентная инфекция. Инфекционные заболевания и бактерионосительство. Периоды протекания инфекционных заболеваний	1	
	Определение понятия «иммунитет». Виды и подвиды иммунитета. Антигены и антитела. Формы приобретенного иммунитета. Иммунитет и восприимчивость к инфекционным заболеваниям. Методы иммунопрофилактики		
	Общие принципы профилактики инфекционных заболеваний. Дезинфекция, ее виды и способы. Дезинсекция, ее виды и способы. Дератизация, ее виды и способы		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	<b>Практическое занятие № 9.</b> Иммунитет и методы иммунопрофилактики	4	
	<b>Практическое занятие № 10.</b> Правила проведения плановых мероприятий по дезинфекции, дезинсекции и дератизации	4	
<b>Тема 2.2.</b> <b>Оказание первой (доврачебной) помощи при неотложных состояниях и травмах</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9/8</b>	ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1
	Понятие о неотложных состояниях, причины и факторы их вызывающие. Оказание первой доврачебной помощи при неотложных состояниях: ожогах, электротравмах, поражении молнией, отморожении, тепловом ударе, утоплении, отравлении, инсульте, мигрени. Методы доврачебной реанимации	1	
	Проблема травматизма. Понятие травмы. Виды травматических повреждений. Меры профилактики травматизма. Оказание первой (доврачебной) помощи при травмах		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	<b>Практическое занятие №11.</b> Тренинг умений оказания первой (доврачебной) помощи при неотложных состояниях	4	
	<b>Практическое занятие №12.</b> Тренинг умений оказания первой (доврачебной)	4	

	помощи при травматизме		
<b>Тема 2.3. Обеспечение здорового образа жизни</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5/4</b>	ОК 01, 02, 04, 07. ПК 2.1 .
	Здоровье и его основные показатели. Факторы формирования здоровья. Здоровый образ жизни и его составляющие	1	
	Медико-гигиенические аспекты здорового образа жизни. Двигательная активность и здоровье. Питание и здоровье. Факторы риска для здоровья. Вредные привычки и их профилактика		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие № 13.</b> Оценка физического состояния.	2	
	<b>Практическое занятие № 14.</b> Составление индивидуальных карт здоровья с режимом дня, графиком питания с возможностью отслеживать свои показания	2	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>4/2</b>	
<b>ВСЕГО</b>		<b>72</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Безопасность жизнедеятельности», оснащенный оборудованием: рабочие места обучающихся, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по данной специальности 49.02.01 Физическая культура.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Безопасность жизнедеятельности/ Э. А. Арустамов, Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко, Г. В. Гуськов – 18-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2020. - 173 с.
2. Сапронов Ю.Г., Занина И.А. Безопасность жизнедеятельности: учебник для учреждений СПО. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2021.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Сапронов Ю.Г., Занина И.А. Безопасность жизнедеятельности: электронный учебно-методический комплект. – М.: Издательский центр «Академия».
2. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489671> (дата обращения: 06.07.2022)

##### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Конституция Российской Федерации. Принята Всенародным голосованием 12 декабря 1993 г.
2. Федеральный закон "О статусе военнослужащих" от 27.05.1998 N 76-ФЗ
3. Федеральный закон "О воинской обязанности и военной службе" от 28.03.1998 N 53-ФЗ
4. Федеральный закон "Об альтернативной гражданской службе" от 25.07.2002 N 113-ФЗ
5. Федеральный закон "О противодействии терроризму" от 06.03.2006 N 35-ФЗ
6. Указ Президента РФ от 10.11.2007 N 1495 (ред. от 22.01.2018) "Об утверждении общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации" (вместе с "Уставом внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации", "Дисциплинарным уставом Вооруженных Сил Российской Федерации", "Уставом гарнизонной и караульной служб Вооруженных Сил Российской Федерации")
7. Первая медицинская помощь [Электронный ресурс] - <https://lifehacker.ru/2013/12/24/first-aid/>
8. Журнал «Основы безопасности жизнедеятельности» [Электронный ресурс] - <http://www.school-obz.org>
9. Основы безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс] - <http://0bj.ru/>
10. Все о пожарной безопасности [Электронный ресурс] - <http://www.0-1.ru>
11. Первая медицинская помощь [Электронный ресурс] - <http://www.meduhod.ru>
12. Портал детской безопасности [Электронный ресурс] - <http://www.spas-extreme.ru>
13. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека [Электронный ресурс] - <http://www.rospotrebnadzor.ru>
14. Федеральная служба по экологическому, технологическому и атомному надзору [Электронный ресурс] - <http://www.gosnadzor.ru>
15. МЧС России. [Электронный ресурс] - <http://www.mchs.gov.ru/>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, формируемых в рамках дисциплины		
<p>о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, при возникновении угроз военного характера;</p> <p>о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;</p> <p>об организации защиты и жизнеобеспечения населения в чрезвычайных ситуациях;</p> <p>предназначение, структуру, задачи гражданской обороны;</p> <p>о первой помощи при травмах и несчастных случаях;</p> <p>о здоровье и здоровом образе жизни;</p> <p>истории создания Вооружённых Сил Российской Федерации;</p> <p>организационной структуры Вооружённых Сил РФ;</p> <p>понятий воинской обязанности (виды службы, подготовка к службе, воинская дисциплина, качества личности военнослужащего и других);</p> <p>боевых традиций, символов, ритуалов Вооружённых Сил России.</p>	<p>в соответствии с установленными называют правила безопасного поведения человека в опасных ЧС различного характера (поведение при пожаре, наводнении, сильных морозах, вооружённых конфликтах);</p> <p>правильно перечисляют задачи ГО, называют примерную схему структуры ГО для объекта экономики (учебное заведение);</p> <p>поясняют задачи РСЧС, определяют действия по сигналу «Внимание всем», «Радиационная опасность», «Химическая и биологическая опасность»;</p> <p>правильно определяют предназначение, структуру, задачи гражданской обороны;</p> <p>правильно, в соответствии с принятыми, перечисляют приемы оказания первой (доврачебной) помощи;</p> <p>дают точные определения понятиям; правильно перечисляют этапы создания ВС РФ; дают описание организационной структуры ВС РФ; показывают знания основных понятий воинской обязанности; при устном опросе рассказывают о боевых традициях, ритуалах, символах ВС РФ.</p>	<p>анализ и оценка решения тестовых заданий;</p> <p>анализ и оценка решения устного опроса;</p> <p>анализ и оценка решения письменного опроса.</p>
Перечень умений, формируемых в рамках дисциплины		
<p>составлять алгоритм действий по защите от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</p> <p>разрабатывать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного рода и их последствий в быту;</p>	<p>при выполнении практической работы составляют алгоритм поведения, обучающегося при возникновении чрезвычайной ситуации природного или техногенного характера, которая возникла в момент проведения тренировочного (другого учебного) занятия;</p> <p>при выполнении практической</p>	<p>оценка выполнения практических заданий (работ).</p>

<p>составлять структуру гражданской обороны для объекта экономики; использовать приёмы учебной эвакуации; алгоритм поведения в коллективных средствах защиты населения от оружия массового поражения (бомбоубежище, подвал, чердак); применять использование СИЗ; использовать приемы первичного пожаротушения (подручные средства, профессиональные огнетушители); оказывать первую (доврачебную) помощь при кровотечениях и ранах, травмах опорно-двигательного аппарата, при отравлениях; выполнять строевые приёмы в соответствии со Строевым уставом ВС РФ</p>	<p>работы точно и верно составляют алгоритм действий при ЧС (пожар, обрушение зданий); при выполнении практической работы точно и верно составляют перечень мер по профилактике опасностей различного рода в быту (в лифте, на улице, при встрече с собакой, при использовании пиротехники, при пожаре и прочее); при выполнении практической работы составляют структуру гражданской обороны для образовательной организации исходя из общих принципов организации ГО; при выполнении практической работы использует СИЗОД (противогаз, самоспасатель, респиратор, маску) согласно правилам их использования, определяют алгоритм поведения в СКЗ; при выполнении практической работы точно определяют виды огнетушителей и перечисляют алгоритм их использования; при выполнении практической работы в соответствии с принятыми правилами накладывают повязки, шины, жгут, проводят сердечно-лёгочную реанимацию; при выполнении практической работы умеют ходить строевым шагом, выполнять повороты на месте и в движении; умеют выходить из строя и возвращаться обратно, знают форму доклада при обращении к командиру (начальнику).</p>	
---	---	--

**Приложение 2.4**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.4 Физическая культура**

**2024 г**

# ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «СГ.4 Физическая культура»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.4 Физическая культура» является обязательной частью профессиональной подготовки и входит в социально-гуманитарный цикл образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1,2,4-9; ПК 2.1.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умеет анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать последствия своих (самостоятельно с помощью наставника).	Знает основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной области; методы работы в профессиональной сфере; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умеет определять задачи для поиска информации, необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска.	Знает перечень информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умеет организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, детьми в ходе профессиональной деятельности.	Знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.	Знает особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06. Проявлять	Умеет описывать значимость своей	Знает сущность гражданско-

<p>гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения. Сдаёт нормативы ГТО.</p>	<p>патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Умеет соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p>	<p>Знает правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.</p>
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Умеет использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для специальности.</p>	<p>Знает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения.</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Умеет понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие</p>	<p>Знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной</p>

	и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.
ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.	Умеет педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания для реализации программ дополнительного образования. Применяет знания в области психологии, педагогики, хореографических дисциплин, а также знания техники безопасности при выполнении различных движений, необходимых в постановочной деятельности.	Знает особенности дополнительного образования детей и взрослых; методики и технологии организации деятельности детей; правила техники безопасности и особенности подготовки и выполнения различных упражнений; психолого-педагогические основы применения технических средств обучения, электронных образовательных и информационных ресурсов; педагогические, санитарно-гигиенические, эргономические, эстетические, психологические и специальные требования к дидактическому обеспечению и оформлению учебного помещения в соответствии с его предназначением и направленностью реализуемой программы.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	78
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	72
в т.ч.:	
теоретическое обучение	0
практические занятия	72
Самостоятельная работа	0
<b>Промежуточная аттестация</b>	6

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, ак. ч / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Общая физическая подготовка</b>		72/72	
<b>Тема 1.1. Лёгкая атлетика</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Общеразвивающие и специальные беговые упражнения для закрепления и совершенствования навыков техники бега. Ознакомление и разучивание специальных прыжково-беговых упражнений. Упражнения для закрепления и совершенствования навыков техники бега на короткие, средние и длинные дистанции. Ознакомление с техникой финиширования, ускорением на финише. Повторная тренировка. Закрепление и совершенствование техники изучаемых двигательных действий в процессе самостоятельных занятий.</p> <p>Знакомство с техникой прыжков в длину с разбега. Овладение техникой отталкивания, разбега в сочетании с отталкиванием и техникой приземления.</p> <p><b>В том числе практических и лабораторных занятий</b></p> <p>Практическая работа 1. Обучение специальным беговым упражнениям.</p> <p>Практическая работа 2. Обучение бегу на короткие, средние и длинные дистанции: техника финиширования.</p> <p>Практическая работа 3. Обучение технике прыжков в длину</p> <p>Практическая работа 4. Общая физическая подготовка: упражнения на различные группы мышц.</p>	<p><b>42/42</b></p> <p><b>42</b></p> <p><b>10</b></p> <p><b>10</b></p> <p><b>8</b></p> <p><b>14</b></p>	<p>ОК 1,2,4-9; ПК 2.1.</p>
<b>Тема 1.2. Спортивные и подвижные игры</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Волейбол. Овладение техникой приема и передач мяча. Подвижные игры с элементами волейбола. Обучение приему и передаче мяча снизу. Овладение техникой приема и передач мяча снизу двумя руками (тыльной стороной сомкнутых кистей). Обучение подаче мяча снизу и сбоку. Разучивание подач мяча снизу и сбоку. Подготовительные упражнения. Нижняя прямая подача с</p>	<p><b>30/30</b></p>	<p>ОК 1,2,4-9; ПК 2.1.</p>



	<p>расстояния 3-6 м от сетки. Нижняя прямая подача через сетку. Боковая подача мяча. Обучение подаче мяча сверху. Овладение техникой выполнения верхней прямой подачи. Подготовительные упражнения. Удары по мячу всей ладонью, ребром ладони, ее основанием, кулаком.</p> <p>Настольный теннис. Стойки игрока. Способы держания ракетки. Изучение правил игры в настольный теннис. Овладение методикой проведения разминки. Предупреждение травматизма. Передвижения: бесшажные шаги, прыжки, рывки</p> <p>Общие правила тренировки передвижений. Технические приёмы: подача, подрезка, срезка, накат, топ-спин, топс-удар. Подвижные игры с элементами настольного тенниса.</p> <p>Подвижные игры: подвижные игры силовой направленности, игры малой подвижности. Особенности, техники, возможности использования в профессиональной деятельности.</p>		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>36</b>	
	Практическая работа 5. Отработка навыков игры в волейбол.	<b>12</b>	
	Практическая работа 6. Совершенствование навыков игры в настольный теннис, отработка различных тактик.	<b>12</b>	
	Практическая работа 7. Проведение студентами фрагментов занятия с использованием самостоятельно подготовленных комплексов упражнений на развитие силы мышц.	<b>12</b>	
<b>Раздел 2. Гимнастика и основы акробатики</b>		<b>82/82</b>	
<b>Тема 2.1. Основы гимнастики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>26/26</b>	ОК 1,2,4-9; ПК 2.1.
	Основные гимнастические упражнения. Основы техники гимнастических упражнений. Закономерности, лежащие в основе техники. Силовые и маховые упражнения. Статические упражнения и силовые перемещения. Последовательность анализа техники гимнастических упражнений. Показ комбинаций с использованием статических нагрузок.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>26</b>	
	Практическая работа 8. Отработка техники выполнения основных гимнастических упражнений.	<b>14</b>	
	Практическая работа 9. Показ комбинаций с использованием статических нагрузок.	<b>12</b>	
<b>Тема 2.2. Техника выполнения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>56/56</b>	ОК 1,2,4-9; ПК 2.1.
	Народные трюки. Изучение народных трюков, делающихся по кругу. Изучение		

<b>трюков</b>	прыжковых народных трюков. Изучение вращательных народных трюков. Изучение инерционных народных трюков.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>56</b>	
	Практическая работа 10. Техника трюков: «разножка», «щучка», «кольцо».	<b>4</b>	
	Практическая работа 11. Техника трюков: разножка в повороте, дупль, черт.	<b>4</b>	
	Практическая работа 12. Техника трюков: скоростные пируэты, пистолет.	<b>4</b>	
	Практическая работа 13. Техника трюков: блюдце, мельница, обратная мельница.	<b>4</b>	
	Практическая работа 14. Техника трюков: склепок (на 2 руки, на 1 руку).	<b>4</b>	
	Практическая работа 15. Техника трюков: китайский фляг, блюдце, кубарик, коза, бедуинский прыжок, бочонок.	<b>4</b>	
	Практическая работа 16. Совершенствование техники трюков. Показ комбинаций с использованием трюковых элементов.	<b>8</b>	
	Практическая работа 17. Комбинирование хореографической лексики и трюков.	<b>4</b>	
	Практическая работа 18. Эквилибо. Парные элементы.	<b>4</b>	
	Практическая работа 19. Отработка сложных вращательных элементов.	<b>8</b>	
Практическая работа 20. Парные комбинации	<b>8</b>		
<b>Раздел 3. Танцевальные направления</b>		<b>14/14</b>	
<b>Тема 3.1. Спортивные и хореографические танцевальные</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14/14</b>	ОК 1,2,4-9; ПК 2.1.
	Спортивные и хореографические танцевальные направления по выбору: основные элементы, техника, построение композиций. Развитие физических качеств средствами бального танца, народного танца, классического и современного танец.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>14</b>	
	Практическая работа 21. Изучение техники выполнения основных элементов танцевальных направлений.	<b>6</b>	
	Практическая работа 22. Отработка техники выполнения основных элементов танцевальных направлений	<b>8</b>	
<b>Тема 2.3. Танцевальные фитнес направления.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14/14</b>	ОК 1,2,4-9; ПК 2.1.
	Танцевальная аэробика. Положительные эффекты от занятий танцами, интенсивность, техника безопасности. Инструкторские навыки, команды, особенности проведения танцевального класса в фитнесе.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>14</b>	
	Практическая работа 23. Основные элементы, техника выполнения, стилизации. Составление комбинаций.	<b>14</b>	

	Практическая работа 24. Показ комбинаций	2	
<b>Промежуточная аттестация (зачёт)</b>		<b>6</b>	
<b>Всего:</b>		<b>188</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Помещения, объекты физической культуры и спорта, места для занятий физической подготовкой, которые необходимы для реализации учебной дисциплины «Физическая культура», оснащены соответствующим оборудованием и инвентарем в зависимости от изучаемых разделов программы и видов спорта. Все объекты, которые используются при проведении занятий по физической культуре, отвечают действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация учебной дисциплины требует наличия универсального спортивного зала, хореографического зала, открытого стадиона широкого профиля с элементами полосы препятствий; оборудованных раздевалок с душевыми кабинами.

Оснащение спортивного зала включает в себя:

- гимнастические стенки;
- скамейки гимнастические;
- гимнастические маты
- специальное оборудование: мячи баскетбольные, маты для прыжков в высоту, для гимнастики, стойки с планкой;
- теннисные столы, ракетки, сетки для теннисных столов.

Оснащение открытого стадиона широкого профиля с элементами полосы препятствий включает в себя:

- силовой городок (металлический);
- комплекс гимнастических стенок;
- комплекс перекладин;
- рукоходы;
- прыжковая яма для прыжков в длину с разбега.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

Видеозаписи, связанные с программой курса, компьютерные демонстрации и презентации, технические возможности для их просмотра и прослушивания. Свободный доступ в Интернет, наличие компьютерных программ общего назначения. Операционные системы: семейства Windows (не ниже Windows XP), Linux.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

**4.** Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 493 с..

**5.** Алхасов, Д. С. Теория и история физической культуры и спорта : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. С. Алхасов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 216 с.

**6.** Лисицкая, Т. С. Хореография в гимнастике : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Лисицкая. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 242 с.

**7.** Муллер, А. Б. Физическая культура : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 424 с.

8. Стеблецов, Е. А. Основы биомеханики : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Стеблецов, И. И. Болдырев ; под общей редакцией Е. А. Стеблецова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 159 с.

### **3.2.2. Основные электронные издания**

7. Журнал «Физическая культура и спорт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fismag.ru/> (дата обращения: 25.06.2023).

8. Сайт ФизкультУРА [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.fizkultura.ru/> (дата обращения: 25.06.2023).

9. Физическая культура в школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fizkulturavshkole.ru> (дата обращения: 25.06.2023).

10. Цифровой образовательный ресурс IPR Smart [сайт]. — URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru) (дата обращения: 25.06.2023).

11. Электронно-библиотечная система Знаниум [сайт]. — URL: [www.znanium.com](http://www.znanium.com) (дата обращения: 25.06.2023).

12. Портал о ГТО [сайт]. – URL: <https://www.gto.ru/> (дата обращения: 25.06.2023).

### **3.2.3. Дополнительные источники**

4. Капилевич, Л. В. Физиология человека. Спорт : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Капилевич. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 141 с.

5. Мостовая, Т. Н. Методические приемы проведения занятий физической культурой с использованием упражнений хореографии / Т. Н. Мостовая, Т. Н. Демочкина, И. Г. Дегтярев // Наука-2020. – 2021. – № 4(49). – С. 44-48. – EDN DMKSKU.

6. Сизоненко, В. В. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой преподавания. Гимнастика : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Сизоненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 115 с.

7. Ягодин, В. В. Физическая культура: основы спортивной этики : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ягодин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 113 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения		Методы оценки
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>Умеет анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать последствия своих (самостоятельно с помощью наставника).</p>	<p>Игровые технологии, здоровые берегающие технологии, метод проекта</p>

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Умеет определять задачи для поиска информации, необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска.</p>	<p>Игровые технологии, здоровье сберегающие технологии, метод проекта</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Умеет организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, детьми в ходе профессиональной деятельности.</p>	<p>Игровые технологии, здоровье сберегающие технологии, метод проекта</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.</p>	<p>Игровые технологии, здоровье сберегающие технологии, метод проекта</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Умеет описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения. Сдаёт нормативы ГТО.</p>	<p>Игровые технологии, здоровье сберегающие технологии, метод проекта</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Умеет соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p>	<p>Игровые технологии, здоровье сберегающие технологии, метод проекта</p>

<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Умеет использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для специальности.</p>	<p>Игровые технологии, здоровье сберегающие технологии, метод проекта</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Умеет понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.</p>	<p>Игровые технологии, здоровье сберегающие технологии, метод проекта</p>
<p>ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.</p>	<p>Умеет педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания для реализации программ дополнительного образования. Применяет знания в области психологии, педагогики, хореографических дисциплин, а также знания техники безопасности при выполнении различных движений, необходимых в постановочной деятельности.</p>	<p>Игровые технологии, здоровье сберегающие технологии, метод проекта</p>



**Приложение 2.5**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.5 Основы финансовой грамотности**

**2024 г.**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.5 Основы финансовой грамотности»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы финансовой грамотности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих и профессиональных компетенций: ОК. 01 ОК. 03, ОК. 04, ОК.05, ПК.3.2.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать последствия своих	- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; современную научную и профессиональную терминологию; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты. - экономические явления и процессы в профессиональной деятельности и общественной жизни. - правила оплаты труда педагогических работников. - основные виды налогов в современных экономических условиях.

	<p>идею; определять источники финансирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы.</li> <li>анализировать рынок профессиональных услуг,</li> <li>- изучать спрос и предложение.</li> <li>- применять полученные знания о страховании, сравнивать и выбирать наиболее выгодные условия страхования, страхования имущества и ответственности.</li> <li>- определять назначение видов налогов, характеризовать права и обязанности налогоплательщиков, рассчитывать НДФЛ, применять налоговые вычеты, заполнять налоговую декларацию.</li> <li>- Оценивать эффективность и анализировать факторы, влияющие на эффективность осуществления предпринимательской деятельности в профессиональной сфере.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- страхование и его виды.</li> <li>- пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система, формирование личных пенсионных накоплений.</li> <li>- правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг.</li> <li>- процессы создания и развития предпринимательской деятельности в профессиональной сфере.</li> <li>- способы действий в рамках предложенных условий и требований.</li> <li>- знать практические способы принятия финансовых и экономических решений.</li> <li>- основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</li> <li>- особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</li> </ul>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, детьми в ходе профессиональной деятельности.</p>	<p>психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности.</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе.</p>	<p>особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.</p>
<p>ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной</p>	<p>проводить поиск, обработку, анализ и изложение информации, опираясь на теоретические знания, практические навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно-правовые документы,</li> <li>- основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования.</li> </ul>

деятельности		
--------------	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	36
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	18
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
лабораторные работы	-
практические занятия	18
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	4
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, ак. ч / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Основы финансовой грамотности</b>		<b>36/18</b>	ОК. 01 ОК. 03 ОК. 04 ОК.05 ПК.3.2
<b>Тема 1. Введение в предмет «Основы финансовой грамотности в профессиональной деятельности»</b>	<p><b>1. Предмет, содержание и задачи дисциплины. Основные понятия.</b> Вводное занятие. Цели и задачи курса. Актуальность изучения основ финансовой грамотности при освоении педагогических специальностей.</p> <p><b>2.Финансовая грамотность, как набор специальных компетенций для анализа услуг финансового рынка и использования финансовых инструментов. Экономические явления и процессы.</b> Практическое занятие №1 Знание базовых понятий, условий и инструментов принятия грамотных решений в финансовой сфере. Источники денежных средств семьи. Виды доходов и способы их получения, расчет доходов своей семьи, полученные из различных источников, рассчитывать свой доход, остающийся после уплаты налогов. Структура доходов населения России. Формы вознаграждений наёмных работникам и от чего зависит уровень заработной платы.</p>	6	ОК.01 ОК.03. ПК.3.2
<b>Тема 2. Личное финансовое планирование</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Практическое занятие №2 Личное финансовое планирование. Личный бюджет. Человеческий капитал. Способы принятия решений в ограниченности ресурсов.</p>	2	ОК. 01 ОК. 03 ОК. 04

	<p>SWOT- анализ, как один из способов принятия решений. Домашняя бухгалтерия.</p> <p>Структура составления и планирования личного бюджета. Структура семейного бюджета и экономика семьи. Личный финансовый план: финансовые цели, стратегия и способы их достижения. Экономические явления и процессы общественной жизни</p>		<p>ОК.05 ПК.3.2</p>
	<p>Самостоятельная работа №1</p> <p>Составление текущего и перспективного личного (семейного) бюджета, оценка его баланса. Составление личного финансового плана (краткосрочного, долгосрочного) на основе анализа баланса личного (семейного) бюджета, анализ и коррекция личного финансового плана.</p>	1	
Тема 3. Депозит	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Основные элементы банковской системы. Депозит</p> <p>Как собирать и анализировать информацию о банке и банковских продуктах. Банки и банковские депозиты. Влияние инфляции на стоимость активов. Как читать и заключить договор с банком. Управление рисками по депозиту. Роль депозита в личном финансовом плане</p>	4	ОК.03.
	<p>Практическое занятие № 3</p> <p>Депозитный договор. Анализ финансовых рисков при заключении депозитного договора.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся № 2</p> <p>Отбор критериев для анализа информации о банке и предоставляемых им услугах в зависимости от финансовых целей вкладчика. Сравнительный анализ финансовых организаций для осуществления выбора сберегательных депозитов на основе полученных критериев. Подготовка презентации по заданию.</p>	1	
Тема 4. Кредит	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Кредит. Кредитный договор.</p> <p>Понятия о кредите, его виды, основные характеристики кредита, роль кредита в личном финансовом плане. Принципы кредитования (платность, срочность, возвратность). Как собирать и анализировать информацию о кредитных продуктах. Виды банковских кредитов для физических лиц. Как уменьшить стоимость кредита. Реструктуризация долга</p> <p>Как читать и анализировать кредитный договор. Кредитная история.</p>	4	ОК 01, ОК 03,

	Коллекторские агентства, их права и обязанности. Кредит как часть личного финансового плана. Типичные ошибки при использовании кредита.		
	Практическое занятие № 4 Кредитный договор. Анализ финансовых рисков при заключении кредитного договора. Расчет общей стоимости покупки при приобретении ее в кредит.		
	Самостоятельная работа №3: Анализ преимуществ и недостатков краткосрочного и долгосрочного займов.	1	
<b>Тема 5. Расчетно-кассовые операции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 03, ОК 05,
	Расчетно-кассовые операции. Формы дистанционного банковского обслуживания Хранение, обмен и перевод денег, различные виды платежных средств. Формы дистанционного банковского обслуживания Виды платежных средств. Чеки, дебетовые карты, кредитные карты, электронные деньги - инструменты денежного рынка. Правила безопасности при пользовании банкоматом Правила безопасного поведения при использовании интернет - банкинг. Сферы применения различных форм денег.		
	Практическое занятие № 5 Определение признаков подлинности и платежеспособности денежных знаков. Оформление договора о банковском обслуживании с помощью банковской карты – формирование навыков безопасного поведения владельца банковской карты.		
	Самостоятельная работа № 4 Безопасное использование интернет-банкинга и электронных денег Определение признаков подлинности и платежеспособности денежных знаков.		
<b>Тема 6. Страхование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК3, ОК4 ОК5, ПК 3.2
	Страховые услуги, страховые риски, участники договора страхования. Виды страхования в России. Страховые компании, услуги для физических лиц.		
	Практическое занятие №6 Расчет страхового взноса в зависимости от размера страховой суммы, тарифа, срока страхования и других факторов.		

<b>Тема 7. Инвестиции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 01, ОК 03, ОК 05 ПК 3.2
	Сущность инвестиций, способы инвестирования, доступные физическим лицам. Сроки и доходность инвестиций.		
	Практическое занятие №7 Формирование навыков анализа информации о способах инвестирования денежных средств, предоставляемой различными информационными источниками и структурами финансового рынка (финансовые публикации, проспекты, интернет-ресурсы и пр.).		
<b>Тема 8. Пенсии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 03, ОК 04 ОК 05,
	Что такое пенсия. Как работает государственная пенсионная система в РФ. Что такое накопительная и страховая пенсия. Что такое пенсионные фонды и как они работают. Пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система Как сформировать индивидуальный пенсионный капитал. Формирование личных пенсионных накоплений Место пенсионных накоплений в личном бюджете и личном финансовом плане. Формирование личных пенсионных накоплений		
	Практическое занятие № 8 Анализ пенсионных фондов и принципов их работы. Формирование индивидуального пенсионного капитала.		
<b>Тема 9. Налоги</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 03, ПК 3.2
	Налоговая система Российской Федерации. Элементы налогообложения. Налог на доходы физических лиц: налогоплательщики, объект налогообложения, налоговые вычеты, порядок и сроки уплаты налога Для чего платят налоги. Как работает налоговая система в РФ. Пропорциональная прогрессивная и регрессивная налоговая система. Налоги (понятие, виды налогов, налоговые вычеты, налоговая декларация) НДФЛ. Порядок расчета и уплаты НДФЛ. Как использовать налоговые льготы и налоговые вычеты.		
	Практическое занятие № 9 Условия применения налоговых льгот, налоговых вычетов		



	Заполнение налоговой декларации (3-НДФЛ)		
<b>Тема 10. Защита от мошеннических действий на финансовом рынке</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 03,
	Признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц. Виды мошеннических действий. Способы защиты от мошенников на финансовом рынке. Финансовые пирамиды. Правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг. Ответственность за мошенничество		
	Практическое занятие № 10 Основные признаки и виды финансовых пирамид Органы государственной власти, осуществляющие защиту прав потребителей финансовых услуг		
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>36</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Основы финансовой грамотности», оснащенный оборудованием в соответствии с образовательной программой по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Горяев, А.П. Финансовая грамота для студентов [Текст]: учеб.пособие /В. В. Горяев, В.В. Чумаченко. - М.: Российская экономическая школа, 2018

2. Жданова А. О., Савицкая Е. В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. СПО. – М.: ВАКО, 2020.

3. Фрицлер А.В., Тарханова Е. А., Основы финансовой грамотности. Учебное. пособие для СПО. – М.: Издательство Юрайт, 2021 -154 с.- (Профессиональное образование)

4. Чумаченко, В.В. Основы финансовой грамотности» учебное пособие / В.В. Чумаченко, А.П. Горяев. - М.: «Просвещение», 2019.

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

- Официальный интернет-портал правовой информации (государственная система правовой информации) – <http://www.pravo.gov.ru>

- Справочная правовая система «Гарант» – [www.garant.ru](http://www.garant.ru)

- Справочная правовая система «Консультант Плюс» – [www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)

- Справочная правовая система «Кодекс» – [www.kodeks.ru](http://www.kodeks.ru)

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Думная, Н.Н. Как вести семейный бюджет: учебное пособие [Текст]: учебное пособие / Н.Н. Думная, О.В. Карамова, О.А. Рябова. -М.: Интеллектцентр, 2017.

2. Думная, Н.Н. Выбирая свой банк: учебное пособие [Текст]: учебное пособие / Н.Н. Думная, М.Б. Медведева, О.А. Рябова. - М. Интеллект-центр, 2019.

3. Думная, Н.Н. Зачем нам нужны страховые компании и страховые услуги? [Текст]: учебное пособие / Н.Н. Думная, С.И. Рыбаков, А.Ю. Лайков. - М.: Интеллект-центр, 2018.

4. Думная, Н.Н. Заплати налоги и спи спокойно [Текст]: учебное пособие / Н.Н.Думная, Б.А. Ланин, Н.П. Мельникова. - М.: Интеллект-центр, 2019.

5. Паранич, А.В. Путеводитель по финансовому рынку [Текст]/А.В. Паранич. - М.: И-трейд, 2018.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное</p>	<p>- способен распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи;</p>	<p>Тестирование Кейс задания устный опрос фронтальный письменный опрос эссе, доклады, рефераты оценка составленных презентаций по темам раздела оценка работы контрольная работа оценка самостоятельно</p>
<p>профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать последствия своих действий; способен определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</p>	<p>выполненных заданий дифференцированный зачет проводится в форме тестирования</p>

	<p>         выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования.       </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, детьми в ходе профессиональной деятельности.</li> <li>- способен осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке</li> </ul>	
	<p>         Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста       </p>	

<p>ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.</p>	<p>-способен организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.</p>	
--	--	--

**Приложение 2.6**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.01 Народное художественное творчество**

**2024г.**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.1 Народное художественное творчество»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Народное художественное творчество» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 06, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 3.1, ПК.3.2, ПК 3.3.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 06, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 3.1, ПК.3.2, ПК 3.3	<ul style="list-style-type: none"><li>- способствовать функционированию любительских творческих коллективов;</li><li>- осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;</li><li>- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;</li><li>- применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li><li>- организовывать и развивать народное художественное творчество в своем регионе.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;</li><li>- методы изучения народного художественного творчества;</li><li>- традиционные народные праздники и обряды;</li><li>- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;</li><li>- специфика организации детского художественного творчества, опыт работы любительских творческих коллективов, фольклорных студий, школ ремесел, народных мастеров;</li><li>- методика организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;</li><li>- структура управления народным художественным творчеством, специфика и формы методического обеспечения отрасли</li></ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	114
в т.ч. в форме практической подготовки	64
в т.ч.:	
теоретическое обучение	32
практические занятия	32
Самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация	12

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Роль и место НХТ в структуре народной культуры.</b>		<b>9 ч.</b>	
<b>Тема 1.1 Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3 ч.</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 06, ПК 1.1, ПК 1.2.
	Цели и задачи дисциплины. НХТ как предмет обучения. Народное искусство как особый тип художественного творчества.	3 ч	
<b>Тема 1.2 Сущность, специфика и структура народного художественного творчества</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3 ч.</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 06, ПК 1.1, ПК 1.2.
	Основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности. Народное художественное творчество: народное искусство, фольклор, художественная творческая деятельность народа.	3 ч	
<b>Тема 1.3 Традиции и современные формы организации народного художественного творчества.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3 ч.</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 06, ПК 1.1, ПК 1.2.
	Традиционные народные праздники и обряды - (календарные и семейно-бытовые) «народный календарь». Понятие обряда как целостной упорядоченной формы с относительно строгой очерёдностью звеньев. Региональные особенности народной художественной культуры.	3 ч	
<b>Раздел 2. Раздел II. Устное народное творчество.</b>		<b>15 ч/6 ч</b>	
<b>Тема 2.1 Основные виды, и формы бытования народного художественного</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>9 ч.</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Образы, сюжеты и язык русских народных сказок, былин, духовных стихов.	3	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>6 ч.</b>	



<b>творчества.</b>	<b>Практическое работа.</b> Анализ устного народного художественного творчества	6	
<b>Тема 2.2 Жанры устного фольклора.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6 ч.</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Эпические, лирические и драматические жанры. Обрядовая поэзия: песни, причитания, заговоры, присловья. Лирическая поэзия в русском фольклоре: песни и частушки. Пословицы, поговорки, загадки. Сказы и предания, эпос.	2	
	<b>Практическая работа.</b>	<b>4 ч.</b>	
	Анализ истоков фольклорного театра: древние славянские игрища. Скоморошество. Театр Петрушки. Вертеп. Ярмарочные зрелища, раёк, балаган.	4	
<b>Раздел 3. Основные понятия музыкального народного творчества</b>		<b>8 ч./2ч.</b>	
<b>Тема 3.1 Народное песенное творчество.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2 ч</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	История русского народного песенного творчества. Виды и жанры русских народных песен. ознакомительный Обрядовый фольклор. Известные русские исполнители народных песен.	2	
<b>Тема 3.2 Народные музыкальные инструменты.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6 ч.</b>	
	Виды народных инструментов (струнно-щипковые, деревянные, духовые, кнопочные, ударные). История, формы бытования. Роль и место в современной музыкальной культуре.	4	
	<b>Практическая работа.</b>	<b>2 ч.</b>	
	Анализ эволюции народных инструментов.	2	
<b>Раздел 4. Народный танец.</b>		<b>9 ч./2 ч.</b>	
<b>Тема 4.1 Основы теории и истории народного танца.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3 ч.</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	История народного танца. Классификация народной хореографии.	3	
<b>Тема 4.2 Танцевальный фольклор народов России.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3 ч.</b>	
	Региональные особенности построения и исполнения хороводных плясок. Сценическая обработка фольклорного танца.	3	
	<b>Практическая работа.</b>	<b>3 ч.</b>	
	Анализ эволюции и развития народного танца, пляски.	3	

<b>Раздел 5. Русское народное творчество</b>		<b>14 ч./6 ч.</b>	
<b>Тема 5.1 Фольклорный театр.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2 ч.</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Древние славянские игрища. Скоморошество. Театр Петрушки. Вертеп. Ярмарочные зрелища, раёк, балаган.	2	
<b>Тема 5.2 Народное изобразительное и декоративно-прикладное творчество как сложное и многогранное явление народной художественной культуры.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6 ч.</b>	
	Основные типы декоративного искусства: гончарное дело, народная керамика; художественная обработка дерева, бересты, металла, художественная обработка камня; резьба по кости, дереву; роспись по дереву и бересте, миниатюрная живопись на папье-маше; литье, ковка; ткачество, вышивка, вязание, плетение.	4	
	<b>Практическая работа.</b>	<b>2 ч.</b>	
	Возрождение и развитие народных промыслов России.	2	
<b>Тема 5.3 Русский народный костюм.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6 ч.</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 09
	Классификация и его основные комплекты. Основные элементы костюмов русских крестьянок и мужской народный костюм. Символика народного костюма. Отражение социально-экономических и других изменений в элементах костюма.	2	
	<b>Практическая работа</b>	<b>4 ч.</b>	
<b>Раздел 6. Организация художественно-творческой деятельности</b>		<b>16 ч./12 ч.</b>	
<b>Тема 6. Организация художественно-творческой деятельности</b>	Организация и развитие народного художественного творчества в регионе. Организационные и управленческие механизмы любительского творчества. Сущность и основные функции художественно-творческой деятельности. Технология создания коллектива народного художественного творчества. Методы изучения художественных потребностей. Специфика организации детского художественного творчества. Технология проведения фестивалей, конкурсов и выставок народного художественного творчества.	4	
	<b>Практическая работа</b>	<b>12</b>	
	Проектная деятельность в области народного художественного творчества	12	
	<b>Практическая работа</b>		
<b>Промежуточная аттестация: дифференцированный зачёт, экзамен</b>		<b>12</b>	
<b>Всего:</b>		<b>114</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет общепрофессиональных дисциплин, должен быть оснащен в соответствии с требованиями ФГОС СПО:

мебель для организации рабочего места учителя и организации рабочих мест обучающихся;  
секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения:

доска;

персональный компьютер, принтер, телевизор;

технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

Методическое обеспечение:

методические и справочные материалы;

наглядные пособия, словари.

презентации по основным темам дисциплины.

Технические средства обучения:

аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные технические средства.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Бакланова, Татьяна Ивановна. Педагогика народного художественного творчества: учебник / Т.И. Бакланова. - СПб. : Лань : Планета музыки, 2018.

2. Костюхин Е.А. Лекции по русскому фольклору [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.А. Костюхин М.: Юрайт, 2019.

3. Соколов, Юрий Матвеевич. Русский фольклор (устное народное творчество): в 2 ч.: учеб. для СПО. Ч. 1 / Ю.М. Соколов. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

4. Соколов, Юрий Матвеевич. Русский фольклор (устное народное творчество): в 2 ч.: учеб. для СПО. Ч. 2 / Ю.М. Соколов. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Виртуальный музей палехской лаковой миниатюры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://palekh.narod.ru> (дата обращения: 02.08.2022).

2. Портал «Мир искусства» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://iskusstvo-schoo.ucoz.ru/> (дата обращения: 02.08.2022).

3. Сайт Государственного музея Востока [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.orientmuseum.ru> (дата обращения: 30.06.2022).

4. Сайт Российского этнографического музея [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.ethnomuseum.ru](http://www.ethnomuseum.ru) (дата обращения: 30.06.2022).

5. Сайт Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vmdpni.ru> (дата обращения: 30.06.2022).

6. Сайт о народных промыслах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kefa.ru> (дата обращения: 30.06.2022).

7. Сайт, посвященный истории хохломского промысла [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gold-hohloma.narod.ru> (дата обращения: 30.06.2022).

8. Цифровой образовательный ресурс IPR Smart [сайт]. — URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru) (дата обращения: 22.08.2022).

9. Электронно-библиотечная система Знаниум [сайт]. — URL: [www.znanium.com](http://www.znanium.com) (дата обращения: 22.08.2022).

10. Сайт Департамента культуры города Москвы [сайт]. — URL: <https://www.mos.ru/kultura/> (дата обращения: 22.08.2022).

11. Сайт Министерства культуры Российской Федерации [сайт]. — URL: <https://culture.gov.ru/> (дата обращения: 22.08.2022).

### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Алпатова А. С. Народная музыкальная культура. Архаика : учебник для среднего профессионального образования / А. С. Алпатова ; ответственный редактор В. Н. Юнусова. — 2-е изд. М.: Юрайт, 2019/\*Режим доступа : <https://biblio-online.ru/bcode/431554/> ISBN 978-5-534-10381-6

2. Григорьев А.Ф. Теория и практика народного художественного творчества: Учебное пособие. - М.: Миракль, 2015.

3. Забелин И. Е. История русской жизни с древнейших времен в 2 ч. Часть 2 [Электронный ресурс] / И. Е. Забелин. Москва : Юрайт, 2019/\* Режим доступа :<https://www.biblio-online.ru/bcode/429885/> ISBN 978-5-534-10385-4.

4. Пранцова Г. В. Фольклор в школе : практическое пособие для среднего профессионального образования [Электронный ресурс] / Г. В. Пранцова, Л. П. Перепелкина, В. П. Видишева, И. С. Ключарева. — 2-е изд., испр. и доп. М.: Юрайт, 2019/\*Режим доступа : <https://www.biblio-online.ru/bcode/441811/> ISBN 978-5-534-06606-7

5. Торосян В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебник / В.Г. Торосян. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Перечень знаний, освоенных в рамках дисциплины.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;</li> <li>- традиционные народные праздники и обряды;</li> <li>- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организациях;</li> <li>- специфика организации детского художественного творчества, методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;</li> <li>- структура управления народным художественным творчеством.</li> </ul>	<p><b>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены.</b></p> <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества;</li> <li>- традиционные народные праздники и обряды;</li> <li>- специфику организации детского художественного творчества;</li> <li>- методики организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;</li> <li>- типы культурно-досуговых учреждений и образовательных организаций;</li> <li>- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества</li> </ul>	<p>тестирование, подготовка и выступление с докладом, экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины.</p>
<p><b>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины.</b></p> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать функционированию любительских творческих коллективов;</li> </ul>	<p><b>Характеристика демонстрируемых умений.</b></p> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания для работы творческих коллективов;</li> <li>- осуществлять руководство</li> </ul>	<p>тестирование, эссе, защита проекта, подготовка и выступление с докладом, экспертная оценка</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>- осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;</li><li>- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;</li><li>- применять актуальные методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li><li>- использовать актуальный профессиональный контекст, в котором приходится работать;</li><li>- оценивать результаты решения задач профессиональной деятельности.</li></ul>	<p>досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества.</li></ul>	<p>по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины.</p>
---	---	--

**Приложение 2.7**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.02 Социально-культурная деятельность**

**2024 г**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.2 Социально-культурная деятельность»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.02 Социально-культурная деятельность является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 06, ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5., ПК 3.1

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 06, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 2.6, ПК 3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска;</li> <li>- структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска;</li> <li>- описывать значимость своей специальности;</li> <li>- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;</li> <li>- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;</li> <li>- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- история, основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;</li> <li>- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;</li> <li>- структура управления социально-культурной деятельностью;</li> <li>- понятие субъектов социально-культурной деятельности;</li> <li>- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;</li> <li>- дифференцированные методики организации социально-культурной деятельности;</li> <li>- современные социокультурные технологии;</li> <li>- методику конкретно-социологического исследования.</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	38
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	36
в т.ч.:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	18
Самостоятельная работа	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>ОПЦ.2 Социально-культурная деятельность</b>		<b>36 / 18</b>	
<b>Тема 1. Теоретические основы социально-культурной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>22/6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.1., ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 3.1
	Определение социально-культурной деятельности, понятийный аппарат. Функции и принципы социально-культурной деятельности. Социальнокультурная среда, ее структура. Культурные ценности и ценностные ориентации, их роль в создании социально-культурной среды.	4 4 4 <b>4</b>	
	Важнейшие исторические этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России	2	
	Особенности социально-культурной деятельности в современном мегаполисе	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	6	
	<b>Практическое занятие 1.</b> Подготовка презентации на тему «Характерные особенности социально-культурной деятельности на различных этапах становления государства» (исторический период на выбор обучающегося)	<b>6</b>	
<b>Тема 2. Социально-культурная деятельность как общественная система</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>24/6</b>	
	Социально-культурный институт. Виды социальных институтов, их взаимодействие в сфере свободного времени.	4  4 4	
	Государство как социокультурный институт. Государственная культурная политика, ее задачи, структура. Государственные федеральные программы. Программы социально-культурного развития	4	





	региона как основа региональной культурной политики.	4	
	Характерные особенности форм организации досуговой деятельности. Различные аудитории социокультурных институтов, особенности работы с аудиторией.	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	6	
	<b>Практическое занятие 2.</b> Анализ деятельности социокультурного института на выбор обучающегося.	6	
<b>Тема 3. Организационные и методические основы социально- культурной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>28/18</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.1., ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 3.1
	Общие методики организации социально-культурной деятельности: Типовые методики в деятельности учреждений культуры. Три основных типа социально-культурной деятельности учреждений культуры.	6 4	
	Технология социально-культурной деятельности. Черты технологии социально-культурной деятельности. Структура технологического процесса, организаторская и методическая деятельность в технологическом процессе.	4 4	
	Понятие «методика подготовки досуговых программ». Общая методика. Этапы подготовки досуговой программы: планирование; этап написания, обсуждения и утверждения сценария; этап осуществления сценария; проведение досуговой программы; этап подведения итогов и анализа результатов.	4 4	
	Особенности организации работы культурно-досуговых формирований на базе учреждений культуры.	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	18	
	<b>Практическое занятие 3.</b> Представить сценарий досуговой программы на выбор обучающегося.	6	
	<b>Практическое занятие 4.</b> Проанализировать программы работы клубного формирования по различным видам творчества.	6	
	<b>Практическое занятие.</b> Особенности организации работы культурно-досуговых формирований на базе учреждений культуры.	6	

<b>Тема 4. Проектно-исследовательская деятельность в социокультурной</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16/10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.1., ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 3.1
	Роль социологических исследований в развитии социально-культурной сферы и народного художественного творчества	<b>4</b>	
	Методы конкретно-социологических исследований в развитии	<b>4</b>	

<b>сфере</b>	социально-культурной деятельности и народного художественного творчества. Значение и методы обработки результатов конкретно-социологического исследования, его анализ, использование результатов в профессиональной деятельности.	4	
	Проектная деятельность в социокультурной сфере. Основы социокультурного проектирования: объект, сущность, цель, задачи. Программа и проект как результат проектной деятельности. Этапы разработки проекта, его контроль и регулирование, основные требования к оформлению заявок на грант. Общественные фонды и государственные организации	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>10</b>	
	<b>Практическое занятие 5.</b> Разработка и защита проекта мероприятия на выбор обучающегося	10	
Курсовая работа		12	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>12</b>	
<b>Всего:</b>		<b>156</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет, оснащенный в соответствии с п. 6.1 образовательной программы по профессии/специальности.

Оборудование учебного кабинета:

- программное обеспечение общего и профессионального назначения;
- комплект учебно-методической документации;
- аудио, видеотехника;
- мультимедийное оборудование (интерактивная доска, компьютер с выходом в Интернет).

Рабочие места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Каменец, Александр Владленович. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для СПО / А.В. Каменец, И.А. Урмина, Г.В. Заярская ; под науч. ред. А.В. Каменца. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2017. - 246 с. - (Профессиональное образование).

2. Организация досуговых мероприятий [Электронный ресурс]: учебник / под ред. Б.В. Куприянова; [авт.: Б.В. Куприянов, Н.А. Опарина и др.]. - М.: Academia: Издат. центр "Академия", 2015.

3. Теоретические и методические основы педагогического сопровождения группы обучающихся [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / под общ. ред. В.И. Блинова. - М. : Юрайт, 2018.

4. Цепляева, С. А. Основы досуговой педагогики в системе профессиональной подготовки: учебное пособие / С. А. Цепляева. – Волгоград: Волгоградский ГАУ, 2015. - 88 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/615241> (дата обращения: 20.06.2023). – Режим доступа: по подписке.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

Библиотека Гумер: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gumer.info/> (дата обращения: 15.07.2022).

Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: : <http://school-collection.edu.ru> (дата обращения: 01.06.2023).

Каталог детских ресурсов «Интернет для детей»: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kinder.ru> (дата обращения: 18.06.2023).

Каталог информационной системы «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru/window/catalog> (дата обращения: 20.06.2023).

Мультимедиа в образовании: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ido.edu.ru/open/multimedia> (дата обращения: 09.06.2023).

##### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий [Электронный ресурс] : учеб. пособие для СПО / Е.В. Бурмистрова. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

2. Вайндорф-Сысоева, Марина Ефимовна. Организация летнего отдыха детей и подростков: учеб. пособие для СПО / М.Е. Вайндорф-Сысоева. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

3. Куприянов, Борис Викторович. Методика организации досуговых мероприятий. Ролевая игра : практ. пособие для СПО / Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, Л.С. Ручко. - М. : Юрайт, 2018.

4. Куприянов Б.В. Организация досуговых мероприятий / Под ред. Куприянова Б.В. - М. : Academia : Издат. центр "Академия", 2015.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Обучающийся должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;</li> <li>- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;</li> <li>- структуру управления социально-культурной деятельностью;</li> <li>- понятие субъектов социально-культурной деятельности;</li> <li>- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;</li> <li>- современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы;</li> <li>- методику конкретно социологического исследования;</li> <li>- различные виды и жанры культурно-массовых мероприятий;</li> <li>- сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств;</li> <li>- специфику работы над сценарием культурно-массового мероприятия;</li> <li>- специфику работы с различной аудиторией;</li> </ul>	<p>«5» - выполнено 90 % -100%          «4» - выполнено 78 % - 89 %          «3» - выполнено 59 % - 77 %          «2» - выполнено менее 58 %</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота и правильность ответа;</li> <li>- использование профессиональной терминологии;</li> <li>- грамотность речи;</li> <li>- аргументированность;</li> <li>- ответ формулируется в терминах дисциплины, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует позицию обучающегося.</li> </ul>	<p>тематическое тестирование</p> <p>устный опрос</p> <p>подготовка и выступление докладом,</p> <p>экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины</p>

<p>- специфику работы над сценарием культурно досуговой программы.</p>		
<p>Обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять современную научную профессиональную терминологию;</li> <li>- организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры, решать организационные задачи, использовать нормативные документы в работе;</li> <li>- организовывать культурно - досуговую деятельность в учреждениях культуры и образовательных организациях;</li> <li>- планировать, подготавливать и проводить культурно-досуговые мероприятия с применением различных методик и средств;</li> <li>- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;</li> <li>- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;</li> <li>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- структурировать получаемую информацию;</li> <li>- использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;</li> <li>- анализировать нормативно-правовую документацию в профессиональной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность выполнения/содержание;</li> <li>- степень проработанности;</li> <li>- глубина раскрытия;</li> <li>- раскрытие источников информации, целесообразность их использования;</li> <li>- соответствие требованиям оформления;</li> <li>- грамотность оформления и презентации информационного материала;</li> <li>- активность;</li> <li>- умение применять теоретический материал при решении практических задач;</li> <li>- понимание сущности обсуждаемых конкретных проблем, а также актуальности и практической значимости изучаемой дисциплины.</li> </ul>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы и защиты проекта</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

**Приложение 2.8**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.03 История искусства**

**2024 г.**



# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОПЦ.3 История искусства»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «История искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09	<ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать художественно-образное содержание произведения искусства;</li><li>- использовать произведения искусства в профессиональной деятельности;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;</li><li>- направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;</li><li>- выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства,</li><li>- знаменитые творческие коллективы,</li><li>- тенденции развития современного искусства.</li></ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>68</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	<b>46</b>
<b>в т.ч.:</b>	
теоретическое обучение	<b>32</b>
практические занятия	<b>14</b>
Самостоятельная работа	<b>4</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ ИСКУССТВА ОТ ПЕРВОБЫТНОГО ДО СОВРЕМЕННОГО. ЭПОХИ, СТИЛИ И НАПРАВЛЕНИЯ</b>		<b>38/14</b>	
<b>Тема 1.1 Введение в историю искусства. Искусство как особая сфера культуры. Истоки и специфика.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Классификация искусства. Виды и жанры искусства. Структура художественного языка и его многообразие.	2	
<b>Тема 1.2 Первобытное искусство. Периодизация первобытного искусства.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Искусство эпохи палеолита. Искусство эпохи мезолита. Искусство эпохи неолита. Живопись и скульптура палеолита. Архитектура неолита.	2	
<b>Тема 1.3 Искусство Древнего Египта</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4 / 2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Древнее царство. Искусство Древнего Египта. Среднее и Новое царства.	2	
	Каноны древнеегипетского искусства. История костюма Древнего Египта Практическая работа	2	
<b>Тема 1.4 Античное искусство. Этапы развития античной цивилизации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/ 2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Искусство Древней Греции. Искусство архаики. Ранняя классика. Искусство Древней Греции. Высокая классика. Поздняя классика. Искусство Древнего мира. История костюма античного мира	2	
	Практическая работа	2	
<b>Тема 1.5</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4 /2</b>	

<b>Средневековые - как новая ступень художественного мышления.</b>	Искусство Византии. Раннее средневековье. Романский стиль. Готический стиль. История костюма средневековья	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическая работа	2	
<b>Тема 1.6 Искусство Возрождения. Хронологические рамки и периодизация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4 / 2</b>	
	Искусство проторенессанса. Раннее Возрождение. Искусство Высокого Возрождения. Творчество выдающихся мастеров. Позднее Возрождение. История костюма	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическая работа	2	
<b>Тема 1.7 Искусство Нового времени. Европейское и русское искусство Нового времени</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4 2</b>	
	Стиль и основные стилевые направления Барокко. Стиль и основные стилевые направления Классицизма. Стиль и основные стилевые направления Рококо. Русское искусство 18 века. История костюма.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическая работа	2	
<b>Тема 1.8 Роль искусства в культуре эпохи Просвещения. Принципы академизма</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Романтизм – идейно-эстетическая программа. Искусство реализма. Импрессионизм – направление, возникшее в 60–70-х годах 19 века — начале 20 века.	4	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 1.9 Художественные стили 1-й половины XX-го века.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3 / 1</b>	
	Искусство XX века. Стиль «Модерн». История костюма	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическая работа	2	
<b>Тема 1.10 Основные направления первой половины XX столетия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4 / 2</b>	
	Фовизм. Экспрессионизм. Примитивизм. Кубизм. Абстракционизм или не фигуративное искусство. Футуризм. Конструктивизм. Дадаизм. Сюрреализм.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическая работа	2	
<b>Тема 1.11 Основные направления в</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2 / 2</b>	
	Концептуальное искусство. Оп-арт. Поп-арт.	2	ОК 01, ОК 02, ОК

искусстве второй половины XX столетия			05, ОК 06, ОК 09
	Практическая работа	2	
<b>РАЗДЕЛ 2. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА</b>		<b>28/14</b>	
Тема 2.1 История возникновения танца	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Возникновение и развитие хореографического искусства. Понятия «танец» и «пляска». Основные характеристики танца. Танец в искусстве первобытного общества. Танцы древних культур. Античная хореография	2	
Тема 2.2 Танцевальная культура Средневековья	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Хореографическое искусство Средневековья. Бранль. Разновидности бранля. Развитие техники танца.	2	
Тема 2.3 Танцевальная культура эпохи Возрождения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Хореографическая культура эпохи Возрождения. Зарождение балета Доменико да Пьяченца. Трактат «Об искусстве пляски и танца». Придворные танцы эпохи Возрождения. Павана. Аллеманда.	2	
Тема 2.4 Хореографическая культура эпохи Барокко и Классицизма.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Хореографическая культура эпохи Барокко. Менуэт. Комедия-балет. Жан Батист Мольер. Хореографическая культура эпохи Классицизма. Гавот. Полонез.	2	
Тема 2.5 Хореографическая культура XIX века	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Хореографическая культура эпохи Просвещения и Романтизма. Вальс. Мазурка. Полька. Реформаторские принципы Ж. Ж. Новерра. Возникновение и становление балетного театра в России. Ш. Дидло и «Первая русская школа».	2	
Тема 2.6 Балетный театр XIX века	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	М. Петипа и балетный театр второй половины XIX века. Балетная музыка. П.И. Чайковский и великие русские балеты: Лебединое озеро, Спящая красавица, Щелкунчик.	2	

	Композиционное построение. Либретто. Анализ музыкального материала.		05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 2.7 Русская хореографическая школа на рубеже XIX и XX веков.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	«Русские сезоны» С. Дягилева и их влияние на мировой балет. Балеты И. Стравинского. Балет «Петрушка». Балет «Жар-птица».	2	
<b>Тема 2.8 От М. Фокина до современности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	М. Фокин реформатор русского балета. Балетный театр периода революционных лет. Русская школа после 1917 года. Уроки А. Вагановой. Балеты С. С. Прокофьева. Балет «Ромео и Джульетта». Балет «Золушка».	2	
<b>Тема 2.9 Советская школа балета</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Балеты А. И. Хачатуряна. Балет «Гаянэ». Балет «Спартак». Балеты Р. К. Щедрина. Балет «Анна Каренина». Балет «Чайка». Бизе-Щедрин балет «Кармен-сюита». В. Гаврилин. Балет «Анюта».	2	
<b>Тема 3.0 Ю. Григорович главный балетмейстер современности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Вершина отечественной хореографии – балеты Ю. Григоровича.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>1</b>	
	Анализ балетов Ю. Григоровича (по выбору студентов). Переосмысление и переработка классических постановок.	1	
<b>Тема 3.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	

<b>Государственный академический ансамбль народного танца имени И. А. Моисеева</b>	История ансамбля, специфика репертуара. Танцевальные циклы. Народный танец глазами И. Моисеева	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>1</b>	
	Анализ хореографических композиций из репертуара ГААНТ им. И. Моисеева (по выбору студентов). Композиционное построение. Либретто. Анализ музыкального материала.	1	
<b>Тема 3.2 Государственный академический хореографический ансамбль «Берёзка»</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	История ансамбля. Уникальная техника. Специфика репертуара ансамбля.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>1</b>	
<b>Тема 3.4 Современные стили направления в хореографии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Иржи Килиан. Марта Грэм. Пина Бауш. Ольга Пона. Матс Эк. Ханс ван Манен. Охад Нахарин. Ольга Лабовкина.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>1</b>	
<b>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет</b>	Анализ хореографических композиций современных хореографов. Композиционное построение. Анализ музыкального материала.	1	
		<b>2</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>68</b>	
<b>В том числе самостоятельных работ</b>		<b>4</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Освоение программы дисциплины ОПЦ.3 «История искусства» предполагает наличие учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по истории, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

Оснащение кабинета:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд;
- мебель для организации рабочего места учителя и организации рабочих мест обучающихся;
- секционные шкафы для размещения и хранения средств обучения, многофункциональный шкаф;
- мультимедийная систем, Слайд-проектор;
- персональный компьютер
- технические средства обучения, наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты, обеспечивающие освоение дисциплины, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Агрatina, Елена Евгеньевна. История зарубежного и русского искусства XX века [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для СПО / Е.Е. Агрatina. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).
2. Сокольникова Н.М. История изобразительного искусства: учеб. для СПО / Н.М. Сокольникова, Е.В. Сокольникова. - М. :Academia : Издат. центр "Академия", 2015.

##### 1. Основные электронные издания

Портал «Мир искусства» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://iskusstvo-schoo.ucoz.ru/> (дата обращения: 02.08.2022).

2. Сайт История.рф, раздел «История искусства» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://histrf.ru/tags/istoriya-iskusstva> (дата обращения: 30.06.2022).

3. Цифровой образовательный ресурс IPR Smart [сайт]. — URL: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

(дата обращения: 22.08.2022).

4. Электронно-библиотечная система Знаниум [сайт]. — URL: [www.znanium.com](http://www.znanium.com) (дата обращения: 22.08.2022).

5. Сайт Департамента культуры города Москвы [сайт]. — URL: <https://www.mos.ru/kultura/> (дата обращения: 22.08.2022).

6. Сайт Министерства культуры Российской Федерации [сайт]. — URL: <https://culture.gov.ru/> (дата обращения: 22.08.2022).

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Ильясова, Р. Х. Теория, история хореографического искусства : учебное пособие / Р. Х. Ильясова ; Р. Х. Ильясова ; Восточный ин-т экономики, гуманитарных наук, упр. и права. – Уфа : Восточный ун-т, 2007. – 70 с. – ISBN 5-87865-390-7. – EDN QRGBGN.

2. История искусств. Эпохи и образы: учеб. пособие для СПО / Л.М. Ванюшкина [и др.]. - М. : Юрайт, 2018. - (Профессиональное образование).

3. История мировой культуры: учеб. и практикум для СПО / под ред. С.Н. Иконниковой, В.П. Большакова. - М. : Юрайт, 2017.

4. Бодина, Елена Андреевна. История мировой культуры. Практикум: учеб. пособие для СПО / Е.А. Бодина. - М. : Юрайт, 2018.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Обучающийся должен знать:</b> основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства; направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств и эпох; выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства.</p> <p><b>Обучающийся должен уметь:</b> анализировать художественно-образное содержание произведений балетного театра первой половины XIX века;</p> <p>использовать произведения искусства в профессиональной деятельности.</p>	<p>5» - выполнено 90 % -100% «4» - выполнено 78 % - 89 % «3» - выполнено 59 % - 77 % «2» - выполнено менее 58 %</p>	Тестирование
<p><b>Обучающийся должен знать:</b></p>	<p>5» - выполнено 90 % -100% «4» - выполнено 78 % - 89 %</p>	Тестирование

<p>основные этапы становления и развития мирового и отечественного хореографического искусства; направления, стили, жанры, средства художественной выразительности хореографического искусства разных эпох; выдающихся деятелей и шедевры мирового хореографического искусства; основные этапы становления и развития балетного театра второй половины XIX века; направления, стили, жанры, средства художественной выразительности балетного театра; выдающихся деятелей и шедевры балетного театра, знаменитые творческие коллективы.</p> <p><b>Обучающийся должен уметь:</b> анализировать художественно-образное содержание балетного театра; использовать произведения искусства в профессиональной деятельности.</p>	<p>«3» - выполнено 59 % - 77 % «2» - выполнено менее 58 %</p> <p>- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос – показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи – знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной дисциплины и междисциплинарных связей – ответ формулируется в терминах дисциплины, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует позицию обучающегося</p>	<p>Устный опрос, зачет</p>
--	---	----------------------------

**Приложение 2.9**

к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.04 Педагогика**

**2024г.**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## «ОП.04 Педагогика»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Педагогика» является обязательной частью Общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.01, ОК.03, ОК.09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01.	-Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- алгоритм оптимальных действий в стандартных и особенности поведения в нестандартных ситуациях; - важность принятия решений в контексте социального взаимодействия.
ОК 03.	-Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- современные проблемы образования, тенденции его развития и направления его реформирования (модернизации), анализ их перспектив, преимущества, недостатки - обосновывать социальную значимость своей профессии; - самодиагностировать и развивать профессиональную мотивацию; - специфику осуществления профессиональной деятельности в избранной сфере; - демонстрировать значимые профессионально-личностные качества учителя.
ОК 09.	-Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- нормативные документы по вопросам организации образовательного процесса младших школьников, в том числе с ОВЗ, с учетом региональных документов; - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО, ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС УО, содержание примерных основных и адаптированных образовательных программ, учебно-методических комплексов для начальной школы, иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство (в том числе Конвенция о правах ребенка) в части организации урочной деятельности - приоритетные направления развития

		образовательной системы Российской Федерации
ПК 2.1.	-Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.	
ПК 2.2.	-Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.	
ПК 2.3.	-Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.	
ПК 2.4.	-Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.	

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>74</b>
<b>в т. ч. в форме практической подготовки</b>	<b>18</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	18
Самостоятельная работа	4
Консультации	4
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>8</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<b>Раздел 1. Общие основы педагогики</b>			
<b>Тема 1.1</b> <b>Педагогика как наука</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК. 01, ОК.03, ПК 2.1
	1. Возникновение и становление педагогической профессии. Начало формирования педагогической теории.	1	
	2. Педагогика как наука. Объект, предмет, функции педагогики как науки. Категориально-понятийный аппарат педагогической науки. Система педагогических наук. Структура педагогической науки	1	
3. Педагогическая наука и педагогическая практика как единая система.	1		
<b>Тема 1.2</b> <b>Образовательные системы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК. 01, ОК.03, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4
	1. История образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества Теория построения и функционирования образовательных систем	1	
	<b>В том числе практических занятий</b> Закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем	2	
<b>Тема 1.3</b> <b>Содержание образования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК. 01, ОК. 9, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4
	1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации	2	
	2. Стандартизация образования. ФГОС НОО, ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС УО	1	
	<b>В том числе практических занятий</b> Нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство в части организации урочной деятельности	2	
<b>Раздел 2. Теория обучения и воспитания</b>			

<b>Тема 2.1</b> <b>Сущность и движущие силы обучения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК. 01, ОК.03, ПК 2.1, ПК 2.2
	1. Понятие о дидактике. Категориально-понятийный аппарат дидактики.	1	
	2. Психолого-педагогические основы учебной деятельности. Структура процесса усвоения.	1	
	3. Движущие силы обучения: противоречия и мотивы. Мотивы учения на разных возрастных этапах.	1	
	4. Основы психодидактики в образовательном процессе	1	
<b>Тема 2.2</b> <b>Воспитание как педагогический процесс</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК. 01, ОК.03, ПК 2.1, ПК 2.2
	1. Понятие о воспитании. Сущность воспитания как педагогического процесса. Логика развития процесса воспитания: цели, задачи воспитания	1	
	2. Движущие силы процесса воспитания Поликультурное образование в образовательном процессе	1	
<b>Тема 2.3</b> <b>Закономерности и принципы обучения и воспитания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК. 01, ОК.03, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4
	1. Педагогические законы организации учебного процесса.	1	
	2. Педагогические закономерности организации учебного процесса.	1	
	3. Сущность и современная трактовка принципов обучения и воспитания. Взаимосвязь закономерностей и принципов обучения и воспитания.	1	
<b>Тема 2.4</b> <b>Целеполагание и планируемые результаты в педагогическом процессе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК. 01, ОК.03, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3,
	1. Целеполагание в процессе обучения и воспитания.	1	
	2. Планируемые результаты: предметные, метапредметные и личностные	1	
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическая работа Постановка учебных задач и организация их решения в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста, в т.ч. с ОВЗ	2	
<b>Тема 2.5</b> <b>Методы, формы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК. 01, ОК.03, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3,
	1. Общее понятие о методах обучения и воспитания. Классификация методов обучения.	1	
	2. Общее понятие о методах обучения и воспитания. Классификация методов воспитания.	1	
	3. Понятие о средствах обучения и воспитания. Функции средств обучения и воспитания в учебном процессе.	1	
	4. Классификация средств обучения и воспитания, их общая характеристика.	1	
	5. Понятие о формах обучения и воспитания. Возникновение и развитие системы форм обучения и воспитания.	1	

	6. Разнообразие форм организации обучения и воспитания и особенности их использования.	1	
	7. Урок как основная форма обучения. Типология и структура уроков. Современные требования к уроку	1	
	8. Средства обучения. Современные виды обучения. Система средств воспитания	1	
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Разработка критериев эффективности урока (по выбранному направлению)	2	
	Этапы подготовки учителя к уроку.	2	
<b>Тема 2.6 Диагностика, контроль и оценка качества обучения и воспитания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК. 01, ОК.03, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4
	1. Понятие о диагностике. Понятие «контроль качества обучения» в системе диагностики качества обучения.	1	
	2. Содержание контроля и оценки качества обучения.	1	
	3. Научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки и коррекции	1	
	4. Пути достижения образовательных результатов и способы контроля и оценки результатов обучения	1	
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	1. Практическая работа № 2. Оценка образовательные результаты: формируемые в преподаваемых предметах предметные и метапредметные компетенции	2	
2. Изучение способов планирования, организации и контроля образовательной деятельности	2		
<b>Раздел 3. Управление образовательными системами</b>			
<b>Тема 3.1 Сущность и основные принципы управления образовательными системами</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК. 01, ОК.03, ОК.09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4
	1. Образовательные организации как педагогическая система.	1	
	Нормативные документы по вопросам организации образовательного процесса младших школьников, в том числе с ОВЗ		
	2. Виды, содержание и требования к учебно-методическим материалам	2	
	Критерии отбора учебно-методических материалов, в том числе с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся, в том числе с ОВЗ		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
Практическая работа № 3. Выбор и разработка учебно-методических	2		



	материалов в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС УО		
<b>Тема 3.2 Инновационные процессы в образовании. Инклюзивное образование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК. 01, ОК.03, ОК.09, ПК 2.1, ПК 2.2
	1. Непрерывное образование. Система образования в Российской Федерации. Инклюзивное образование. Инклюзия, интеграция, дифференциация	1	
	3. Особенности организации, принципы построения предметно-развивающей среды для различных категорий лиц с ОВЗ Оснащение учебного кабинета для различных категорий лиц с ОВЗ	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическая работа № 4. Формирование комфортную и безопасную для обучающихся, в том числе с ОВЗ, предметно-развивающую среду учебного кабинета	2	
	Самостоятельная работа – подготовка рефератов, эссе, выступлений	4	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>8+4К</b>	
<b>Всего:</b>		<b>74</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Педагогика и Психологии», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии/специальности.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Пидкасистый П. И. Педагогика: учебник и практикум для СПО / П. И. Пидкасистый; под ред. П. И. Пидкасистого. — 4-е изд., пер. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018.

2. Сковородкина И.З. Педагогика: учебник для студ. проф. образовательных организаций / И.З. Сковородкина, С.А. Герасимов. – М.: Издательский центр «Академия», 2023. – 640 с.

3. Томчикова С.Н., Сайгушева Л. И. Основы педагогики среднего профессионального образования: учебное пособие - Москва: ФЛИНТА, 2020.

4. Педагогика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.]; под общей редакцией В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020.

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Коджаспирова, Г. М. Общие основы педагогики : учебник для вузов / Г. М. Коджаспирова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 151 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04163-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514938> (дата обращения: 28.06.2023).

2. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01032-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510663> (дата обращения: 28.06.2023).

3. Крившенко, Л. П. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. П. Крившенко, Л. В. Юркина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 400 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 09042-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511826> (дата обращения: 28.06.2023).

##### **3.2.3. Дополнительные электронные источники**

1. Научный педагогический журнал «Учитель» <https://www.ychitel.com/>

2. Научно-методический журнал «Начальная школа» <https://n-shkola.ru>

3. Университетская библиотека онлайн (ЭБС)/ Режим доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=razdel\\_red&sel\\_node=1395](https://biblioclub.ru/index.php?page=razdel_red&sel_node=1395)

4. Образовательная платформа Юрайт»/Режим доступа: <https://urait.ru/book/pedagogika-512149>

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний		
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО, ФГОС	- правильность выбора ответов; - полнота и точность	тематическое тестирование по итогам

<p>НОО ОВЗ, ФГОС УО, содержание примерных основных и адаптированных образовательных программ, учебно-методических комплексов для начальной школы, иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей, законодательство о правах ребенка, трудовое законодательство (в том числе Конвенция о правах ребенка) в части организации урочной деятельности</p>	<p>ответов; - аргументированность, краткость и корректность формулировки ответов свободного типа</p>	<p>изучения учебной дисциплины</p>
<p>- перечень информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.</p>	<p>- четкое изложение сути поставленной проблемы; - самостоятельно проведенный анализ проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария дисциплины; - наличие обобщенной авторской позиции, собственных умозаключений; - использование профессиональной лексики - наличие выводов</p>	<p>Устный опрос Эссе  Проект</p>
<p>- Основы психодидактики, поликультурного образования; - История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества; - Педагогические закономерности организации учебного процесса.</p>	<p>- полнота ответа, - демонстрация понимания материала, - обоснованность суждений, - применение изученного в новой учебной ситуации, - последовательность изложения материала с точки зрения литературных норм русского языка</p>	<p>Фронтальный и индивидуальный опрос</p>
<p>- Пути достижения образовательных результатов и способы контроля и оценки результатов обучения; - Научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки и коррекции</p>	<p>- демонстрация понимания теоретического материала, - практическое применение знаний в новой ситуации, - определение и обоснование взаимосвязи между понятиями, - правильность алгоритма решения, возможность его модернизации, - определение междисциплинарных связей</p>	<p>Экспертная оценка практической работы</p>

	по условию задания	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нормативные документы по вопросам организации образовательного процесса младших школьников, в том числе с ОВЗ;</li> <li>- Виды, содержание и требования к учебно-методическим материалам;</li> <li>- Критерии отбора учебно-методических материалов, в том числе с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся, в том числе с ОВЗ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота ответа,</li> <li>- демонстрация понимания материала,</li> <li>- обоснованность суждений,</li> <li>- применение изученного в новой учебной ситуации,</li> <li>- последовательность изложения материала с точки зрения литературных норм русского языка</li> <li>- демонстрация понимания теоретического материала,</li> <li>- практическое применение знаний в новой ситуации,</li> <li>- определение и обоснование взаимосвязи между понятиями,</li> <li>- правильность алгоритма решения</li> </ul>	<p>Фронтальный и индивидуальный опрос,</p> <p>Экспертная оценка практической работы</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Особенности организации, принципы построения предметно-развивающей среды и оснащения учебного кабинета для различных категорий лиц с ОВЗ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация понимания теоретического материала,</li> <li>- практическое применение знаний в новой ситуации,</li> <li>- определение и обоснование взаимосвязи между понятиями,</li> <li>- правильность алгоритма решения</li> </ul>	Экспертная оценка практической работы
<b>Перечень умений</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ставить различные виды учебных задач (учебно-познавательных, учебно-практических, учебно-игровых) и организовывать их решение (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с уровнем познавательного и личностного развития детей младшего возраста, в т.ч. с ОВЗ, сохраняя при этом баланс предметной и метапредметной составляющей их содержания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация понимания теоретического материала,</li> <li>- практическое применение знаний в новой ситуации,</li> <li>- определение и обоснование взаимосвязи между понятиями,</li> <li>- правильность алгоритма решения</li> <li>- обоснованность суждений,</li> <li>- применение изученного в новой учебной ситуации,</li> <li>- последовательность изложения материала с точки зрения литературных норм русского языка</li> </ul>	Экспертная оценка практической работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценивать образовательные результаты: формируемые в преподаваемых предметах предметные и метапредметные компетенции</li> </ul>		Экспертная оценка практической работы
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы в соответствии с ФГОС НОО, ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС УО</li> </ul>		Экспертная оценка практической работы

<p>- Формировать комфортную и безопасную для обучающихся, в том числе с ОВЗ, предметно-развивающую среду учебного кабинета</p>		<p>Экспертная оценка практической работы</p>
<p>Перечень навыков</p>		
<p>Раскрывать суть учебного материала</p>	<p>Знание программного материала и структуры дисциплины, а также основного содержания и его элементов в соответствии с прослушанным лекционным курсом и с учебной литературой</p> <p>Логически корректное, непротиворечивое, последовательное и аргументированное построение ответа по вопросам</p> <p>Понимание взаимосвязей между проблемными вопросами дисциплины</p> <p>Отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области</p> <p>Понимание содержания проблемы и ее междисциплинарных связей в рамках предметной области</p>	<p>Экзамен</p>
<p>Уметь применять теоретический материал при решении практических задач</p>	<p>Понимание существа обсуждаемых конкретных проблем, а также актуальности и практической значимости изучаемой дисциплины</p> <p>Владение методологией дисциплины, умение применять теоретические знания при решении задач, обосновывать свои действия</p>	

Представление обоснованных  
выводов при решении  
практических задач

**Приложение 3.5**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.05 Психология**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), учебного плана специальности.

***Организация-разработчик:***

ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»



## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.05 Психология

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОГСЭ.03. Психология общения относится к общепрофессиональному циклу основной профессиональной образовательной программы.

**Цель:** приобретение студентами теоретических знаний и практических умений в области психологии общения.

**Задачи:**

- продолжить формирование коммуникативной компетентности будущих специалистов;
- развивать навыки эффективного общения, необходимые для профессиональной деятельности;
- научить применять знания в области психологии общения, способствовать предотвращению и регулированию конфликтных ситуаций;
- формировать навыки соблюдения этических норм общения.

### 1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

**В результате освоения учебной дисциплины обязательной части учебных циклов ППССЗ студент должен уметь:**

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

**В результате освоения учебной дисциплины обязательной части учебных циклов ППССЗ студент должен знать:**

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

#### **1.4. Перечень формируемых компетенций студентов**

ОК 1 - 9

ПК 1.1, 2.1, 2.2, 2.4, 3.1

#### **1.5. Количество часов на освоение учебной дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка студента 58 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 часов,
- самостоятельная работа студента 10 часов.

## СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	74
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	58
Лекции	23
Практические работы	24
Самостоятельная работа студента (всего)	4
Промежуточная аттестация в форме экзамена	12

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 Психология

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения						
1	2	3	4						
<b>Раздел 1. Психологические основы общения</b>									
Тема 1.1. Введение в психологию общения: понятие, предмет, разделы. Процесс общения как категория изучения в психологии.	<p><b>Содержание</b></p> <table border="1" data-bbox="521 584 1816 671"> <tr> <td data-bbox="521 584 566 624">1</td> <td data-bbox="566 584 1816 624">Понятие общения, регуляторы общения, формирование первого впечатления</td> </tr> <tr> <td data-bbox="521 624 566 671">2</td> <td data-bbox="566 624 1816 671">Основные ошибки восприятия, правила понимающего реагирования.</td> </tr> </table> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Практическая работа приемы формирования первого впечатления, анализ основных ошибок восприятия.</p>	1	Понятие общения, регуляторы общения, формирование первого впечатления	2	Основные ошибки восприятия, правила понимающего реагирования.	2	2		
1	Понятие общения, регуляторы общения, формирование первого впечатления								
2	Основные ошибки восприятия, правила понимающего реагирования.								
Тема 1.2. Уровни общения. Принципы делового общения.	<p><b>Содержание</b></p> <table border="1" data-bbox="521 924 1816 1054"> <tr> <td data-bbox="521 924 566 963">1</td> <td data-bbox="566 924 1816 963">Виды уровней общения.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="521 963 566 1003">2</td> <td data-bbox="566 963 1816 1003">Фазы контакта</td> </tr> <tr> <td data-bbox="521 1003 566 1054">3</td> <td data-bbox="566 1003 1816 1054">Механизм обратной связи и порядок реагирования в контакте</td> </tr> </table> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>1. Практическая работа формирование навыков обратной связи и взаимодействия в контакте.</p> <p>2. Приемы активного слушания</p> <p><b>Самостоятельная работа студентов</b> Аминов И.И. Психология делового общения (с.11 – 13) конспект</p>	1	Виды уровней общения.	2	Фазы контакта	3	Механизм обратной связи и порядок реагирования в контакте	2	2
1	Виды уровней общения.								
2	Фазы контакта								
3	Механизм обратной связи и порядок реагирования в контакте								
Тема 1.3.Эмоции в общении.	<p><b>Содержание</b></p> <table border="1" data-bbox="521 1418 1816 1457"> <tr> <td data-bbox="521 1418 566 1457">1</td> <td data-bbox="566 1418 1816 1457">Определение эмоции, виды эмоций.</td> </tr> </table>	1	Определение эмоции, виды эмоций.	2	2,3				
1	Определение эмоции, виды эмоций.								

	2	Роль эмоций в общении, особые эмоциональные состояния: тревожность, стресс.		
	<b>Практические занятия</b>		1	
	1. Практическая работа определение эмоционального состояния и уровня тревожности			
	<b>Самостоятельная работа студентов</b>		1	
	Анализ таблицы привлекательности-непривлекательности в глазах представителей противоположного пола (по Аминову И.И. с. 32)			
<b>Раздел 2. Индивидуальные особенности личности и психологические проблемы общения</b>				
Тема 2.1 Общение и индивидуальные особенности личности.	<b>Содержание</b>		3	2
	1	Понятие темперамента, учение В. И. Павлова о типах ВНД.		
	2	Свойства нервных процессов, типология темперамента по Айзенку.		
	3	Характеристики темперамента, понятие характера, типы черт.		
	<b>Практические занятия</b>		1	
1. Практическая работа: определение типа темперамента, влияние типа темперамента на особенности межличностного взаимодействия				
Тема 2.2. Особенности восприятия информации в общении.	<b>Содержание</b>		2	2
	1	Понятие репрезентативной системы, типология.		
	2	Влияние репрезентативной системы на особенности восприятия информации		
	3	Механизм манипулятивного воздействия в зависимости от вида репрезентативной системы.		
	<b>Практические занятия</b>		1	3
1. Приемы манипулятивного воздействия				
	<b>Содержание</b>		2	2
	1	Барьеры речи, виды: семантические, фонетические, стилистические,		

Тема 2.3 Коммуникативная сторона общения.	2	Характеристика барьеров речи.		
	<b>Практические занятия</b> 1. Барьеры речи.		1	
Тема 2.4 Особенности речи. Стили общения.	<b>Содержание</b>		3	2
	1	Речевые конструкции и их анализ		
	2	Манипуляции в общении средствами языка.		
	<b>Практические занятия</b> 1. Приемы оценки и устранения барьеров речи.		2	
Тема 2.5 Психологические проблемы и особенности аргументации.	<b>Содержание</b>		3	2
	1	Структура аргументации, понятие тезиса, аргумента		
	2	Виды мыслительных процедур, ошибки аргументации.		
	3	Основные требования к тезису и аргументу, правила формирования.		
	<b>Практические занятия</b> 1. Приемы аргументации. 2. Умение отстаивать свою точку зрения, правила и приемы взаимодействия в общении. 3. Деловая игра «Твой ответ обществу»		3	
Тема 2.6 Конфликты в общении.	<b>Самостоятельная работа студентов</b> 1. поиск информации и подготовка доклада по теме «Конфликт и его структура» 2. поиск информации и подготовка доклада по теме «Типология и закономерность развития конфликта» 3. поиск информации и подготовка доклада по теме «Пути разрешения конфликтных ситуаций».		2	2
	<b>Практические занятия</b> 1. Практическая работа приемы разрешения конфликтных ситуаций. 2. Практические приемы саморегуляции в межличностном общении		4 2	2 3

Тема 2.7 Конфликты в деловом общении.	<p><b>Самостоятельная работа студентов</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>поиск информации и подготовка доклада по теме «Стили руководства и особенности делового общения»</li> <li>поиск информации и подготовка доклада по теме «Конфликты в малых и больших группах»</li> <li>поиск информации и подготовка доклада по теме «Конфликты в деловой сфере: способы разрешения».</li> </ol>	2	2
	<p><b>Практические занятия</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Определение уровня конфликтности в общении, определение стиля руководства</li> <li>Особенности делового взаимодействия в зависимости от стиля руководства в организации.</li> </ol>	2	
Тема 2.8 Манипуляции в общении.	<p><b>Самостоятельная работа студентов</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>поиск информации и подготовка доклада по теме «Концепция Э. Берна»</li> <li>поиск информации и подготовка доклада по теме «Манипуляции в общении»</li> <li>поиск информации и подготовка доклада по теме «Техники релаксации и самоконтроля в практике общения»</li> </ol>	2	2
Тема 2.9 Общение в профессиональной деятельности.	<p><b>Содержание</b></p>		2
	<p>1. Деловая беседа и ее особенности, самопредставление в деловой сфере (на примере устройства на работу), этико-психологические нормы профессиональной деятельности.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>Техники релаксации и самоконтроля в практике общения.</p>	4 2	
	<p><b>Самостоятельная работа студентов</b></p> <p>На основе лекционного материала и обязательной литературы подготовьтесь к итоговому занятию.</p>	1	
Промежуточная аттестация: экзамен		<b>12</b>	
Всего:		<b>74</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места для студентов;
- рабочее место преподавателя;
- УМК учебной дисциплины (учебники, учебно-методические пособия).

Технические средства обучения:

- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Панфилова, А.П. Психология общения – М.: Академия, 2014.

Дополнительные источники:

1. Аминов, И.И. Психология делового общения. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007.
2. Морозов, А.В. Деловая психология / А.В. Морозов. – Санкт-Петербург: Союз, 2002. – 576 с.
3. Социальная психология и этика делового общения / Под редакцией профессора В.Н. Лавриненко. – М. : Культура и спорт, ЮНИТИ, 1995. – 160 с.
4. Холопова, Т.Н. Протокол и этикет для деловых людей / Т.Н. Холопова, М.М. Лебедева. – М. : Инфра-М, 1995. – 401 с.
5. <http://www.ustu.ru> Информационный портал ГОУ ВПО УГТУ-УПИ
6. <http://www.i-u.ru> – сайт Русского Гуманитарного Интернет – Университета.
7. <http://psychology.net.ru> – сайт Мир психологии.
8. <http://azps.ru/handbook/k/koif429.html> – сайт Психология.
9. <http://psychologynn.chat.ru/konflikt/konflikt.htm> – сайт Психологическая консультация.
10. <http://www.edu.ru> – Федеральный портал Российское образование.
11. <http://www.conflictology.narod.ru>. – сайт Конфликтология.
12. <http://www.prometeus.nsc.ru/biblio/conflict> – сайт Теория и практика конфликтологии.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины ОГСЭ.03. Психология общения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и практических работ, опросов, а также выполнения студентами индивидуальных заданий. **Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме дифференцированного зачета (7 семестр).**

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности,</li> <li>- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.</li> </ul>	<p>устный опрос; письменное тестирование; контрольные работы; домашнее задание творческого характера; практические задания; активность на занятиях (экспертное суждение, дополнения к выступлениям однокурсников); оценка выполнения и защиты самостоятельной работы; оценка умения применять техники и приемы эффективного общения; оценка умения отстаивать свою точку зрения в корректной форме, приводить аргументы; оценка умения использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения. Методы оценки результатов обучения: - мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; - накопительная система баллов, на основе которой выставляется итоговая отметка; - традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу.</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимосвязь общения и деятельности, цели, функции, виды и уровни общения;</li> <li>- роли и ролевые ожидания в общении;</li> <li>- виды социальных взаимодействий, механизмы взаимопонимания в общении;</li> <li>- техники и приемы общения;</li> </ul>	<p>Оценка устного и письменного опроса на выявление знаний</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимосвязи общения и деятельности, целей, функций, видов и уровней общения;</li> <li>- ролей и ролевых ожиданий в общении;</li> <li>- видов социальных взаимодействий, механизмов взаимопонимания в общении;</li> </ul>

- правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

- техник и приемов общения;
- правил слушания, ведения беседы, убеждения;
- этических принципов общения;
- источников, причин, видов и способов разрешения конфликтов.

Оценка дифференцированного зачета по дисциплине

**Приложение 2.11**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.06 Возрастная физиология**

\

2024г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам),

Организация-разработчик:

ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Возрастная анатомия, физиология и гигиена

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям), и может быть взята за основу при изучении дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» по другим специальностям укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована на курсах повышения квалификации воспитателей дошкольных образовательных организаций, которые имеют среднее профессиональное (педагогическое) образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общепрофессиональная дисциплина профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель: изучение закономерностей роста, развития организма человека в различные периоды онтогенеза.

Задачи:

1. Сформировать знания о механизмах осуществления физиологических и психофизиологических процессов развития организма человека в различные периоды онтогенеза.
2. Познакомить студентов с ролью анатомии, физиологии и гигиены в современной профессионально-педагогической деятельности.
3. Сформировать знания о закономерностях, лежащих в основе сохранения и укрепления здоровья детей, подростков и поддержания их высокой работоспособности при различных видах учебной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять топографическое расположение и строение органов и частей тела; - определять возрастные особенности строения организма человека;
- применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;
- оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в различные возрастные периоды;
- проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний обучающихся;
- обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете (мастерской) при организации производственного обучения;
- учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;

- основные закономерности роста и развития организма человека; строение и функции систем органов здорового человека;
- физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;
- возрастные анатомо-физиологические особенности человека;
- влияние процессов физиологического созревания и развития человека на его физическую и психическую работоспособность, поведение;
- основы гигиены;
- гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;
- основы профилактики инфекционных заболеваний;
- гигиенические требования к учебно-производственному процессу, зданию и помещениям образовательной организации.



**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2.1.**  
Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	68
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	64
В том числе	
практические занятия	24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Организм как одно единое целое. Анатомо-физиологические и возрастные особенности человека</b>		<b>58</b>	
<b>Тема 1. 1. Основные положения и терминология по анатомии, физиологии и гигиене человека</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК 02 ОК 08 ОК 09</b>
	1. Анатомия физиология и гигиена как науки, их значение при подготовке специалистов	1	
	2. Уровни организации организма. Понятие о гомеостазе	1	
	<b>в том числе, лабораторные работы и практические занятия</b>	<b>4</b>	
	1. Лабораторная работа №1 «Тканевый уровень организации организма: эпителиальная и соединительная ткани»	1	
	2. Лабораторная работа №2 «Тканевый уровень организации организма: мышечная, нервная ткани»	1	
	3. Обмен веществ и энергии	1	
	4. Нейрогуморальная регуляция организма	1	
<b>Тема 1. 2. Основные закономерности роста и развития организма человека</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК 02 ОК 08 ОК 09</b>
	1. Возрастная периодизация. Факторы, влияющие на развитие организма	1	
	<b>в том числе, практическое занятие и практические работы</b>	<b>5</b>	
	1. Закономерности развития детского организма	1	
	2. Практическая работа №1 «Оценка физического развития методом соматоскопии»	1	
	3. Практическая работа №2 «Оценка физического развития методом соматометрии»	1	

	4. Практическая работа №3 «Оценка физического развития методом физиометрии»	1	
	5. Практическая работа №4 «Определение готовности ребенка к школе»	1	
<b>Тема 1. 3. Строение и функции систем органов здорового человека</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>25</b>	<b>ОК 02 ОК 08 ОК 09</b>
	1. Строение и функции нервной системы	1	
	2. Строение и функции сенсорной системы	1	
	3. Строение и функции костно-мышечной системы	1	
	4. Строение и функции сердечно-сосудистой системы	1	
	5. Строение и функции дыхательной системы	1	
	6. Строение и функции пищеварительной и мочевыделительной системы	1	
	7. Строение и функции репродуктивной и эндокринной системы	1	
	<b>в том числе, лабораторные работы</b>	<b>18</b>	
	1. Лабораторная работа №3 «Топография и строение спинного мозга»	1	
	2. Лабораторная работа №4 «Топография и строение вегетативной нервной системы»	1	
	3. Лабораторная работа №5 «Топография и строение ствола головного мозга и мозжечка»	1	
	4. Лабораторная работа №6 «Топография и строение промежуточного мозга и больших полушарий»	1	
	5. Лабораторная работа №7 «Топография и строение органа зрения»	1	
	6. Лабораторная работа №8 «Топография и строение органа слуха»	1	
	7. Лабораторная работа №9 «Строение скелета»	1	
	8. Лабораторная работа №10 «Строение костей, суставов. Типы соединения костей»	1	
	9. Лабораторная работа №11 «Топография и строение скелетных мышц»	1	
	10. Лабораторная работа №12 «Классификация скелетных мышц»	1	
	11. Лабораторная работа №13 «Топография и строение сердца»	1	
12. Лабораторная работа №14 «Топография и строение кровеносных сосудов»	1		

	13. Лабораторная работа №15 «Топография и строение органов пищеварительного тракта»	1	
	14. Лабораторная работа №16 «Топография и строение пищеварительных желез»	1	
	15. Лабораторная работа №17 «Топография и строение верхних дыхательных путей»	1	
	16. Лабораторная работа №18 «Топография и строение органов дыхания»	1	
	17. Лабораторная работа №19 «Топография и строение мочевыделительной системы»	1	
	18. Лабораторная работа №20 «Строение кожи»	1	
<b>Тема 1. 4.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>ОК 02</b> <b>ОК 08</b> <b>ОК 09</b>
<b>Физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности органов человека</b>	1. Биоэлектрическая активность головного мозга, миокарда	1	
	<b>в том числе, практические работы</b>	<b>3</b>	
	1. Практическая работа №5 «Определение тонуса мышц, силы мышц, работы мышц. Профилактика утомление скелетных мышц»	1	
	2. Практическая работа №6 «Определение показателей работы сердца. Влияние физической нагрузки на кровообращение»	1	
	3. Практическая работа №7 «Определение показателей работы легких. Влияние физической нагрузки на дыхание»	1	
<b>Тема 1. 5. Возрастные анатомо-физиологические особенности детей и подростков</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>ОК 02</b> <b>ОК 08</b> <b>ОК 09</b>
	1. Возрастные анатомо-физиологические особенности нервной системы детей и подростков	1	
	2. Возрастные анатомо-физиологические особенности сенсорной системы детей и подростков	1	
	3. Возрастные анатомо-физиологические особенности костно-мышечной системы детей и подростков	1	
	4. Возрастные анатомо-физиологические сердечно-сосудистой и дыхательной систем детей и подростков	1	
	5. Возрастные анатомо-физиологические особенности пищеварительной и мочевыделительной системы детей и подростков	1	

	6. Возрастные анатомо-физиологические особенности эндокринной и покровной системы детей и подростков	1	
<b>Тема 1. 6. Влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<b>ОК 02 ОК 08 ОК 09</b>
	1. Понятие о физической и психической работоспособности, физиологическом созревании, поведении	1	
	2. Условные рефлексы - основа поведения. Понятие о динамическом стереотипе	1	
	3. Торможение условных рефлексов	1	
	4. Движение и взаимодействие корковых процессов. Учение А.А. Ухтомского о доминанте	1	
	5. Учение И.П. Павлова о типах ВНД.	1	
	<b>в том числе, практические занятия</b>	<b>3</b>	
	1. Определение физической работоспособности в течение занятия, дня	1	
	2. Определение физической работоспособности в течение недели, четверти, учебного года	1	
	3. Сравнительная характеристика условных и безусловных рефлексов, их механизм и правила образования	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>4</b>	
	1. Физиологические механизмы памяти	1	
	2. Физиологические механизмы сна	1	
	3. Физиологические механизмы эмоций	1	
4. Типологические особенности детей	1		
<b>Раздел 2. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования и нормы при организации учебно-воспитательного процесса</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 2.1. Основы гигиены детей и подростков</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>ПК 1.7, ПК 4.3 ОК 02, ОК 08 ОК 09</b>
	1. Понятие о гигиене детей и подростков.	1	
	2. Гигиена тела, ногтей, волос, одежды и обуви	1	
<b>Тема 2. 2. Гигиенические</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>ПК 1.7 ПК 4.3</b>
	1. Здоровье и его составляющие. Понятие о здоровом образе жизни	1	

<b>нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза</b>	2. Гигиенические требования к организации сна и питания детей, подростков	1	<b>ОК 02 ОК 08 ОК 09</b>
	3. Гигиенические требования к организации двигательной активности и закаливанию детей и подростков	1	
<b>Тема 2. 3. Основы профилактики инфекционных заболеваний</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	<b>ПК 1.7 ПК 4.3 ОК 02 ОК 08 ОК 09</b>
	1. Механизм и пути передачи инфекции. Этапы развития инфекционного процесса	1	
	<b>в том числе, практическая работа</b>	<b>1</b>	
	1. Практическая работа №8 «Анализ разработанных мероприятий с участием медицинского работника по профилактике инфекционных заболеваний в школе»	1	
<b>Тема 2. 4. Гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданиям и помещениям школы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	<b>ПК 1.7 ПК 4.3 ОК 02 ОК 08 ОК 09</b>
	1. Гигиенические требования к организации занятий, перемен, рабочего места	1	
	2. Гигиенические требования к учебным принадлежностям, оборудованию и инвентарю	1	
	<b>в том числе, практическое занятие и практическая работа</b>	<b>3</b>	
	1. Гигиеническая оценка водоснабжения школы	1	
	2. Практическая работа №9 «Гигиеническая оценка классной комнаты»	2	
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>	
	<b>Всего</b>	<b>68</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены:** кабинет «Физиологии, анатомии и гигиены», оснащенный оборудованием: классная доска; рабочее место преподавателя; рабочие места по количеству обучающихся; учебно-методические материалы: УМК по учебной дисциплине и наглядные пособия, в том числе на электронных носителях: CD, DVD; техническими средствами обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, экран.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы в библиотечном фонде имеются печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемых для использования в образовательном процессе.

##### 3.2.1. Печатные издания

1. Сапин *М.Р.* Анатомия и физиология человека (с возрастными особенностями детского организма): учеб. пособие для сред. пед. учеб. заведений / М.Р. Сапин, В.И. Сивоглазов. – 10-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия» 2013. – 384 с.

##### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Анатомия. / Учебное пособие / под ред. Сониной Н.И., Сапина М.Р., М.: ДРОФА, 2009, 1СД-ROM.
2. Анатомия, физиология и гигиена / Электронный атлас для школьника. Издательство «Новый диск», 2009, 1СД-ROM.
3. Анатомия. Курс лекций: [Федеральный портал «Российское образование»](http://dronisimo.chat.ru/homepage1/anatom1.htm) (Режим доступа): URL: <http://dronisimo.chat.ru/homepage1/anatom1.htm> (дата обращения: 21.06.2018).
4. Атлас анатомии человека: учебное пособие. Издательский дом «Равновесие», 2008, 1СД-ROM.
5. Атлас морфологии человека / Система наглядных атласов. Издательство «Новый диск», 2009, 1СД-ROM.
6. Внутренняя среда организма. – URL: [http://www.fiziolog.isu.ru/page\\_KSYS.htm](http://www.fiziolog.isu.ru/page_KSYS.htm).
7. Гончарова Ю.А. Возрастная анатомия, физиология и гигиена: Учебно-методическое пособие Единое окно доступа к информационным ресурсам (Режим доступа): URL: [http://window.edu.ru/window/library?p\\_rid=40358](http://window.edu.ru/window/library?p_rid=40358)
8. Информационный сайт - справочник по биологии и физиологии.–URL: <http://sbio.info/index.php>.

##### 3.2.3. Дополнительные издания:

2. Сапин, *М.Р.*, Швецов *Э.В.*. Анатомия человека / Серия «Среднее профессиональное образование». – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 368 с.
3. Соковня-Семёнова *И.И.* Основы физиологии и гигиены детей и подростков с методикой преподавания медицинских знаний: учеб. пособие для сред. пед. учеб. заведений / И.И. Соковня-Семёнова. – 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия» , 1999. – 144 с.
4. Рохлов *В.С.* Практикум по анатомии и физиологии человека: учеб. пособие для сред. пед. учеб. заведений / В.С. Рохлов, В.И. Сивоглазов. – 2 изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 160 с.

5. Соковня-Семёнова *И.И.* Основы здорового образа жизни и первая медицинская помощь: учеб. пособие для сред. пед. учеб. заведений / И.И. Соковня-Семёнова. – 2-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 208 с.





#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;</li> <li>- основные закономерности роста и развития организма человека;</li> <li>- строение и функции систем органов здорового человека;</li> <li>- физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;</li> <li>- возрастные анатомо-физиологические особенности детей и подростков;</li> <li>- влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение;</li> <li>- основы гигиены детей и подростков;</li> <li>- гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;</li> <li>- основы профилактики инфекционных заболеваний;</li> <li>- гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям школы;</li> <li>- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;</li> <li>- основы здорового образа жизни;</li> <li>- условия профессиональной деятельности и зоны риска</li> </ul>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;</li> <li>- основные закономерности роста и развития организма человека;</li> <li>- строение и функции систем органов здорового человека;</li> <li>- физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;</li> <li>- возрастные анатомо-физиологические особенности детей и подростков;</li> <li>- влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение;</li> <li>- основы гигиены детей и подростков;</li> <li>- гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;</li> <li>- основы профилактики инфекционных заболеваний;</li> <li>- гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу, зданию и помещениям школы;</li> <li>- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;</li> <li>- основы здорового образа жизни;</li> <li>- условия профессиональной деятельности и зоны риска</li> </ul>	<p>Тестирование, устный опрос,</p> <p>оценка результатов выполнения практических занятий</p>

<p>физического здоровья для специальности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– средства профилактики перенапряжения</li> </ul>	<p>физического здоровья для специальности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– средства профилактики перенапряжения</li> </ul>	
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;</li> <li>– применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;</li> <li>– оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в детском и подростковом возрасте;</li> <li>– проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;</li> <li>– обеспечивать соблюдение гигиенических требований в кабинете, при организации обучения младших школьников;</li> <li>– учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса;</li> <li>– использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>– применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;</li> <li>– пользоваться средствами профилактики перенапряжения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определяет топографическое расположение и строение органов и частей тела;</li> <li>– применяет знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;</li> <li>– оценивает факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в детском и подростковом возрасте;</li> <li>– проводит под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей;</li> <li>– обеспечивает соблюдение гигиенических требований в кабинете, при организации обучения младших школьников;</li> <li>– учитывает особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса;</li> <li>– использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>– применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;</li> <li>– пользуется средствами профилактики перенапряжения</li> </ul>	<p>Оценка результатов выполнения лабораторных и практических работы (исследование, компетентностно-ориентированное задание)</p>

<p><b>ПК 1.7</b> <b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к оснащению учебного кабинета, формированию его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды;</li> <li>- нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного кабинета, формировать его безопасную и комфортную предметно-развивающую среду</li> </ul>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к оснащению учебного кабинета, формированию его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды;</li> <li>- нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории образовательной организации</li> </ul> <p>- разрабатывает мероприятия по модернизации оснащения учебного кабинета, формирует его безопасную и комфортную предметно-развивающую среду</p>	<p>Самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ПК, экспертная оценка правильности создания предметно-развивающей среды в кабинете</p>
<p><b>ПК 4.3</b> <b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические и гигиенические требования к организации обучения обучающихся дополнительной области знания;</li> <li>- требования к оснащению учебного кабинета, формированию его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать мероприятия по модернизации оснащения учебного кабинета, формировать его безопасную и комфортную предметно-развивающую среду</li> </ul>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические и гигиенические требования к организации обучения обучающихся дополнительной области знания;</li> <li>- требования к оснащению учебного кабинета, формированию его безопасной и комфортной предметно-развивающей среды</li> </ul> <p>- разрабатывает мероприятия по модернизации оснащения учебного кабинета, формировать его безопасную и комфортную предметно-развивающую среду</p>	<p>Самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ПК, экспертная оценка правильности создания предметно-развивающей среды в кабинете</p>
<p><b>ОК 02</b> <b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности;</li> </ul>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- номенклатуру информационных источников применяемых в профессиональной</li> </ul>	<p>Экспертная оценка презентаций и программ профессионального самосовершенствования, портфолио педагогических достижений</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы структурирования информации</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска;</li> <li>- структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска</li> </ul>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет задачи для поиска информации;</li> <li>- определяет необходимые источники информации;</li> <li>- планирует процесс поиска;</li> <li>- структурирует получаемую информацию;</li> <li>- выделяет наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивает практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформляет результаты поиска</li> </ul>	
<p><b>ОК 08</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;</li> <li>- основы здорового образа жизни;</li> <li>- условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности;</li> <li>- средства профилактики перенапряжения</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>- применять рациональные приемы двигательных функций в</li> </ul>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;</li> <li>- основы здорового образа жизни;</li> <li>- условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности;</li> <li>- средства профилактики перенапряжения</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;</li> <li>- применяет рациональные приемы двигательных функций в</li> </ul>	<p>Самооценка, педагогическая рефлексия сформированности ОК, экспертное наблюдение</p>

<p>профессиональной деятельности;  - пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности</p>	<p>профессиональной деятельности;  - пользуется средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности</p>	
<p><b>ОК 09</b></p> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные средства и устройства информатизации;</li> <li>- порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>- использовать современное программное обеспечение</li> </ul>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современные средства и устройства информатизации;</li> <li>- порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности</li> </ul> <p>- применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</p> <p>- использует современное программное обеспечение</p>	<p>Самооценка,  педагогическая рефлексия  сформированности ОК</p>

**Приложение 2.12**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ***

**ОП.07 Основы музыкальной грамоты**

***2024г.***

## 4. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ОП.07 Основы музыкальной грамоты»

#### 4.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Педагогика» является обязательной частью Общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.01, ОК.02, ОК.05, ОК.065ПК 1.1, ПК

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06,	<ul style="list-style-type: none"><li>- анализировать художественно-образное содержание произведения искусства;</li><li>- использовать произведения искусства в профессиональной деятельности;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;</li><li>- направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;</li><li>- выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства,</li><li>- знаменитые творческие коллективы,</li><li>- тенденции развития современного искусства.</li></ul>

## 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.3. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>68</b>
<b>в т. ч. в форме практической подготовки</b>	<b>58</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	18
Самостоятельная работа	4
Консультации	
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>

## **2.1 Содержание учебной дисциплины**

### *Раздел 1. Музыкальная грамота.*

Тема 1.1. Звук его свойства и качества. Звуковая основа музыки. Звук его восприятия и характеристики. Ноты, знаки альтерации, длительности, паузы, ступени основного звукоряда, ключи.

Тема 1.2. Метроритм, темп, динамика. Разновидности метра. Простые, сложные и смешанные размеры. Разновидности темпов. Итальянское обозначение основных темпов Динамика. Характеристика динамических оттенков. Дирижирование.

Практическое задание: определение метра, размера, характера и темпа музыкального произведения. Дирижирование предложенного музыкального фрагмента.

Тема 1.3. Лад и тональность. Понятие устойчивости и неустойчивости. Мажор и минор (интервальное строение, виды мажора и минора). Лад народной музыка (семиступенные, пентатоника).

### *Раздел 2 Общие понятия*

Тема 2.1. Музыкальные жанры, классификация жанров по различным признакам, эволюция жанров, жанровые связи

Тема 2.2. Музыкальный стиль, исторические эпохи в музыке, система средств музыкальной выразительности.

### *Раздел 3. Музыкальная форма.*

Тема 3.1. Общие основы музыкальной формы. Понятие музыкальная форма. Цезура, тема, кульминация. Функции частей музыкальной формы.

Тема 3.2. Период, предложение, фраза их взаимодействие. Одночастная форма в музыке.

Тема 3.3. Простая двухчастная форма. Сложная двухчастная форма. Примеры в музыке.

Тема 3.4. Трехчастная форма простая. Трехчастная форма сложная. Примеры в музыке

Тема 3.5. Форма рондо. Определение формы рондо. Рондо французских клавесинистов, классическое рондо, рондо композиторов романтиков. Значение рефрена и эпизодов, буквенная схема.

Тема 3.6. Вариационная форма. Понятие вариационная форма. Особенности структуры формы. Примеры в музыке.

### *Раздел 4. Танцевальная музыка.*

Тема 4.1. Понятие танцевальная музыка. Старинная танцевальная сюита. Её композиция. Эволюция старинной танцевальной сюиты. Постепенное утрачивание танцевального характера.

#### **1.1. Учебно-тематический план**

№ п/п	Наименование тем	Объем часов	Домашнее задание	СРС	Уровень освоения, формируе мые компетенц ии
----------	------------------	----------------	---------------------	-----	--

1	2	3	4	5	6
<b>2 семестр (аудиторно – 22 ч., СРС – 6 ч.)</b>					
1.	Введение в предмет.	1			1,2 ОК. 02 ПК 1.2
2.	Музыка как вид искусства.	1	работа с конспектом		



			лекции	
3	Звуковая основа музыки.	2		
4	Ступени основного звукоряда, длительности, паузы.	2	работа с конспектом лекции	
5	Понятие метр, разновидности метра.	2	работа с конспектом лекции	
6	Простые, сложные и смешанные размеры.	2	выполнение упражнений на определение размера по ритмическом у рисунку	
7	Разновидности темпов. Итальянское обозначение основных темпов.	2		подбор примеров из музыкальной литературы на разные темпы -2ч
8	Динамические оттенки и их характеристика. Дирижирование.	2	слушанье музыкальны х примеров с определением размера, характера и темпов	
9	Лад, тональность.	2		
10	Мажор, минор строение виды.	2	работа с конспектом лекции	
11	Лады народной музыки (семиступенные).	2	подготовка сообщений о ладах народной музыки.	1,2 ОК. 02 ПК 1.2
12	Лады народной музыки (пентатоника).	2		

				народной музыки -1ч	
13	Музыкальные жанры	2	работа с конспектом лекции		

14	Классификация жанров по различным признакам.	2			
15	Прикладные (первичные) жанры, автономные (вторичные) жанры	1			подбор и прослушивание музыкальных примеров разных жанров - 1ч
16	Эволюция жанров, жанровые связи	1	работа с конспектом лекции		
17	Музыкальный стиль	2			2 ОК. 02 ПК 1.2
18	Исторические эпохи в музыке	2	работа с конспектом лекции		
19	Система средств музыкальной выразительности.	2	работа с конспектом лекции		
20	Музыкальный тематизм	2	прослушивание музыкальных примеров с определением элементов выразительности		
21	Понятие музыкальная форма. Тема, цезура, кульминация	2		прослушивание музыкальных примеров с определением темы, цезуры, кульминации -2ч	
22	Контрольная работа				
1.	Функции частей музыкальной формы.	2			2 ОК. 02 ПК 1.2
2.	Функции частей музыкальной формы.	2	подготовка к контрольной работе		
3.	Период, предложение, фраза их взаимодействие.	2			
4.	Одночастная форма в музыке	2	прослушивание музык. примеров		
5.	Простая двухчастная форма. Примеры в музыке.	2			2,3 ОК. 02

6.	Сложная двухчастная форма. Примеры в музыке.	2	прослушивание музыкальных примеров		ПК. 1.2	
7.	Простая трёхчастная форма. Примеры в музыке.	2				
8.	Сложная трёхчастная форма. Примеры в музыке.	2	прослушивание музыкальных примеров			
9.	Форма рондо. Рондо французских клавесинистов	2		подбор и прослушивание музыкальных примеров - 1ч		
10.	Классическое рондо.	2	прослушивание музыкальных примеров с определением рефренов и эпизодов			
11.	Рондо композиторов романтиков.	2		подбор и прослушивание музыкальных примеров - 1ч		
12.	Вариационная форма.	2	работа с конспектом лекции			
13.	Особенности структуры формы.	2		подбор и прослушивание музыкальных примеров - 1ч		
14.	Старинная танцевальная музыка.	2		подбор и прослушивание музыкальных примеров 1ч		2 ОК. 02 ПК 1.2
15.	Сюита, её композиция.	2	Подготовка к контрольному уроку			
16.	Контрольный урок	2				

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины проводится в учебном кабинете.

Оборудование учебного кабинета:

- музыкальный инструмент;

Технические средства обучения:

- проектор, экран, ноутбук, цифровое пианино.

### 3.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Бонфельд М.Ш. Анализ музыкальных произведений. учеб. пособие. М: ВЛАДОС, 2015.
2. Бонфельд М.Ш. Введение в музыковедение произведений. учеб. пособие. М: ВЛАДОС, 2014.
3. Григорьев Г.В. Музыкальные формы XX века. М: ВЛАДОС, 2014.
4. Заднепровская Г.В. Анализ музыкальных произведений М: ВЛАДОС, 2013.
5. Способин И. Музыкальная форма. учеб. пособие М: Музыка, 2017.
6. Шорникова М.А. Музыка, ее формы и жанры. Учеб. пособие Ростов-на-Дону: Феникс, 2016.
7. Холопов В.Н. Формы музыкальных произведений. СПб: Лань, 2016.

Дополнительная литература:

1. Картавцева М., Шапилова Л. Практическое пособие по сольфеджио М: Музыка 1991.
2. Майзель Л.А. Строение музыкальных произведений. М: 1979.
3. Михеева Л.Н. Музыкальный словарь. М: 1988.
4. Попова Т.В. О музыкальных жанрах. М: 1981
5. Хвостенко В.И. Задачи и упражнения по элементарной теории музыки. М: Музыка 1998.

Интернет-ресурсы

[www.domgogolya.ru](http://www.domgogolya.ru)

[www.amkmgk.ru](http://www.amkmgk.ru)

[www.libfl.ru](http://www.libfl.ru)

[www.mkrf.ru](http://www.mkrf.ru)

<http://www.vipstudent.ru>

## 2. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также по итогам самостоятельной работы студентов.

Код и наименование формируемых компетенций	Основные показатели оценки результата	Методы оценки
ОК. 01	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с музыкальным материалом;</li> <li>- понимать особенности музыкального языка произведения;</li> <li>- в общих чертах разбираться в музыкальном произведении;</li> <li>- определять характер и образный строй музыкального произведения;</li> <li>- разбираться в структуре музыкального произведения;</li> <li>- формировать запас слуховых и музыкальных впечатлений.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы музыкальной грамоты;</li> <li>- специфическую музыкальную терминологию в необходимом объеме;</li> <li>- основные музыкальные стили и эпохи;</li> <li>- основные виды музыкальных форм;</li> <li>- основные музыкальные жанры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за умением студентов решать профессиональные задачи, используя практические умения и навыки;</li> <li>- выполнение тестов, контрольных работ.</li> <li>- практическая работа с музыкальным материалом;</li> <li>- наблюдение за организацией работы с информацией, за организацией коллективной деятельности, общением с группой, преподавателем.</li> </ul>
<p>ПК 1.2 Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.</p>	<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с музыкальным материалом;</li> <li>- понимать особенности музыкального языка произведения;</li> <li>- в общих чертах разбираться в музыкальном произведении;</li> <li>- определять характер и образный строй музыкального произведения;</li> <li>- разбираться в структуре музыкального произведения;</li> <li>- формировать запас слуховых и музыкальных впечатлений.</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы музыкальной грамоты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за умением студентов решать профессиональные задачи, используя практические умения и навыки;</li> <li>- выполнение тестов, контрольных работ.</li> <li>- практическая работа с музыкальным материалом;</li> <li>- наблюдение за организацией работы с информацией, за организацией коллективной деятельности, общением с группой, преподавателем.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- специфическую музыкальную терминологию в необходимом объеме;</li><li>- основные музыкальные стили и эпохи;</li><li>- основные виды музыкальных форм;</li><li>- основные музыкальные жанры;</li></ul>	
--	--	--

### **Приложение 3.1**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

#### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Русский язык»**

**для профессиональных образовательных организаций**

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Направленность: хореографическое творчество.

Магнитогорск,  
2024

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования от 13 августа 2014 г. №998.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторский коллектив:**

Струнина О. А., преподаватель ГБПОУ «МПК»;  
Меренкова Ю. Г., методист, преподаватель ГБПОУ «МПК»

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**



1. Общая характеристика примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» .....	Ошибка! Закладка не определена.
<b>2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>46</b>
<b>3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины.....</b>	<b>1</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>2</b>

## **1. Общая характеристика примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык»**

### **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) УГПС 51.00.00

### **1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

#### **1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины**

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

#### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные) <sup>1</sup>
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей:</p> <p>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</p>	<p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 78 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-</p>

<sup>1</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<p>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</p>	<p>деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>
--	---	---

<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;</li> <li>- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</li> </ul>
---	---	---

<p>ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> <li>В области ценности научного познания: <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> </li> <li>Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <ul style="list-style-type: none"> <li>б) базовые исследовательские действия: <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);</li> <li>уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</li> <li>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;</li> <li>сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</li> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</li> <li>- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</li> </ul>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> <li>Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul> </li> </ul>	<p>функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</li> <li>- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</li> </ul>
<p>ПК 1.1. Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> <li>В области ценности научного познания: <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств;</li> <li>- уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов,</li> <li>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее</li> </ul>

<p>ПК 1.5. Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> <li>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</li> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду.</li> </ul>	<p>78 реплик); функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</li> <li>- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;</li> <li>- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</li> <li>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста</li> </ul>
--	---	--



		<p>для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</li> <li>- уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</li> <li>- уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</li> <li>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать систему знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации;</li> <li>- уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма;</li> <li>- уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</li> </ul>
--	--	--

		- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
--	--	--

## 2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	96
в т.ч.	
1. Основное содержание	78
в т. ч.:	
теоретическое обучение	45
практические занятия	33
2. Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	12
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	6
индивидуальный проект (да/нет)**	нет
Промежуточная аттестация (экзамен)	18

Во всех ячейках со звездочкой (\*) (в случае её наличия) следует указать объем часов, а в случае отсутствия убрать из списка

\*\*\*) Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
<b>1 СЕМЕСТР</b>			
1	2	3	4
Основное содержание			
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>		12	ОК 4, ОК 05, ОК 9
Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе	Основное содержание	4	ОК 4, ОК 05, ОК 9
	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы).	2	
	Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии. Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление.		
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе		
	Основное содержание	4	ОК 4, ОК 05, ОК 9

Тема 1.2 Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	2	
	Заимствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов.		
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов		
Тема 1.3. Язык как система знаков	Основное содержание	4	ОК 05; ОК 9
	Язык как система знаков. Структура языкового знака.	2	
	Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке		
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Принципы русской орфографии		
<b>Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография</b>		42	ОК 04; ОК 05
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические.	2	

	Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы.		
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся		
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные.	2	
	Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.		
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на –З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок		
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные.	2	
	Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных.		
	Практические занятия:	2	

	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.		
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных.	2	
	Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.		
	Практические занятия:	2	
	Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных		
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.	Основное содержание	6	ОК 04; ОК 05
	Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.	2	
	Типы склонения имен числительных.	1	
	Практические занятия:	3	
	Практическая работа. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.		
<b>2 СЕМЕСТР</b>			
	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05

Тема 2.6. Местоимение как часть речи.	Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные.	2	
	Дефисное написание местоимений.		
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ		
Тема 2.7. Глагол как часть речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род).	2	
	Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции		
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.		
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	Основное содержание	4	
	Действительные и страдательные причастия и способы их образования.	2	
	Краткие и полные формы причастий.		
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.		
Тема 2.9. Наречие как часть речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции.		



	Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий.	2	
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных).		
Тема 2.10 Служебные части речи.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05
	Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы	2	
	Практические занятия:	2	
	Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ		

<b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация</b>		12	ОК 04; ОК 05; ОК 9
Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05; ОК 9
	Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	2	
	Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.		
	Практические занятия:	2	

	Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении		
Тема 3.2 Второстепенные члены предложения.	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05; ОК 9
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	2	
	Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов		
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении		
Тема 3.3. Сложное предложение	Основное содержание	4	ОК 04; ОК 05; ОК 9
	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений.	2	
	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи		
	Практическое занятие:	2	

	Практическая работа. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат		
<b>Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.</b>		12	ОК 04; ОК 05; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.5
Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	Профессионально-ориентированное содержание	4	
	Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический).	2	
	Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет		
	Практические занятия:	2	
	Практическая работа. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари		
Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи.	Профессионально-ориентированное содержание	2	ОК 04; ОК 05; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.5
	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Разговорная речь и устная речь Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы.	1	
	Практические занятия:	1	

	Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы). Составление эссе на тему: «Почему я выбрал профессию учителя начальных классов?»		
Тема 4.3. Научный стиль.	Профессионально-ориентированное содержание	2	ОК 04; ОК 05; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.5
	Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)	1	
	Практические занятия:	1	
	Практическое занятие. Подбор терминов и профессионализмов по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах» Выполнение лингвостилистического анализа научной статьи по актуальным вопросам специальности.		
Тема 4.4. Деловой стиль	Профессионально-ориентированное содержание	4	ОК 05; ОК 9 ПК 1.1; ПК 1.5
	Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки.	2	
	Виды деловых писем. Виды резюме.		
	Практические занятия:	2	
	Практическое занятие. Виды документов по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах». Составление резюме учителя начальных классов».		

Промежуточная аттестация (Экзамен)	18	
	<b>Всего:</b>	<b>96</b>

### **3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Эффективность преподавания курса русского языка зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Печатные издания:**

1. Воителева Т.М. Русский язык. 10 класс. Базовый уровень. Учебник/ Т.М. Воителева . – 10-е изд. – М.: Академия, 2021. – 336с.
2. Воителева Т.М. Русский язык. 11 класс. Базовый уровень. Учебник/ Т.М. Воителева . – 9-е изд. – М.: Академия, 2021. – 320с.
3. Русский язык.10-11 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / В.Ф. Греков и др. – 6-е изд. –М. : Просвещение, 2021. – 368 с.

##### **Электронные образовательные и информационные ресурсы:**

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС «Айбукс.ру») <https://ibooks.ru/>
2. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех <http://www.gramota.ru/>.
3. Единое содержание общего образования <https://edsoo.ru/> сайт ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО».
4. Методические рекомендации по организации обучения ОД «Русский язык»; Сайт ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования» <https://firpo.ru/> .

##### **Дополнительные источники:**

1. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие. Русский язык. 10-11 класс. Учебник для образовательных организаций. Базовый Москва: Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2021. - 271.
2. Антонова Е.С. Русский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 416 с.
3. Сенина Н.А. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие / Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич; под ред. Н.А. Сениной. – 11-е изд., перераб. и доп. – Ростов

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/с <sup>2</sup>	Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, .2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационного теста
ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 3, Темы 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/	Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации Тезисы Конспекты Рефераты Сообщения Практические работы Выполнение экзаменационного теста

<sup>2</sup> ПК указываются в соответствии с ФГОС реализуемой профессии / специальности СПО

<p>ПК 1.1. Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.</p> <p>ПК 1.5. Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.</p>	<p>Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/</p>	<p>Устный опрос  Фронтальный контроль  Индивидуальный контроль  Анализ публичного выступления  Практические работы  Выполнение экзаменационного теста</p>
---	---------------------------------	---



**Приложение 3.2**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Математика»**  
**для профессиональных образовательных организаций**  
для специальности  
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
Направленность: хореографическое творчество

Магнитогорск, 2024

Рабочая программа учебного предмета «Математика» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.08.2022 (ред. от \_\_\_\_\_) № 742.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторы-составители: Шестакова Е.В.**

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общая характеристика примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Математика».....</b>	<b>7</b>
<b>2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины «Математика».....</b>	<b>18</b>
<b>3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины.....</b>	<b>38</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>38</b>

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебный предмет «Математика» изучается на базовом уровне в общеобразовательном цикле учебного плана основной профессиональной образовательной программы укрупненных групп специальностей / профессий: 51.02.01 Народное художественное творчество.

Трудоемкость дисциплины «Математика» на базовом уровне составляет 178 часов, из которых 144 часа – базовый модуль (7 разделов) и 34 часов – прикладной модуль (1,2,5,6, 7 разделы), включающий практико-ориентированное содержание специальности 51.02.01 Народное художественное творчество

Прикладной модуль включает пять разделов.

Период обучения и распределение по семестрам определяет образовательная организация самостоятельно, с учетом логики формирования предметных результатов, общих и профессиональных компетенций, межпредметных связей с другими дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального циклов учебного плана.

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины**

### **1.2.1. Цели и задачи дисциплины**

В соответствии с общими целями и принципами СОО содержание предмета «Математика» ориентировано преимущественно на общекультурную подготовку обучающихся, необходимую им для выработки мировоззренческих ориентиров, успешного включения в жизнь социума, продолжения образования в различных областях, не связанных непосредственно с химией

Формирование у студентов представления о математической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.

#### **Задачи дисциплины:**

- формировать представления о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- формировать основы логического, алгоритмического и математического мышления;
- формировать умение применять полученные знания при решении различных задач, в том числе профессиональных;
- формировать представление о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления в повседневной жизни и в профессиональной деятельности.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие <sup>3</sup>	Дисциплинарные <sup>4</sup>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; умение находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция,</li> </ul>

<sup>3</sup>Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022) в отглагольной форме, формируемые общеобразовательной дисциплиной

<sup>4</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с методикой преподавания дисциплины

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>-- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<p>тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; умение вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол</li> </ul>
--	---	---

		<p>между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники;</p> <p>уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;</p> <p>- уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками;</p> <p>- уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки</p>
--	--	--

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; уметь решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; уметь распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; уметь использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни</li> </ul>
---	---	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников</li> <li>- обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;</li> </ul>

	<p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции;</li> <li>- уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем</li> </ul>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не принимать действия, приносящие вред окружающей среде;</li> <li>- уметь прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширить опыт деятельности экологической направленности;</li> <li>- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;</li> <li>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; уметь находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;</li> <li>- уметь вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы</li> </ul>

	<p>- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</p> <p>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям</p>	
<p>ПК 1.3. Контролировать и оценивать процесс и результат обучения обучающихся.</p>	<p><b>в части:</b></p> <p><b>гражданского воспитания:</b> умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p><b>духовно-нравственного воспитания:</b> способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности</p> <p><b>экологического воспитания:</b> планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</p> <p><b>ценности научного познания:</b> осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</p> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b> а) базовые логические действия: вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p>	<p>- умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</p> <p>-составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;</p> <p>-оценивать вероятности реальных событий;</p> <p>-умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</p>

	<p>давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;</p> <p>в) работа с информацией: оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p>а) общение: аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</p> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p>а) самоорганизация: давать оценку новым ситуациям;</p> <p>б) самоконтроль: уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p>	
<p><b>ПК 1.4.</b> Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся.</p>	<p><b>в части:</b></p> <p><b>гражданского воспитания:</b> осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</p> <p><b>патриотического воспитания:</b> идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</p> <p><b>духовно-нравственного воспитания:</b> сформированность нравственного сознания, этического поведения;</p> <p><b>эстетического воспитания:</b> готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</p>	<p>-умение оперировать понятиями;</p> <p>- умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;</p> <p>-умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии;</p> <p>- умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.</p>

	<p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>а) базовые логические действия:</b> выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явления;</p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b> анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p> <p><b>в) работа с информацией:</b> владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p><b>а) самоорганизация:</b> делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</p>	
<p><b>ПК 1.6.</b> Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции</p>	<p><b>в части:</b></p> <p><b>гражданского воспитания:</b> умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p><b>духовно-нравственного воспитания:</b> способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности</p> <p><b>экологического воспитания:</b> планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</p>	<p>-владение методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;</p> <p>- умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</p>

<p>эффективности их применения в процессе обучения.</p>	<p><b>ценности научного познания:</b> осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</p> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b> а) базовые логические действия: вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; б) базовые исследовательские действия: давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт; в) работа с информацией: оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b> а) общение: аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</p> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b> а) самоорганизация: давать оценку новым ситуациям; б) самоконтроль: уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p>	
---	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>174</b>
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>156</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	78
практические занятия	78
лабораторные занятия	0
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>34</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	4
практические занятия	30
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	<b>18</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<i>Основное содержание</i>		<b>122</b>	
<b>Раздел 1.</b> Повторение курса математики основной школы		<b>8</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07</b> <b>ПК 1.4, ПК 1.6</b>
<b>Тема 1.1</b>  Цель и задачи математики при освоении специальности.  Числа и вычисления	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Цель и задачи математики при освоении специальности.	1	
	Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности.	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Действия над положительными и отрицательными числами, с обыкновенными и десятичными дробями.	1	
	Действия со степенями, формулы сокращенного умножения	1	
<b>Тема 1.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		



Процентные вычисления. Уравнения и неравенства	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Простые проценты, разные способы их вычисления. Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства	1	
<b>Тема 1.3.</b>  <b>Процентные вычисления в профессиональных задачах</b>	<i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i>	<b>0</b>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Простые и сложные проценты. Процентные вычисления в профессиональных задачах	2	
<b>Тема 1.4</b>  Решение задач. Входной контроль	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства. Геометрия на плоскости	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>0</b>	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 2</b> Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве		<b>11</b>	<b>ОК 01,</b> <b>ОК 04, ОК 07</b> <b>ПК 1.3, ПК 1.4</b>

<b>Тема 2.1. Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей</b>	<i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i>	<b>2</b>	
	Предмет стереометрии. Основные понятия (точка, прямая, плоскость, пространство).		
	Основные аксиомы стереометрии. Основные пространственные фигуры	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые.	1	
	Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых.	1	
<b>Тема 2.2. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей</b>	<i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i>	<b>2</b>	
	Параллельные прямая и плоскость. Определение. Признак. Свойства.	1	
	Тетраэдр и его элементы. Параллелепипед и его элементы. Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда.	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Параллельные плоскости. Определение. Признак. Свойства.	1	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	

Тема 2.3. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости.	1
	Признак перпендикулярности прямой и плоскости.	1
	<b>Практические занятия</b>	<b>0</b>
Тема 2.4. Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>
	Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью.	1
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>
	Угол между плоскостями. Перпендикулярные плоскости.	1
	Расстояния в пространстве	1
Тема 2.5. Координаты и векторы в пространстве	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число.	1
	Скалярное произведение векторов. Простейшие задачи в координатах.	1
	<b>Практические занятия</b>	<b>0</b>
	<i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i>	

<b>Тема 2.6. Прямые и плоскости в практических задачах</b>	<b>Практическое занятие</b>	<b>3</b>	
	Взаимное расположение прямых в пространстве.	1	
	Параллельность прямой и плоскости, параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей.	1	
	Расположение прямых и плоскостей в окружающем мире (природе, архитектуре, технике). Решение практико-ориентированных задач.	1	
<b>Тема 2.7</b> Решение задач. Прямые и плоскости, координаты и векторы в пространстве	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Расположение прямых и плоскостей в пространстве. Перпендикулярность и параллельность прямых и плоскостей.	1	
	Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Координаты вектора.	1	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 3.</b> Основы тригонометрии. Тригонометрические функции		<b>22</b>	
<b>Тема 3.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	

Тригонометрические функции произвольного угла, числа	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат.	1
	Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса.	1
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>
	Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям.	1
	Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла	1
<b>Тема 3.2</b> Основные тригонометрические тождества	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Тригонометрические тождества.	1
	Синус, косинус, тангенс и котангенс углов $\alpha$ и $-\alpha$	1
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>
	Преобразования простейших тригонометрических выражений.	1
<b>Тема 3.3</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>
	Область определения и множество значений тригонометрических функций.	1
	Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций.	1

Тригонометрические функции, их свойства и графики	Свойства и графики функций $y = \cos x$ , $y = \sin x$ , $y = \operatorname{tg} x$ , $y = \operatorname{ctg} x$ .	1
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>
	Область определения и множество значений тригонометрических функций	2
Тема 3.4 Обратные тригонометрические функции	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики.	2
	<b>Практическое занятие</b>	<b>0</b>
Тема 3.5 Тригонометрические уравнения и неравенства	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Уравнение $\cos x = a$ . Уравнение $\sin x = a$ .	1
	Уравнение $\operatorname{tg} x = a$ , $\operatorname{ctg} x = a$	1
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>
	Решение тригонометрических уравнений основных типов: простейшие тригонометрические уравнения, сводящиеся к квадратным., решаемые разложением на множители, однородные.	1
	Простейшие тригонометрические неравенства	1
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>

Тема 3.6 Решение задач. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции	Преобразование тригонометрических выражений.	1	
	Решение тригонометрических уравнений и неравенств, в том числе с использованием свойств функций	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>0</b>	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 4. Производная и первообразная функции</b>		<b>22</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 07</b> <b>ПК 1.3, ПК 1.4</b>
Тема 4.1 Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной.	1	
	Определение производной. Алгоритм отыскания производной. Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования.	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>0</b>	
Тема 4.2 Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>0</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Понятие непрерывной функции. Свойства непрерывной функции.	1	

	Связь между непрерывностью и дифференцируемостью функции в точке. Алгоритм решения неравенств методом интервалов.	1	
<b>Тема 4.3</b>  Геометрический и физический смысл производной	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>0</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Геометрический смысл производной функции – угловой коэффициент касательной к графику функции в точке. Уравнение касательной к графику функции.	1	
	Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции $y=f(x)$ .	1	
<b>Тема 4.4</b> Монотонность функции. Точки экстремума	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>0</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Возрастание и убывание функции, соответствие возрастания и убывания функции знаку производной.	1	
	Задачи на максимум и минимум. Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной.	1	
<b>Тема 4.5</b> Исследование функций и построение графиков	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Исследование функции на монотонность и построение графиков	2	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>0</b>	



Тема 4.6 Наибольшее и наименьшее значения функции	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций, построение графиков с использованием аппарата математического анализа	2
	<b>Практическое занятие</b>	<b>0</b>
Тема 4.7 Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	<i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i>	<b>2</b>
	Наименьшее и наибольшее значение функции	2
	<b>Практическое занятие</b>	<b>0</b>
Тема 4.8 Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Ознакомление с понятием интеграла и первообразной для функции $y=f(x)$ . Связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции.	<b>1</b>
	Таблица формул для нахождения первообразных. Изучение правила вычисления первообразной.	<b>1</b>
	<b>Практическое занятие</b>	<b>0</b>
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>

Тема 4.9 Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона – Лейбница	Понятие определённого интеграла. Геометрический и физический смысл определённого интеграла. Формула Ньютона – Лейбница.			
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>		
	Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей	1		
Тема 4.10 Решение задач. Производная и первообразная функции.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>		
	Формулы и правила дифференцирования. Исследование функций с помощью производной. Наибольшее и наименьшее значения функции.	1		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>		
	Вычисление первообразной. Применение первообразной	1		
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>		
<b>Раздел 5.</b>  Многогранники и тела вращения		<b>30</b>		<b>ОК 01, ОК 04, ОК 07</b>  <b>ПК 1.3, ПК 1.6</b>
Тема 5.1 Призма, параллелепипед, куб, пирамида и их сечения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>0</b>		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>4</b>		
	Призма (наклонная, прямая, правильная) и её элементы.	1		

	Параллелепипед. Свойства прямоугольного параллелепипеда.	1	
	Пирамида и её элементы. Правильная пирамида.	1	
	Куб.	1	
<b>Тема 5.2</b> Правильные многогранники в жизни	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Площадь поверхности многогранников.	1	
	Простейшие комбинации многогранников.	1	
	Правильные многогранники.	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Площадь поверхности многогранников.	1	
	Вычисление элементов пространственных фигур (рёбра, диагонали, углы).	1	
<b>Тема 5.3</b> <b>Цилиндр, конус, шар и их сечения</b>	<i><b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b></i>		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>5</b>	
	Цилиндр. Основные свойства прямого кругового цилиндра. Сечения цилиндра (параллельно и перпендикулярно оси). Развёртка цилиндра.	2	

	Конус. Основные свойства прямого кругового конуса. Представление об усечённом конусе. Сечения конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину). Развёртка конуса.	2	
	Сфера и шар. Сечения шара.	1	
<b>Тема 5.4</b> Объемы и площади поверхностей тел	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Объем прямоугольного параллелепипеда. Объем куба.	1	
	Объемы прямой призмы и цилиндра.	1	
	Объемы пирамиды и конуса. Объем шара	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Объемы прямой призмы и цилиндра.	1	
	Объемы пирамиды и конуса. Объем шара	1	
<b>Тема 5.5</b> Примеры симметрий в профессии	<i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i>		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>4</b>	
	Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная).	1	

	Обобщение представлений о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр, икосаэдр).	1	
	Примеры симметрий в профессии	2	
<b>Тема 5.6</b> Решение задач. Многогранники и тела вращения	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	
	Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения	3	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения	2	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 6.</b> Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая функции		<b>30</b>	<b>ОК 01, ОК 02, ОК 07</b> <b>ПК 1.3, ПК 1.4</b>
<b>Тема 6.1</b> Степенная функция, ее свойства. Преобразование выражений с корнями n-ой степени	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Функции $y = \sqrt[n]{x}$ их свойства и графики.	1	
	Свойства корня n-ой степени. Преобразование иррациональных выражений	1	

	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>
	Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Функции $y = \sqrt[n]{x}$ их свойства и графики.	1
	Свойства корня n-ой степени. Преобразование иррациональных выражений	1
<b>Тема 6.2</b> Свойства степени с рациональным и действительным показателями	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Понятие степени с рациональным показателем.	1
	Степенные функции, их свойства и графики.	1
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>
	Понятие степени с рациональным показателем.	1
	Степенные функции, их свойства и графики.	1
<b>Тема 6.3</b> Решение иррациональных уравнений	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>
	Равносильность иррациональных уравнений. Методы их решения	3
	<b>Практическое занятие</b>	<b>0</b>
<b>Тема 6.4</b> Показательная функция, ее свойства. Показательные уравнения и неравенства	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>
	Степень с произвольным действительным показателем.	1
	Определение показательной функции и ее свойства.	1

	Знакомство с применением показательной функции.	1
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>
	Решение показательных неравенств	2
<b>Тема 6.5</b> Логарифм числа. Свойства логарифмов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>
	Логарифм числа.	1
	Свойства логарифмов.	1
	Операция логарифмирования.	1
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>
	Свойства логарифмов.	1
<b>Тема 6.6</b> Логарифмическая функция, ее свойства. Логарифмические уравнения, неравенства	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Логарифмическая функция и ее свойства.	1
	Понятие логарифмического уравнения. Операция потенцирования.	1
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>
	Три основных метода решения логарифмических уравнений: функционально-графический, метод потенцирования, метод введения новой переменной.	1

	Логарифмические неравенства	1	
<b>Тема 6.7 Логарифмы в природе и технике</b>	<i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i>		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>3</b>	
	Применение логарифма.	1	
	Логарифмическая спираль в природе. Ее математические свойства.	2	
<b>Тема 6.8</b> Решение задач. Степенная, показательная и логарифмическая функции	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>0</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	
	Степенная, показательная и логарифмическая функции. Решение уравнений	1	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 7.</b> Элементы теории вероятностей и математической статистики		<b>21</b>	<b>ОК 02, ОК 04</b>
<b>Тема 7.1</b> Событие, вероятность события.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>ПК 1.6</b>
	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий.	1	



Сложение и умножение вероятностей	Условная вероятность. Зависимые и независимые события. Теоремы о вероятности произведения событий.	1
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>
	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий.	1
	Условная вероятность. Зависимые и независимые события. Теоремы о вероятности произведения событий.	1
<b>Тема 7.2 Вероятность в профессиональных задачах</b>	<i>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</i>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>4</b>
	Относительная частота события, свойство ее устойчивости.	2
	Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события	2
<b>Тема 7.3 Дискретная случайная величина, закон ее распределения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>
	Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины.	1
	Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики.	1
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>

	Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики.	2	
<b>Тема 7.4 Задачи математической статистики.</b>	<i><b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b></i>	<b>3</b>	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	Первичная обработка статистических данных. Числовые характеристики (среднее арифметическое, медиана, размах, дисперсия).	1	
	Работа с таблицами, графиками, диаграммами	1	
<b>Тема 7.5 Элементы теории вероятностей и математической статистики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	Виды событий, вероятность событий. Сложение и умножение вероятностей. Дискретная случайная величина, закон ее распределения.	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	
	Задачи математической статистики.		
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
<b>Промежуточная аттестация (Экзамен)</b>			
<b>Всего:</b>		<b>156</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: учебный кабинет математики.

##### **Оборудование учебного кабинета (наглядные пособия):**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

##### **Технические средства обучения:**

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

1. Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.

2. Рекомендуемые печатные издания по реализации общеобразовательной дисциплины представлены в методических рекомендациях по организации обучения.

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Печатные издания:**

1. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 классы : учебник для общеобразоват. организаций: базовый и углубл. уровни / Ш.А. Алимов и др. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2021 – 463с. : ил.
2. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват. организаций : базовый и углублен. уровни /Л.С. Атанасян и др. – 9-е изд.– М.: Просвещение, 2021 – 287с. : ил.

##### **Электронные издания: ЭБС «IPRbooks»**

1. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 классы : учебник для общеобразоват. организаций: базовый и углубл. уровни / Ш.А. Алимов и др. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2021 – 463с. : ил.
2. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 классы: учеб. Для общеобразоват. организаций : базовый и углублен. уровни /Л.С. Атанасян и др. – 9-е изд.– М.: Просвещение, 2021 – 287с. : ил.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов обучения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. Результаты обучения определяют, что обучающиеся должны знать, понимать и демонстрировать по завершении изучения дисциплины.

Для формирования, контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины используется система оценочных мероприятий, представляющая собой комплекс учебных мероприятий, согласованных с результатами обучения и сформулированных с учетом ФГОС СОО (предметные результаты по дисциплине) и ФГОС СПО.

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
I	<b>Основное содержание</b>			
1		<b>Раздел 1. Повторение курса математики основной школы</b>	<b>Формулировать базовые понятия и законы математики</b>	<b>Входной контроль</b>
1.1	ОК 01	Цель и задачи математики при освоении специальности. Числа и вычисления	развивать умения и навыки по решению задач практического содержания и профессиональной направленности.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
1.2	ОК 01 ОК 02	Процентные вычисления. Уравнения и неравенства.	повторить решение задач на проценты.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
1.3	ОК 01 ОК 04 ПК 1.3	Процентные вычисления в профессиональных задачах	показать, что знания по математике нужны людям разных профессий.	Практико-ориентированные теоретические задания «Процентные вычисления в профессиональных задачах»
1.4	ОК 07 ОК 04	Решение задач. Входной контроль	развивать умения и навыки по решению задач практического содержания и профессиональной направленности.	Тестирование Устный опрос Контрольная работа

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
2		<b>Раздел 2. Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве</b>	понятие вектора в курсе планиметрии; изучение векторов в пространстве; определение основных понятий для векторов: направление вектора.	<b>Контрольная работа «Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве»</b>
2.1	ОК 01 ОК 04	Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей	ознакомление учащихся с содержанием курса стереометрии; изучить аксиомы о взаимном расположении точек, прямых и плоскостей в пространстве.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
2.2	ОК 01 ОК 07 ПК 1.3	Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	рассмотреть взаимное расположение прямой и плоскости в пространстве; доказать признак параллельности прямой и плоскости; свойства параллельности прямой и плоскости.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
2.3	ОК 02 ОК 04 ПК 1.4	Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	вырабатывать навыки применения теоретических знаний к решению типовых задач на перпендикулярность прямой и плоскости.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
2.4	ОК 01	Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах	создать условия для формирования основных понятий перпендикуляра, наклонной, проекции наклонной, расстояния от точки до плоскости; рассмотреть свойства наклонных и их проекций; рассмотреть связь между перпендикуляром, наклонной и проекцией	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
			наклонной, закрепить эти понятия в ходе решения задач.	
2.5	ОК 02	Координаты и векторы в пространстве	сформировать понятие о прямоугольной системе координат, координатах вектора	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
2.6	ОК 04 ОК 07	Прямые и плоскости в практических задачах	знать понятие параллельных прямых, параллельности прямой и плоскости	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
2.7	ОК 01 ОК 02	Решение задач. Прямые и плоскости, координаты и векторы в пространстве	уметь применять полученные знания при решении задач	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
<b>3</b>		<b>Раздел 3. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции</b>	Ввести понятия синуса, косинуса, тангенса и котангенса любого угла.	<b>Контрольная работа</b> «Основы тригонометрии. Тригонометрические функции»
3.1	ОК 01	Тригонометрические функции произвольного угла, числа	Выработать умение применять основные тригонометрические функции произвольного угла при решении задач	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ решетки
3.2	ОК 01 ОК 02	Основные тригонометрические тождества	закрепление понятия тождества на примере тригонометрических формул	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				практических работ
3.3	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Тригонометрические функции, их свойства и графики	схематически изображать графики тригонометрических функций; искать и отбирать необходимую для решения учебных заданий информацию; читать графики тригонометрических функций	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
3.4	ОК 01 ОК 07	Обратные тригонометрические функции	уметь находить значения обратных тригонометрических функций, решать простейшие уравнения, содержащие обратные тригонометрические функции графическим и функционально-графическим методом	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
3.5	ОК 01 ОК 02	Тригонометрические уравнения и неравенства	умение решать простейшие тригонометрические уравнения и неравенства	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
3.6	ОК 04 ОК 07	Решение задач. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции	формировать умения применять основные тригонометрические тождества для преобразования тригонометрических выражений.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
<b>4</b>		<b>Раздел 4. Производная и первообразная функции</b>	<b>Исследовать функцию с помощью производной и находить площадь с</b>	<b>Контрольная работа «Производная и первообразная функции»</b>

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
			<b>помощью интегралов</b>	
4.1	ОК 01	Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	Познакомить с правилами дифференцирования на основе определения нахождения производных некоторых элементарных функций	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
4.2	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов	выработка умений и навыков в решении неравенств различного типа методом интервалов	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
4.3	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Геометрический и физический смысл производной	Применять таблицу дифференциалов элементарных функций и правила дифференцирования для нахождения производной функции.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
4.4	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Монотонность функции. Точки экстремума	Определение точек максимума и минимума функции. Определение точки экстремума функции	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
4.5	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Исследование функций и построение графиков	решать задачи на применение производной к исследованию функций и построения графиков	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ



№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
4.6	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Наибольшее и наименьшее значения функции	научить применять алгоритм при решении заданий на отыскание наибольших и наименьших значений функции	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
4.7	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	изучить алгоритм решения задач на нахождение экстремальных значений; освоить алгоритм решения прикладных задач на нахождение оптимальных значений величин, применяя производные.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
4.8	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	получить представление о таблице первообразных	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
4.9	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона – Лейбница	Развитие навыков нахождения площади криволинейной трапеции с помощью формулы Ньютона – Лейбница	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
4.10	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Решение задач. Производная и первообразная функции.	Рассмотреть применение производной и интеграла к решению практических задач	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
<b>5</b>		<b>Раздел 5.</b> Многогранники и тела вращения	ввести понятие многогранник, рассмотреть основные свойства многогранников; вершины, ребра, грани.	<b>Контрольная работа</b> «Многогранники и тела вращения»
5.1	ОК 01 ОК 02 ПК 1.6	Призма, параллелепипед, куб, пирамида и их сечения	формирование у обучающихся навыков решения задач на построение сечений	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
5.2	ОК 01 ОК 02	Правильные многогранники в жизни	Ввести понятие правильного многогранника, рассмотреть все пять видов правильных многогранников.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
5.3	ОК 01 ОК 02 ПК 1.4	Цилиндр, конус, шар и их сечения	Научить различать в окружающем мире предметы, имеющие форму изучаемых фигур.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
5.4	ОК 01 ОК 02	Объемы и площади поверхностей тел	Показать применение данных формул при решении задач практического характера	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
5.5	ОК 01 ОК 02 ПК 1.3	Примеры симметрий в профессии	формировать понятие симметрии в пространстве , изучить виды симметрии, научить находить симметричные объекты в окружающем мире	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
5.6	ОК 01 ОК 02	Решение задач. Многогранники и тела вращения	Отработать умения и навыки при решении задач на нахождение объемов тел вращения и вычисление площадей боковой и полной поверхности конуса и цилиндра	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
<b>6</b>		<b>Раздел 6. Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая функции</b>		<b>Контрольная работа «Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая функции»</b>
6.1	ОК 01 ОК 04	Степенная функция, ее свойства. Преобразование выражений с корнями n-ой степени	уметь применять свойства корней n-ой степени при выполнении преобразований выражений, находить значения корней n-ой степени	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
6.2	ОК 02 ОК 07	Свойства степени с рациональным и действительным показателями	способствовать формированию навыков действий со степенями с рациональными показателями	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
6.3	ОК 01 ОК 02	Решение иррациональных уравнений	рассмотреть решение некоторых типов иррациональных уравнений	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				практических работ
6.4	ОК 02	Показательная функция, ее свойства. Показательные уравнения и неравенства	развить у учащихся умение решать показательные уравнения и неравенства разной сложности, анализировать условие задачи и выбирать нужный метод решения	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
6.5	ОК 01	Логарифм числа. Свойства логарифмов	уметь применять определение логарифма и основное логарифмическое тождество при решении упражнений. научиться применять свойства логарифмов при решении заданий	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
6.6	ОК 02 ОК 04	Логарифмическая функция, ее свойства. Логарифмические уравнения, неравенства	Использовать свойства логарифмической функции и логарифмов при решении различных видов уравнений и неравенств	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
6.7	ОК 01 ОК 07 ПК 1.4	Логарифмы в природе и технике	Формирование умения применять логарифмическую и показательную функцию для решения прикладных задач, развитие умений наблюдать, сравнивать, применять знания в новой ситуации, выявлять закономерности, обобщать.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
6.8	ОК 01 ОК 02	Решение задач. Степенная,	Закрепить умение учащихся использовать	Тестирование Устный опрос

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
		показательная и логарифмическая функции	свойства степеней, корней и логарифмов в преобразованиях выражений, решении уравнений и неравенств.	Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
<b>7</b>		<b>Раздел 7.</b> Элементы теории вероятностей и математической статистики		
<b>7.1</b>	ОК 02 ОК 07	Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	дать понятие о случайном событии, вероятности события; научить вычислять вероятности события; вероятности случайных событий по классическому определению;	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
<b>7.2</b>	ОК 04 ОК 07	Вероятность в профессиональных задачах	определять вид события, находить вероятность события	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
<b>7.3</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Дискретная случайная величина, закон ее распределения	Сформулировать понятие случайной величины, умение давать характеристику	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ
<b>7.4</b>	ОК 04 ОК 07 ПК 1.6	Задачи математической статистики.	Развивать абстрактное, логическое, мышление, речь, умение обосновывать свой выбор в ходе решения задач, информационную культуру учащихся.	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
7.5	ОК 01 ОК 07	Элементы теории вероятностей и математической статистики	интерпретировать результаты статистических исследований	Тестирование Устный опрос Математический диктант Индивидуальная самостоятельная работа Представление результатов практических работ

**Приложение 3.3**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Информатика»**

**для профессиональных образовательных организаций**

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Направленность: хореографическое творчество

Рабочая программа учебного предмета «Информатика» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования») и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности , утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 августа №742.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторы-составители:**

Казакова Т.А., преподаватель государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Полетаев Н.П. преподаватель государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Тарасова А.Р. преподаватель государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Чучумова О.Л. преподаватель государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж».

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Информатика».....</b>	<b>53</b>
<b>2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>60</b>
<b>3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины.....</b>	<b>1</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>3</b>

## **1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Информатика»**

### **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:**

Общеобразовательная дисциплина «Информатика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) УГПС 51.00.00

### **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

#### **1.2.1. Цели дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Информатика» направлено на достижение следующих целей: освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в современном обществе, биологических и технических системах; овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом цифровые технологии, в том числе при изучении других дисциплин; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и цифровых технологий при изучении различных учебных предметов; воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности; приобретение опыта использования цифровых технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

## 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие <sup>5</sup>	Дисциплинарные <sup>6</sup>
<p><b>ОК 01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p><b>В части трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>а) базовые логические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать угрозу информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращающие незаконное распространение персональных данных; соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет;</li> <li>- уметь организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимание возможностей цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимать возможности и ограничения технологий искусственного интеллекта в различных областях; иметь представление об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах</li> </ul>

<sup>5</sup> Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022) в отглагольной форме, формируемые общеобразовательной дисциплиной

<sup>6</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022)

- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем

**б) базовые исследовательские действия:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;
- способность их использования в познавательной и социальной практике

<p><b>ОК 02.</b> Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>в) работа с информацией:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы» «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владение методами поиска информации в сети Интернет; уметь критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования;</li> <li>- понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации;</li> <li>- иметь представления о компьютерных сетях и их роли в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;</li> <li>- понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; умение определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации;</li> <li>- уметь строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных;</li> <li>- владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных</li> </ul>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"><li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li><li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li></ul>	<p>системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- уметь читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#); анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления и подпрограммы, при заданных исходных данных; модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций);</li><li>- уметь реализовать этапы решения задач на компьютере; умение реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; нахождение максимальной (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычисление обобщенных характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива;</li></ul>
--	--	--

		<p>- уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений);</p> <p>- уметь использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде</p>
<p><b>ПК 1.6.</b> Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции</p>	<p>определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; использовать современное программное обеспечение; Использование возможностей цифровой образовательной среды для решения профессиональных задач</p>	<p>- уметь использовать цифровые средства особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений правила техники безопасности и санитарно-эпидемиологические требования при организации процесса обучения; правила охраны труда и требования к безопасности образовательной среды; современные образовательные технологии, в том числе информационно- коммуникационные; возможности цифровой образовательной среды при реализации образовательных программ начального общего образования;</p>

эффективности их применения в процессе обучения.		
--	--	--



## 2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах*</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>78</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	17
практические занятия	61
<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>78</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	17
практические занятия	61
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	
<b>ИТОГО</b>	<b>78</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Информатика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Базовый модуль с профессионально-ориентированным содержанием</b>			
<b>Раздел 1.</b>	<b>Информация и информационная деятельность человека</b>	<b>34</b>	
<b>Тема 1.1. Информация и информационные процессы</b>	<b>Входной контроль</b>	<b>1</b>	
	Основное содержание <b>Теоретическое обучение.</b> Понятие «информация» как фундаментальное понятие современной науки. Представление об основных информационных процессах, о системах. Кодирование информации Информация и информационные процессы	<b>2</b>	ОК 02
<b>Тема 1.2. Подходы к измерению информации</b>	Основное содержание	<b>4</b>	ОК 02
	<b>Теоретическое обучение.</b> Подходы к измерению информации (содержательный, алфавитный, вероятностный). Единицы измерения информации. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Передача и хранение информации. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации		
<b>Тема 1.3. Компьютер и цифровое представление информации. Устройство компьютера</b>	Основное содержание	<b>4</b>	ОК 02
	<b>Теоретическое обучение.</b> Принципы построения компьютеров. Принцип открытой архитектуры. Магистраль. Аппаратное устройство компьютера. Внешняя память. Устройства ввода-вывода. Поколения ЭВМ. Архитектура ЭВМ 5 поколения. Основные характеристики компьютеров. Программное обеспечение: классификация и его назначение, сетевое программное обеспечение		
<b>Тема 1.4. Кодирование</b>	Основное содержание	<b>4</b>	ОК 02
	<b>Теоретическое обучение.</b> Представление о различных системах счисления, представление вещественного числа в системе счисления с любым основанием,		

<b>информации.</b> <b>Системы счисления</b>	<p>перевод числа из десятичной позиционной системы счисления в десятичную, перевод вещественного числа из 10 СС в другую СС, арифметические действия в разных СС.</p> <p>Представление числовых данных: общие принципы представления данных, форматы представления чисел.</p> <p>Представление текстовых данных: кодовые таблицы символов, объем текстовых данных.</p> <p>Представление графических данных.</p> <p>Представление звуковых данных.</p> <p>Представление видеоданных.</p> <p>Кодирование данных произвольного вида</p>		
<b>Тема 1.5. Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики</b>	<p><b>Профессионально-ориентированное содержание</b></p> <p><b>Теоретическое обучение.</b> Основные понятия алгебры логики: высказывание, логические операции, построение таблицы истинности логического выражения. Графический метод алгебры логики. Понятие множества. Мощность множества. Операции над множествами. Решение логических задач графическим способом</p>	<b>6</b>	ОК 02 <b>ПК 1.6.</b>
<b>Тема 1.6. Компьютерные сети: локальные сети, сеть Интернет</b>	<p><b>Профессионально-ориентированное содержание</b></p> <p><b>Теоретическое обучение.</b> Компьютерные сети их классификация. Работа в локальной сети. Топологии локальных сетей. Обмен данными. Глобальная сеть Интернет. IP-адресация. Правовые основы работы в сети Интернет</p>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 02 <b>ПК 1.6.</b>
<b>Тема 1.7. Службы Интернета</b>	<p><b>Профессионально-ориентированное содержание</b></p> <p><b>Теоретическое обучение.</b> Службы Интернета. Поисковые системы. Поиск информации профессионального содержания.</p> <p>Службы и сервисы Интернета (электронная почта, видеоконференции, форумы, мессенджеры, социальные сети). Поиск в Интернете. Электронная коммерция. Цифровые сервисы государственных услуг. Достоверность информации в Интернете</p>	<b>4</b>	ОК 02 <b>ПК 1.6.</b>
	<p>Основное содержание</p>	<b>2</b>	ОК 01

<b>Тема 1.8. Сетевое хранение данных и цифрового контента</b>	<b>Теоретическое обучение.</b> Организация личного информационного пространства. Облачные хранилища данных. Разделение прав доступа в облачных хранилищах. Коллективная работа над документами. Соблюдение мер безопасности, предотвращающих незаконное распространение персональных данных		ОК 02
<b>Тема 1.9. Информационная безопасность</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 02 <b>ПК 1.6.</b>
	<b>Теоретическое обучение.</b> Информационная безопасность. Защита информации. Информационная безопасность в мире, России. Вредоносные программы. Антивирусные программы. Безопасность в Интернете (сетевые угрозы, мошенничество). Тренды в развитии цифровых технологий; риски и прогнозы использования цифровых технологий при решении профессиональных задачи		
	<b>Контрольная работа по разделу 1 Информация и информационная деятельность человека</b>	<b>1</b>	
	<b>Итого за 1 семестр</b>	<b>34</b>	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Использование программных систем и сервисов</b>	<b>16</b>	
<b>Тема 2.1. Обработка информации в текстовых процессорах</b>	Основное содержание	<b>4</b>	ОК 02
	<b>Практические занятия.</b> Обработка информации в текстовых процессорах. Текстовые документы. Виды программного обеспечения для обработки текстовой информации. Создание текстовых документов на компьютере (операции ввода, редактирования, форматирования)		
<b>Тема 2.2. Технологии создания структурированных текстовых документов</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02 <b>ПК 1.6.</b>
	<b>Практические занятия.</b> Технологии создания структурированных текстовых документов. Многостраничные документы. Структура документа. Гипертекстовые документы. Совместная работа над документом. Шаблоны.		
<b>Тема 2.3. Компьютерная графика и мультимедиа</b>	Основное содержание	<b>2</b>	ОК 02
	<b>Практические занятия.</b> Компьютерная графика и мультимедиа. Компьютерная графика и её виды. Форматы мультимедийных файлов. Графические редакторы		

	(ПО Gimp, Inkscape). Программы по записи и редактирования звука (ПО АудиоМастер). Программы редактирования видео (ПО Movavi)		
<b>Тема 2.4.</b> <b>Технологии обработки графических объектов</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	<b>ОК 02</b> <b>ПК 1.6.</b>
	<b>Практические занятия.</b> Технологии обработки графических объектов. Технологии обработки различных объектов компьютерной графики (растровые и векторные изображения, обработка звука, монтаж видео).		
<b>Тема 2.5.</b> <b>Представление профессиональной информации в виде презентаций</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	<b>ОК 02</b> <b>ПК 1.6.</b>
	<b>Практические занятия.</b> Представление профессиональной информации в виде презентаций. Виды компьютерных презентаций. Основные этапы разработки презентации. Анимация в презентации. Шаблоны. Композиция объектов презентации.		
<b>Тема 2.6.</b> <b>Интерактивные и мультимедийные объекты на слайде</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	<b>ОК 02</b> <b>ПК 1.6.</b>
	<b>Практические занятия.</b> Интерактивные и мультимедийные объекты на слайде. Принципы мультимедиа. Интерактивное представление информации		
<b>Тема 2.7.</b> <b>Гипертекстовое представление информации</b>	Основное содержание	<b>2</b>	<b>ОК 02</b>
	<b>Практические занятия.</b> Гипертекстовое представление информации. Язык разметки гипертекста HTML. Оформление гипертекстовой страницы. Веб-сайты и веб-страницы		
<b>Раздел 3. Информационное моделирование</b>		<b>28</b>	
<b>Тема 3.1.</b> <b>Модели и моделирование. Этапы моделирования</b>	Основное содержание	<b>2</b>	<b>ОК 02</b>
	<b>Практические занятия.</b> Модели и моделирование. Этапы моделирования. Представление о компьютерных моделях. Виды моделей. Адекватность модели. Основные этапы компьютерного моделирования.		
<b>Тема 3.2.</b> <b>Списки, графы, деревья</b>	Основное содержание	<b>2</b>	<b>ОК 02</b>
	<b>Практические занятия.</b> Списки, графы, деревья. Структура информации. Списки, графы, деревья. Алгоритм построения дерева решений.		

<b>Тема 3.3. Математические модели в профессиональной области</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	<b>ОК 02 ПК 1.6.</b>
	<b>Практические занятия.</b> Математические модели в профессиональной области. Алгоритмы моделирования кратчайших путей между вершинами (Алгоритм Дейкстры, Метод динамического программирования). Элементы теории игр (выигрышная стратегия).		
<b>Тема 3.4. Понятие алгоритма и основные алгоритмические структуры</b>	Основное содержание	<b>4</b>	<b>ОК 01</b>
	<b>Практические занятия.</b> Понятие алгоритма и основные алгоритмические структуры. Понятие алгоритма. Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма. Основные алгоритмические структуры. Запись алгоритмов на языке программирования (Pascal, Python, Java, C++, C#). Анализ алгоритмов с помощью трассировочных таблиц		
<b>Тема 3.5. Анализ алгоритмов в профессиональной области</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>4</b>	<b>ОК 02 ПК 1.6.</b>
	<b>Практические занятия.</b> Анализ алгоритмов в профессиональной области. Структурированные типы данных. Массивы. Вспомогательные алгоритмы. Задачи поиска элемента с заданными свойствами. Анализ типовых алгоритмов обработки чисел, числовых последовательностей и массивов.		
<b>Тема 3.6. Базы данных как модель предметной области</b>	Основное содержание	<b>4</b>	<b>ОК 02</b>
	<b>Практические занятия.</b> Базы данных как модель предметной области. Таблицы и реляционные базы данных		
<b>Тема 3.7. Технологии обработки информации в электронных таблицах</b>	Основное содержание	<b>2</b>	<b>ОК 02</b>
	<b>Практические занятия.</b> Технологии обработки информации в электронных таблицах. Сортировка, фильтрация, условное форматирование		
<b>Тема 3.8. Формулы и функции в электронных таблицах</b>	Основное содержание	<b>2</b>	<b>ОК 02</b>
	<b>Практические занятия.</b> Формулы и функции в электронных таблицах		

<b>Тема 3.9.</b> <b>Визуализация данных в электронных таблицах</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	<b>ОК 02</b> <b>ПК 1.6.</b>
	<b>Практические занятия.</b> Визуализация данных в электронных таблицах		
<b>Тема 3.10.</b> <b>Моделирование в электронных таблицах (на примерах задач из профессиональной области)</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	<b>ОК 02</b> <b>ПК 1.6.</b>
	<b>Практические занятия.</b> Моделирование в электронных таблицах (на примерах задач из профессиональной области)		
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>		<b>2</b>	
<b>Итого за 2 семестр</b>		<b>44</b>	
<b>Всего</b>		<b>78 часов</b>	

*По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3.*

*\*Профессионально-ориентированное содержание может быть распределено по разделам (темам) или сконцентрировано в разделе Прикладной модуль*

### 3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебной компьютерной лаборатории информатики.

Оборудование компьютерной лаборатории:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- маркерная доска;
- учебно-методическое обеспечение.

Технические средства обучения:

- компьютеры по количеству обучающихся;
- локальная компьютерная сеть и глобальная сеть Интернет;
- системное и прикладное программное обеспечение;
- антивирусное программное обеспечение;
- специализированное программное обеспечение;
- мультимедиапроектор
- интерактивная доска/панель/экран.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.

**Печатные издания:**

А.Г. Гейн, А.Б. Ливчак, А.И. Сенокосов, Н.А. Юнерман . Информатика. 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый и углубл. уровни / А.Г. Гейн, А.Б. Ливчак, А.И. Сенокосов, Н.А. Юнерман. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 272 с. : ил.

Гейн, А.Г. Информатика. 11 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый и углубл. уровни / А.Г. Гейн, А.И. Сенокосов. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 336 с. : ил.

Астафьева Н.Е., Гаврилова С.А., Цветкова М.С. Информатика и ИКТ: Практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. М.С.Цветковой. — М., 2017.

Малясова С. В., Демьяненко С. В., Цветкова М.С. Информатика: Пособие для подготовки к ЕГЭ /Под ред. М.С. Цветковой. – М.: 2017

Цветкова М.С., Великович Л.С. Информатика и ИКТ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2017

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика и ИКТ: практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей : учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.



Цветкова М.С. Информатика и ИКТ: электронный учеб.-метод. комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 201.

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю.. Информатика : Учебник. – М.: 2017

Цветкова М.С., Гаврилова С.А., Хлобыстова И.Ю. Информатика: Практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей / под ред. М.С. Цветковой. – М.: 2017

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика: Практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей. – М.: 2017

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. и др. Информатика: электронный учебно-методический комплекс.– М., 2017

#### **Электронные издания:**

Алексеев А.П. Сборник лабораторных работ по дисциплине «Информатика». Часть 2 [Электронный ресурс]: учебное пособие по дисциплине «Информатика», А.П. Алексеев— Электрон. текстовые данные.— М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2017.— 256 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65413.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Алексеев А.П. Сборник лабораторных работ по дисциплине «Информатика». Часть 1 [Электронный ресурс]: методические указания к проведению лабораторных занятий по дисциплине «Информатика» А.П. Алексеев— Электрон. текстовые данные.— М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2016.— 262 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/53850.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Шаньгин В.Ф. Информационная безопасность и защита информации [Электронный ресурс]/ В.Ф. Шаньгин— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2017.— 702 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63594.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Алексеев А.П. Сборник задач по дисциплине «Информатика» для ВУЗов [Электронный ресурс]: методические указания к проведению практических занятий по дисциплине «Информатика», А.П. Алексеев— Электрон. текстовые данные.— М.: СОЛОН-ПРЕСС, 2016.— 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/53849.html>.— ЭБС «IPRbooks»

#### **Дополнительные источники:**

1. Гохберг Г.С., Зафиевский А.В., Короткин А.А. Информационные технологии: учебник для студентов среднего профессионального образования- М.: Издательский центр «Академия», 2017

2. Михеева Е.В. Практикум по информатике: учебное пособие для начального профессионального образования - М.: Издательский центр «Академия», 2007

3. Михеева Е.В. «Информационные технологии в профессиональной деятельности» - М.: Академия, 2017.

4. Уваров В.М., Силакова Л.А., Красникова Н.Е. Практикум по основам информатики и вычислительной техники: учебное пособие – М. 2017г

5. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Практикум. Учебное пособие. Элективный курс. – М., 2017.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Тема 1.6 Тема 1.9 Тема 3.5	Тестирование
ОК 02	Тема 1.1 Тема 1.3 Тема 3.1 Тема 3.2 Тема 1.6 Тема 1.9	
ОК 01	Тема 1.7 Тема 1.8 Тема 2.2 Тема 3.4	Выполнение практических заданий
ОК 02	Тема 1.2 Тема 1.4 Тема 1.5 Тема 2.1 Тема 2.3 Тема 2.4 Тема 2.5 Тема 2.6 Тема 2.7 Тема 3.3 Тема 1.7 Тема 1.8 Тема 2.2 Тема 3.6 Тема 3.7 Тема 3.8 Тема 3.9 Тема 3.10 Тема 3.11 Тема 3.12 Тема 3.13	
ОК 01, ОК 02, ПК 1.6.		Дифференцированный зачет

**Приложение 3.4**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Физика»**  
**для профессиональных образовательных организаций**  
для специальности  
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
Направленность: хореографическое творчество

Магнитогорск, 2024

Рабочая программа учебного предмета «Физика» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»\_\_\_\_\_ (ред. от \_\_\_\_\_) № \_\_\_\_\_.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторы-составители:**

Астапов Евгений Николаевич- преподаватель ГБПОУ «МПК»

Третьякова Татьяна Викторовна- преподаватель ГБПОУ «МПК»

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<u>1. Общая характеристика примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Физика»</u> .....	7
<u>2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины «Физика»</u> .....	18
<u>3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины</u> .....	38
<u>4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины</u> .....	38

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Общеобразовательная дисциплина «Физика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) УГПС 51.00.00

Трудоемкость дисциплины «Физика» на базовом уровне составляет 78 часов, из которых 44 часа – базовый модуль (разделы 2, 3, 4) и 34 часов – прикладной модуль (1,3,5 раздел), включающий практико-ориентированное содержание специальности\_44.02.02 Преподавание в начальной школе.

Прикладной модуль включает три раздела: Раздел 1 Механика, Раздел 3 Электродинамика, и Раздел 5 Оптика.

Период обучения и распределение по семестрам определяет образовательная организация самостоятельно, с учетом логики формирования предметных результатов, общих и профессиональных компетенций, межпредметных связей с другими дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального циклов учебного плана.

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины**

### **1.2.1. Цели и задачи дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины Физика направлено на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;
- формирование естественно-научной грамотности;
- овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;
- освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;
- овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента);
- овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы;
- формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников;
- воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

Освоение курса ОД «Физика» предполагает решение следующих задач:

- приобретение знаний о фундаментальных физических законах, лежащих в основе современной физической картины мира, принципов действия технических устройств и производственных процессов, о наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии;
- понимание физической сущности явлений, проявляющихся в производственной деятельности;

- освоение способов использования физических знаний для практических и профессиональных задач, объяснения явлений производственных и технологических процессов, принципов технических приборов и устройств, обеспечения безопасности производства и охраны природы;
  - формирование умений решать учебно-практические задачи физического содержания с учётом профессиональной направленности;
  - приобретение опыта познания и самопознания; умений ставить задачи и решать проблемы с учётом профессиональной направленности;
  - формирование умений искать, анализировать и обрабатывать физическую информацию с учётом профессиональной направленности;
  - подготовка обучающихся к успешному освоению дисциплин и модулей профессионального цикла: формирование у них умений и опыта деятельности, характерных для профессий / должностей служащих или специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях;
  - подготовка к формированию общих компетенций будущего специалиста: самообразования, коммуникации, проявления гражданско- патриотической позиции, сотрудничества, принятия решений в стандартной и нестандартной ситуациях, проектирования, проведения физических измерений, эффективного и безопасного использования различных технических устройств, соблюдения правил охраны труда при работе с физическими приборами и оборудованием.
- Особенность формирования совокупности задач изучения физики для системы среднего профессионального образования заключается в необходимости реализации профессиональной направленности решаемых задач, учёта особенностей сферы деятельности будущих специалистов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;
- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты,
- выдвигать гипотезы и строить модели,
- применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;
- практически использовать физические знания;
- оценивать достоверность естественно-научной информации;
- использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.
- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий;
- делать выводы на основе экспериментальных данных;
- приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов;

физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;

- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
  - воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.
  - применять полученные знания для решения физических задач;
  - определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле;
- измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей.



### 1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие <sup>7</sup>	Дисциплинарные <sup>8</sup>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>В части трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>а) базовые логические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; понимание роли астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;</li> <li>- сформировать умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;</li> <li>- владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями;</li> </ul>

<sup>7</sup> Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022) в отглагольной форме, формируемые общеобразовательной дисциплиной

<sup>8</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с методикой преподавания дисциплины

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<p>квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); владение основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов.</li> </ul>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и</p>	<p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач.</li> </ul>

<p>информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>в) работа с информацией:</b></p> <p>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <p>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p> <p>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	
---	---	--

<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям;</p> <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p>	<p>- владеть основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний - овладеть (сформировать представления) правилами записи физических формул рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля (для слепых и слабовидящих обучающихся).</p>
--	---	--

	<p>-уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;  в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;  - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.</p>	
<p>ОК 04.  Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность и способность к образованию и саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;  Овладение универсальными коммуникативными действиями:  б) совместная деятельность:  - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;  - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p>	<p>- овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.</p>

	<p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <p>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</p>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <p>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке;</p> <p>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</p> <p>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <p>готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p>	<p>- уметь распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект,</p>

	<p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</li> </ul>	<p>световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность.</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p><b>В области экологического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</li> <li>- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</li> <li>- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширение опыта деятельности экологической направленности;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul>	<p>- сформировать умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования.</p>
<p><b>ПК 1.1.</b> <b>Определять цели и задачи, планировать уроки</b></p>	<p><b>Личностные</b> <b>В области гражданского воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание обучающимися своих конституционных прав и обязанностей, уважения к закону и правопорядку;</li> </ul>	<p><b>Предметные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрировать на примерах роль и место физики в формировании современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей;</li> </ul>

	<p>- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе;</p> <p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <p>— сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития физической науки;</p> <p>осознание ценности научной деятельности, готовность в процессе изучения физики осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</p> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>1. Базовыми логическими действиями:</b></p> <p>— самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;</p> <p>— определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</p> <p>— выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых физических явлениях;</p> <p>— разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;</p> <p>— вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>— координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p>	<p>— учитывать границы применения изученных физических моделей при решении физических задач;</p> <p>— использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации, полученной из различных источников;</p> <p>критически анализировать получаемую информацию;</p> <p>— объяснять принципы действия машин, приборов и технических устройств; различать условия их безопасного использования в повседневной жизни;</p> <p>- использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</p> <p>работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.</p>
--	--	---



	<p>— развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.</p> <p><b>2. Приёмами работы с информацией:</b></p> <p>— владеть навыками получения информации физического содержания из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>— оценивать достоверность информации;</p> <p>— использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>— создавать тексты физического содержания в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.</p> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p>— осуществлять общение на уроках физики и во внеурочной деятельности;</p> <p>— распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p>	
--	--	--

	<p>— развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</p> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p>самостоятельно осуществлять познавательную деятельность в области физики и астрономии, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи;</p> <p>— самостоятельно составлять план решения расчётных и качественных задач, план выполнения практической работы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</p> <p>— давать оценку новым ситуациям;</p> <p>— расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</p> <p>— делать осознанный выбор, аргументировать его, брать на себя ответственность за решение;</p> <p>— оценивать приобретённый опыт;</p> <p>— способствовать формированию и проявлению эрудиции в области физики, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.</p>	
--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>78</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	46
практические занятия	32
лабораторные занятия	-
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	8
практические занятия	10
<b>Промежуточная аттестация (дифф.зачет)</b>	
<b>Итого</b>	<b>78</b>

### Объем дисциплины и виды учебной работы по семестрам

1 семестр	
<b>Основное содержание</b>	34
в т. ч.:	
теоретическое обучение	13
практические занятия	11
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	6
<b>Итого</b>	34

2 семестр	
<b>Основное содержание</b>	44
в т. ч.:	
теоретическое обучение	23
практические занятия	13
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	4
<b>Промежуточная аттестация (дифф. зачет)</b>	
<b>Итого</b>	44

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>		<b>78</b>	
<b>Введение. Физика и методы научного познания</b>	1. Физика — фундаментальная наука о природе. Понятие о физической картине мира.	<b>1</b>	ОК 03 ОК 05
<b>Раздел 1. Механика</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 1.1. Основы кинематики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Механическое движение и его виды. Равномерное прямолинейное движение.		1
	2   Движение с постоянным ускорением свободного падения		1
	<b>• Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	1. Равномерное движение точки по окружности. Расчет времени движения повозки на арене цирка (скорости вращения карусели на детской площадке)	<b>1</b>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	1. Равнопеременное прямолинейное движение		
<b>Тема 1.2. Основы динамики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Основная задача динамики. Сила. Законы Ньютона. Силы в природе.		1
	2   Первая космическая скорость. Движение планет и малых тел Солнечной системы. Вес. Невесомость		1
	<b>Практические занятия</b>		
	1. Силы упругости, закон Гука. Решение задач.		1
	2. Сила тяжести и сила всемирного тяготения. Закон всемирного тяготения.		1
<b>Тема 1.3. Законы сохранения в механике</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1   Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.		1
	<b>• Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	1. Импульс силы и импульс тела, бадминтон на детской площадке, игра в мяч «вышибалы»	<b>1</b>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Закон сохранения энергии. Применение законов сохранения. Решение задач		
	<b>Контрольная работа по разделу «Механика»</b>		1

<b>Раздел 2. Основы молекулярной физики и термодинамики</b>			<b>11</b>	
<b>Тема 2.1. Основы молекулярно-кинетической теории.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Основные положения МКТ. Идеальный газ. Давление газа. Основное уравнение МКТ.	1	OK 01
	2	Температура и ее измерение. Абсолютный нуль температуры. Термодинамическая шкала температуры.	1	OK 02
	<b>Практические занятия</b> 1. Уравнение состояния идеального газа. Решение задач.		1	
<b>Тема 2.2. Основы термодинамики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			OK 03
	1	Внутренняя энергия и работа идеального газа. Теплопередача.	1	OK 04
	2	Тепловые двигатели. КПД теплового двигателя. Охрана природы	1	
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Профессионально-ориентированное содержание</b></li> </ul> 1. Решение графических задач. Измерение температуры воздуха (календарь природы). Мониторинг результатов.		1	
	<b>Практические занятия</b> 1. Уравнение теплового баланса. Первое начало термодинамики. Адиабатный процесс. Решение задач.		1	
	<b>Содержание учебного материала</b>			
<b>Тема 2.3. Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы</b>	1	Насыщенный пар и его свойства. Относительная влажность воздуха. Приборы для определения влажности.	1	OK 05
	2	Характеристика жидкого состояния вещества. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления.	1	OK 07
	<b>Практические занятия</b> 1. Характеристика твердого состояния вещества. Кристаллические и аморфные тела.		1	
<b>2. Контрольная работа №1 «Молекулярная физика и термодинамика»</b>			1	
<b>Раздел 3. Электродинамика</b>			<b>22</b>	
<b>Тема 3.1. Электрическое поле</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Электрический заряд. Закон сохранения заряда. Закон Кулона. Электрическое поле	1	OK 01
	2	Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Потенциал. Разность потенциалов.	1	OK 02
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Профессионально-ориентированное содержание</b></li> </ul> 1. Диэлектрики в электрическом поле. Презентация-спортивная одежда, ее свойства (материалы)		1	
<b>Тема 3.2. Законы постоянного тока</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			OK 03
	1	Условия существования электрического тока в цепи. Сила тока. Электрическое сопротивление.	1	OK 04

	2	Работа и мощность постоянного тока. Тепловое действие тока. Закон Джоуля—Ленца.	1	
	3	Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи	1	
	<b>Практические занятия</b>			
	1.Изучение закона Ома для участка цепи, последовательного и параллельного соединения проводников.		1	
	<b>ОКОНЧАНИЕ I семестра (34ч)</b>			
<b>Тема 3.3. Электрический ток в различных средах</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	OK 05
	1	Полупроводниковые приборы. Применение полупроводников.	1	
		<b>• Профессионально-ориентированное содержание</b>		
		1. Почему по правилам пожарной безопасности нельзя включать одновременно в сеть электроприборы с суммарной мощностью, превышающей расчетную для данной цепи? К чему это может привести?	1	
		2. Почему при возникновении пожара в электрических установках необходимо немедленно отключить рубильник?	1	
		<b>Практические занятия</b>		
	1.Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме – заполнение сводной таблицы	1	OK 07	
<b>Тема 3.4. Магнитное поле</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Магнитная индукция. Закон Ампера. Сила Лоренца. Магнитные свойства вещества.	1	
	2	Применение силы Лоренца. Ускорители заряженных частиц.	1	
		<b>• Профессионально-ориентированное содержание</b>		
<b>Тема 3.5 Электромагнитная индукция</b>		1.Магнитное поле планеты Земля – спортивное ориентирование. Компас.	1	
	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1	Явление электромагнитной индукции. Закон электромагнитной индукции. Вихревое электрическое поле.	1	
	2	ЭДС индукции в движущихся проводниках.	1	
	3	Явление самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока. Электромагнитное поле.	1	
		<b>Практические занятия</b>		
	<b>Контрольная работа №2 «Электрическое поле. Законы постоянного тока. Магнитное поле. Электромагнитная индукция»</b>		2	

<b>Раздел 4. Колебания и волны</b>		<b>5</b>	
<b>Тема 4.1. Механические колебания и волны</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	Свободные механические колебания. Математический маятник. Пружинный маятник. Гармонические колебания.	1
	2	Поперечные и продольные волны. Характеристики волны. Звуковые волны. Ультразвук и его применение.	1
<b>Тема 4.2. Электромагнитные колебания и волны</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	Свободные электромагнитные колебания. Превращение энергии в колебательном контуре.	1
	2	Вынужденные электромагнитные колебания. Переменный ток. Резонанс в электрической цепи. Генератор переменного тока	1
	3	Открытый колебательный контур. Опыты Г. Герца. Изобретение радио А.С. Поповым. Понятие о радиосвязи.	1
<b>Раздел 5. Оптика</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 5.1. Природа света</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	Скорость распространения света. Солнечные и лунные затмения	1
	2	Закон отражения и преломление света. Линзы.	1
	3	Оптические приборы. Телескопы.	1
	<b>• Профессионально-ориентированное содержание</b>		
1.	Закон прямолинейного распространения света, закон отражения – «солнечные зайчики»	1	
<b>Тема 5.2. Волновые свойства света</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	1	Интерференция света. Кольца Ньютона. Интерференция в тонких пленках.	1
	2	Дифракция и дисперсия света. Дифракционная решетка. Спектральный анализ. Спектральные классы звезд	1
	3	Шкала электромагнитных излучений.	1
	<b>• Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	1.	Дисперсия – наблюдение и рисование радуги	1
	2.	Интерференция света – пускаем мыльные пузыри.	1
	<b>Практические занятия</b>		
	1.	Определение длины световой волны с помощью дифракционной решетки.	1
	2.	<b>Контрольная работа №3 «Колебания и волны. Оптика»</b>	2
<b>Тема 5.3 Специальная теория относительности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>
	1	Движение со скоростью света. Инвариантность модуля скорости света в вакууме. Постулаты Эйнштейна.	1
	2	Связь массы и энергии свободной частицы. Элементы релятивистской динамики	1
<b>Раздел 6. Квантовая физика</b>		<b>7</b>	



<b>Тема 6.1. Квантовая оптика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			OK 01
	1	Квантовая гипотеза Планка. Фотоны. Корпускулярно-волновой дуализм	1	OK 02
	2	Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Применение фотоэффекта. Давление света	1	
<b>Тема 6.2. Физика атома и атомного ядра</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			OK 03
	1	Ядерная модель атома. Опыты Э. Резерфорда Модель атома водорода по Н. Бору.	1	
	2	Квантовые постулаты Н. Бора. Лазеры – квантовые генераторы.	1	OK 04
	3	Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Радиоактивные превращения. Ядерная энергетика	1	OK 05
<b>Контрольные работа № 4 «Квантовая физика»</b>			<b>2</b>	
<b>Раздел 7. Строение Вселенной</b>			<b>6</b>	
<b>Тема 7.1 Строение Солнечной системы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			OK 01
	1	Развитие представлений о строении мира.	1	
<b>Тема 7.2 Эволюция Вселенной</b>	2	Солнечная система: планеты и малые тела, система Земля—Луна.	1	OK 05
	1	Строение и эволюция Солнца и звезд. Классификация звезд. Звезды и источники их энергии.	1	
	2	Галактика. Современные представления о строении и эволюции Вселенной	1	OK 07
	3	Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет		<b>2</b>
<b>ОКОНЧАНИЕ 2 семестра (44ч)</b>				
<b>Всего:</b>			<b>78</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета физики.

**Оборудование учебного кабинета (наглядные пособия):** Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебные фильмы, цифровые образовательные ресурсы.

**Технические средства обучения:** компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедийный проектор (или телевизор). Реализация образовательной программы возможна с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Для предоставления обучающимся доступа к цифровым учебным материалам при реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы общедоступные федеральные и иные образовательные онлайн-ресурсы.

#### **Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:**

1. Цифровая лаборатория по физике для учителя;
2. Цифровая лаборатория по физике для ученика;
3. Весы технические с разновесами;
4. Комплект для лабораторного практикума по оптике;
5. Комплект для лабораторного практикума по механике;
6. Комплект для лабораторного практикума по молекулярной физике и термодинамики;
7. Комплект для лабораторного практикума по электричеству (с генератором);
8. Комплект для изучения возобновляемых источников энергии (солнечной, ветровой энергии, био-, механической и термоэлектрической энергетике);
9. Амперметр лабораторный;
10. Вольтметр лабораторный;
11. Колориметр с набором калориметрических тел;
12. Термометр лабораторный;
13. Комплект для изучения основ механики, пневматики и возобновляемых источников энергии;
14. Барометр-анероид;
15. Блок питания регулируемый;
16. Веб-камера на подвижном штативе;
17. Видеокамера для работы с оптическими приборами;
18. Генератор звуковой;
19. Гигрометр (психрометр);
20. Груз наборный;
21. Динамометр демонстрационный;
22. Комплект посуды демонстрационной с принадлежностями;
23. Манометр жидкостной демонстрационный;
24. Метр демонстрационный;
25. Микроскоп демонстрационный;
26. Насос вакуумный Комовского;
27. Столик подъемный;
28. Штатив демонстрационный физический;
29. Электроплитка;
30. Набор демонстрационный по механическим явлениям;

31. Набор демонстрационный по динамике вращательного движения;
32. Набор демонстрационный по механическим колебаниям;
33. Набор демонстрационный волновых явлений;
34. Ведерко Архимеда;
35. Маятник Максвелла;
36. Набор тел равного объема;
37. Набор тел равной массы;
38. Прибор для демонстрации атмосферного давления;
39. Призма, наклоняющаяся с отвесом;
40. Рычаг демонстрационный;
41. Сосуды сообщающиеся;
42. стакан отливной демонстрационный;
43. Трубка Ньютона;
44. Шар Паскаля;
45. Набор демонстрационный по молекулярной физике и тепловым явлениям;
46. Набор демонстрационный по газовым законам;
47. Набор капилляров;
48. Трубка для демонстрации конвекции в жидкости;
49. Цилиндры свинцовые со стругом;
50. Шар с кольцом;
51. Высоковольтный источник;
52. Генератор Ван-де-Граафа;
53. Дозиметр;
54. Камертоны на резонансных ящиках;
55. Комплект приборов и принадлежностей для демонстрации свойств электромагнитных волн;
56. Комплект приборов для изучения принципов радиоприема и радиопередачи;
57. Комплект проводов;
58. Магнит дугообразный;
59. Магнит полосовой демонстрационный;
60. Машина электрофорная;
61. Маятник электростатический;
62. Набор по изучению магнитного поля Земли;
63. Набор демонстрационный по магнитному полю кольцевых токов;
64. Набор демонстрационный по полупроводникам;
65. Набор демонстрационный по постоянному току;
66. Набор демонстрационный по электрическому току в
67. Набор демонстрационный по электродинамике;
68. Набор для демонстрации магнитных полей;
69. Набор для демонстрации электрических полей;
70. Трансформатор учебный;
71. Палочка стеклянная;
72. Палочка эбонитовая;
73. Прибор Ленца;
74. Стрелки магнитные на штативах;
75. Султан электростатический;
76. Штативы изолирующие;
77. Электромагнит разборный;
78. Набор демонстрационный по геометрической оптике;
79. Набор демонстрационный по волновой оптике;
80. Спектроскоп двухтрубный;
81. Набор спектральных трубок с источником питания;

82. Установка для изучения фотоэффекта;
83. Набор демонстрационный по постоянной Планка;
84. Комплект наглядных пособий для постоянного использования;
85. Комплект портретов для оформления кабинета;
86. Комплект демонстрационных учебных таблиц.

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Печатные издания:**

Мякишев, Г. Я. Физика. 11 класс. Базовый и углублённый уровни./ Буховцев Б. Б., Чаругин В. М.. –М. : Просвещение, 2021.- 445 с.

Мякишев, Г. Я. Физика. 10 класс. Базовый уровень./ Буховцев Б. Б., Сотский Н.Н.. –М. : Просвещение, 2021.- 432 с.

Дмитриева В.Ф. Физика для профессий и специальностей технического профиля: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017

Дмитриева В.Ф. Физика для профессий и специальностей технического профиля. Сборник задач: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017

Дмитриева В.Ф. Физика для профессий и специальностей технического профиля. Лабораторный практикум: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017

Трофимова Т.И., Фирсов А.В. Физика для профессий и специальностей технического и естественно-научного профилей: Сборник задач: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017

##### **Электронные издания: ЭБС «IPRbooks»**

Зарипова Р.С. Естественнонаучная картина мира. Организация и проведение семинарских занятий и самостоятельной работы студентов [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Р.С. Зарипова, А.Р. Хасанова, В.Р. Махубрахманова— Электрон. текстовые данные.— Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016.— 66 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60699.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Кессельман В.С. Вся астрономия в одной книге (книга для чтения по астрономии) [Электронный ресурс]/ В.С. Кессельман— Электрон. текстовые данные.— Ижевск: Регулярная и хаотическая динамика, Институт компьютерных исследований, 2017.— 452 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/69345.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Кузнецов С.И. Справочник по физике [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ С.И. Кузнецов, К.И. Рогозин— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2017.— 219 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66399.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Физика в формулах и схемах [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— СПб.: Виктория плюс, 2016.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58083.html>.— ЭБС «IPRbooks»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов обучения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. Результаты обучения определяют, что обучающиеся должны знать, понимать и демонстрировать по завершении изучения дисциплины.

Для формирования, контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины используется система оценочных мероприятий, представляющая собой комплекс учебных мероприятий, согласованных с результатами обучения и сформулированных с учетом ФГОС СОО (предметные результаты по дисциплине) и ФГОС СПО.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	- устный опрос; - фронтальный опрос; - оценка контрольных работ; - наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ; - оценка выполнения лабораторных работ; - оценка практических работ
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	(решения качественных, расчетных, профессионально ориентированных задач); - оценка тестовых заданий; - наблюдение за ходом выполнения индивидуальных проектов и оценка выполненных проектов; - оценка выполнения домашних самостоятельных работ;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3	

<p>личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3.          Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.          Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.</p>	<p>- наблюдение и оценка решения кейс-задач;          - наблюдение и оценка деловой игры;          - дифференцированный зачет.</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3          Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3.          Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.          Раздел 4. Темы 4.1., 4.2.          Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3.          Раздел 6. Темы 6.1., 6.2.          Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.</p>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3          Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3.          Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.          Раздел 4. Темы 4.1., 4.2.          Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3.          Раздел 6. Темы 6.1., 6.2.          Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.</p>	
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3          Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3.          Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5.          Раздел 4. Темы 4.1., 4.2.          Раздел 6. Темы 6.1., 6.2.</p>	

	Раздел 7. Темы 7.1., 7.2.	
<b>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки</b>	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- оценка тестовых заданий;</li> <li>- наблюдение за ходом выполнения индивидуальных проектов и оценка выполненных проектов;</li> <li>- оценка выполнения домашних самостоятельных работ;</li> <li>- фронтальный опрос.</li> </ul>

**Приложение 3.5**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Химия»**  
**для профессиональных образовательных организаций**  
для специальности  
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
Направленность: хореографическое творчество

Магнитогорск, 2024



Рабочая программа учебного предмета «Химия» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.08.2022 № 742.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторы-составители: Васильева М.М., преподаватель ГБПОУ «МПК»**

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Химия» .....</b>	<b>7</b>
<b>2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины «Химия» .....</b>	<b>18</b>
<b>3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины.....</b>	<b>38</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>38</b>

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебный предмет «Химия» изучается на базовом уровне в общеобразовательном цикле учебного плана основной профессиональной образовательной программы укрупненных групп специальностей / профессий: 51.00.00

Трудоемкость дисциплины «Химия» на базовом уровне составляет 39 часов, из которых 34 часа – базовый модуль (6 разделов) и 3 часа – прикладной модуль (1 раздел), включающий практико-ориентированное содержание специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Прикладной модуль включает один раздел. Раздел 7 «Химия в быту и производственной деятельности человека» реализуется для всех профессий/специальностей на материале кейсов, связанных с экологической безопасностью и оценкой последствий бытовой и производственной деятельности, по отраслям будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Период обучения и распределение по семестрам определяет образовательная организация самостоятельно, с учетом логики формирования предметных результатов, общих и профессиональных компетенций, межпредметных связей с другими дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального циклов учебного плана.

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины**

### **1.2.1. Цели и задачи дисциплины**

В соответствии с общими целями и принципами СОО содержание предмета «Химия» ориентировано преимущественно на общекультурную подготовку обучающихся, необходимую им для выработки мировоззренческих ориентиров, успешного включения в жизнь социума, продолжения образования в различных областях, не связанных непосредственно с химией

Формирование у студентов представления о химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.

#### **Задачи дисциплины:**

1) сформировать понимание закономерностей протекания химических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

2) развить умения составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл, интерпретировать результаты химических экспериментов,

3) сформировать навыки проведения простейших химических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием;

4) развить умения использовать информацию химического характера из различных источников;

5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности и химических природных, бытовых и производственных процессов;

6) сформировать понимание значимости достижений химической науки и технологий для развития социальной и производственной сфер.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие <sup>9</sup>	Дисциплинарные <sup>10</sup>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>В части трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>а) базовые логические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры, белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо-и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека;</li> <li>- уметь выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов;</li> </ul>

<sup>9</sup> Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022) в отглагольной форме, формируемые общеобразовательной дисциплиной

<sup>10</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с методикой преподавания дисциплины

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин, угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других), составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;</li> <li>- уметь устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений, характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции;</li> <li>- сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;</li> <li>- уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением</li> </ul>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и</p>	<p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на</li> </ul>

<p>интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>в) работа с информацией:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> </ul>	<p>катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие);</li> <li>- владеть основными методами научного познания веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование);</li> <li>- уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением</li> </ul>
--	---	---

	- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>б) совместная деятельность:</b></p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p><b>г) принятие себя и других людей:</b></p> <p>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</p>	- уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов

<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p><b>В области экологического воспитания:</b> - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p>	<p>- сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; - уметь соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации</p>
<p>ПК 1.2. Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.</p>	<p><b>В области духовно-нравственного воспитания:</b> — способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; <b>В области формирования культуры здоровья:</b> — соблюдения правил безопасного обращения с веществами в быту, повседневной жизни и в трудовой деятельности; <b>В области ценности научного познания:</b> - способности самостоятельно использовать химические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях;</p>	<p>сформированность представлений: о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; - сформированность умений критически анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (СМИ, Интернет и др.) сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании неорганических веществ и их превращений;</p>



	<p><b>В области экологического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— экологически целесообразного отношения к природе, как источнику существования жизни на Земле;</li> <li>— наличия развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, способности и умения активно противостоять идеологии хемофобии;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>1. Базовыми логическими действиями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, всесторонне её рассматривать;</li> <li>- использовать при освоении знаний приёмы логического мышления</li> <li>- строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения;</li> <li>— химический знак (символ) элемента, химическая формула, уравнение химической реакции</li> <li>— при решении учебных познавательных и практических задач, применять названные модельные представления для выявления характерных признаков изучаемых веществ и химических реакций;</li> </ul> <p><b>2. Приёмами работы с информацией:</b></p>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>- формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа;</li><li>- приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем;</li></ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога и/или дискуссии, высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;</li></ul> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях;</li></ul>	
--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>39</b>
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>35</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	14
практические занятия	21
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>3</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	1
практические занятия	2
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>1</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>		<b>34</b>	
<b>Раздел 1. Основы строения вещества</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.1.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02
Строение атомов химических элементов и природа химической связи	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>1</b>	
	Строение атома. Химическая связь <i>Современная модель строения атома. Химический элемент. Электронная конфигурация атома (s-, p-, d-элементы). Валентность. Электронная природа химической связи. Электроотрицательность. Виды химической связи.</i>	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Составление формул веществ <i>Решение заданий на использование химической символики и названий соединений для составления химических формул двухатомных соединений.</i>	1	
<b>Тема 1.2.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 04
Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева <i>Физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими простых и сложных веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Мировоззренческое и научное значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Прогнозы Д.И. Менделеева. Открытие новых химических элементов</i>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Закономерности Периодической системы химических элементов <i>Практические задания на установление связи между строением атомов ХЭ и периодическим изменением свойств ХЭ и их соединений в соответствии с положением в ПС.</i>	2	
<b>Раздел 2. Химические реакции</b>		<b>6</b>	
	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	ОК 02
	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>1</b>	

Тема 2.1. Типы химических реакций	Типы химических реакций <i>Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Составление уравнений реакций соединения, разложения, замещения, обмена, в т.ч. реакций горения, окисления-восстановления.</i> <i>Уравнения окисления-восстановления. Степень окисления. Окислитель и восстановитель. Составление и уравнивание окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Окислительно-восстановительные реакции в природе, производственных процессах и жизнедеятельности организмов</i>	1	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Количественные отношения в химии Расчёты по уравнениям химических реакций <i>Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов.</i> <i>Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества</i>	2	
Тема 2.2. Электролитическая диссоциация и ионный обмен	<b>Основное содержание</b>	3	OK 02 OK 06
	<b>Теоретическое обучение</b>	1	
	Электролитическая диссоциация <i>Теория электролитической диссоциации. Ионы. Электролиты, неэлектролиты. Реакции ионного обмена. Составление реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений. Кислотно-основные реакции. Задания на составление ионных реакций</i>	1	
	<b>Практические занятия</b>	1	
	Лабораторная работа “Типы химических реакций”. <i>Исследование типов (по составу и количеству исходных и образующихся веществ) и признаков химических реакций. Проведение реакций ионного обмена, определение среды водных растворов. Задания на составление ионных реакций</i>	1	
	<b>Контрольная работа 1: Химические реакции</b>	1	
Раздел 3.	<b>Строение и свойства неорганических веществ</b>	7	
Тема 3.1. Классификация,	<b>Основное содержание</b>	2	OK 02 OK 04
	<b>Теоретическое обучение</b>	1	

номенклатура и строение неорганических веществ	Классификация неорганических веществ. Кристаллические решётки <i>Предмет неорганической химии. Классификация неорганических веществ. Простые и сложные вещества. Основные классы сложных веществ (оксиды, гидроксиды, кислоты, соли). Взаимосвязь неорганических веществ. Агрегатные состояния вещества. Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств вещества от типа кристаллической решетки. Зависимость химической активности веществ от вида химической связи и типа кристаллической решетки. Причины многообразия веществ</i>	1	<b>ПК 1.4</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Составление формул и названий неорганических веществ <i>Номенклатура неорганических веществ: название вещества исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной (ИЮПАК) или тривиальной номенклатуре. Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других): называть и составлять формулы химических веществ, определять принадлежность к классу. Источники химической информации (средств массовой информации, сеть Интернет и другие). Поиск информации по названиям, идентификаторам, структурным формулам</i>	1	
<b>Тема 3.2.</b> Физико-химические свойства неорганических веществ	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	ОК 02 ОК 04 <b>ПК 1.4</b>
	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>1</b>	
	Металлы, неметаллы <i>Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Способы получения. Значение металлов и неметаллов в природе и жизнедеятельности человека и организмов. Коррозия металлов: виды коррозии, способы защиты металлов от коррозии. Неметаллы. Общие физические и химические свойства неметаллов. Типичные свойства неметаллов IV– VII групп. Классификация и номенклатура соединений неметаллов. Круговороты биогенных элементов в природе. Химические свойства основных классов неорганических веществ (оксидов, гидроксидов, кислот, солей и др.). Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов</i>	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	

	<p>Составление уравнений химических реакций</p> <p><i>Составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: металлов и неметаллов; оксидов металлов, неметаллов и амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов; неорганических солей, характеризующих их свойства.</i></p> <p><i>Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека</i></p>	2	
<b>Тема 3.3.</b> Идентификация неорганических веществ	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 06
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Лабораторная работа «Идентификация неорганических веществ». <i>Решение экспериментальных задач по химическим свойствам металлов и неметаллов, по распознаванию и получению соединений металлов и неметаллов.</i> <i>Идентификация неорганических веществ с использованием их физико-химических свойств, характерных качественных реакций. Качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония</i>	1	
	<b>Контрольная работа 2:</b> Строение и свойства неорганических веществ	1	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Строение и свойства органических веществ</b>	<b>13</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Классификация, строение и номенклатура органических веществ	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	ОК 02 <b>ПК 1.4</b>
	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>1</b>	
	Предмет органической химии <i>Появление и развитие органической химии как науки. Предмет органической химии. Место и значение органической химии в системе естественных наук.</i> <i>Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. Понятие о функциональной группе. Радикал. Принципы классификации органических соединений. Принципы номенклатуры органических соединений. Понятие об азотсодержащих соединениях, биологически активных веществах (углеводах, жирах, белках и др.), высокомолекулярных соединениях (мономер, полимер, структурное звено)</i>	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Номенклатура органических соединений. Вывод формул веществ <i>Номенклатура органических соединений отдельных классов (насыщенные, ненасыщенные и ароматические углеводороды, спирты, фенолы, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты и др.)</i>	2	

	<i>Составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов, используя их названия по систематической и тривиальной номенклатуре (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин). Расчеты простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %)</i>		
<b>Тема 4.2.</b> Свойства органических соединений	<b>Основное содержание</b>	<b>6</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 06 <b>ПК 1.4</b>
	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>1</b>	
	Углеводороды, кислород- и азотсодержащие вещества <i>Физико-химические свойства органических соединений отдельных классов (особенности классификации и номенклатуры внутри класса; гомологический ряд и общая формула; изомерия; физические свойства; химические свойства; способы получения):</i> – предельные углеводороды (алканы и циклоалканы). Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Свойства природных углеводородов, нахождение в природе и применение алканов; – непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды. Горение ацетилена как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов – кислородсодержащие соединения (спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, жиры, углеводы). Практическое применение этиленгликоля, глицерина, фенола. Применение формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Моющие свойства мыла – азотсодержащие соединения (амины и аминокислоты, белки). Высокомолекулярные соединения (синтетические и биологически-активные). Мономер, полимер, структурное звено. Полимеризация этилена как основное направление его использования. <i>Генетическая связь между классами органических соединений</i>	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>	
	Химические свойства углеводородов Химические свойства кислород- и азотсодержащих органических веществ <i>Свойства органических соединений отдельных классов (тривиальная и международная номенклатура, химические свойства, способы получения): предельные (алканы и циклоалканы), непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды, спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, амины и аминокислоты, высокомолекулярные соединения. Задания на составление уравнений химических реакций с участием органических веществ на основании их состава и строения</i>	2	
Цепочки химических превращений Вывод формул органических веществ	2		



	<p>Составление схем реакций (в том числе по предложенным цепочкам превращений), характеризующих химические свойства органических соединений отдельных классов, способы их получения и название органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре.</p> <p>Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства органических соединений отдельных классов</p>		
	<p>Лабораторная работа “Превращения органических веществ при нагревании”.</p> <p>Получение этилена и изучение его свойств. Моделирование молекул и химических превращений на примере этана, этилена, ацетилен и др.</p>	1	
<b>Тема 4.3.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 06 <b>ПК 1.4</b>
Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>2</b>	
	Белки Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Окисление углеводов – источник энергии живых организмов. Области применения аминокислот. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков. Биологические функции жиров. Роль органической химии в решении проблем пищевой безопасности	1	
	Влияние органической химии на общество Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии (альтернативные источники энергии). Опасность воздействия на живые организмы органических веществ отдельных классов (углеводороды, спирты, фенолы, хлорорганические производные, альдегиды и др.), смысл показателя предельно допустимой концентрации	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
	Лабораторная работа: “Идентификация органических соединений отдельных классов” Идентификация органических соединений отдельных классов (на примере альдегидов, крахмала, уксусной кислоты, белков и т.п.) с использованием их физико-химических свойств и характерных качественных реакций. Денатурация белка при нагревании. Цветные реакции белков. Возникновение аналитического сигнала с точки зрения химических процессов при протекании качественной реакции, позволяющей идентифицировать предложенные органические вещества	1	
	<b>Контрольная работа №3: Структура и свойства органических веществ</b>	1	
<b>Раздел 5.</b>	<b>Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций</b>	<b>3</b>	
	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	ОК 02 ОК 04
	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>1</b>	

Тема 5.1 Скорость химических реакций. Химическое равновесие	Скорость и обратимость реакций <i>Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры и площади реакционной поверхности. Тепловые эффекты химических реакций. Экзо- и эндотермические, реакции. Обратимость реакций. Химическое равновесие и его смещение под действием различных факторов (концентрация реагентов или продуктов реакции, давление, температура) для создания оптимальных условий протекания химических процессов. Принцип Ле-Шателье</i>	1	<b>ПК 1.4</b>
	<b>Практические занятия</b>	2	ОК 02 ОК 04 <b>ПК 1.4</b>
	Решение заданий на изменение скорости реакции Решение заданий на смещение химического равновесия <i>Решение практико-ориентированных заданий на анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции, в т.ч. с позиций экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды. Решение практико-ориентированных заданий на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия</i>	2	
<b>Раздел 6.</b>	<b>Растворы</b>	<b>2</b>	
Тема 6.1. Понятие о растворах	<b>Основное содержание</b>	<b>1</b>	ОК 02 ОК 04 <b>ПК 1.4</b>
	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>1</b>	
	Растворение. Растворы <i>Растворение как физико-химический процесс. Растворы. Способы приготовления растворов. Растворимость. Массовая доля растворенного вещества. Смысл показателя предельно допустимой концентрации и его использование в оценке экологической безопасности. Правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; опасность воздействия на живые организмы определенных веществ. Решение практико-ориентированных расчетных заданий на растворы, используемые в бытовой и производственной деятельности человека</i>	1	
Тема 6.2. Исследование свойств растворов	<b>Основное содержание</b>	<b>1</b>	ОК 02
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	ОК 04
	Лабораторная работа «Приготовление растворов». <i>Приготовление растворов заданной (массовой, %) концентрации (с практико-ориентированными вопросами) и определение среды водных растворов.</i>	1	ОК 06 <b>ПК 1.4</b>

	<i>Решение задач на приготовление растворов</i>		
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>Раздел 7.</b>	<b>Химия в быту и производственной деятельности человека</b>	<b>3</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 06 <b>ПК 1.4</b>
Химия в быту и производственной деятельности человека	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	
	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>1</b>	
	Перспективы развития химии <i>Новейшие достижения химической науки и химической технологии. Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Правила поиска и анализа химической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет)</i>	1	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Выбор темы творческой работы Защита творческой работы <i>Поиск и анализ кейсов о применении химических веществ и технологий с учетом будущей профессиональной деятельности по темам: важнейшие строительные материалы, конструкционные материалы, краски, стекло, керамика, материалы для электроники, наноматериалы, текстильные волокна, источники энергии, органические и минеральные удобрения, лекарственные вещества, бытовая химия.</i> <i>Защита: Представление результатов решения кейсов в форме мини-доклада с презентацией</i>	2	
	<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)</b>	1	
	<b>Всего</b>	<b>39</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: учебный кабинет химии и/или учебной химической лаборатории.

**Оборудование учебного кабинета (наглядные пособия):** наборы шаростержневых моделей молекул, модели кристаллических решеток, коллекции простых и сложных веществ и/или коллекции полимеров; коллекция горных пород и минералов, таблица Менделеева, учебные фильмы, цифровые образовательные ресурсы.

**Технические средства обучения:** компьютер с устройствами воспроизведения звука, принтер, мультимедиа-проектор с экраном, мультимедийная доска, указка-презентер для презентаций.

**Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:** мензурки, пипетки-капельницы, термометры, микроскоп, лупы, предметные и покровные стекла, планшеты для капельных реакций, фильтровальная бумага, промывалки, стеклянные пробирки, резиновые пробки, фонарики, набор реактивов, стеклянные палочки, штативы для пробирок; мерные цилиндры, воронки стеклянные, воронки делительные цилиндрические (50-100 мл), ступки с пестиком, фарфоровые чашки, пинцеты, фильтры бумажные, вата, марля, часовые стекла, электроплитки, лабораторные штативы, спиртовые горелки, спички, прибор для получения газов (или пробирка с газоотводной трубкой), держатели для пробирок, склянки для хранения реактивов, раздаточные лотки; химические стаканы (50, 100 и 200 мл); шпатели; пинцеты; тигельные щипцы; секундомеры (таймеры), мерные пробирки (на 10–20 мл) и мерные колбы (25, 50, 100 и 200 мл), водяная баня (или термостат), стеклянные палочки; конические колбы для титрования (50 и 100 мл); индикаторные полоски для определения pH и стандартная индикаторная шкала; универсальный индикатор; пипетки на 1, 10, 50 мл (или дозаторы на 1, 5 и 10 мл), бюретки для титрования, медицинские шприцы на 100–150 мл, лабораторные и/или аналитические весы, pH-метры, сушильный шкаф, и др. лабораторное оборудование.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Печатные издания:**

1. Габриелян, О.С. Химия. 10 класс : учебник: базовый уровень / О.С. Габриелян. – 9-е изд., стереотип. – М.: Просвещение, 2021. – 191 с. : ил.
2. Габриелян, О.С. Химия. 11 класс : учебник: базовый уровень / О.С. Габриелян. – 8-е изд., стереотип. – М.: Просвещение, 2021. – 223 с. : ил.

###### **Дополнительная литература**

###### **Электронные издания:**

1. Карпова Е. В. Неорганическая химия. Вопросы и задачи. — Электрон. изд. / Е.В. Карпова, Е.И. Ардашникова, Г.Н. Мазо. - Москва : Лаборатория знаний, 2021. - 179 с. - ISBN 978-5-00101-939-8. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/385467/reading> (дата обращения: 14.06.2023). - Текст: электронный.

2. Ардашникова Е. И. Неорганическая химия. Практикум. —Электрон. изд. / Е.И. Ардашникова, Е.Д. Демидова, В.А. Шин. - Москва : Лаборатория знаний, 2021. - 478 с. - ISBN 978-5-00101-938-1. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/385466/reading> (дата обращения: 14.06.2023). - Текст: электронный.

3. Реутов О. А. Органическая химия : в 4 ч. Ч. 1. — 9-е изд., электрон. / О.А. Реутов, А.Л. Курц, К.П. Бутин. - Москва : Лаборатория знаний, 2021. - 570 с. - ISBN 978-5-906828-42-2. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/385471/reading> (дата обращения: 14.06.2023). - Текст: электронный.

4. Реутов О. А. Органическая химия : в 4 ч. Ч. 2. — 10-е изд., электрон. / О.А. Реутов, А.Л. Курц, К.П. Бутин. - Москва : Лаборатория знаний, 2021. - 626 с. - ISBN 978-5-906828-43-9. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/385472/reading> (дата обращения: 14.06.2023). - Текст: электронный.

5. Реутов О. А. Органическая химия : в 4 ч. Ч. 3. — 8-е изд., электрон. / О.А. Реутов, А.Л. Курц, К.П. Бутин. - Москва : Лаборатория знаний, 2021. - 547 с. - ISBN 978-5-906828-41-5. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/385470/reading> (дата обращения: 14.06.2023). - Текст: электронный.

6. Реутов О. А. Органическая химия : в 4 ч. Ч. 4. — 7-е изд., электрон. / О.А. Реутов, А.Л. Курц, К.П. Бутин. - Москва : Лаборатория знаний, 2021. - 729 с. - ISBN 978-5-906828-40-8. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/385469/reading> (дата обращения: 14.06.2023). - Текст: электронный.

7. Стрельникова Е.Н. Контрольно-измерительные материалы. Химия. 10 класс. — 4-е изд., эл. — (Контрольно-измерительные материалы) / Е.Н. Стрельникова. - Москва : ВАКО, 2021. - 114 с. - ISBN 978-5-408-05655-2. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/379281/reading> (дата обращения: 14.06.2023). - Текст: электронный.

8. Стрельникова Е.Н. Контрольно-измерительные материалы. Химия. 11 класс. — 4-е изд., эл. — (Контрольно-измерительные материалы) / Е.Н. Стрельникова, Н.П. Троегубова. - Москва : ВАКО, 2021. - 112 с. - ISBN 978-5-408-05656-9. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/379282/reading> (дата обращения: 14.06.2023). - Текст: электронный.

9. Оомия Н. Химия вокруг нас / пер. с яп. С. Л. Плехановой. / Н. Оомия. - Москва : ДМК Пресс, 2020. - 132 с. - ISBN 978-5-97060-815-9. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/387393/reading> (дата обращения: 14.06.2023). - Текст: электронный.

10. Коннолли Ш. Катастрофически «опасная» Химия (Лаборатория знаний). 24 эксперимента для самых отважных молодых учёных.—Электрон. изд. / Ш. Коннолли. - Москва : Лаборатория знаний, 2020. - 271 с. - ISBN 978-5-00101-871-1. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/366181/reading> (дата обращения: 14.06.2023). - Текст: электронный.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов обучения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. Результаты обучения определяют, что обучающиеся должны знать, понимать и демонстрировать по завершении изучения дисциплины.

Для формирования, контроля и оценки результатов освоения учебной дисциплины используется система оценочных мероприятий, представляющая собой комплекс учебных мероприятий, согласованных с результатами обучения и сформулированных с учетом ФГОС СОО (предметные результаты по дисциплине) и ФГОС СПО.

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
I	<b>Основное содержание</b>			
1		<b>Раздел 1. Основы строения вещества</b>	<b>Формулировать базовые понятия и законы химии</b>	
1.1	ОК 01	Строение атомов химических элементов и природа химической связи	Составлять химические формулы соединений в соответствии со степенью окисления химических элементов, исходя из валентности и электроотрицательности	1. Тест «Строение атомов химических элементов и природа химической связи». 2. Задачи на составление химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.). 3. Задания на использование химической символики и названий соединений по номенклатуре международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальных названий для составления химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.) и других неорганических соединений отдельных классов
1.2	ОК 01 ОК 02 ПК 1.2	Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	Характеризовать химические элементы в соответствии с их положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева	1. Тест «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность и сродство к электрону химических элементов в соответствие с их электронным строением и положением в периодической системе

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				<p>химических элементов Д.И. Менделеева».</p> <p>2. Практические задания на установление связи между строением атомов химических элементов и периодическим изменением свойств химических элементов и их соединений в соответствии с положением Периодической системе.</p> <p>3. Практико-ориентированные теоретические задания на характеристику химических элементов: «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность и сродство к электрону химических элементов в соответствии с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева»</p>
2		<b>Раздел 2. Химические реакции</b>	<b>Характеризовать типы химических реакций</b>	<b>Контрольная работа «Строение вещества и химические реакции»</b>
2.1	ОК 01 ОК 04	Типы химических реакций	Составлять реакции соединения, разложения, обмена, замещения, окислительно-восстановительные реакции	1. Задачи на составление уравнений реакций: – соединения, замещения, разложения, обмена; – окислительно-восстановительных реакций с использованием метода

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				электронного баланса. 2. Задачи на расчет массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ; расчёты массы (объёма, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ имеет примеси
2.2		Электролитическая диссоциация и ионный обмен	Составлять уравнения химических реакции ионного обмена с участием неорганических веществ	1. Задания на составление молекулярных и ионных реакций с участием кислот, оснований и солей, установление изменения кислотности среды 2. Лабораторная работа "Типы химических реакций"
3		<b>Раздел 3. Строение и свойства неорганических веществ</b>	<b>Исследовать строение и свойства неорганических веществ</b>	<b>Контрольная работа «Свойства неорганических веществ»</b>



№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
3.1	ОК 01 ПК 1.2	Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	Классифицировать неорганические вещества в соответствии с их строением	<p>1. Тест «Номенклатура и название неорганических веществ исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной или тривиальной номенклатуре».</p> <p>2. Задачи на расчет массовой доли (массы) химического элемента (соединения) в молекуле (смеси).</p> <p>3. Практические задания по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов.</p> <p>4. Практические задания на определение химической активности веществ в зависимости вида химической связи и типа кристаллической решетки</p>
3.2	ОК 01 ОК 02 ПК 1.2	Физико-химические свойства неорганических веществ	Устанавливать зависимость физико-химических свойств неорганических веществ от строения атомов и молекул, а также типа кристаллической решетки	<p>1. Тест «Особенности химических свойств оксидов, кислот, оснований, амфотерных гидроксидов и солей».</p> <p>2. Задания на составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: оксидов металлов, неметаллов и</p>

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов, неорганических солей, характеризующих их свойства и способы получения. 3. Практико-ориентированные теоретические задания на свойства и получение неорганических веществ
3.3	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Идентификация неорганических веществ	Исследовать качественные реакции неорганических веществ	1. Практико-ориентированные задания по составлению химических реакций с участием неорганических веществ, используемых для их идентификации. 2. Лабораторная работа: “Идентификация неорганических веществ”
<b>4</b>		<b>Раздел 4. Строение и свойства органических веществ</b>	<b>Исследовать строение и свойства органических веществ</b>	<b>Контрольная работа «Строение и свойства органических веществ»</b>
4.1	ОК 01 ПК 1.2	Классификация, строение и номенклатура органических веществ	Классифицировать органические вещества в соответствии с их строением	1. Задания на составление названий органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре. 2. Задания на составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				отдельных классов. 3. Задачи на определение простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %)
4.2	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 1.2	Свойства органических соединений	Устанавливать зависимость физико-химических свойств органических веществ от строения молекул	1. Задания на составление уравнений химических реакций с участием органических веществ на основании их состава и строения. 2. Задания на составление уравнений химических реакций, иллюстрирующих химические свойства с учетом механизмов протекания данных реакций и генетической связи органических веществ разных классов. 3. Расчетные задачи по уравнениям реакций с участием органических веществ. 4. Лабораторная работа "Превращения органических веществ при нагревании"
4.3	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 1.2	Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека	Исследовать качественные реакции органических соединений отдельных классов	1. Практико-ориентированные задания по составлению химических реакций с участием органических веществ, в т.ч. используемых для их идентификации в быту и промышленности.

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				2.Лабораторная работа: “Идентификация органических соединений отдельных классов”
<b>5</b>		<b>Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций</b>	<b>Характеризовать влияние различных факторов на равновесие и скорость химических реакций</b>	
5	ОК 01 ОК 02 ПК 1.2	Скорость химических реакций. Химическое равновесие	Характеризовать влияние концентрации реагирующих веществ и температуры на скорость химических реакций Характеризовать влияние изменения концентрации веществ, реакции среды и температуры на смещение химического равновесия	Практико-ориентированные теоретические задания на анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции. Практико-ориентированные задания на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия
<b>6</b>		<b>Раздел 6. Растворы</b>	<b>Исследовать истинные растворы с заданными характеристиками</b>	
6.1	ОК 01 ОК 02 ПК 1.2	Понятие о растворах	Различать истинные растворы	1. Задачи на приготовление растворов. 2. Практико-ориентированные расчетные задания на дисперсные системы,

№	ОК/ПК	Модуль/Раздел/Тема	Результат обучения	Типы оценочных мероприятий
				используемые в бытовой и производственной деятельности человека
6.2	ОК 01 ОК 04 ПК 1.2	Исследование свойств растворов	Исследовать физико-химические свойства истинных растворов	Лабораторная работа “Приготовление растворов”
<b>II</b>	<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>7</b>		<b>Раздел 7. Химия в быту и производственной деятельности человека</b>	<b>Оценивать последствия бытовой и производственной деятельности человека с позиций экологической безопасности</b>	<b>Защита кейса (с учетом будущей профессиональной деятельности)</b>
	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.2	Химия в быту и производственной деятельности человека	Оценивать последствия бытовой и производственной деятельности человека с позиций экологической безопасности	Кейс (с учетом будущей профессиональной деятельности) Возможные темы кейсов: 1. Потепление климата и высвобождение газовых гидратов со дна океана. 2. Растворы вокруг нас. Типы растворов. 3. Новые материалы для солнечных батарей. 4. Лекарства на основе растительных препаратов

**Приложение 3.6**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Биология»**  
**для профессиональных образовательных организаций**  
**для специальности**  
**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**  
**Направленность: хореографическое творчество**

Магнитогорск, 2024

Рабочая программа учебного предмета «Биология» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования») и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.08.2022 № 742.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторы-составители: Бузмакова Ольга Ивановна**

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Биология».....</b>	<b>40</b>
<b>2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>48</b>
<b>3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплин .....</b>	<b>57</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>58</b>



# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «БИОЛОГИЯ»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО**

Общеобразовательная дисциплина «Биология» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) УГПС 51.00.00

## **1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

**Цель:** формирование у студентов представления о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга как основы принятия решений в отношении объектов живой природы и в производственных ситуациях.

### **Задачи:**

1) сформировать понимание строения, многообразия и особенностей живых систем разного уровня организации, закономерностей протекания биологических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

2) развить умения определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами для выявления естественных и антропогенных изменений, интерпретировать результаты наблюдений,

3) сформировать навыки проведения простейших биологических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с объектами и оборудованием;

4) развить умения использовать информацию биологического характера из различных источников;

5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью; обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний.

6) сформировать понимание значимости достижений биологической науки и технологий в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробιοтехнологий.

## 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие <sup>11</sup>	Дисциплинарные <sup>12</sup>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>В части трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p><b>а) базовые логические действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> </ul>	<p>сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем;</p> <p>сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергезависимость, рост и развитие, уровневая организация;</p> <p>сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека;</p>

<sup>11</sup> Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022), формируемые общеобразовательной дисциплиной

<sup>12</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<p>сформированность умения раскрывать основополагающие биологические законы и закономерности (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова, Э. Геккеля, Ф. Мюллера, К. Бэра), границы их применимости к живым системам;</p> <p>приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов;</p> <p>сформированность умения выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов и экосистем; особенности процессов обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, развития и размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), борьбы за существование, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов к среде обитания, влияния компонентов экосистем, антропогенных изменений в экосистемах своей местности, круговорота веществ и превращение энергии в биосфере;</p> <p>сформированность умения решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети)</p>
--	--	--

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p><b>в) работа с информацией:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> </ul>	<p>сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию;</p> <p>сформированность умений создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии</p>
---	---	--

	<p>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</p>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;          - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;  <b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b>          б) <b>совместная деятельность:</b>          - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;          - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;          - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;          - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным  <b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b>          г) <b>принятие себя и других людей:</b>          - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;          - признавать свое право и право других людей на ошибки;          - развивать способность понимать мир с позиции другого человека</p>	<p>приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов</p>

<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p><b>В области экологического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</li> <li>- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</li> <li>активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</li> <li>- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширение опыта деятельности экологической направленности;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<p>сформированность умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования</p>
<p>ПК 1.2. Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.</p>	<p><b>В области духовно-нравственного воспитания:</b> — способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</p> <p><b>В области формирования культуры здоровья:</b> — соблюдения правил безопасного обращения с веществами в быту, повседневной жизни и в трудовой деятельности;</p> <p><b>В области ценности научного познания:</b> - способности самостоятельно использовать химические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях;</p> <p><b>В области экологического воспитания:</b></p>	<p>сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания естественных наук, в формировании современной естественно-научной картины мира и научного мировоззрения; о вкладе российских и зарубежных учёных-биологов в развитие биологии; функциональной грамотности человека для решения жизненных задач; умение владеть методами научного познания в биологии: наблюдение и описание живых систем, процессов и явлений; организация и проведение биологического эксперимента, выдвижение гипотезы; выявление зависимости между исследуемыми величинами, объяснение полученных результатов, использованных научных понятий, теорий и</p>

	<p>— экологически целесообразного отношения к природе, как источнику существования жизни на Земле;</p> <p>— наличия развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, способности и умения активно противостоять идеологии хемофобии;</p> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>1. Базовыми логическими действиями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, всесторонне её рассматривать;</li> <li>- использовать при освоении знаний приёмы логического мышления</li> <li>- строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения;</li> </ul> <p>— химический знак (символ) элемента, химическая формула, уравнение химической реакции</p> <p>— при решении учебных познавательных и практических задач, применять названные модельные представления для выявления характерных признаков изучаемых веществ и химических реакций;</p> <p><b>2. Приёмами работы с информацией:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа;</li> <li>- приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p>	<p>законов; умение делать выводы на основании полученных результатов;</p>
--	---	---

- задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога и/или дискуссии, высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

**Овладение универсальными регулятивными действиями:**

- самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях;



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>56</b>
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>56</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	<b>40</b>
практические занятия	<b>16</b>
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	4
лабораторные занятия	<b>4</b>
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	2
<b>Контрольная работа</b>	<b>6</b>
<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого</b>		<b>15</b>	
<b>Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>1</b>	ОК 2
	<b>Теоретическое обучение:</b>	1	
	Современные отрасли биологических знаний. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Уровни организации живой материи. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Химический состав клеток		
<b>Тема 1.2. Структурно-функциональная организация клеток</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>5</b>	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4
	<b>Теоретическое обучение:</b>	1	
	Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории. Типы клеточной организации: прокариотический и эукариотический. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Строение прокариотической клетки. Строение эукариотической клетки. Неклеточные формы жизни (вирусы, бактериофаги)		
	<b>Лабораторные занятия:</b>	2	
	Приобретение опыта применения техники микроскопирования при выполнении лабораторных работ: Лабораторная 1. Лабораторная работа «Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)» Подготовка микропрепаратов, наблюдение с помощью микроскопа, выявление различий между изучаемыми объектами, формулирование выводов		
<b>Практические занятия:</b>	2		

	Вирусные и бактериальные заболевания. Общие принципы использования лекарственных веществ. Особенности применения антибиотиков. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем		
<b>Тема 1.3. Структурно-функциональные факторы наследственности</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	ОК - 1 ОК - 2
	<b>Теоретическое обучение:</b>	1	
	Хромосомная теория Т. Моргана. Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты: ДНК, РНК нахождение в клетке, их строение и функции. Матричные процессы в клетке: репликация, биосинтез белка, репарация. Генетический код и его свойства		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК		
<b>Тема 1.4. Обмен веществ и превращение энергии в клетке</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК - 2
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Понятие метаболизм. Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез		
<b>Тема 1.5. Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК - 2 ОК - 4
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Клеточный цикл, его периоды. Митоз, его стадии и происходящие процессы. Биологическое значение митоза. Мейоз и его стадии. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер. Биологический смысл мейоза		
<b>Контрольная работа</b>	Молекулярный уровень организации живого	<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Строение и функции организма</b>		<b>16</b>	
<b>Тема 2.1. Строение организма</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>1</b>	ОК - 2 ОК - 4
	<b>Теоретическое обучение:</b>	1	

	Многоклеточные организмы. Взаимосвязь органов и системы органов в многоклеточном организме. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности		
<b>Тема 2.2.</b> <b>Формы размножения организмов</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>1</b>	ОК - 2
	<b>Теоретическое обучение:</b>	1	
	Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения. Половое размножение. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение		
<b>Тема 2.3.</b> <b>Онтогенез растений, животных и человека</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>1</b>	ОК - 2 ОК - 4
	<b>Теоретическое обучение:</b>	1	
	Индивидуальное развитие организмов. Эмбриогенез и его стадии. Постэмбриональный период. Стадии постэмбрионального развития у животных и человека. Прямое и не прямое развитие. Биологическое старение и смерть. Онтогенез растений		
<b>Тема 2.4.</b> <b>Закономерность и наследования</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК - 2 ОК - 4
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Основные понятия генетики. Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя (моногибридное и полигибридное скрещивание). Взаимодействие генов		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания		
<b>Тема 2.5.</b> <b>Сцепленное наследование признаков</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК - 1 ОК - 2
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Законы Т. Моргана. Сцепленное наследование генов, нарушение сцепления. Наследование признаков, сцепленных с полом		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания		
	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	ОК - 1

<b>Тема 2.6. Закономерность и изменчивости</b>			ОК - 2 ОК - 4
	<b>Теоретическое обучение:</b>	1	
	Изменчивость признаков. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Мутационная теория изменчивости. Виды мутаций и причины их возникновения. Кариотип человека. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Болезни с наследственной предрасположенностью. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Решение задач на определение типа мутации при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания		
<b>Контрольная работа</b>	Строение и функции организма	<b>2</b>	
<b>Раздел 3. Теория эволюции</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 3.1. История эволюционного учения. Микроэволюция</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК - 2 ОК - 4
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Первые эволюционные концепции (Ж.Б. Ламарк, Ж.Л. Бюффон). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Синтетическая теория эволюции и ее основные положения. Микроэволюция. Популяция как элементарная единица эволюции. Генетические основы эволюции. Элементарные факторы эволюции. Естественный отбор – направляющий фактор эволюции. Видообразование как результат микроэволюции		
<b>Тема 3.2. Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК - 2 ОК - 4
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Макроэволюция. Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Сохранение биоразнообразия на Земле.		

	Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле. Появление первых клеток и их эволюция. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот		
<b>Тема 3.3. Происхождение человека – антропогенез</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК - 2 ОК - 4
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Антропология – наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство и отличия человека с животными. Основные стадии антропогенеза. Эволюция современного человека. Человеческие расы и их единство. Время и пути расселения человека по планете. Приспособленность человека к разным условиям среды		
<b>Раздел 4. Экология</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Правило минимума Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда		
<b>Тема 4.2. Популяция, сообщества, экосистемы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида. Экологические характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура. Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии.		

	Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составление трофических цепей и пирамид биомассы и энергии		
<b>Тема 4.3.</b> <b>Биосфера - глобальная экологическая система</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 7
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Биосфера – живая оболочка Земли. Развитие представлений о биосфере в трудах В.И. Вернадского. Области биосферы и ее компоненты. Живое вещество биосферы и его функции. Закономерности существования биосферы. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие в биосфере. Круговороты веществ и биогеохимические циклы. Глобальные экологические проблемы современности		
<b>Тема 4.4.</b> <b>Влияние антропогенных факторов на биосферу</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК - 1 ОК - 2 ОК - 4 ОК - 7 ПК 1.2
	<b>Теоретическое обучение:</b>	2	
	Антропогенные воздействия на биосферу. Загрязнения как вид антропогенного воздействия. Антропогенные воздействия на атмосферу. Воздействия на гидросферу. Воздействия на литосферу. Антропогенные воздействия на биотические сообщества. Углубленно изучаются отходы, связанные с определенной профессией/специальностью		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическое занятие «Отходы производства»		
	<b>*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия</b>	2	ОК - 2 ОК - 4 ОК - 7 ПК 1.2
	Практическое занятие «Отходы производства». На основе федерального классификационного каталога отходов определять класс опасности отходов; агрегатное состояние и физическую форму		

	отходов, образующихся на рабочем месте / на этапах производства, связанные с определенной профессией/специальностью		
<b>Тема 4.5. Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	
	<b>Теоретическое обучение:</b>	<b>2</b>	
	Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм человека. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Принципы формирования здоровьесберегающего поведения. Физическая активность и здоровье. Биохимические аспекты рационального питания	2	
	<b>Лабораторные занятия:</b>	<b>2</b>	
	Лабораторная работа на выбор: 1. Лабораторная работа «Умственная работоспособность» Овладение методами определения показателей умственной работоспособности, объяснение полученных результатов и формулирование выводов (письменно) с использованием научных понятий, теорий и законов 2. Лабораторная работа «Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)» Изучение механизмов адаптации организма человека к низким и высоким температурам и объяснение полученных результатов и формулирование выводов (письменно) с использованием научных понятий, теорий и законов		
	<b>*В том числе профессионально-ориентированное содержание лабораторного занятия</b>	<b>2</b>	
	В качестве триггеров снижающих работоспособность использовать условия осуществления профессиональной деятельности: шум, температура, физическая нагрузка и т.д.		
<b>Контрольная работа</b>	Теоретические аспекты экологии	<b>2</b>	
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>Раздел 5. Биология в жизни</b>		<b>8</b>	ОК -4
<b>Тема 5.1. Биотехнологии в жизни каждого</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК – 5
	<b>Теоретическое содержание:</b>	<b>2</b>	ОК – 6
	Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии. Методы биотехнологии. Объекты биотехнологии. Этика биотехнологических и генетических	2	ПК 1.2



	экспериментов. Правила поиска и анализа биоэкологической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет и другие)		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий. Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)	2	
	<b>*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия</b>	2	
	Тема 5.1 обязательна для изучения студентами всех профессий/специальностей		
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине</b>	зачет	<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>61</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИН**

#### **3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Биологии», оснащенный оборудованием: мебель, доска, мел, наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов), техническими средствами обучения: компьютер с устройствами воспроизведения звука, принтер, мультимедиа-проектор с экраном, указка-презентер для презентаций.

Лаборатория, оснащенная оборудованием для проведения занятий: микроскопы, секундомер, тонометр, лабораторная посуда (пробирки, подставки для пробирок, пинцеты, песок, ступки с пестиками, предметные и покровные стекла, стеклянные палочки, препаровальные иглы, фильтровальная бумага (салфетки), стаканы) гипертонический раствор хлорида натрия, 3%-ный раствор пероксида водорода, раствор йода в йодистом калии, глицерин, клубни картофеля, лист элодеи канадской, плод рябины обыкновенной (рябины или томата), лук репчатый, разведенные в воде дрожжи);

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.

Рекомендуемые печатные издания по реализации общеобразовательной дисциплины представлены в методических рекомендациях по организации обучения.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
	<b>Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого</b>	Контрольная работа «Молекулярный уровень организации живого»
ОК 02	Биология как наука. Общая характеристика жизни	Заполнение таблицы с описанием методов микроскопирования с их достоинствами и недостатками. Заполнение таблицы «Вклад ученых в развитие биологии» Заполнение сравнительной таблицы сходства и различий живого и не живого
ОК 01 ОК 02 ОК 04	Структурно-функциональная организация клеток	Оцениваемая дискуссия по вопросам лекции Разработка ментальной карты по классификации клеток и их строению на про- и эукариотических и по царствам в мини группах Выполнение и защита лабораторных работ: «Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)» Практическое занятие. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем
ОК 01 ОК 02	Структурно-функциональные факторы наследственности	Фронтальный опрос Разработка глоссария Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК

ОК 02	Обмен веществ и превращение энергии в клетке	Фронтальный опрос Заполнение сравнительной таблицы характеристик типов обмена веществ
ОК 02 ОК 04	Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	Обсуждение по вопросам лекции Разработка ленты времени жизненного цикла
	<b>Раздел 2. Строение и функции организма</b>	Контрольная работа “Строение и функции организма”
ОК 02 ОК 04	Строение организма	Оцениваемая дискуссия Разработка ментальной карты тканей, органов и систем органов организмов (растения, животные, человек) с краткой характеристикой их функций
ОК 02	Формы размножения организмов	Фронтальный опрос Заполнение таблицы с краткой характеристикой и примерами форм размножения организмов
ОК 02 ОК 04	Онтогенез растений, животных и человека	Разработка ленты времени с характеристикой этапов онтогенеза отдельной группой животных и человека по микрогруппам Тест/опрос Составление жизненных циклов растений по отделам (моховидные, хвощевидные, папоротниковидные, голосеменные, покрытосеменные)
ОК 02 ОК 04	Закономерности наследования	Разработка глоссария Фронтальный опрос Тест по вопросам лекции Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление генотипических схем скрещивания
ОК 01 ОК 02	Сцепленное наследование признаков	Тест Разработка глоссария Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания
ОК 01 ОК 02 ОК 04	Закономерности изменчивости	Тест. Решение задач на определение типа мутации при передаче

		наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания
	<b>Раздел 3. Теория эволюции</b>	Контрольная работа “Теоретические аспекты эволюции жизни на Земле”
ОК 02 ОК 04	История эволюционного учения. Микроэволюция	Фронтальный опрос Разработка глоссария терминов Разработка ленты времени развития эволюционного учения
ОК 02 ОК 04	Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле	Оцениваемая дискуссия: использование аргументов, биологической терминологии и символики для доказательства родства организмов разных систематических групп Разработка ленты времени возникновения и развития жизни на Земле
ОК 02 ОК 04	Происхождение человека – антропогенез	Фронтальный опрос Разработка ленты времени происхождения человека
	<b>Раздел 4. Экология</b>	
ОК 01 ОК 02 ОК 07	Экологические факторы и среды жизни	Тест по экологическим факторам и средам жизни организмов
ОК 01 ОК 02 ОК 07	Популяция, сообщества, экосистемы	Составление схем круговорота веществ, используя материалы лекции Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составлением трофических цепей и пирамид биомассы и энергии
ОК 01 ОК 02 ОК 07	Биосфера - глобальная экологическая система	Оцениваемая дискуссия Тест
ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07	Влияние антропогенных факторов на биосферу	Тест Практическая работа “Отходы производства”
ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.2	Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека	Оцениваемая дискуссия Выполнение лабораторной работы на выбор: "Умственная работоспособность", "Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)"

	<b>Раздел 5. Биология в жизни</b>	Защита кейса: представление результатов решения кейсов (выступление с презентацией)
ОК 02 ОК 04 ОК 07 ПК 1.2	Биотехнологии в жизни каждого	Выполнение кейса на анализ информации о научных достижениях в области генетических технологий, клеточной инженерии, пищевых биотехнологий (по группам), представление результатов решения кейсов

## Список использованной литературы

1. Захаров, В.Б. Биология : Общая биология. 10 кл. : учебник: углубленный уровень/ В.Б. Захаров, С.Г. Мамонтов, Н.И. Сонин, Е.Т. Захарова ; под ред. В.Б. Захарова. – 9-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2021. – 351 с.: ил.
2. Захаров, В.Б. Биология : Общая биология. 11кл. : учебник: углубленный уровень/ В.Б. Захаров, С.Г. Мамонтов, Н.И. Сонин, Е.Т. Захарова ; под ред. В.Б. Захарова. – 6-е изд., стереотип. – М.: Просвещение, 2021. – 265 с.: ил.
3. Козлова, Т. А., Кучменко В.С. Биология в таблицах 6-11 классы. Справочное пособие. - М.: Дрофа, 2022;
4. Бауэр Э.С. Теоретическая биология / Э.С. Бауэр; Сост. и прим. Ю.П. Голикова; Вступ. ст. М.Э. Бауэр. — СПб.: Росток, 2017. — 352 с.
5. Белясова Н.А. Биология: Учебник / Н.А. Белясова. — Мн.: Вышэйшая шк., 2017. — 443 с.
6. Белясова Н.А. Микробиология: Учебник / Н.А. Белясова. — Мн.: Вышэйшая шк., 2017. — 443 с.
7. Брюханов А.Л. Молекулярная микробиология: Учебник для вузов / А.Л. Брюханов, К.В. Рыбак, А.И. Нетрусов. — М.: МГУ, 2017. — 480 с.
8. Константинов В.М. Общая биология: Учебник / В.М. Константинов. — М.: Академия, 2019. — 304 с.
9. Слесаренко Н.А. Основы биологии размножения и развития. Учебно-методическое пособие для ВО. — М.: Лань, 2020. — 80 с.
10. Шустанова Т. А. Биология в схемах, таблицах и рисунках. Учебное пособие. — М.: Феникс, 2020. — 142 с.

**Приложение 3.7**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«История»**

**для профессиональных образовательных организаций**

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Направленность: хореографическое творчество



Рабочая программа учебного предмета «История» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования») и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерством просвещения Российской Федерации Приказом от 17 августа 2022 г. №742.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторы-составители: Галимзянов Даниил Радикович**

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины
2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины
3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины
4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО**

Общеобразовательная дисциплина «История» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) УГПС 51.00.00

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

### **1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины**

Главной целью общего исторического образования является формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании ОК и ПК

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные <sup>13</sup>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</li> <li>-владеть комплексом хронологических умений, умение устанавливать причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени;</li> <li>-уметь анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени</li> </ul>

<sup>13</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 12.08.2022г. № 732 для базового уровня изучения, для углубленного уровня изучения

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> <li>б) базовые исследовательские действия: <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul> </li> </ul>	
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</li> <li>- уметь объяснять критерии поиска исторических источников и находить их; учитывать при работе специфику современных источников социальной и личной информации;</li> </ul>

	<p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	<p>объяснять значимость конкретных источников при изучении событий и процессов истории России и истории зарубежных стран; приобретение опыта осуществления учебно-исследовательской деятельности</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p>	<p>- приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей</p>

<p>работать в коллективе и команде</p>	<p>-овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	<p>истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретать опыт взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России</li> </ul>
--	--	--

<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</li> <li>- отстаивать историческую правду в ходе дискуссий и других форм межличностного взаимодействия, а также при разработке и представлении учебных проектов и исследований по новейшей истории, аргументированно критиковать фальсификации отечественной истории; рассказывать о подвигах народа при защите Отечества, разоблачать фальсификации отечественной истории</li> </ul>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</li> <li>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и</li> </ul>



<p>общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;  В части гражданского воспитания:  - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;  - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;  - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;  - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;  - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;  - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;  патриотического воспитания:  - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину,</p>	<p>коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);  - знать имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политической и культурное развитие России в XX – начале XXI в.;  - уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;  - уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;  - уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.;</p>
---	--	--

	<p>свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> <li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li> </ul> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</li> <li>- уметь защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</li> <li>- знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры;</li> <li>- понимать значимость роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени;</li> <li>- уметь характеризовать вклад российской культуры в мировую культуру;</li> <li>- иметь сформированность представлений о предмете, научных и социальных функциях исторического знания, методах изучения исторических источников</li> </ul>
<p>ПК 1.5. Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей</p>	<p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать</li> </ul>

<p>класса/группы и отдельных обучающихся.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<p>контекстную информацию при работе с историческими источниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени</li> <li>- уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</li> </ul>
<p>ПК 3.1. Проектировать и реализовывать современные программы воспитания на</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение</li> </ul>

<p>основе ценностного содержания образовательного процесса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</li> </ul> <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</li> <li>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</li> <li>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> </ul> <p>патриотического воспитания:</p>	<p>характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политической и культурное развитие России в XX – начале XXI в.</li> </ul>
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</li><li>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li><li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li></ul> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные)</p>	
--	---	--

## 2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>78</b>
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>78</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	68
практические занятия	10
лабораторные занятия	0
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>10</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	10
практические занятия	0
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, прикладной модуль (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
<b>I семестр</b>			
<b>Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922)</b>			ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 1.1. Россия и мир в годы Первой мировой войны</b>	<b>Основное содержание</b>		ОК 02 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5.
	<p><b>Новейшая история как этап развития человечества.</b> Мир в начале XX в. Новейшая история: понятие, хронологические рамки, периодизация. Развитие индустриального общества. Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы.</p> <p>Мир империй - наследие XIX в. Империализм и колонии. Национализм. Старые и новые лидеры индустриального мира. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта. Региональные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в.</p>	1	
	<p><b>Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика.</b></p>	1	
<p><b>Первая мировая война 1914 – 1918 гг.</b></p> <p>Причины и ход Первой мировой войны. Стремление великих держав к переделу мира. Убийство в Сараево. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Сражение на Марне. Позиционная война. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Изменения в составе воюющих блоков (вступление в войну Османской империи, Италии, Болгарии). Четверной союз. Верден. Сомма.</p> <p>Люди на фронтах и в тылу. Националистическая пропаганда. Новые методы ведения войны. Власть и общество в годы войны. Положение населения в тылу воюющих стран. Вынужденные переселения, геноцид (трагедия русофилов Галиции, армянского народа и др.). Рост антивоенных настроений.</p>	2		

	<p>Завершающий этап войны. Объявление США войны Германии. Бои на Западном фронте. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза.</p> <p>Российское государство и общество в годы Первой мировой войны.</p> <p>Патриотический подъем на начальном этапе Первой мировой войны. Массовый героизм воинов. Людские потери. Политизация и начало морального разложения армии.</p> <p>Власть, экономика и общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Формирование военно-промышленных комитетов. Пропаганда патриотизма и восприятие войны обществом. Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту. Введение государством карточной системы снабжения в городе и разверстки в деревне.</p> <p>Нарастание экономического кризиса и смена общественных настроений. Кадровая чехарда в правительстве. Взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти. Прогрессивный блок и его программа. Распутинщина и десакрализация власти. Политические партии и война: оборонцы, интернационалисты и пораженцы. Влияние большевистской пропаганды. Возрастание роли армии в жизни общества.</p> <p>Итоги Первой мировой войны. Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p><b>Итоги Первой мировой войны. (Работа с картой).</b></p>	1	
<p><b>Тема 1.2.</b> <b>Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Причины Великой российской революции и ее начальный этап.</b> Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза. Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война. Российская империя накануне революции. Территория и население. Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса. Война как революционизирующий фактор. Национальные и конфессиональные проблемы. Незавершенность и противоречия модернизации. Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции.</p>	1	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5.</p>



	<p><b>Февральская революция в России.</b>  Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Февраль - март: восстание в Петрограде и падение монархии. Конец Российской империи. Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы. Формирование Временного правительства и программа его деятельности. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты.</p> <p>Весна - лето 1917 г.: зыбкое равновесие политических сил при росте влияния большевиков во главе с В.И. Лениным. Июльский кризис и конец двоевластия. Восстановление патриаршества. Выступление Корнилова против Временного правительства. Провозглашение России республикой.</p>	1	
	<p><b>Октябрьская революция в России, первые революционные преобразования большевиков.</b>  Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г. В. И. Ленин как политический деятель.</p> <p>Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестского мира. Национализация промышленности. Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей. Отделение Церкви от государства.</p> <p>Созыв и разгон Учредительного собрания. Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти. ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г.</p>	1	
Тема 1.3.	Основное содержание		ОК 02

<b>Гражданская война и ее последствия.</b> <b>Культура Советской России в период Гражданской войны</b>	<b>Гражданская война и ее последствия.</b> Причины и этапы Гражданской войны в России. Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 - весной 1918 г. Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. Ситуация на Дону. Позиция Украинской Центральной рады. Восстание чехословацкого корпуса. Гражданская война как общенациональная катастрофа. Человеческие потери. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения. Идеология Белого движения. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Будни села: красные продотряды и белые реквизиции. Политика "военного коммунизма". Продразверстка, принудительная трудовая повинность, административное распределение товаров и услуг. Разработка плана ГОЭЛРО. Создание регулярной Красной Армии. Использование военспецов. Выступление левых эсеров. Красный и белый террор, их масштабы. Убийство царской семьи. Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов: ЧК, комбедов и ревкомов. Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке. Польско-советская война. Поражение армии Врангеля в Крыму. Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. -Вопрос о земле. Национальный фактор в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение. Эмиграция и формирование русского зарубежья. Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921-1922 г.	2	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5.
	<b>Культура Советской России в период Гражданской войны.</b> Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта. Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей. Национализация театров и кинематографа. Пролетаризация вузов, организация рабфаков. Антирелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества. Ликвидация сословных привилегий. Законодательное закрепление равноправия полов. Повседневная жизнь. Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Проблема массовой детской беспризорности	1	
	<b>Практические занятия</b>		

	<b>Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны.</b> Работа с историческими источниками: агитационные плакаты, исторические революционные и военные песни, отражающие события Гражданской войны.	1	
<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>			
	<b>Герои Первой мировой, Гражданской войны.</b>	2	ОК 01 ОК 02
	<b>Наш край в 1914-1922 гг.</b>	1	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.
<b>Раздел 2. Межвоенный период (1918–1939). СССР в 1920–1930-е годы</b>			ОК 01, ОК 02, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ПК 1.5.
<b>Тема 2.1. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика</b>	<b>Основное содержание</b>		
	<b>Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг.</b> Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая ситуация в начале 1920-х гг. Экономическая разруха. Голод 1921-1922 гг. и его преодоление. Реквизиция церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей. Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и другие. Кронштадтское восстание.	1	
	<b>Новая экономическая политика, образование СССР.</b> Отказ большевиков от "военного коммунизма" и переход к новой экономической политике (НЭП). Использование рыночных механизмов и товарно-денежных отношений для улучшения экономической ситуации. Замена продразверстки в деревне единым продналогом. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа 1922-1924 гг. Создание Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства. Учреждение в СССР звания Героя Труда (1927 г., с 1938 г. - Герой Социалистического Труда). Предпосылки и значение образования СССР. Принятие Конституции СССР 1924 г. Ситуация в Закавказье и Средней Азии. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика "коренизации" и борьба по вопросу о национальном строительстве.	1	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5.

	<p><b>Политическое и социальное развитие СССР в 20-е годы.</b>  Ликвидация небольшевистских партий и установление в СССР однопартийной политической системы. Смерть В. И. Ленина и борьба за власть. Ситуация в партии и возрастание роли партийного аппарата. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг.</p> <p>Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян. Эмансипация женщин. Социальные лифты. Становление системы здравоохранения. Охрана материнства и детства. Борьба с беспризорностью и преступностью. Меры по сокращению безработицы. Положение бывших представителей "эксплуататорских классов". Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки. Сельскохозяйственные коммунны, артели и ТОЗы</p>	1	
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p><b>Противоречия политики НЭПа.</b>  Однопартийная политическая система и «срастание» партийных и советских органов власти</p>	1	
<p><b>Тема 2.2.</b>  <b>Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p>		
	<p><b>Индустриализация в СССР.</b>  "Великий перелом". Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение карточной системы.</p>	1	
	<p><b>Коллективизация сельского хозяйства и ее последствия.</b> Раскулачивание. Сопротивление крестьян. Становление колхозного строя. Создание МТС. Голод в «зерновых» районах СССР в 1932-1933 гг. как следствие коллективизации.</p> <p>Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Строительство Московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Форсирование военного производства и освоения новой техники. Ужесточение трудового законодательства. Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. Ликвидация безработицы.</p>	1	<p>ОК 02  ОК 04  ОК 05  ОК 06  ПК 1.5.</p>

	<p><b>Власть и общество в 1920—1930-е гг.: «культ личности» Сталина, массовые политические репрессии 1937–1938 гг.</b></p> <p>Утверждение культа личности Сталина. Партийные органы как инструмент сталинской политики. Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. "История ВКП(б). Краткий курс". Усиление идеологического контроля над обществом. Введение паспортной системы. Массовые политические репрессии 1937-1938 гг. Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик. Репрессии против священнослужителей. ГУЛАГ. Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территорий.</p> <p>Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.</p>	1	
	<p><b>Практические занятия</b></p>		
	<p><b>Итоги и цена советской модернизации. Организация дискуссии по методу «метаплана»</b></p>	1	
<p><b>Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920–1930-е гг.</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Культурное пространство советского общества в 1920–1930-е гг.</b></p> <p>Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Повышение общего уровня жизни. Нэпманы и отношение к ним в обществе.</p> <p>"Коммунистическое чванство". Разрушение традиционной морали. Отношение к семье, браку, воспитанию детей. Советские обряды и праздники. Наступление на религию.</p> <p>Пролеткульт и нэпманская культура. Борьба с безграмотностью. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Советский авангард. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса. Рабфаки. Культура и идеология.</p> <p>Создание "нового человека". Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Развитие спорта. Освоение Арктики. Эпопея челюскинцев. Престижность военной профессии и научно-инженерного труда. Учреждение звания Героя Советского Союза (1934) и первые награждения.</p> <p>Культурная революция. От обязательного начального образования к массовой средней школе. Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры. Социалистический реализм. Литература и кинематограф 1930-х гг.</p> <p>Наука в 1930-е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров. Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники. Формирование национальной интеллигенции.</p>	2	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5.</p>

	<p>Повседневность 1930-х гг. Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом нэпа. Деньги, карточки и очереди. Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения. Жилищная проблема. Коллективные формы быта. Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг. Досуг в городе. Пионерия и комсомол. Военно-спортивные организации. Материнство и детство в 1930-е гг. Жизнь в деревне</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p>		
	<p><b>Культурная революция и «угар НЭПа».</b> Работа с историческими источниками: агитационные плакаты, анализ произведений художественной литературы (Зощенко М.М., Островский Н.А., Булгаков М.А. и др.), исторических песен об «успехах народного хозяйства»</p>	1	
<p><b>Тема 2.4.</b> <b>Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p>		
	<p><b>Мир в 1918-1939 гг.: от войны к миру.</b> Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Планы послевоенного устройства мира. 14 пунктов В. Вильсона. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Вашингтонская конференция. Версальско-Вашингтонская система.</p>	1	
	<p><b>Страны Европы и Северной Америки в 1920-1930-е гг.</b> Революционные события 1918-1919 гг. в Европе. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Образование Коминтерна. Венгерская советская республика. Рост влияния социалистических партий и профсоюзов. Приход лейбористов к власти в Великобритании. Зарождение фашистского движения в Италии; Б. Муссолини. Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии. Стабилизация 1920-х гг. Эра процветания в США. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. и начало Великой депрессии. Проявления и социально-политические последствия кризиса. "Новый курс" Ф.Д. Рузвельта (цель, мероприятия, итоги). Кейнсианство. Государственное регулирование экономики. Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса. Становление нацизма в Германии. НСДАП; А. Гитлер. Приход нацистов к власти. Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология). Нюрнбергские</p>	2	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5.</p>

	<p>законы. Подготовка Германии к войне. Установление авторитарных режимов в странах Европы в 1920-1930-х гг.</p> <p>Борьба против угрозы фашизма. Тактика единого рабочего фронта и Народного фронта. Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании. Франкистский мятеж и гражданская война в Испании (участники, основные сражения). Позиции европейских держав в отношении Испании. Советская помощь Испании. Оборона Мадрида. Поражение Испанской Республики.</p>		
	<p><b>Страны Азии, Латинской Америки в 1918-1930-е гг.</b></p> <p>Распад Османской империи. Провозглашение Турецкой Республики. Курс преобразований М. Кемалья Ататюрка. Страны Восточной и Южной Азии. Революция 1925-1927 гг. в Китае. Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами. "Великий поход" Красной армии Китая. Национально-освободительное движение в Индии в 1919-1939 гг. Индийский национальный конгресс. М. К. Ганди.</p> <p>Мексиканская революция 1910-1917 гг., ее итоги и значение. Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах. Народный фронт в Чили.</p>	1	
	<p><b>Международные отношения в 1920-1930-х гг.</b></p> <p>Версальская система и реалии 1920-х гг. Планы Дауэса и Юнга. Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг. (Генуэзская конференция, соглашение в Рапалло, выход СССР из дипломатической изоляции). Пакт Бриана-Келлога. "Эра пацифизма".</p> <p>Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг. Агрессия Японии против Китая (1931-1933). Итало-эфиопская война (1935). Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности. Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии). Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Политика "умиротворения" агрессора. Создание оси Берлин - Рим - Токио. Японо-китайская война. Советско-японские конфликты у оз. Хасан и р. Халхин-Гол. Британско-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении и его последствия.</p>	1	

	<p><b>Развитие культуры в 1914-1930-х гг.</b>          Научные открытия первых десятилетий XX в. (физика, химия, биология, медицина и другие). Технический прогресс в 1920-1930-х гг. Изменение облика городов.          "Потерянное поколение": тема войны в литературе и художественной культуре. Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм. Ведущие деятели культуры первой трети XX в. Кинематограф 1920-1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Массовая культура. Олимпийское движение</p>	1	
<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>			
	<p><b>Политика большевиков в области идеологии, образования культуры в 1914-1930-х гг.</b>          Борьба с безграмотностью («ликбез»), перестройка школьного образования (создание единых трудовых школ), расширение сети ВУЗов и пополнение студенчества выходцами из рабочих и крестьян (рабфаки). Реформа орфографии 1918 г. Народный комиссариат просвещения РСФСР (Наркомпрос РСФСР), во главе с А. В. Луначарским.</p>	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.
<b>II семестр</b>			
<b>Тема 2.5.          Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны</b>	<b>Основное содержание</b>		
	<p><b>Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны.</b>          Внешняя политика СССР в 1920-е гг. Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции построения социализма в одной стране. Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции. Договор в Рапалло. Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций.          Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол.          СССР накануне Великой Отечественной войны. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии</p>	2	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5.
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Противоречия внешней политики СССР: деятельность НКВД и Коминтерна.</b> Работа с историческими источниками и исторической картой	1	



<b>Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 04 ОК 05, ОК 06, ПК 1.5.
<b>Тема 3.1. Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942)</b>	<b>Основное содержание</b>	
	<p><b>Начало Второй мировой войны.</b> Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Разгром Польши. Блицкриг. "Странная война". Советско-финляндская война и ее международные последствия. Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников на Балканах.</p> <p>Положение в оккупированных странах. "Новый порядок". Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления. Партизанская война в Югославии.</p>	2
	<p><b>1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане.</b> Нападение Германии на СССР. Планы Германии в отношении СССР; план "Барбаросса", план "Ост". Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР. Начало Великой Отечественной войны. Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г. Брестская крепость. Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны. Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу. Создание дивизий народного ополчения. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны.</p> <p>Битва за Москву. Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Наступательные операции Красной Армии зимой - весной 1942 г. Итоги Московской битвы. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. Дорога жизни.</p> <p>Перестройка экономики на военный лад. Эвакуация предприятий, населения и ресурсов. Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте.</p> <p>Нацистский оккупационный режим. Генеральный план "Ост". Нацистская пропаганда. Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен.</p>	2
		ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.

	<p>Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей.</p> <p>Начало массового сопротивления врагу. Восстания в нацистских лагерях. Развертывание партизанского движения.</p> <p>Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну. Формирование Антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p><b>Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Массовые расстрелы военнопленных и гражданских лиц.</b> Работа с историческими источниками.</p>	1	
<p><b>Тема 3.2.</b> <b>Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.)</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.).</b></p> <p>Коренной перелом в войне. Сталинградская битва. Германское наступление весной - летом 1942 г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Дом Павлова. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. Н.Ф. Ватутин, А.И. Еременко, К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне.</p> <p>Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда.</p> <p>Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью. Переход советских войск в наступление. Итоги и значение Курской битвы.</p> <p>Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления Красной Армии летом - осенью 1943 г.</p> <p>За линией фронта. Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом.</p> <p>Сотрудничество с врагом (коллорабационизм): формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных. Антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943-1946 гг. СССР и союзники.</p>	2	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.</p>

	<p>Война в Северной Африке. Высадка союзнических войск в Италии и падение режима Муссолини. Перелом в войне на Тихом океане. Тегеранская конференция. "Большая тройка"</p>		
<p><b>Тема 3.3.</b> <b>Человек и культура в годы Великой Отечественной войны</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Человек и культура в годы Великой Отечественной войны.</b> Человек и война: единство фронта и тыла. "Все для фронта, все для победы!". Трудовой подвиг народа. Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Самоотверженный труд ученых. Помощь населения фронту. Повседневность военного времени. Фронтовая повседневность. Боевое братство. Женщины на войне. Письма с фронта и на фронт. Повседневность в советском тылу. Военная дисциплина на производстве. Карточная система и нормы снабжения в городах. Положение в деревне. Стратегии выживания в городе и на селе. Государственные меры и общественные инициативы по спасению детей. Культурное пространство в годы войны. Песня "Священная война" - призыв к сопротивлению врагу. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и Церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Культурные и научные связи с союзниками.</p>	1	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.</p>
	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны</b> Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии. Встреча на Эльбе. Висло-Одерская операция. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания. Война и общество. Восстановление хозяйства в освобожденных районах. Начало советского атомного проекта. Резэвакуация и нормализация повседневной жизни. Депортации репрессированных народов. Взаимоотношения государства и Церкви. Открытие второго фронта в Европе. Восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции; Ялтинская конференция 1945 г.: основные решения. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы. Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии. Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре "Д").</p>	2	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5.</p>
<p><b>Тема 3.4.</b> <b>Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны</b></p>			

	<p>Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии. Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии. Итоги Второй мировой войны.</p> <p>Создание ООН. Осуждение главных военных преступников. Нюрнбергский и Токийский судебные процессы.</p> <p>Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу Антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменение политической карты мира</p>		
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
<p><b>Образование в годы Великой Отечественной войны.</b> Подвиг педагогических работников на фронте и в тылу.</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
<p>Наш край в 1941-1945 гг.</p>	1	ПК 1.5., ПК 3.1.	
<p><b>Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир</b></p>		<i>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06</i>	
<p><b>Тема 4.1. Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX века)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основное содержание</b></p> <p><b>От мира к холодной войне.</b> Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х - 2020-х гг.</p> <p>Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи. Формирование двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД).</p> <p>Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинские кризисы, Корейская война, войны в Индокитае, Суэцкий кризис, Карибский (Кубинский) кризис). Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме.</p> <p>Разрядка международной напряженности в конце 1960-х - первой половине 1970-х гг. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. Договор о нераспространении ядерного оружия (1968). Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств - участников ОВД в Чехословакию. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.).</p>	2	<i>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.</i>

	<p>Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Нарращивание стратегических вооружений. Американский проект СОИ. Провозглашение советской концепции нового политического мышления в 1980-х гг. Революции 1989-1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, их внешнеполитические последствия. Распад СССР и восточного блока.</p>		
	<p><b>США и страны Европы во второй половине XX в.</b></p> <p>Соединенные Штаты Америки. Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Общество потребления. Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса. Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления против войны во Вьетнаме). Внешняя политика США во второй половине XX - начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией.</p> <p>Страны Западной Европы. Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики. Германское "экономическое чудо". Установление V республики во Франции. Лейбористы и консерваторы в Великобритании. Начало европейской интеграции (ЕЭС). "Бурные шестидесятые". "Скандинавская -модель" социально-экономического развития. Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании. Экономические кризисы 1970-х - начала 1980-х гг. Неоконсерватизм. Европейский союз.</p> <p>Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX - начале XXI в. Революции второй половины 1940-х гг. и установление режимов «народной демократии». СЭВ и ОВД. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Югославская модель социализма. Пражская весна 1968 г. и ее подавление. Движение "Солидарность" в Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. Революции 1989-1990 гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Распад ОВД, СЭВ. Образование новых государств на постсоветском пространстве.</p>	2	

	<p><b>Страны Азии, Африки во второй половине XX в.: проблемы и пути модернизации.</b>  Обретение независимости и выбор путей развития странами Азии и Африки.  Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Освободительная борьба и провозглашение национальных государств в регионе. Китай: провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические реформы конца 1970-х - 1980-х гг. и их последствия; современное развитие. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства.</p> <p>Успехи модернизации. Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское "экономическое чудо". Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея).</p> <p>Страны Ближнего Востока и Северной Африки. Турция: политическое развитие, достижения и проблемы модернизации. Иран: реформы 1960-1970-х гг.; исламская революция. Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил.</p> <p>Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Палестинская проблема. Создание государства Израиль. Египет: выбор пути развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии.</p> <p>Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости ("год Африки", 1970-1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и возникновение диктатур. Организация Африканского единства. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке.</p>	2	
	<p><b>Страны Латинской Америки во второй половине XX в.</b>  Положение стран Латинской Америки в середине XX в.: проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Националреформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки. Революции конца 1960-х - 1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа)</p>	1	
<p><b>Тема 4.2.</b>  <b>СССР в 1945–1953 гг.</b></p>	<p><b>Основное содержание</b>  <b>СССР в 1945–1953 гг.</b></p>	2	<p>ОК 02  ОК 05  ОК 06</p>

	<p>Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Разруха. Демобилизация армии. Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства. Рост преступности.</p> <p>Ресурсы и приоритеты восстановления. Демилитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. Ремонтные работы, их размеры и значение для экономики. Советский атомный проект, его успехи и значение. Начало гонки вооружений. Положение на послевоенном потребительском рынке. Колхозный рынок. Голод 1946-1947 гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947).</p> <p>Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти. Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. "Ленинградское дело". Борьба с космополитизмом. "Дело врачей".</p> <p>Сохранение трудового законодательства военного времени на период восстановления разрушенного хозяйства. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений.</p> <p>Рост влияния СССР на международной арене. Начало холодной войны. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Формирование биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами народной демократии. Создание Совета экономической взаимопомощи. Организация Североатлантического договора (НАТО). Создание по инициативе СССР Организации Варшавского договора. Война в Корее</p>		
<p><b>Тема 4.3.</b> <b>СССР в</b> <b>середине 1950-х</b> <b>– первой</b> <b>половине 1960-х</b> <b>гг.</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.</b></p> <p>Смена политического курса. Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Первые признаки наступления оттепели в политике, экономике, культурной сфере. XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина. Реакция на доклад Хрущева в стране и мире. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Возвращение депортированных народов. Особенности национальной политики. Утверждение единоличной власти Хрущева.</p> <p>Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы. Шестидесятники. Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Образование и наука. Приоткрытие железного занавеса. Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г. Популярные формы досуга. Неофициальная культура. Хрущев и</p>	<p>2</p>	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.</p>

	<p>интеллигенция. Антирелигиозные кампании. Гонения на Церковь. Диссиденты. Самиздат и тамиздат.</p> <p>Социально-экономическое развитие СССР. "Догнать и перегнать Америку". Попытки решения продовольственной проблемы. Освоение целинных земель.</p> <p>Научно-техническая революция в СССР. Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей.</p> <p>Реформы в промышленности. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Расширение прав союзных республик. Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Преобладание горожан над сельским населением. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Востребованность научного и инженерного труда.</p> <p>XXII съезд КПСС и Программа построения коммунизма в СССР. Воспитание "нового человека". Бригады коммунистического труда. Общественные формы управления. Социальные программы. Реформа системы образования. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. Рост доходов населения и дефицит товаров народного потребления.</p> <p>Внешняя политика. СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.). СССР и мировая социалистическая система. Распад колониальных систем и борьба за влияние в странах третьего мира.</p> <p>Конец оттепели. Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p>		
	<p><b>Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели».</b> Дискуссия по методу «метаплана».</p>	1	
<p><b>Тема 4.4.</b> <b>Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг.</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Советское государство и общество в середине 1960-х - начале 1980-х гг.</b></p> <p>Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Десталинизация и ресталинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция "развитого социализма".</p> <p>Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Замедление темпов развития. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса</p>	2	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.</p>



	<p>сверхдержавы. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития агропромышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. Создание топливно-энергетического комплекса (ТЭК).</p> <p>Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения. Потребительские тенденции в советском обществе. Дефицит и очереди.</p> <p>Развитие физкультуры и спорта в СССР. XXII летние Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и другие). Диссидентский вызов. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат.</p> <p>Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Возрастание международной напряженности. Холодная война и мировые конфликты. Пражская весна и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США. Политика разрядки. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Ввод войск в Афганистан. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов.</p> <p>Л.И. Брежнев в оценках современников и историков</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p> <p><b>Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х – начале 80-х гг.</b></p>	1	
<p><b>Тема 4.5.</b> <b>Политика «перестройки».</b> <b>Распад СССР (1985–1991 гг.)</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Политика перестройки. Распад СССР (1985-1991).</b></p> <p>Наращение кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты. Чернобыльская трагедия. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности. Принятие закона о приватизации государственных предприятий.</p> <p>Гласность и плюрализм. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. Вторая волна десталинизации. История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Неформальные политические объединения.</p>	2	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.</p>

	<p>Новое мышление М.С. Горбачева. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы. Завершение холодной войны.</p> <p>Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Альтернативные выборы народных депутатов. Съезды народных депутатов - высший орган государственной власти. I съезд народных депутатов СССР и его значение. Демократы первой волны, их лидеры и программы.</p> <p>Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия. Позиции республиканских лидеров и национальных элит.</p> <p>Последний этап перестройки: 1990-1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. I съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Противостояние союзной и российской власти. Введение поста Президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР. Углубление политического кризиса.</p> <p>Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Дискуссии о путях обновления Союза ССР. Ново-Огаревский процесс и попытки подписания нового Союзного договора. "Парад суверенитетов". Референдум о сохранении СССР. Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике. Введение карточной системы снабжения. Реалии 1991 г.: конфискационная денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов. Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике. Радикализация общественных настроений. Забастовочное движение. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях.</p> <p>Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Планы ГКЧП и защитники Белого дома. Победа Ельцина. Ослабление союзной власти. Распад структур КПСС. Оформление фактического распада СССР. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ).</p> <p>Реакция мирового сообщества на распад СССР. Россия как преемник СССР на международной арене</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p>		
	<p><b>Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки».</b></p>	<p>1</p>	

<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
Успехи и проблемы системы образования в СССР. Наш край в 1945-1991 гг.		1	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ПК... <sup>14</sup>
<b>Раздел 5.</b> <i>Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации</i>			ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.
<b>Тема 5.1.</b> <b>Становление новой России (1992–1999 гг.)</b>	<b>Основное содержание</b>		
	<p><b>Становление новой России (1992–1999 гг.).</b>  Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром. Начало радикальных экономических преобразований. Либерализация цен. "Шоковая терапия". Ваучерная приватизация. Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения. Безработица. Черный рынок и криминализация жизни. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ.</p> <p>Наращение политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Указ Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 г. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Утверждение государственной символики.</p> <p>Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Взаимоотношения центра и субъектов Федерации. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.</p> <p>Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые пирамиды. Дефолт 1998 г. и его последствия.</p>	2	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.

<sup>14</sup> Отражается единица ПК, формируемая прикладным модулем (профессионально-ориентированным содержанием) в соответствии с ФГОС реализуемой специальности/профессии СПО

	<p>Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Свобода средств массовой информации (далее - СМИ). Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР.</p> <p>Новые приоритеты внешней политики. Россия - правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ.</p> <p>Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок в Дагестан. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина</p>		
--	--	--	--

<p><b>Тема 5.2.</b> <b>Современный мир.</b> <b>Глобальные проблемы человечества</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Современный мир. Глобальные проблемы человечества.</b> Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире. Процессы глобализации и развитие национальных государств.</p> <p>Внешняя политика США конце XX - начале XXI в. Развитие отношений с Российской Федерацией. Европейский союз.</p> <p>Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в. (экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах).</p> <p>«Оранжевые» революции на постсоветском пространстве.</p> <p>Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии.</p> <p>"Левый поворот" в Латинской Америке в конце XX в.</p> <p>Развитие науки и культуры во второй половине XX - начале XXI в.</p> <p>Развитие науки во второй половине XX - начале XXI в. (ядерная физика, химия, биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Развитие электротехники и робототехники. Информационная революция. Интернет.</p> <p>Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура</p>	<p>2</p>	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.</p>
<p><b>Тема 5.3.</b> <b>Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации.</b></p> <p>Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В.В. Путина и связанные с этим ожидания. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг. Основные направления внутренней и внешней политики. Федерализм и сепаратизм. Создание Федеральных округов. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Террористическая угроза и борьба с ней. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Построение вертикали власти и гражданское общество. Военная реформа.</p> <p>Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Крупнейшие инфраструктурные</p>	<p>2</p>	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.</p>

проекты. Сельское хозяйство. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов.

Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Основные направления внешней и внутренней политики. Проблема стабильности и преемственности власти.

Избрание В.В. Путина Президентом Российской Федерации в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму (строительство Крымского моста, трассы "Таврида" и других). Конституционная реформа (2020).

Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты. Начало конституционной реформы. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни и их результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру.

Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса. Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация. Военно-патриотические движения. Марш "Бессмертный полк". Празднование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне (2020).

Внешняя политика в конце XX - начале XXI в. Утверждение новой Концепции внешней политики Российской Федерации (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Оказание помощи Сирии в борьбе с международным терроризмом и в преодолении внутривосточного кризиса (с 2015 г.). Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России. Создание Россией нового высокоточного оружия и реакция в мире.

	<p>Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. «Оранжевые» революции. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Миротворческие миссии России. Приднестровье. Россия в условиях нападения Грузии на Южную Осетию в 2008 г. (операция по принуждению Грузии к миру). Отношения с США и Евросоюзом. Вступление в Совет Европы. Сотрудничество России со странами ШОС (Шанхайской организации сотрудничества) и БРИКС. Деятельность "Большой двадцатки". Дальневосточное и другие направления политики России. Сланцевая революция в США и борьба за передел мирового нефтегазового рынка.</p> <p>Государственный переворот на Украине 2014 г. и его последствия для русскоязычного населения Украины, позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Минские соглашения по Донбассу и гуманитарная поддержка Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Специальная военная операция (2022). Референдумы в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях и их воссоединение с Россией. Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России и их последствия для мировой торговли.</p> <p>Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам.</p> <p>Мир и процессы глобализации в новых условиях. Антиглобалистские тенденции. Международный нефтяной кризис 2020 г. и его последствия. Россия в современном мире.</p> <p>Религия, наука и культура России в конце XX - начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы. Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура. Наш край в 1992-2022 гг.</p>		
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
Ведущие тенденции в развитии образования и науки в конце XX - начале XXI в.	1	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ПК 1.5. ПК 3.1.	
Промежуточная аттестация ( <b>Дифференцированный зачет</b> )	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06 ПК 1.5.	

		ПК 3.1.
<b>Всего:</b>	<b>78</b>	



### **3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории.

Оборудование учебного кабинета: наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, исторических карт, плакатов, портретов выдающихся исторических личностей, атласов); информационно-коммуникационные средства; экранно-звуковые пособия; комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности; библиотечный фонд кабинета. (учебники, учебно-методические комплекты (УМК) (в т.ч. и мультимедийные)). Библиотечный фонд кабинета может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной, научно-популярной и другой литературой по вопросам исторического образования.

Технические средства обучения: мультимедийный комплекс.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Печатные издания:**

1. Хейфец В.Л., Федоров О.Д., Хейфец Л.С., Северинов К.М.; под общ. ред. Мясникова В.С. Хейфец. Всеобщая история. 10 класс. Новейшая история. Учебник (базовый, углубленный)

2. Сороко-Цюпа, О.С. История. Всеобщая история. новейшая история, 1914-1945 гг. : 10-й класс : базовый уровень : учебник для общеобразовательных организаций / О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа; под ред. А.О. Чубарьяна. – Москва: Просвещение, 2021. -223 с. : ил., карты.

3. Сороко-Цюпа, О.С. История. Всеобщая история. новейшая история, 1946 г. – начало XXI в. : 11-й класс : базовый уровень : учебник для общеобразовательных организаций / О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа; под ред. А.О. Чубарьяна. – Москва: Просвещение, 2021. -256 с. : ил., карты.

4. История России: начало XX – начало XXI в. : 10 класс. В 2 ч. Ч. 1 : учебник: Углубленный уровень / О.В. Волобуев, С.П. Карпачёв, В.А. Клоков и др. – 2-е изд., стереотип. – М.: Просвещение, 2021. – 367 с.: ил., карт

5. История России: начало XX – начало XXI в. : 10 класс. В 2 ч. Ч. 2 : учебник: Углубленный уровень/ О.В. Волобуев, С.П. Карпачёв, В.А. Клоков и др. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2021. – 270 с.: ил., карт.

6. История России. 11 класс. В 2 ч. Ч. 1 : учебник: углубленный уровень/ О.В. Волобуев, И.Л. Андреев, Л.М. Ляшенко и др. – 2-е изд., стереотип. – М.: Просвещение, 2021. – 396 с.: ил., карт.

7. История России. 11 класс. В 2 ч. Ч. 2 : учебник: углубленный уровень/ О.В. Волобуев, И.Л. Андреев, Л.М. Ляшенко и др. – 2-е изд., стереотип. – М.: Просвещение, 2021. – 320 с.: ил., карт.

##### **3.2.2 Электронные издания**

1. Библиотека Гумер – гуманитарные науки. – URL: <http://www.gumer.info/> (дата обращения 10.05.2022). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
4. КиберЛенинка. - URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
5. Министерство образования и науки Российской Федерации. - URL: <https://minobrnauki.gov.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
6. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
7. Российская национальная библиотека URL: <https://nlr.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный
8. Федеральный портал «Российское образование». - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
10. ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений». - URL: <https://fipi.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный
11. Федеральный портал «История.РФ». - URL: <https://histrf.ru> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный
12. Российское историческое общество. - URL: <https://historyrussia.org> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный

### **3.2.3 Дополнительные источники**

1. Алятина, А. Г. История: практикум для СПО / А. Г. Алятина, Н. А. Дегтярева. — Саратов: Профобразование, 2020. — 236 с. — ISBN 978-5-4488-0614-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО ПРОФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91875>
2. Беловинский, Л. В. История русской материальной культуры: учеб. пособие / Л.В. Беловинский. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование).
3. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452675>
4. Крамаренко, Р. А. История России. Рабочая тетрадь: учебно-методическое пособие / Р. А. Крамаренко. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 64 с. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО ПРОФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/98675>
5. Кузнецов, И. Н. Отечественная история: учебник / И. Н. Кузнецов. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 639 с. — (Среднее профессиональное образование).
6. Оришев, А. Б. История: от древних цивилизаций до конца XX в.: учебник / А. Б. Оришев, В. Н. Тарасенко. – М.: РИОР: ИНФРА-М, 2020. - 276 с. - (Среднее профессиональное образование).
7. Пашенцев, Д. А. История отечественного государства и права: учебное пособие / Д.А. Пашенцев, А.Г. Чернявский. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 429 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013945-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/961439> – Режим доступа: по подписке.



#### 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, П-о/с Р 2, П-о/с Р 3, П-о/с Р 4, П-о/с Р 5, П-о/с	Диагностическая работа Контрольная работа Самооценка и взаимооценка
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Разработка маршрута образовательного путешествия
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Тема 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	Практические работы Промежуточная аттестация (выполнение экзаменационных заданий)
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р1, Тема 1.1,1.2,1.3 П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты	Р1, Тема 1.1,1.2,1.3. П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.4 П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	

антикоррупционного поведения		
ПК 1.5. Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.	Р1, Тема 1.1,1.2,1,3 П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с	
ПК 3.1. Проектировать и реализовывать современные программы воспитания на основе ценностного содержания образовательного процесса.	Р1, Тема 1.1,1.2,1,3 П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с	

**Приложение 3.8**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«География»

**для профессиональных образовательных организаций**

**для специальности**

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Направленность: хореографическое творчество

Магнитогорск 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета «География» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерством просвещения Российской Федерации Приказом от 13 августа 2014 г. №998.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Магнитогорский педагогический колледж»

Авторы-составители: Латыпова Файруза Ямалетдиновна, преподаватель ГБПОУ «МПК»

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «География».....</b>	<b>112</b>
<b>2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>128</b>
<b>3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины.....</b>	<b>1</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>3</b>



# **1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «География»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы СПО**

Учебный предмет «География» изучается на базовом уровне в общеобразовательном цикле учебного плана основной профессиональной образовательной программы укрупненных групп специальностей / профессий: 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Трудоемкость дисциплины «География» на базовом уровне составляет 78 часов, из которых 67 часов – базовый модуль (3 раздела) и 11 часов – прикладной модуль (1 раздел), включающий практико-ориентированное содержание специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) УГПС 51.00.00

Прикладной модуль включает один раздел. Раздел 2 «Региональная характеристика мира» Тема: Мировое хозяйство реализуется для всех профессий/специальностей на материале кейсов, связанных с географией отраслей мирового хозяйства по отраслям, с профессиональной деятельностью обучающихся.

Период обучения и распределение по семестрам определяет образовательная организация самостоятельно, с учетом логики формирования предметных результатов, общих и профессиональных компетенций, межпредметных связей с другими дисциплинами общеобразовательного и общепрофессионального циклов учебного плана.

В системе общего образования учебный предмет «География» признан обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Естественно-научные предметы». Учебным планом на изучение учебного предмета «География» отводится 78 часов: по два часа в неделю.

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины**

### **1.2.1. Цели дисциплины**

В соответствии с общими целями и принципами СОО содержание предмета «География» ориентировано преимущественно на общекультурную подготовку обучающихся, необходимую им для выработки мировоззренческих ориентиров, успешного включения в жизнь социума, продолжения образования в различных областях, не связанных непосредственно с географией.

Воспитание чувства патриотизма, взаимопонимания с другими народами, уважения культуры разных стран и регионов мира, ценностных ориентаций личности посредством ознакомления с важнейшими проблемами

современности, с ролью России как составной части мирового сообщества; воспитание экологической культуры на основе приобретения знаний о взаимосвязи природы, населения и хозяйства на глобальном, региональном и локальном уровнях и формирование ценностного отношения к проблемам взаимодействия человека и общества; формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира, завершение формирования основ географической культуры; развитие познавательных интересов, навыков самопознания, интеллектуальных и творческих способностей в процессе овладения комплексом географических знаний и умений, направленных на использование их в реальной действительности; приобретение опыта разнообразной деятельности, направленной на достижение целей устойчивого развития.

**Задачи дисциплины:**

- 1) сформировать освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;
- 2) сформировать подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран;
- 3) воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде; использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- 4) сформировать понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

**1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Наименование и код компетенции	Планируемые результаты	
	Общие <sup>15</sup>	Дисциплинарные <sup>16</sup>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участия в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития;</li> <li>- освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве;</li> <li>- сформировать системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об</li> </ul>

<sup>15</sup> Указываются личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022) в отглагольной форме, формируемые общеобразовательной дисциплиной

<sup>16</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО (в последней редакции от 12.08.2022) для базового уровня обучения

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> </ul>	<p>основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>- сформировать знания об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем;</li> </ul>
--	--	--

	<p>- способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве;</li> <li>- сформировать умения проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения; формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения;</li> <li>- сформировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной</li> </ul>

	<p>аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</li> </ul>	<p>тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и</li> </ul>

<p>грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>семейной жизни в соответствии с традициями народов России;  Овладение универсальными регулятивными действиями:  а) самоорганизация:  - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;  - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;  - давать оценку новым ситуациям;  способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;  б) самоконтроль:  использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;  - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;  в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:  внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху,</p>	<p>интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p>
--	---	--

	<p>оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</li> <li>- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> </ul>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</li> <li>б) совместная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников</li> </ul> </li> <li>обсуждать результаты совместной работы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul>	
<p>ОК 05.</p> <p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве;</li> <li>- сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства:</li> </ul>

	<p>искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<p>различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</li> <li>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участия в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития;</li> <li>- владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий</li> </ul>

<p>межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</li> <li>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</li> <li>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> </ul> <p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину,</li> </ul>	<p>мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> </ul>
---	---	--

	<p>свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> <li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li> </ul> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	
<p>ОК 07. Содействовать сохранению</p>	<p>В области экологического воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях</li> </ul>

<p>окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</li> <li>- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</li> <li>- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</li> <li>- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширение опыта деятельности экологической направленности;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul>	<p>развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники</li> </ul>
--	---	--

		<p>географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>- сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p>
<p>ПК 3.2. Анализировать процесс и результаты реализации программы воспитания.</p>	<p>гражданского воспитания: — сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; — осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; — принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; — готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам — сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности</p>	<p>- сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы, адекватные решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и сравнивать по географическим картам различного содержания и другим источникам географической информации качественные</p>

	<p>перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; —ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;</p> <p>—сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем и географических особенностей их проявления; —планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; —активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; — умение прогнозировать, в том числе на основе применения географических знаний, неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; —расширение опыта деятельности экологической направленности; ценности научного познания:</p> <p>—осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность</p>	<p>и количественные показатели, характеризующие изученные географические объекты, процессы и явления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</li> <li>- сформированность умений - применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов;</li> <li>- устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями в изученных странах; природными условиями и размещением населения, природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства изученных стран; прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран ;</li> <li>- сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; политико-географическое положение изученных регионов, стран и России; влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в изученных странах; роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике; конкурентные преимущества экономики России; различные точки зрения по актуальным экологическим и социально-экономическим</li> </ul>
--	--	---

	в географических науках индивидуально и в группе.	проблемам мира и России; изменения направления международных экономических связей России в новых экономических условиях;
--	---	--



## 2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах*</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>78</b>
в т. ч.:	
<b>Основное содержание</b>	<b>76</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48
практические занятия	28
Практическая подготовка	36
<b>*Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>11</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	9
практические занятия	2
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	2

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины «География»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
Тема 1.1. Введение	Введение. Источники географической информации. География как наука. Ее роль и значение в системе наук. Источники географической информации и методы работы с ними. Традиционные и новые методы географических исследований. Географические карты различной тематики и их практическое использование. «Сырые» источники информации и методы работы с ними (видеоблоги, тематические группы в соцсетях, художественная литература, путеводители, карты – их критический анализ)	1	ОК 01. ОК 02.
<b>Раздел 1. Общая характеристика мира</b>		<b>33</b>	
Тема 1.2. Современная политическая карта мира	<b>Содержание учебного материала</b>  Теоретическое обучение Политическая карта мира. Исторические этапы ее формирования и современные особенности. Многообразие стран современного мира. Группировка стран по площади территории и численности населения. Типология стран по уровню социально-экономического развития. Условия и особенности социально-экономического развития развитых и развивающихся стран и их типы. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима. Понятие о политической географии. Влияние международных отношений на политическую карту мира. Региональные и локальные конфликты. Основные политические и военные союзы в современном мире	<b>8</b>	
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>		ОК 02. ОК 04. ОК 09.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	Многообразие стран современного мира.	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>4</b>	
	№ 1: «Ознакомление с политической картой мира» Группировка стран по площади территории, численности населения, по географическому положению.	2	
	№2 Группировка стран по социально-экономическому развитию.	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	2	
Тема 1.3. География мировых природных ресурсов. Виды природных ресурсов.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 05. ОК 06. ОК 07.
	Теоретическое обучение География мировых природных ресурсов. Виды природных ресурсов. Ресурсообеспеченность. Классификация видов природных ресурсов (минеральные, земельные, водные, биологические, агроклиматические и т.д.). Размещение различных видов природных ресурсов на территории мировой суши. Ресурсы Мирового океана. Территориальные сочетания природных ресурсов. Природно-ресурсный потенциал.	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>4</b>	
	№ 3: «Оценка ресурсообеспеченности отдельных стран (регионов) мира (по выбору)»	2	
	№4: Отметить на конт. карте бассейны мировых природных ресурсов.	2	
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>		ОК 01. ОК 02.
	Рациональное использование ресурсов и охрана окружающей среды	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	4	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
Тема 1.4. География населения мира	Теоретическое обучение	2	
	1. Современная демографическая ситуация.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	<p>Численность населения мира и ее динамика. Наиболее населенные регионы и страны мира. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика. Качество жизни населения. Территориальные различия в средней продолжительности жизни населения, обеспеченности чистой питьевой водой, уровне заболеваемости, младенческой смертности и грамотности населения. Индекс человеческого развития</p> <p>Современная структура населения</p> <p>Половозрастная структура населения. Расовый, этнолингвистический и религиозный состав населения мира. Социальная структура общества</p>		
	<p>2. Занятость населения. Размещение населения.</p> <p>Экономически активное и самодеятельное население. Качество рабочей силы в различных странах мира. Особенности размещения населения в регионах и странах мира. Миграции населения, их основные причины и направления. Урбанизация. Масштабы и темпы урбанизации в различных регионах и странах мира «Ложная» урбанизация, субурбанизация, урбанизация. Города-миллионеры, «сверхгорода» и мегалополисы</p>	2	
	<i>*Профессионально-ориентированное содержание</i>		
	Образование населения в разных странах мира	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>1</b>	ОК 01.
	№5. Характеристика населения страны: воспроизводство, половой состав – этнический, половой, религиозный, плотность населения, урбанизация (по выбору)	1	ОК 02. ОК 03
	<b>Практическая подготовка</b>	2	
Тема 1.5. Мировое хозяйство	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>13</b>	
	<p>Теоретическое обучение</p> <p>1.Современные особенности развития мирового хозяйства.</p> <p>Мировая экономика, исторические этапы ее развития. Международное географическое разделение труда. Международная специализация и кооперирование.</p>	1	ОК 01. ОК 02. ОК 03.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	Научно-технический прогресс и его современные особенности. Современные особенности развития мирового хозяйства. Социально-экономические модели стран. Интернационализация производства и глобализация мировой экономики. Региональная интеграция. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике		ОК 04.  <b>ПК 3.2.</b>
	<b>Практическое занятие</b>	<i>1</i>	
	№ 6: «Сравнительная характеристика ведущих факторов размещения производительных сил»	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	4	
	Теоретическое обучение 2. География основных отраслей мирового хозяйства Топливо-энергетический комплекс мира. Электроэнергетика мира. Топливный баланс мира. Рост производства различных видов топлива. Газовая, нефтяная, угольная промышленность мира. Альтернативные источники энергии. Географические особенности развития мировой электроэнергетики	1	
	3. Чёрная и цветная металлургия. Современное развитие чёрной металлургии мира. Металлургические базы мира. Географические особенности развития цветной металлургии мира. Факторы размещения предприятий цветной металлургии	<i>1</i>	
	4. Машиностроение. Отраслевая структура машиностроения. Развитие отраслей машиностроения в мире. Главные центры машиностроения	1	
	5. Химическая промышленность. Лесная (лесоперерабатывающая) и лёгкая промышленность Географические особенности развития химической, лесной и лёгкой промышленности	1	ОК 01. ОК 02. ОК 03
	6. Сельское хозяйство	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	Сельское хозяйство и его экономические особенности. Интенсивное и экстенсивное сельскохозяйственное производство. «Зеленая революция» и ее основные направления. Агропромышленный комплекс. География мирового растениеводства и животноводства		
	7. Транспортный комплекс Транспортный комплекс и его современная структура. Грузо- и пассажирооборот транспорта. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Крупнейшие мировые морские торговые порты и аэропорты	1	
	8. География отраслей непродовольственной сферы. Основные направления международной торговли товарами и услугами. Факторы, формирующие международную хозяйственную специализацию стран и регионов мира. Особенности современной торговли услугами	1	
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	1	
	Дифференциация стран мира по уровню развития медицинских, образовательных, туристских, деловых и информационных услуг.	1	
	<b>Практическое занятие</b>	1	
	№ 7: «Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира»	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	4	
	<b>Контрольная работа.</b> Обобщение знаний по теме: География отраслей мирового хозяйства.	2	
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 2. Региональная характеристика мира</b>		<b>44</b>	
Тема 2.1. География населения и хозяйства Зарубежной Европы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	Теоретическое обучение 1. Зарубежная Европа: ЭГП, состав, природно-ресурсный потенциал, население, хозяйство.	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характеристика природно-ресурсного потенциала. Особенности населения. Хозяйство стран Зарубежной Европы. Сельское хозяйство. Транспорт. Туризм. Особенности отраслевого состава промышленности. Особенности развития сельского хозяйства Зарубежной Европы. Уровень развития транспорта и туризма в Европе. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Европе		
	2.Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.	1	
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	1	
	Образование в Германии, Великобритании		
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	№ 8. Определить на конт. карте страны Зарубежной Европы, отметить границы, столицы стран, политическую систему.	1	
	№ 9: «Характеристика особенностей природы, населения и хозяйства европейской страны»	1	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
	Обобщение знаний по теме: Зарубежная Европа. Зачет по карте.	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	4	
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
Тема 2.2. География населения и хозяйства Зарубежной Азии	Теоретическое обучение 1. Зарубежная Азия. ЭГП, состав, политическая система, природно-ресурсный потенциал, население и хозяйство.	2	ОК 01. ОК 02. ОК 03.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. «Горячие точки» современной зарубежной Азии. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов зарубежной Азии. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Азии.		ПК 3.3
	2. Япония, Китай, Индия и страны Персидского залива как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура	1	
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>	1	
	Образование в Японии, Индии, Китае	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	№10. Отметить на конт. карте страны и столицы, границы субрегионов Зарубежной Азии, политическую систему стран.	1	
	№ 11: «Сравнительная характеристика особенностей природы, населения и хозяйства стран Юго-Западной и Юго-Восточной Азии»	1	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
	Обобщение знаний по теме: Зарубежная Азия. Зачет по карте.	2	
	<b>Практическая подготовка</b>	4	
Тема 2.3. География населения и хозяйства Африки	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Теоретическое обучение 1.ЭГП, состав, политическая система, природно-ресурсный потенциал, население и хозяйство стран Африки. Место и роль Африки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала и особенности населения Африки	2	



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	Хозяйство стран Африки. Особенности хозяйства стран Африки. Особенности развития субрегионов Африки. Экономическая отсталость материка и пути ее преодоления.		
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>		
	Особенности образования в странах Африки		
	<b>Практическая подготовка</b>	2	
Тема 2.4. География населения и хозяйства Северной Америки	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Теоретическое обучение 1.Северная Америка. Особенности ЭГП, природного потенциала, населения и хозяйства Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Северной Америке	2	
	<b>Практическое занятие</b>		
	2. №12. Природно-ресурсный потенциал и хозяйство США.	2	
	3. Сравнительная характеристика США и Канады. США. Природные ресурсы, население и хозяйство США. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Население США. Ведущие отрасли хозяйства и экономические районы США Канада. Природные ресурсы и хозяйство Канады. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Население Канады. Ведущие отрасли хозяйства и экономические районы Канады	1	
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>		
	В чем сходство и различие образования в США и Канаде	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>2</b>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
Тема 2.5. География населения и хозяйства Латинской Америки	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1 Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Население Латинской Америки Хозяйство стран Латинской Америки. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки 2.Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>	
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>		
	В чем сходство и различие образования в странах Латинской Америки	1	
	№13: «Составление сравнительной экономико-географической характеристики двух стран Латинской Америки»	1	
	№14. Страны Латинской Америки. На конт. карте отметить страны и столицы Латинской Америки, отметить границы субрегионов.	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	4	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>2</b>	
Обобщение знаний по теме: Латинская Америка. Зачет по карте.	2		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
Тема 2.6. География населения и хозяйства Австралии и Океании	Теоретическое обучение 1. Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Австралии и Океании	1	
	2. Экономико-географическая характеристика Австралии: ЭГП, состав, природно-ресурсный потенциал, население. хозяйство	2	
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>		
	Особенности образования в Австралии	1	
Тема 2.7. Россия в современном мире	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01. ОК 02. ОК 03.
	Теоретическое обучение 1. Россия на политической карте мира. Изменение географического, геополитического и геоэкономического положения России на рубеже XX — XXI веков. Место России в мировом хозяйстве, ее участие в международной торговле товарами и других формах внешнеэкономических связей. Особенности территориальной структуры хозяйства. География отраслей международной специализации РФ. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в России	2	
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>		
	Особенности образования в России	1	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>4</b>	
№13: «Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России. Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда»	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
	№14: «Определение отраслевой и территориальной структуры внешней торговли товарами России»	1	
	<i>Профессионально-ориентированное содержание</i>		
	«Определение отраслевой и территориальной структуры внешней торговли товарами России»	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	4	
<b>Раздел 3. Глобальные проблемы человечества</b>		<b>4</b>	
Тема 3.1. Классификация глобальных проблем. Глобальные прогнозы, гипотезы и проекты	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Теоретическое обучение Глобальные проблемы человечества. Глобальные процессы. Континентальные, региональные, зональные, локальные проявления глобальных процессов. Понятие о глобальных проблемах современности — естественно-научных и общественных. Сырьевая, энергетическая, демографическая, продовольственная и экологическая проблемы как особо приоритетные, возможные пути их решения. Проблема преодоления отсталости развивающихся стран. *Влияние предприятий профильной отрасли на глобальные проблемы. Роль географии в решении глобальных проблем человечества		ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07.
	<b>Практическое занятие</b>	<b>4</b>	
	<b>Семинар. Глобальные проблемы человечества</b>	4	
	<b>Практическая подготовка</b>	4	
Дифференцированный зачет		2	
<b>Всего</b>		<b>78 часов</b>	

### **3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины**

#### **3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрен учебный кабинет «География»**

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места на 30 человек;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебной мебели;
- классная доска;
- комплект учебно-методической литературы, учебно-наглядных пособий по предмету:
- атлас мира
- контурные карты
- карта мира
- Комплект электронных пособий:

Развивающие фильмы: «Политическая карта мира», «Мировые природные ресурсы», «Население мира», страны мира: «Зарубежная Европа», «Зарубежная Азия», «Америка», «Глобальное потепление», «Транссибирский экспресс», «Циклопические постройки мира», «Путешествие по Австралии», «Путешествие по Африке» и др.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Рекомендуемая литература для преподавателей:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный Приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования ФГОС СОО

2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением учебно-методического объединения по общему образованию(протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

**Рекомендуемая литература для обучающихся:**

1. Баранчиков, Е.В. География: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – Москва: 2018.
2. Максаковский, В.П. География. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень/В.П. Максаковский. – 31-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 416 с.: ил., карт.Максаковский, В. П. География (базовый уровень). 10—11 классы. — Москва: 2018.
3. Атлас мира с комплектом контурных карт.

**Печатные издания:**

1. География: журнал. — М.: Издательский дом «Первое сентября».
2. География в школе: научно-методический журнал. — М.: Издательство «Школьная пресса».
3. География и экология в школе XXI века: научно-методический журнал. — М.: Издательский дом «Школа-Пресс 1».

**Электронные издания:**

**ЭБС «Юрайт»:**

1. География для колледжей : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.] ; под редакцией А. В. Коломийца, А. А. Сафонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 372 с. — (Профессиональное образование).— Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/458702>

**Дополнительные источники:**

1. Российский энциклопедический словарь. — Москва: 2020.
2. Универсальная школьная энциклопедия: в 2 т. / под ред. Е. Хлебалина, Д. Володихина. — Москва: 2020.
3. Энциклопедия для детей. Культуры мира: мультимедийное приложение (компакт-диск). — Москва: 2018.
4. Энциклопедия для детей. — Т 13. Страны. Народы. Цивилизации / гл. ред. М. Д. Аксенова. — Москва: 2018.
5. Энциклопедия стран мира / гл. ред. Н. А. Симония. — Москва: 2018.

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

**Контроль и оценка** результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01.	Р 1, Темы 1.2, 1.3, 1.4 Р 2, Темы 2.1 - 2.6 Р 3, Тема 3.1	тестирование Кейс задания географический диктант устный опрос фронтальный письменный опрос эссе, доклады, рефераты оценка составленных презентаций по темам раздела оценка работы с картами атласа мира, заполнение контурных карт контрольная работа оценка самостоятельно выполненных заданий дифференцированный зачет проводится в форме тестирования
ОК 02.	Р 1, Темы 1.1., 1.2, 1.3, 1.4 Р 2, Темы 2.1 - 2.6 Р 3, Тема 3.1	
ОК 03.	Р 1, Тема 1.3; 1.4. Р 2, Темы 2.1 - 2.6 Р 3, Тема 3.1	
ОК 04.	Р 1, Темы 1.1., 1.4. Р 3, Тема 3.1	
ОК 05.	Р 1, Темы 2.1, 2.2 Р 3, Темы 3.1	
ОК 06.	Р 1, Темы 1.2. Р 3, Тема 3.1	
ОК 07.	Р 1, Темы 1.2. Р 3, Тема 3.1	
ОК 09.	Р 1, Тема 1.1.	
ПК 3	Профессионально-ориентированное содержание Р1, Темы 1.4	

**Приложение 3.9**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«ОБП 09 Физическая культура»**  
**для профессиональных образовательных организаций**  
для специальности  
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
Направленность: хореографическое творчество.

Магнитогорск, 2024





Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования») и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.08.2022 г. №742.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторский коллектив:**

Ярина О.В., преподаватель ГБПОУ «МПК»

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «ОБП 09 Физическая культура» .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины .....	46
3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины .....	1
4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины .....	2

## 1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Физическая культура»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Общеобразовательная дисциплина «ОБП 09 Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Направленность: хореографическое творчество.

**1.1. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:** Освоение содержания учебного предмета «Физическая культура», обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие <sup>17</sup>	Дисциплинарные <sup>18</sup>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- готовность к саморазвитию, самостоятельности самоопределению;  - мотивация к обучению и личностному развитию;  - сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;	- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;  - владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;
ОК 2. Организовывать собственную деятельность,	- овладеть навыками учебно-исследовательской,	- владеть современными технологиями укрепления и

<p>выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>проектной и социальной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике,</li> <li>готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> </ul>	<p>сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> </ul>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать здоровый и безопасный образ жизни, ответственно относиться к своему здоровью;</li> <li>- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> </ul>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- мотивация к обучению и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в</li> </ul>

<p>профессионального и личностного развития.</p>	<p>личностному развитию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</li> <li>определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> </ul>	<p>физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</li> </ul>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать здоровый и безопасный образ жизни, ответственно относиться к своему здоровью;</li> <li>- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</li> <li>- иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</li> </ul>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</li> <li>- иметь положительную</li> </ul>

	<p>деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p>	<p>динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать здоровый и безопасный образ жизни, ответственно относиться к своему здоровью;</li> <li>- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> </ul>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- мотивация к обучению и личностному развитию;</li> <li>- сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): определять цели деятельности, задавать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности,</li> </ul>

	параметры и критерии их достижения;	динамики физического развития и физических качеств;
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</li> <li>- иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</li> </ul>
ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать здоровый и безопасный образ жизни, ответственно относиться к своему здоровью;</li> <li>- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</li> <li>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний,</li> </ul>



		<p>связанных с учебной и производственной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> </ul>
<p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- мотивация к обучению и личностному развитию;</li> <li>- сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> </ul>
<p>ПК 1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и</li> </ul>

		<p>обороне» (ГТО);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> </ul>
<p>ПК 1.2 Проводить уроки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка обучающегося/ образовательной нагрузки</b>	<b>78</b>
<b>Основное содержание:</b>	<b>78</b>
Теоретическое обучение	4
Практические занятия	74
<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>22</b>
Практические занятия	22
<b>Промежуточная аттестация в форме:</b>	<b>2</b>
2 семестр – дифференцированный зачет	2

**2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ОБП 09 «Физическая культура»**

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>Объем часов</b>	<b>Формируемые компетенции</b>
<b>1 СЕМЕСТР</b>			
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>Раздел 1. Легкая атлетика</b>		<b>16</b>	
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		ОК 01 – ОК 11
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>1</b>	
	1. Техника безопасности при занятиях легкой атлетикой	1	
<b>Тема 1.1. Базовые упражнения по легкой атлетике в ходьбе и беге</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>8</b>	
	1.Совершенствование техники спринтерского бега (30м, 60м)	1	
	2.Совершенствование техники (кроссового бега, средние и длинные дистанции: 2000м – девушки, 3000м - юноши).	1	
	3.Совершенствование техники эстафетного бега (4*100; 4*400; бег по прямой с различной скоростью)	1	
	4.Совершенствование прыжка в высоту с разбега.	1	
	5.Совершенствование техники метания гранаты (девушки – 500г, юноши – 700г)	1	
6.Развитие физических способностей средствами легкой атлетики.	1		

	Подвижные игры и эстафеты с элементами легкой атлетики.		
	7.Сдача нормативов в беге на 60м и 2000м (3000м).	2	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>6</b>	
	1.Упражнения на развитие координации.	2	ОК 01 – ОК 11 ПК 1.1, 1.2
	2.Упражнения на формирование опорно-двигательного аппарата и формирование правильной осанки.	1	
	3. Составление комплекса физкультурпаузы (6-8 упражнения) на профилактику утомления опорно-двигательного аппарата.	1	
	4. Выполнение ряда упражнений на координацию. Переключение внимания с одного объекта на другой.	1	
	5. Составление комплекса упражнений для профилактики возникновения гиподинамии.	1	
<b>Раздел2. Спортивные игры Тема 2.1. Приемы игры в баскетбол</b>		<b>18</b>	
	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	<b>Теоретические занятия:</b>	<b>1</b>	ОК 01 – ОК 11
	1.Техника безопасности при занятиях баскетболом	1	
	<b>Практические занятия:</b>	<b>12</b>	
	1.Перемещение с мячом и без мяча. Стойки баскетболиста.	1	
	2.Передача мяча: двумя руками и одной, на месте и в движение	2	
	3.Остановка мяча: в два шага, прыжком	1	
	4.Приемы отбора мяча	2	
	5.Штрафные броски	2	
	6.Подвижные игры с элементами баскетбола	2	
7.Контрольные нормативы по баскетболу (передачи мяча в парах за 30 с, отбор мяча, штрафные броски).	2		
<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>6</b>	ОК 01 – ОК 11	

	1. Выполнение ряда упражнений на координацию. Переключение внимания с одного объекта на другой.	1	ПК 1.1, 1.2
	2. Подготовка к выступлению перед группой на тему «Приемы игры в баскетбол»	1	
	3. Выполнение ряда упражнений на развитие выносливости.	1	
	4. Выполнение упражнений на развитие опорно-двигательного аппарата.	1	
	5. Круговая тренировка на воспитание физических качеств.	2	
<b>2 СЕМЕСТР</b>			
<b>Раздел3. Лыжная подготовка</b>		<b>22</b>	
	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	<b>Теоретические занятия:</b>	<b>1</b>	ОК 01 – ОК 11
	Техника безопасности при занятиях лыжной подготовкой	1	
	<b>Практические занятия:</b>	<b>16</b>	
	1. Строевая подготовка на лыжах и с лыжами в руках. Способы переноски лыж.	1	
	2. Повороты на лыжах: переступанием, прыжком, махом	1	
	3. Прохождение дистанции до 2 км	1	
	4. Способ передвижения на лыжах: безшажный ход	2	
	5. Способ передвижения на лыжах: одношажный одновременный ход	2	
	6. Способ передвижения на лыжах: двухшажный попеременный	2	
	7. Упражнения горнолыжной техники: спуск в средней, низкой стойке	1	
	8. Упражнения горнолыжной техники: подъёмы, спуски, торможение.	2	
	9. Подвижные игры с элементами лыжной подготовки	2	
10. Контрольные нормативы по лыжной подготовке (строевые упражнения на лыжах, прохождение дистанции (2000м – девушки, 3000м - юноши).	2		

	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>5</b>	ОК 01 – ОК 11 ПК 1.1, 1.2
	1. Воспитание координации посредством физических упражнений.	1	
	2. Выполнение ряда упражнений на координацию. Переключение внимания с одного объекта на другой.	1	
	3. Выполнение комплекса упражнений для профилактики возникновения гиподинамии.	1	
	4. Упражнения для восстановления дыхания.	1	
	5. Ходьба на лыжах по пересеченной местности.	1	
<b>Раздел 4. Гимнастика</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 4.1. строевые и общеразвивающие упражнения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		ОК 01 – ОК 11
	<b>Теоретические занятия:</b>	<b>1</b>	
	Техника безопасности при занятиях гимнастикой.	1	
	<b>Практические занятия:</b>	<b>4</b>	
	1. Строевая подготовка: построения и перестроения, размыкания и смыкания	2	
	2. Комплексы ОРУ без предметов	2	
<b>Тема 4.2. Прикладные упражнения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
	3. Подвижные игры с элементами гимнастики	2	
<b>Тема 4.3. Акробатические упражнения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>4</b>	
	5. Группировки, перекаты, кувырки	1	
	6. Мост гимнастический	1	
	7. Комбинации из акробатических элементов	2	
<b>Тема 4.4. Упражнения на гимнастических снарядах</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>4</b>	
	1. Опорные прыжки через козла и коня: ноги врозь	2	
	2. Лазание по канату в два, три приема	2	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>5</b>	
	1. ОРУ для формирования правильной осанки.	1	
			ОК 01 – ОК 11 ПК 1.1, 1.2

2.Подвижные игры для развития мелкой моторики.	1
3.Оформление картотеки по подвижным играм с учетом возрастных особенностей.	1
4.Выполнение ряда упражнений на координацию. Переключение внимания с одного объекта на другой.	1
5.Упражнения на поддержание опорно-двигательного аппарата и формирование правильной осанки.	1
<b>Дифференцированный зачет</b> (лазание по канату, комбинация в акробатике, опорный прыжок через козла ноги врозь)	<b>2</b>
	<b>всего 78</b>



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия спортивного зала гимнастики и спортивных игр, стадиона, лыжной базы.

Оборудование спортивных залов:

- маты гимнастические по количеству обучающихся;
- инвентарь (мячи, обручи, скакалки, палки гимнастические) по количеству обучающихся;
- снаряды гимнастического многоборья (мужского и женского);
- рабочее место преподавателя;
- пианино.

Оборудование стадиона:

- дорожки легкоатлетические; яма для прыжков в длину;
- инвентарь (фишки, барьеры, стойки для прыжков в высоту);
- секундомеры.

Оборудование лыжной базы:

- лыжи и палки лыжные по количеству обучающихся.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер и мультимедиа проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. –М., 2019

Бишаева А.А. Физическая культура: электронный учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО.–М.,2019

Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2019

Барчуков, И.С. Физическая культура и спорт: методология, теория, практика: учебное пособие / И.С. Барчуков, А.А. Нестеров / под общ. ред. Н.Н. Маликова. – М.: Академия, 2019. – 528 с.

Видякин, М.В. Физкультура.10 класс [Текст]: поурочные планы (для занятий с юношами) / М.В. Видякин.- Волгоград: Учитель, 2019. – 127 с.

Видякин, М.В. Физкультура.11 класс [Текст]: поурочные планы (для занятий с юношами) / М.В. Видякин, В.И. Виненко - Волгоград: Учитель, 2020. – 127 с.

Гимнастика: учебник для студ. высш. учеб. заведений / под ред. М.Л. Журавина, Н.К. Меньшикова. - М.: Академия, 2020. – 448 с.

Жилкин, А.И. Легкая атлетика: учебное пособие / А.И. Жилкин, В.С. Кузьмин, Е.В. Сидорчук. – М.: Академия, 2019. – 404 с.

Нестеровский, Д.И. Баскетбол: Теория и методика обучения: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2019. – 336 с.

Подвижные игры: учебное пособие для студентов вузов и ССУЗов физической культуры. – М.: СпортАкадемПресс, 2020. – 229 с.

Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. Ю.Д. Железняка, Ю.М. Портнова. – М.: Академия, 2018. - 520 с.

### Рекомендуемая литература для преподавателей:

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Барчуков, И.С. Физическая культура и спорт: методология, теория, практика: учебное пособие / И.С. Барчуков, А.А. Нестеров / под общ. ред. Н.Н. Маликова. – М.: Академия, 2019. – 528 с.
6. Видякин, М.В. Физкультура.10 класс [Текст]: поурочные планы (для занятий с юношами) / М.В. Видякин. - Волгоград: Учитель, 2021. – 127 с.
7. Видякин, М.В. Физкультура.11 класс [Текст]: поурочные планы (для занятий с юношами) / М.В. Видякин, В.И. Виненко - Волгоград: Учитель, 2021. – 127 с.
8. Гимнастика: учебник для студ. высш. учеб. заведений / под ред. М.Л. Журавина, Н.К. Меньшикова. - М.: Академия, 2019. – 448 с.
9. Жилкин, А.И. Легкая атлетика: учебное пособие / А.И. Жилкин, В.С. Кузьмин, Е.В. Сидорчук. – М.: Академия, 2019. – 404 с.
10. Нестеровский, Д.И. Баскетбол: Теория и методика обучения: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2019. – 336 с.
11. Подвижные игры: учебное пособие для студентов вузов и ССУЗов физической культуры. – М.: СпортАкадемПресс, 2019. – 229 с.
12. Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. Ю.Д. Железняка, Ю.М. Портнова. – М.: Академия, 2019. - 520 с.

## Интернет-ресурсы

[www.booksgid.com](http://www.booksgid.com) (Books Gid. Электронная библиотека).

[www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru) (Единое окно доступа к образовательным ресурсам).

[www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru) (Электронно-библиотечная система IPRbooks).

[www.school.edu.ru/default.asp](http://www.school.edu.ru/default.asp) (Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность).

[www.fizkult-ura.ru](http://www.fizkult-ura.ru)

[www.skisport.ru](http://www.skisport.ru)

[www.sportislife.ru](http://www.sportislife.ru)

[www.teoriya.ru](http://www.teoriya.ru).

[www.shkola-press.ru](http://www.shkola-press.ru)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателями в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с <sup>19</sup> , 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Р 4	составление словаря терминов, либо кроссворда защита презентации/доклада-презентации выполнение самостоятельной работы
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Р 4	составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей, составление профессиограммы заполнение дневника самоконтроля защита реферата
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с <sup>20</sup> , 1.6 П-о/с	составление кроссворда фронтальный опрос контрольное тестирование
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Р 4	составление комплекса упражнений оценивание практической работы тестирование тестирование (контрольная работа по теории) демонстрация комплекса ОРУ, сдача контрольных нормативов сдача контрольных нормативов (контрольное упражнение) сдача нормативов ГТО
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Р 4	

<sup>19</sup> Профессионально-ориентированное содержание

<sup>20</sup> Профессионально-ориентированное содержание

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Р 4
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Р 4
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Р 4
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Р 4
ОК 10. Владеть основами предпринимательской деятельности и особенностями предпринимательства в профессиональной деятельности.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Р 4
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10 Р 3, Р 4
ПК 1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья	Р. 1, Темы: 1.5, 1.6 Р.2, Темы: 2.1 – 2.5 Р 3 Р 4

ребенка и его физическое развитие.		
ПК 1.2. Проводить уроки	Р. 1, Темы: 1.5, 1.6 Р.2, Темы: 2.1 – 2.5 Р 3 Р 4	

**Приложение 3.10**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Основы безопасности и защита Родины»**  
**для профессиональных образовательных организаций**  
для специальности  
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
Направленность: хореографическое творчество

Магнитогорск, 2024

Рабочая программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования») и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от от 17 августа 2022 г. N 742

Организация-составитель:

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Магнитогорский педагогический колледж»

Авторы-составители: Кандоурова Людмила Васильевна

Рассмотрено на заседании кафедры

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.



## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА

## **1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»**

### **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Общеобразовательная дисциплина «Основы безопасности и защита Родины» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) УГПС 51.00.00

### **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

#### **1.2.1. Цели дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Основы безопасности и защита Родины» направлено на достижение следующих целей: формирование компетенций, обеспечивающих повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз.

#### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК (ОК указываются из нового макета ФГОС СПО 2022года по профессии/специальности)

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые образовательные результаты обучения	
	Общие <sup>21</sup>	Дисциплинарные <sup>22</sup>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным кстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде);</li> <li>- владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций;</li> <li>- знать порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> <li>б) базовые исследовательские действия: <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul> </li> </ul>	
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявить нетерпимость к проявлениям насилия в социальном взаимодействии;</li> </ul>

<p>информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать о способах безопасного поведения в цифровой среде;</li> <li>- уметь применять их на практике;</li> <li>- уметь распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им</li> </ul>
---	--	---

	<p>безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</li> </ul>	
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;</li> <li>- владеть основами медицинских знаний: владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знать меры профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформировать представления о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знать о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера;</li> <li>- сформировать представления о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении мира; знать основы обороны государства и воинской службы;</li> </ul>

	<p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <p>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <p>- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</p> <p>- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	<p>прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знать действия при сигналах гражданской обороны</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p>	<p>- знать основы безопасного, конструктивного общения,</p> <p>- уметь различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера;</p> <p>- уметь предупреждать опасные явления и противодействовать им</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</li> <li>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;</li> </ul>



<p>числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</li> <li>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</li> <li>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> </ul> <p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать основы безопасного, конструктивного общения, уметь различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им;</li> <li>- сформировать представления об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства экстремизма, терроризма; знать роль государства в противодействии терроризму; уметь различать приемы вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знать порядок действий при объявлении разного уровня террористической опасности; знать порядок действий при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции;</li> <li>- сформировать представления о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении мира; знать основы обороны государства и</li> </ul>
---	---	--

	<p>чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> <li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<p>воинской службы; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знать действия при сигналах гражданской обороны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать основы государственной политики в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера; знание задач и основных принципов организации Единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области;</li> <li>- знать основы государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформировать представления о роли государства, общества и личности в обеспечении безопасности</li> </ul>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно</p>	<p>В области экологического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владеть основными способами предупреждения</li> </ul>

<p>действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;</li> <li>активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</li> <li>- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</li> <li>- расширение опыта деятельности экологической направленности;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul>	<p>опасных и экстремальных ситуаций; знать порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения, правил безопасности на транспорте. Знать правила безопасного поведения на транспорте, уметь применять их на практике, знать о порядке действий в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях на транспорте;</li> <li>- знать о способах безопасного поведения в природной среде; уметь применять их на практике; знать порядок действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформировать представления об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования;</li> <li>- знать основы пожарной безопасности; уметь применять их на практике для предупреждения пожаров; знать порядок действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знать права и обязанности граждан в области пожарной безопасности</li> </ul>
---	---	--

<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p>В части физического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;</li> <li>- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</li> <li>- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>- оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть основами медицинских знаний: владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знать меры профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформировать представления о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знать о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера</li> </ul>
---	--	--

<p>ПК 1.2. Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами.</p> <p>ПК 1.8. Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p>сформированность активной гражданской позиции обучающегося, готового и способного применять принципы и правила безопасного поведения в течение всей жизни;</p> <p>уважение закона и правопорядка, осознание своих прав, обязанностей и ответственности в области защиты населения и территории Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций и в других областях, связанных с безопасностью жизнедеятельности</p> <p>осознание духовных ценностей русского народа и русского воинства;</p> <p>сформированность ценности безопасного поведения, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности других людей, общества и государства;</p> <p>способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, готовность реализовать рискориентированное поведение, самостоятельно и ответственно действовать в различных условиях жизнедеятельности по снижению риска возникновения опасных ситуаций, перерастания их в чрезвычайные ситуации, смягчению их последствий;</p> <p>ответственное отношение к своим родителям, старшему поколению, семье, культуре и традициям народов России,</p>	<p>сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;</p> <p>сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, на транспорте, в общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знание порядка действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;</p> <p>владеть навыками самостоятельного поиска, сбора, обобщения и анализа различных видов информации из источников разных типов при обеспечении условий информационной безопасности личности;</p> <p>сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о</p>
---	--	---

	принятие идей волонтерства и добровольчества.	необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера;
--	---	--

## 2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	78
в т.ч.	
Основное содержание	70
в т. ч.:	
теоретическое обучение	70
практические занятия	6
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	8
в т. ч.:	
лекции	8
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Раздел 1. Мир опасностей современной молодежи		12	ОК 01; ОК 02, ОК 04; ОК 07; ОК 08
Тема 1.1 В чем особенности картины опасностей современной молодежи	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Комбинированное занятие		
	<p>Понятие: опасность — это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек – среда обитания» в определенных условиях причинять вред людям, природной среде и материальным ресурсам;</p> <p>опасность как система – «объект защиты - источник опасности - негативное воздействие,</p> <p>опасность как процесс 1) накопления отклонений от нормального состояния или процесса; 2) инициирование негативной способности/чрезвычайного события; 3) актуализация негативных факторов; 4) локализация/прекращение действия негативных факторов;</p>	2	



	<p>предметное действие: моделирование поля опасностей на примере современной молодежи;</p> <p>правило действия : чтобы выявить и описать опасности нужно определить условия, при которых элемент системы человек – среда обитания становится причиной нанесения вреда человеку алгоритм выявления и классификации опасностей (по происхождению, по кругам опасностей)</p>		
Тема 1.2 Как выявить опасности развития	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	<p>Понятие: опасности развития - это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек/общество – Жизнь» в определенных условиях препятствовать/нарушать закон сохранения Жизни</p> <p>Предметное действие: целе-и ценностное полагание в ситуации конфликта в развитии между требованием сохранения Жизни и дефицитами в развитии</p> <p>Правило действия: чтобы выявить, что является опасным фактором/препятствием на пути к прогрессу общества/самореализации человека (мечте/цели), необходимо соотнести требование закона сохранения Жизни как общественного и человеческого смысла/ нормы развития с внутренними и внешними условиями его нарушения</p> <p>Алгоритм целе-и ценностного полагания в ситуации конфликта в развитии</p>	2	
Тема 1.3. Как выявить и описать опасности на дорогах	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Понятие: опасности на дорогах - это способность явлений, процессов, объектов в системе «человек-участник дорожного движения – среда	1	

	<p>дорожного движения» в определенных условиях причинять вред людям, среде и материальным ресурсам;</p> <p>Предметное действие: выявлять и описывать опасности для разных участников дорожного движения (пешеход, электросамокатчик/райдер, мотоциклист);</p> <p>Правило действия: чтобы выявить и описать опасности на дорогах нужно определить условия, при которых элемент системы «человек-участник дорожного движения – среда дорожного движения» становится причиной нанесения вреда человеку;</p> <p>Алгоритм выявления и описания опасностей на дорогах</p>		
	Практико-ориентированное содержание	1	ПК 1.2; ПК 1.8
	Составить памятку по проблеме: «Алгоритм выявления и описания опасностей на дорогах».		
Тема 1.4. Как выявить и описать опасности в ситуации пожара в общественном месте	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07
	<p>Понятие: опасность пожара в общественном месте – это способность явлений, процессов горения, горючих материалов и объектов причинять вред людям и материальным ресурсам;</p> <p>Предметное действие: выявлять и описывать опасности в ситуации пожара в общественном месте</p> <p>Правило действия: чтобы выявить и описать опасности пожара нужно определить условия пожара, при которых элемент системы «человек – общественное место» становится причиной нанесения вреда человеку</p>	1	

	Практико-ориентированное содержание	1	ПК 1.2; ПК 1.8
	Составить памятку по проблеме: «Алгоритм выявления и описание опасностей в ситуации пожара в общественном месте (на примере торгового центра, кинотеатра, клуба)».		
Тема 1.5 Как выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07;
	Понятие: опасности ситуации захвата заложников в общественном месте предметное действие: выявить и описать опасности в ситуации захвата заложников в общественном месте правило действия: чтобы выявить и описать опасности нужно определить условия, при которых заложнику может быть нанесен вред алгоритм выявления и описания опасностей в ситуации захвата заложников террористами, стрельбе в общественных местах (колледже, публичном мероприятии)	1	
	Практико-ориентированное содержание	1	ПК 1.2; ПК 1.8
	Составить памятку по проблеме: «Алгоритм выявления и описания опасностей в ситуации захвата заложников террористами, стрельбе в общественных местах (колледже, публичном мероприятии)».		
Тема 1.6 По выбору студентов. Понятие: опасности .	Содержание учебного материала	2	ОК 1; ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	Комбинированное занятие		

	<p>Понятие: опасности .</p> <p>Предметное действие: выявлять и описывать опасности в окружающей среде для предупреждения и защиты от них, в том числе в чрезвычайных ситуациях; решение ситуативных задач.</p>	2	
Раздел 2 Методы оценки риска		16	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
Тема 2.1 Как измерять опасности	Содержание учебного материала	4	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	Комбинированное занятие		
	<p>Понятие: риск – это количественная мера опасности, сочетание 1) вероятности (или частоты) нанесения ущерба и 2) тяжести этого ущерба для объекта защиты;</p> <p>- приемлемый риск - уровень опасности, который на данном этапе социально-экономического и научно-технического развития общество считает допустимым</p> <p>Предметное действие: определение вероятности осуществления риска и масштаба последствий воздействия вредных и опасных факторов среды для разработки/выбора мер по профилактике и защите</p> <p>Правило действия: чтобы оценить риск, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий</p> <p>Алгоритм расчета риска по формуле.</p>	4	

Тема 2.2. Как оценить риски на дорогах	Содержание учебного материала	4	ОК 04; ОК 07;
	<p>Понятие: риски на дорогах - количественная мера опасности для участника дорожного движения, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) негативного события/ДТП и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью;</p> <p>Предметное действие: определение вероятности осуществления риска (по формуле) и масштаба последствий воздействия опасных факторов дорожного движения в отношении различных его участников для разработки/выбора мер по профилактике и защите</p> <p>Правило действия: чтобы оценить риск негативного события/ДТП для участника дорожного движения, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий для участника дорожного движения</p> <p>Алгоритм оценки риска для разных участников дорожного движения (пешеход, электросамокатчик/райдер, мотоциклист)</p>	4	
Тема 2.3 Как оценить риски в ситуации пожара в общественном месте (ЧС)	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	<p>Понятие: риски в ситуации пожара в общественном месте - количественная мера опасности для посетителя, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) пожара и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью от опасных факторов пожара (ожоги, отравление угарным газом, гибель)</p> <p>Предметное действие: определение вероятности осуществления риска пожара в общественном месте (по формуле) и масштаба последствий</p>	1	

	<p>воздействия опасных факторов пожара на посетителей для разработки/выбора мер по профилактике и защите</p> <p>Правило действия: чтобы оценить риск негативного события - пожара в общественном месте, нужно рассчитать вероятность его наступления (по формуле) и определить тяжесть его последствий для посетителей</p>		
	Практико-ориентированное содержание	1	ПК 1.2; ПК 1.8
	Алгоритм оценки рисков опасных факторов пожара в общественном месте (торговом центре, клубе, интернате для престарелых).		
Тема 2.4. Как оценить риск реализации ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте (ЧС)	Содержание учебного материала	4	ОК 02; ОК 04; ОК 07;
	<p>Понятие: риск захвата заложников в общественном месте - количественная мера опасности для посетителя, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) захвата заложников/стрельбы и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью (травмы, в т.ч. психологическая, ранения, гибель)</p> <p>Предметное действие: определение вероятности осуществления риска (по формуле) и масштаба/тяжести последствий воздействия опасных факторов захвата заложников/стрельбы в общественном месте для разработки/выбора мер по профилактике и защите посетителей</p>	3	
	Практико-ориентированное содержание	1	ПК 1.2; ПК 1.8
	Правило действия: чтобы оценить риск захвата заложников/стрельбы в общественном месте, нужно рассчитать вероятность наступления		

	негативного события и определить тяжесть его последствий для посетителей; алгоритм оценки рисков в ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте		
Тема 2.5 Как оценить риски для здоровья в подростковом возрасте	Содержание учебного материала	4	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
	<p>Понятие: риски для здоровья – количественная мера опасности заболеваний (в т.ч. смертельно опасных, инфекционных, нервно-психологических) и смерти от других факторов, сочетающая риск 1) вероятности (или частоты) негативного события и 2) тяжести его ущерба жизни и здоровью (заболевания, травмы, гибель)</p> <p>Предметное действие: определение вероятности осуществления опасных и вредных факторов риска для жизни и здоровья подростков (по формуле) и тяжести последствий их воздействия для разработки/выбора мер по профилактике и защите</p> <p>Правило действия: чтобы оценить риск опасных и вредных факторов для жизни и здоровья в подростковом возрасте, нужно рассчитать вероятность наступления негативного события и определить тяжесть его последствий</p>	4	
Тема 2.6 Как оценить риск реализации ситуации,	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Комбинированное занятие		

актуальной для обучающихся	Предметное действие: определение вероятности осуществления риска и масштаба последствий воздействия вредных и опасных факторов среды для разработки/выбора мер по профилактике и защите	2	
Раздел 3. Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций		19	ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 07; ОК 08
Тема 3.1 Понятие о защите от опасности	Содержание учебного материала	2	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Комбинированное занятие		
	<p>Понятие: Защита от опасностей – это способы и методы снижения уровня и продолжительности действия опасностей на человека (природу).</p> <p>Правило: чтобы защитить объект от опасностей, необходимо снизить негативное влияние источников опасности (сокращением значения риска и размеров опасных зон), его выведением из опасной зоны; применением экобиозащитной техники и средств индивидуальной защиты</p> <p>Предметное действие: выбор мер (способы, методы, средства, модели поведения) для защиты от опасностей окружающей среды, в том числе в чрезвычайной ситуации</p> <p>Правило действия: чтобы выбрать меры для защиты объекта от опасностей окружающей среды, в том числе в чрезвычайной ситуации, необходимо подобрать согласно нормативным требованиям оптимальные/ доступность+функциональность/ средства индивидуальной защиты, модели безопасного поведения, обозначить пути выхода из опасной зоны, сформулировать правила поведения/техники безопасности</p>	2	



	Алгоритм выбора способа защиты на основе нормативных документов		
Тема 3.2 Как снизить риски для здоровья. Профилактика заболеваний. Здоровый образ жизни	Содержание учебного материала	4	ОК 3; ОК 04; ОК 08
	<p>Понятие: защита жизни и здоровья - способы и методы снижения уровня действия вредных и опасных факторов для физического и психического здоровья</p> <p>Предметное действие: выбор мер (способов, методов, средств, образа жизни) для защиты жизни и здоровья от опасностей окружающей среды</p> <p>Правило действия: чтобы выбрать меры снижения уровня действия вредных и опасных факторов для здоровья от опасностей окружающей, необходимо подобрать согласно гигиеническим нормам/требованиям оптимальные средства профилактики заболевания, модели безопасного поведения, в т.ч. в пандемию</p> <p>Алгоритм выбора способа профилактики типичных/смертельно опасных для подростков заболеваний (инфекционных, психологических)</p>	4	
Тема 3.3 Как защититься от опасностей на дорогах	Содержание учебного материала	5	ОК 04; ОК 07
	<p>Понятие: защита жизни и здоровья участников дорожного движения - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов дорожного движения</p> <p>Предметное действие: выбор мер (средств индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья участников дорожного движения</p> <p>Правило действия: чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья участников дорожного движения, необходимо подобрать средства</p>	4	

	индивидуальной защиты, правила и модели поведения на основе ПДД и иных нормативных документов		
	Практико-ориентированное содержание	1	ПК 1.2; ПК 1.8
	Алгоритм выбора мер защиты жизни и здоровья участников дорожного движения (на выбор).		
Тема 3.4. Как безопасно вести себя в ситуации пожара в общественном месте	Содержание учебного материала	4	ОК 04; ОК 07
	<p>Понятие: защита жизни и здоровья в условиях пожара - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов пожара за счет выведения объекта защиты из опасной зоны, применения средств пожаротушения и индивидуальной защиты</p> <p>Предметное действие: выбор мер (средств пожаротушения, индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья в условиях пожара в общественном месте</p> <p>Правило действия: чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья в условиях пожара, необходимо подобрать доступные средства пожаротушения индивидуальной защиты и модель поведения адекватно ситуации пожара</p>	4	
Тема 3.5 Как безопасно вести себя в ситуации захвата заложников в общественном месте (ЧС)	Содержание учебного материала	5	ОК 04; ОК 07
	Понятие: защита жизни и здоровья в ситуации захвата заложников в общественном месте - способы и методы снижения уровня действия опасных факторов теракта за счет выведения объекта защиты из опасной	5	

	<p>зоны, применения моделей безопасного поведения, включая способы психологической защиты</p> <p>Предметное действие: выбор мер (средств индивидуальной защиты, правил, моделей поведения) для защиты жизни и здоровья в ситуации захвата заложников/стрельбы в общественном месте. Правило действия: чтобы выбрать меры защиты жизни и здоровья в ситуации захвата заложников в общественном месте, необходимо подобрать способы и методы снижения уровня действия опасных факторов теракта/стрельбы за счет выведения объекта защиты из опасной зоны, применения моделей безопасного поведения.</p>		
Раздел 4 Основы военной службы		12	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 06; ОК 08
Тема 4.1. История создания Вооруженных Сил России	Содержание учебного материала	2	ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Понятие о Вооруженных Сил России, обеспечении безопасности нашей страны. Предназначение Вооруженных Сил РФ. Реформирование Армии и Флота.	2	
Тема 4.2 Основные понятия о воинской обязанности	Содержание учебного материала	2	ОК 03; ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		

	Понятие о воинском учете, обязательной подготовке к военной службе, призыве на военную службу, прохождении военной службы по призыву, пребывании в запасе, призыве на военные сборы и прохождении военных сборов в период пребывания в запасе, а также воинская обязанность в период военного времени, военного положения и в период мобилизации.	2	
Тема 4.3 Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета). Тренинг бесконфликтного общения и саморегуляции	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Понятие о психологических основах взаимодействия военнослужащих в коллективе, совместной жизнедеятельности военнослужащих. Понятие конфликта и его влияние на уровень боеспособности и боеготовности отделения, экипажа, расчета. Понятие о способах бесконфликтного общения в условиях военной службы.	2	
Тема 4.4 Как стать офицером РА. Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования	Содержание учебного материала	2	ОК 1; ОК 2; ОК 06; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Понятие об офицерском составе, порядке поступления и обучения в военных образовательных учреждениях, требованиях, предъявляемых к подготовке офицеров. Кодексе чести Российского офицера, требованиях общества, предъявляемых к офицеру.	2	
Тема 4.5 Строевая подготовка	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 06; ОК 08
	Понятия об одиночной строевой подготовке и слаживания подразделений. Правила и алгоритмы предметных действий: Строевой стойки. Выполнение команд «Становись, Равняйся, Смирно, Вольно, Заправиться». Повороты на месте. Перестроение из одношереножного строя в двухшереножный строй и обратно. Движение строевым шагом. Повороты	2	

	в движении. Прохождение в составе подразделения торжественным маршем и в составе подразделения с песней. Приветствие в движении.		
Тема 4.6 Огневая подготовка. Порядок неполной сборки и разборки ММГ АК-74	Содержание учебного материала Понятие о назначении и боевых свойствах оружия, его устройстве, мерах безопасности при обращении с оружием и патронами, о неполной и полной разборке автомата, назначении частей, узлов и механизмов автомата.	2	ОК 04; ОК 06; ОК 08
Раздел 5 Основы медицинских знаний		17	ОК 02; ОК 04; ОК 07; ОК 08
Тема 5.1. Помощь при состояниях вызванных нарушением сознания	Содержание учебного материала	4	ОК 02; ОК 04; ОК 7
	Комбинированное занятие		
	Понятие об эпилепсии, инсульте, обмороке, инфаркте, диабете, токсикологическом опьянении.  Правила и алгоритмы поведения и оказания первой помощи при этих состояниях	4	
Тема 5.2. Первая помощь при неотложных состояниях: закон и порядок оказания. Алгоритм помощи пострадавшим при ДТП и ЧС	Содержание учебного материала	3	ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Понятие о неотложных состояниях в УК РФ Статья 124, Статья 125, Правила проведения диагностики и помощи в неотложных состояниях . Алгоритм оказания первой помощи при остановке сердца, искусственная вентиляция легких.	2	

	Практико-ориентированное содержание	1	ПК 1.2; ПК 1.8	
	Правила оказания первой помощи при остановке сердца.			
	Отработка моделей поведения при ЧС на транспорте			
Тема 5.3. Алгоритм помощи при кровотечениях и ранениях	Содержание учебного материала	5	ОК 04; ОК 07	
	Понятие об ДТП и ЧС на транспорте. Правила помощи при травмах рук, ног, головы, при переломах, вывихах, ушибах и т.д. Алгоритмы оказания первой помощи при травмах, ранениях, переломах. Отработка моделей поведения при ЧС на транспорте. Понятие о видах кровотечений, средствах обеззараживания и дезинфекции.	4		
	Практико-ориентированное содержание	1	ПК 1.2; ПК 1.8	
	Правила наложения повязок. Правило остановки кровотечений способом наложение жгута и закрутки. Алгоритмы оказания первой помощи при кровотечениях.			
	Тема 5.4. Оказание помощи подручными средствами в природных условиях	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07
	Понятие об экстремальных ситуациях в природных условиях. Способы и особенности фиксации конечностей. Способы транспортировки пострадавших.	2		

	Способы согревания на открытой местности, Вынужденное автономное существование. Правило добычи: воды, пищи, огня. Временное жилище.		
Тема 5.5. Помощь при воздействии температур на организм человека. Способы самоспасения.	Содержание учебного материала	2	ОК 04; ОК 07; ОК 08
	Комбинированное занятие		
	Понятие об ожогах и их видах (термические, химические, кислотные, щелочные). Правило алгоритм помощи при ожогах различных видов. Способы самоспасения. Первая помощь пострадавшему на производстве. Алгоритм поведения при ЧС.	2	
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)		<b>2</b>	
Всего:		78	

### 3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета основ безопасности жизнедеятельности.

Эффективность преподавания курса ОБЖ зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь его многопрофильностью и практической направленностью.

Оборудование учебного кабинета:

наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области обеспечения безопасной жизнедеятельности населения и др.); тренажеры для отработки навыков оказания сердечно-легочной и мозговой реанимации с индикацией правильности выполнения действий на экране компьютера и пульте контроля управления — роботы-тренажеры типа «Гоша», «Максим» и др.;

тренажер - манекен взрослого для отработки приемов удаления инородного тела из верхних дыхательных путей;

имитаторы ранений и поражений;

образцы средств первой медицинской помощи: индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1;

жгут кровоостанавливающий; аптечка индивидуальная АИ-2; комплект противоожоговый;

индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная; носилки плащевые;

образцы средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-7, респиратор Р-2, защитный костюм Л-1, общевойсковой защитный костюм и оборудования: общевойсковой прибор

химической разведки, компас-азимут; дозиметр бытовой (индикатор радиоактивности);

макеты: встроенного убежища, быстровозводимого убежища, противорадиационного укрытия, а также макеты местности, зданий и муляжи;

образцы средств пожаротушения (СП);

макет автомата Калашникова;

электронный стрелковый тренажер

Технические средства обучения:

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

интерактивная доска

Выход в локальную сеть.

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.

2. Рекомендуемые печатные издания по реализации общеобразовательной дисциплины представлены в методических рекомендациях по организации обучения.



#### 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Темы:1.6; Р 4, Темы:4.4; Р 1 П-о/с <sup>23</sup> , Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с	- Кейс-задание; - Старт-задание; - Задание исследование; - Задание-эксперимент;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 1, Темы:1.1,1.2,1.3,1.4,1.5,1.6 Р 2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5,2.6; Р 3, Темы:3.1,3.2,3.4,3.5,3.6; Р 5, Темы:5.1,5.2,5.3,5.4,5.5,5.6; Р 1 П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с, Р4 П-о/с, Р 5П-о/с	- Фронтальный опрос; - Графический диктант; - Защита алгоритма оказания первой помощи; - Защита презентаций; - Тестирование; - Тест-задание; - Защита работ прикладного модуля - Выполнение заданий на дифференцированном
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и	Р 3, Темы: 3.2; Р 4, Темы: 4.2;	зачете

<sup>23</sup> Практико-ориентированное содержание

<p>личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>		
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Р 1, Темы:1.1,1.2,1.3,1.4,1.5,1.6  Р 2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5,2.6;  Р 3, Темы:3.1,3.2,3.3, 3.4,3.5,3.6;  Р 4, Темы:4.1,4.2,4.3,4.4,5.5,4.6, 4.7  Р 5, Темы:5.1,5.2,5.3,5.4,5.5,5.6;  Р 1 П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с, Р4 П-о/с, Р 5П-о/с</p>	
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты</p>	<p>Р 1, Темы:1.1,1.3,1.4,1.5,1.6  Р 2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5;  Р 3, Темы:3.1,3.2,3.3, 3.4,3.5,3.6;  Р 4, Темы:4.1,4.2,4.3,4.4,5.5,4.6, 4.7  Р 5, Темы:5.1,5.2,5.3,5.4,5.5;  Р 1 П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с, Р4 П-о/с, Р 5П-о/с</p>	

антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Р 1, Темы:1.1,1.2,1.3,1.4,1.5,1.6 Р 2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5; Р 3, Темы:3.1,3.2,3.3, 3.4,3.5,3.6; Р 1 П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с, Р4 П-о/с, Р 5П-о/с	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Р 1, Темы:1.1; Р 2, Темы:2.1,2.2,2.3,2.4,2.5; Р 3, Темы:3.1,3.3, 3.4,3.5,3.6; Р 4, Темы:4.1,4.2,4.3,4.4,5.5,4.6, 4.7 Р 5, Темы:5.3,5.4,5.5,5.6; Р 1 П-о/с, Р 2 П-о/с, Р 3 П-о/с, Р4 П-о/с, Р 5П-о/с	
ПК 1.2. Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и	Р 1, Темы : 1.3; 1.4; 1.5; Р 2, Темы 2.3; 2.4; Р 3, Темы 3.3; Р 5, Темы 5.2;. 5.3.	

<p>правилами. ПК 1.8. Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.</p>		
---	--	--

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

*Для студентов:*

Аксенова М., Кузнецов С., Евлахович и др. Огнестрельное оружие. — М., 2021.

Безопасность жизни человека: полная энциклопедия / сост. И. Головина. — СПб.: Весь, 2020. — 384с.: ил.

Косолапова Н.В. и др. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М., 2021

Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для сред. проф. образования. — М., 2021.

Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А., Побежимова Е.Л. Безопасность жизнедеятельности: электронный учебно-методический комплекс для учреждений сред. проф. образования. — М., 2017.

Микрюков В.Ю. Азбука патриота. Друзья и враги России. — М., 2019.

Микрюков В.Ю. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов сред. проф. образования. — М., 2014.

Микрюков В.Ю. Основы военной службы: учебник для учащихся старших классов сред. образовательных учреждений и студентов сред. спец. учеб. заведений, а также преподавателей этого курса. — М., 2019.

Смирнов, А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для 10 кл. ОУ / А.Т. Смирнов, Б.И. Мишин, В.А. Васнецов. - М.: Просвещение, 2020. — 160с.: ил. +8 л. цв. вкл.

Смирнов, А.Т. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для 11 кл. ОУ / А.Т. Смирнов, Б.И. Мишин, В.А. Васнецов. - М.: Просвещение, 2020. — 3-е изд. — 160с.: ил. +8 л. цв. вкл.

*Для преподавателей:*

Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом

требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Гражданский кодекс РФ (Ч. 1) (утвержден Федеральным законом от 30.11.94 № 51-ФЗ (в ред. от 11.02.2013, с изм. и доп. от 01.03.2013) // СЗ РФ. — 1994. — № 32 (Ч. 1). — Ст. 3301.

Гражданский кодекс РФ (Ч. 2) (утвержден Федеральным законом от 26.01.96 № 14-ФЗ) (в ред. от 14.06.2012) // СЗ РФ. — 1996. — № 5 (Ч. 2). — Ст. 410.  
20

Гражданский кодекс РФ (Ч. 3) (утвержден Федеральным законом от 26.11.01 № 146-ФЗ) (в ред. от 05.06.2012) // СЗ РФ. — 2001. — № 49. — Ст. 4552.

Гражданский кодекс РФ (Ч. 4) (утвержден Федеральным законом от 18.12.06 № 230-ФЗ) (в ред. от 08.12.2011) // СЗ РФ. — 2006. — № 52 (Ч. 1). — Ст. 5496.

Семейный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 29.12.1995 № 223-ФЗ) (в ред. от 12.11.2012) // СЗ РФ. — 1996. — № 1. — Ст. 16.

Уголовный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 13.06.1996 № 63-ФЗ) (в ред. от 07.12.2011 ; с изм. и доп., вступающими в силу с 05.04.2013) // СЗ РФ. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.

Федеральный закон от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (в ред. от 04.03.2013, с изм. от 21.03.1013) // СЗ РФ. — 1998. — № 13. — Ст. 1475.

Федеральный закон от 21.12.1994 № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (в ред. от 11.02.2013) // СЗ РФ. — 1994. — № 35. — Ст. 3648.

Федеральный закон от 21.07.1997 № 116-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов» (в ред. от 04.03.2013) // СЗ РФ. — 1997. — № 30. — Ст. 3588.

Федеральный закон от 25.07.2002 № 113-ФЗ «Об альтернативной гражданской службе» (в ред. от 30.11.2011) // СЗ РФ. — 2002. — № 30. — Ст. 3030.

Федеральный закон от 31.05.1996 № 61-ФЗ «Об обороне» (в ред. от 05.04.2013) // СЗ РФ. — 1996. — № 23. — Ст. 2750.

Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.

Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (в ред. от 25.06.2012) // СЗ РФ. — 2011. — N 48. — Ст. 6724.

Указ Президента РФ от 05.02.2010 № 146 «О Военной доктрине Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2010. — № 7. — Ст. 724.

Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 № 794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» (в ред. от 18.04.2012) // СЗ РФ. — 2004. — № 2. — Ст. 121.

Приказ министра обороны РФ от 03.09.2011 № 1500 «О Правилах ношения военной формы одежды и знаков различия военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации, ведомственных знаков отличия и иных геральдических знаков и особой церемониальной парадной военной формы одежды военнослужащих почетного караула Вооруженных Сил Российской Федерации» (зарегистрирован в Минюсте РФ 25.10.2011 № 22124) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2011. — № 47.

Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 04.05.2012 № 477н «Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и перечня мероприятий по оказанию первой помощи» (в ред. от 07.11.2012) (зарегистрирован в Минюсте РФ 16.05.2012 № 24183) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2012.

Приказ министра обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.02.2010 № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области

обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах» (зарегистрировано Минюстом России 12.04.2010, регистрационный № 16866).

Общевойсковые уставы Вооруженных Сил РФ (ред. 2013 г.) — Ростов н/Д, 2013

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Занько, Н.Г. Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности: лабораторный практикум: учеб. пособие для студ. вузов / Н.Г. Занько, В.М. Ретнев. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2007. – 250с.

Мастрюков, Б.С. Безопасность в чрезвычайных ситуациях: учебник для студ. вузов / Б.С. Мастрюков. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2006. – 336с.

Основы безопасности жизнедеятельности: справочник для уч-ся / под ред. А.Т. Смирнова. – М.: Просвещение, 2007. – 224с.

Основы защиты от терроризма: учеб. пособие / С.Н. Вольхин, В.Г. Ляшко, А.В. Снегирев, В.А. Щербаков. – М.: Дрофа, 2007. – 124с.

Сапронов, Ю.Г. Безопасность жизнедеятельности: учеб. пособие для студ. учрежд. СПО / Ю. Г. Сапронов, А.В. Сыса, В.В. Шахбазян. – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2006. – 320с.

Хван, Т.А. Безопасность жизнедеятельности: практикум / Т.А. Хван, П.А. Хван. – Ростов – н/Д.: Феникс, 2006. – 316с.: ил.

Хван, Т.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учеб. пособие для студ. проф. образования / Т.А. Хван, П.А. Хван. – Изд. 3-е. – Ростов – н/Д.: Феникс, 2006. – 381с.: ил.

Ястребов, Г.С. Безопасность жизнедеятельности и медицина катастроф / Г.С. Ястребов. – Изд. 3-е. – Ростов - н/Д.: Феникс, 2005. – 409с.

Чеботарёв С.С. Гражданская защита: Уч. пос. – М., 1999

#### Справочники, энциклопедии

Изотова М.А., Царева Т.Б. Полная энциклопедия орденов и медалей России. — М., 2008.

Ионина Н.А. 100 великих наград. — М., 2009. Каменев А.И. Энциклопедия русского офицера. — М., 2008.

Каторин Ю.Ф. Танки: иллюстрированная энциклопедия. — М., 2011. Лубченков Ю.Н. Русские полководцы. — М., 2009.

## Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Взаимодействие человека и среды обитания.
- Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества.
- Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе. Здоровый образ жизни — основа укрепления и сохранения личного здоровья.
- Факторы, способствующие укреплению здоровья.
- Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы. Роль физической культуры в сохранении здоровья.
- Пути сохранения репродуктивного здоровья общества.
- Алкоголь и его влияние на здоровье человека.
- Табакокурение и его влияние на здоровье.
- Наркотики и их пагубное воздействие на организм.
- Компьютерные игры и их влияние на организм человека.
- Особенности трудовой деятельности женщин и подростков.
- Характеристика ЧС природного характера, наиболее вероятных для данной
- Характеристика ЧС техногенного характера, наиболее вероятных для данной Эволюция среды обитания, переход к техносфере.
- Терроризм как основная социальная опасность современности.
- Космические опасности: мифы и реальность.
- Современные средства поражения и их поражающие факторы.
- Оповещение и информирование населения об опасности.
- Инженерная защита в системе обеспечения безопасности населения.
- Правовые и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности.
- МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций местности и района проживания. Структура
- Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды и рода войск.
- Основные виды вооружения и военной техники в Российской Федерации
- Военная служба как особый вид федеральной государственной службы.
- Организация и порядок призыва граждан на военную службу в Российской Федерации. Боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации.
- Символы воинской чести.
- Патриотизм и верность воинскому долгу.
- Дни воинской славы России.
- Города-герои Российской Федерации.
- Города воинской славы Российской Федерации.
- Профилактика инфекционных заболеваний.
- Первая помощь при острой сердечной недостаточности.
- СПИД — чума XXI века.
- Оказание первой помощи при бытовых травмах.
- Духовность и здоровье семьи.
- Здоровье родителей — здоровье ребенка
- Формирование здорового образа жизни с пеленок.
- Как стать долгожителем?
- Рождение ребенка — высшее чудо на Земле.
- Политика государства по поддержке семьи.
- Основные понятия опасностей и безопасности жизнедеятельности.
- Научно-технический прогресс и среда обитания человека.



- Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций.
- Чрезвычайные ситуации природного происхождения.
- Чрезвычайные ситуации техногенного характера.
- Чрезвычайные ситуации социального характера.
- Чрезвычайные ситуации военного времени. Национальная безопасность и угрозы национальной безопасности Российской Федерации.
- Назначение, задачи, организация и структура Вооруженных сил Российской Федерации и других войск.
- Понятие здоровья и содержание здорового образа жизни.
- Вредные привычки и их профилактика. Факторы риска.
- Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы
- Брак и семья, основные понятия. Условия и порядок заключения брака.
- История создания Вооруженных Сил Российской Федерации, ее связь с историей и становлением Российского государства.
- Семейное законодательство Российской Федерации. Личные права и обязанности супругов.
- Организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил, рода войск.
- Болезни, передаваемые половым путем, причины, способствующие заражению, меры профилактики.
- Роль и место Вооруженных Сил Российской Федерации в системе обеспечения национальной безопасности страны.
- ВИЧ-инфекция и СПИД, основные понятия, способ распространения, меры профилактики ВИЧ-инфекции.
- Какие качества российского гражданина характеризуют его как защитника •Отечества?
- Семья в современном обществе. Функции семьи. Влияние семейных отношений на здоровье человека.
- Дни воинской славы (победные дни) России – память поколений о ратных подвигах защитников Отечества.
- Нравственность и вопросы формирования правильного взаимоотношения полов как составляющие здорового образа жизни.
- Вооруженных Сил Российской Федерации.
- Наркомания и токсикомания, общие понятия. Последствия употребления наркотиков для здоровья человека. Меры профилактики наркозависимости.
- История государственных наград за военные отличия в России. Ордена Российской Федерации.
- Курение и его влияние на здоровье человека. Табачный дым, его составные части, влияние табачного дыма на окружающих (пассивное курение).
- Статус военнослужащего, его права и свободы. • Конституция Российской Федерации и другие законы, определяющие правовую основу военной службы.
- Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, меры, принимаемые по защите населения от их последствий, права и обязанности граждан.
- Военная служба по призыву и ее особенности.
- Правила поведения человека в повседневной жизни, помогающие ему избежать криминальных ситуаций.
- Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке их на воинский учет.
- Уголовная ответственность несовершеннолетних. Виды наказаний, назначаемые несовершеннолетним.
- Обязательная подготовка граждан к военной службе, основное ее содержание и предназначение.
- Организация оповещения и информации населения об опасностях, возникающих в

чрезвычайных ситуациях.

- Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету.
- История создания гражданской обороны, ее предназначение и основные задачи по защите населения.
- Современные средства поражения, их краткая характеристика, поражающие факторы.
- Военные аспекты международного гуманитарного права.
- Воинская дисциплина и ее значение в современных условиях.
- Закаливание организма, его значение для укрепления здоровья человека. Использование факторов окружающей природной среды для закаливания.
- Основные положения по приему гражданской молодежи в образовательные учреждения военного профессионального образования.

**Приложение 3.11**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Литература»**

**для профессиональных образовательных организаций**

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Направленность: хореографическое творчество

Магнитогорск, 2024г.

Рабочая программа учебного предмета «Химия» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от от 17 августа 2022 г. N 742

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторы-составители:**

**Андропова Анна Владимировна**, преподаватель русского языка и литературы

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общая характеристика примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Литература».....</b>	<b>74</b>
<b>2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>87</b>
<b>3. Условия реализации программы дисциплины .....</b>	<b>112</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины .....</b>	<b>1</b>

# **1. Общая характеристика примерной рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Литература»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Общеобразовательная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

### **1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины**

Целью дисциплины «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные <sup>24</sup>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;</li> <li>- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</li> <li>- знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;</li> <li>- сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;</li> </ul>

<sup>24</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 12.08.2022г. № 732 для базового, углубленного уровня

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</li> <li>- понимать и осмыслить использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики</li> </ul>
--	--	--



	<p>- способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);</li> <li>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</li> <li>- уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, использовать ресурсы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	<p>традиционных библиотек и электронных библиотечных систем</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</li> <li>- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные</li> </ul>

	<p>осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> </ul> <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> </ul> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p>	<p>темы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> <li>- владеть умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов;</li> <li>- владеть комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст</li> </ul>
--	---	--

	<p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</li> <li>- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</li> </ul>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</li> <li>б) совместная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</li> <li>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> <li>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне</li> </ul>

	<p>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <p>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <p>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</p> <p>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <p>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств</p>	<p>начального общего и основного общего образования);</p> <p>- сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;</p> <p>- понимать и осмыслить использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики;</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и</p>	<p>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</p> <p>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания,</p>	<p>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</p> <p>- сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и</p>

<p>межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</li> <li>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</li> <li>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> </ul> <p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой</li> </ul>	<p>контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;</p>
---	--	---

	<p>край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> <li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li> </ul> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и</li> </ul>



	<p>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <p>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</p> <p>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p> <p>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<p>сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p> <p>- сформировать представления о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле;</p> <p>- сформировать представления об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; уметь создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе</p>
--	---	--

<p>ПК 1.7 Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности.</p>	<p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:  б) базовые исследовательские действия:  - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;  - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;  - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;  - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p>	<p>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;  - сформировать представления о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле;  - сформировать представления об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; уметь создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе</p>
--	--	--

## 2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>174</b>
<b>в т. ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>156</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	114
практические занятия	42
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>26</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	2
практические занятия	24
<b>Индивидуальный проект (да/нет)**</b>	
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	<b>18</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<i>Основное содержание</i>			
<b>Введение</b>	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств. Русская литература и российская культура в 19 веке. Значение литературы при освоении профессий и специальностей СПО технологического профиля	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры</b>		6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Тема 1.2 Творчество А.С. Пушкина</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	Пушкинский биографический миф. Произведения Пушкина в других видах искусства (живопись, музыка, кино и др.) Памятники Пушкину, топонимы и другие способы мемориализации его имени. Пушкин и современность, образы Пушкина в массовой культуре: эмблематичность его портретов, знаковость имени, Пушкин и герои его произведений в других видах искусств (музыка, живопись, театр, кино, анимация) и в продукции массовой культуры, массмедиа, в произведениях массовой культуры: комиксах, карикатурах, граффити, товарных знаках, рекламе и др. графических формах	2	
	<b>Практические занятия</b> Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах сообщений различного формата (презентация, буклет, постер, коллаж, видеоролик, подкаст и др.)	2	
<b>Тема 1.3 Творчество М.Ю. Лермонтова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,
	Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. Тема одиночества в прозе. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения:		

	<p>«Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк»</p> <p><b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта. Создание портрета лирического героя поэзии М.Ю. Лермонтова или подбор иллюстраций</p>		<p>ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Раздел 2</b> <b>Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?</b></p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>	
<p><b>Тема 2.1</b> <b>Творчество А. Н. Островского</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй (сторителлинг, сценарии); основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о</p>	<p>50</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>

	<p>месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации, отсутствие образования для девочек дворянского и мещанского сословия, типическое в ее образе</p> <p><b>Практические занятия:</b> Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы; подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине 19 века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой героини пьесы Катерины («Гроза») (или Ларисы из «Бесприданницы») типична и вписывается в этот контекст. Написание текста информационной и публицистической заметки на основе художественного текста.</p>	2	
<p><b>Тема 2.2</b> <b>Творчество</b> <b>А.И.Гончарова</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> А.И. Гончаров роман «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас</p>	2	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
	<p><b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составить словарь непонятных и устаревших слов. Составить «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое /цитатное описание; визуализация портрета в разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т.д.). Сочинение «Что от Обломова есть во мне?»</p>	2	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Тема 2.3</b> <b>Творчество</b> <b>И. С. Тургенева</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты</p>	2	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
	<p><b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение) Написание рассказа о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее). рассказ о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые</p>	2	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>

	были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее)		
<b>Тема 2.4 Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Сходство и различие сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок. Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира. Эзопов язык. Работа с избранными эпизодами, подготовка инсценировки, иллюстраций; подготовка материала о биографии М. Е. Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени / инфографики / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</i>
<b>Тема 2.5 Творчество Ф.М. Достоевского</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преображение как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Тезисы теории Раскольникова и признаки фашизма (в сопоставлении).	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</i>
	<b>Содержание учебного материала</b> Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах, мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе, и др.	2	
	<b>Практические занятия:</b> Работа избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материал о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате и соотнесите факты личной биографии с художественным творчеством писателя.	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</i>
	<b>Практические занятия:</b> работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга,	2	

	упомянутым в романе, и комментариев; написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова		
<b>Тема 2.6</b> <b>Творчество</b> <b>Л. Н. Толстого</b>	<b>Содержание учебного материала</b> «Севастопольские рассказы» (1855) – непарадное изображение войны. «Диалектика души»: толстовский принцип психологического анализа. «Люцерн» (1857). Истоки проблематики и образов последующих произведений в рассказах и краткая формулировка толстовских идей. Роман-эпопея «Война и мир» (1869) (обзорно): история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории. Экранизации романа. Духовные искания, публицистика, народные рассказы. Толстовство и толстовцы, отлучение от церкви. Музей Ясная Поляна. Значение фигуры Толстого для русской культуры	8	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</i>
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами из «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого и рассказа «Люцерн» (чтение и обсуждение). Подготовка материала о биографии Л.Н. Толстого в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате.	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</i>
	<b>Практические занятия:</b> Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постер, коллаж / видеоролик или др. формате (по выбору) об истории создания романа-эпопеи «Война и мир» Л.Н. Толстого. Написание рецензии на экранизации «Войны и мира»	2	
<b>Тема 2.7</b> <b>Творчество</b> <b>Н.А. Некрасова</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Своеобразие решения образа и музыки и темы поэта и поэзии. Утверждение крестьянской темы. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Для чтения и изучения: «Калистрат», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной...», «Да, наша жизнь текла мятежно...», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремушке», «Элегия», «На смерть Добролюбова», «Поэт и гражданин», «Пророк», «На Волге», «Железная дорога», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «В дороге», «Тройка», «Вчерашний день часу в шестом...», «Я не люблю иронии твоей...», «О Муза! Я у двери гроба...», «Умру я скоро. Жалкое наследство...», «Родина», «Размышление у парадного подъезда», «Ты всегда хороша несравненно...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Безвестен я. Я вами не стяжал...», «Внимая ужасам войны...», «Надрывается сердце от муки...», «О погоде», «Муза» (Нет, музы ласково поющей и прекрасной...) и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно).	2	<i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</i>



	Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение. Фольклорная основа поэмы. Легенда об атамане Кудеяре		
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка сообщения / презентации / ролика / подкаста или др. формате (по выбору) о тех поэтических текстах Н.А. Некрасова, которые впоследствии стали народными песнями, ответив на вопрос, почему его тексты легко превращаются в песни. Работа с инфоресурсами: сообщение о легендарном сюжете об атамане Кудеяре в фольклоре и его воплощении в поэме Некрасова	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Тема 2.8 Творчество Ф.И. Тютчева и А.А. Фета</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева. <i>Для чтения и изучения:</i> Ф.И. Тютчев: «Наш век», «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...» «О, как убийственно мы любим...», «Фонтан», «Чему бы жизнь нас не учила...», «Осенний вечер», «Не рассуждай, не хлопочи...», «Я встретил вас...», «Два голоса», «Еще земли печален вид...», «Она сидела на полу...», «Есть в осени первоначальной...», «Полдень», «Предопределение», «Весь день она лежала в забытьи...», «Когда дряхлеющие силы...», «Как хорошо ты, о море ночное...», «О чём ты воешь, ветер ночной?» и др. Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. <i>Для чтения и изучения:</i> А.А. Фет. «Целый мир от красоты», «Кому венец, богине ль красоты...», «Поэтам», «Как беден наш язык», «Шепот, робкое дыханье...», «Что за ночь! Прозрачный воздух скован», «Весенний дождь...», «Какая ночь, как воздух чист...», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще майская ночь», «Заря прощается с землею...», «Еще весны душистой нега...», «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Я тебе ничего не скажу...», «Это утро, радость эта...», «Первый ландыш», «Смерть» и др.	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор иллюстративного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Тема 2.9 Творчество А.П. Чехова</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7

	<p>культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей. Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразии конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей.</p>		
	<p><b>Практические занятия:</b> Инсценировка избранных эпизодов пьесы. Подготовка и участие в дискуссии «Как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» Работа с инфоресурсами: определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа. Написание речи в защиту одной из позиций, высказанных в «Рассказе старшего садовника» или написание рецензии на экранизацию «Вишневого сада»</p>	4	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>*Профессионально-ориентированное содержание (единица прикладного модуля)</b></p>			
<p><b>Раздел 3</b> <b>«Мастерство в профессии»</b></p>		8	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Тема 3.1</b> <b>"Просто читать" – совсем не просто...</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b> Чтение как вид досуга и способ самообразования и развития личности. Разные направления в современной литературе. <i>Литература янг эдалт</i> – «подростковая литература»; <i>литература нон-фикшн</i> - «нехудожественная литература», в том числе и книги, посвященные людям разных профессий и книги о разных профессиях). Д. Пеннак "Почитаем!"; <i>подкаст</i> «Почему чтение опять стало модным»</p>		
	<p><b>Практические занятия:</b> участие в анкетировании; подготовка самопрезентации «Я – читатель»; создание <i>блёрба</i> – хвалебного текста, посвященного какой-либо книге (небольшой объем – 3-4 предложения); работа с <i>подкастом</i> «Почему чтение опять стало модным»; создание рекомендательного списка книг для человека избранной профессии</p>	2	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Тема 3.2</b> <b>Дело мастера боится</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b></p>		

	«Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами		
	<b>Практические занятия:</b> анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Тема 3.3</b> <b>«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..»</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью		
	<b>Практические занятия:</b> «Обломов на службе»: работа с избранными эпизодами гл.5 ч.1. романа «Обломов». Написание текста в духе «ожидания / реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксических конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами. поиск информации по теме «правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?»	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Тема 3.4.</b> <b>«Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии/специальности</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> Рассказы и повести Н.С. Лескова Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными проф. деятельности		
	<b>Практические занятия:</b> организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал ...»	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7

<b>Основное содержание</b>		
<b>Раздел 4.</b> <b>«Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи</b>		<b>20</b>  <i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 1.7</i>
<b>Тема 4.1.</b> <b>Творчество И. А. Бунина</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Иван Алексеевич Бунин (1870–1953). Факты биографии. Первый русский писатель – лауреат Нобелевской премии по литературе «Листопад», «Вечер», «Одиночество», «Не устану воспевать вас, звезды!...», «Последний шмель», «Слово», «Поэту» (другие – по выбору учителя). Лирика. Философичность, психологизм и лиризм поэзии Бунина. Прославление «любви и радости бытия». Пейзажная лирика. Тема одиночества. Тема поэтического труда. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник»; рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»; цикл рассказов «Темные аллеи» (два рассказа – по выбору учителя) Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина, Новаторство поэта. Психологизм бунинской прозы. Пейзаж. Особенности языка: «живопись» словом, детали-символы, сочетание различных пластов лексики	<b>2</b>  <i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 1.7</i>
<b>Тема 4.2</b> <b>Творчество А. И. Куприна</b>	<b>Практические занятия:</b> <i>Александр Иванович Куприн (1870–1938) Сведения из биографии. Повесть «Олеся». Тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества. Рассказ «Гранатовый браслет». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпитафии. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964)</i>	<b>2</b>  <i>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 1.7</i>
<b>Профессионально-ориентированное содержание (единица прикладного модуля)</b>		

<p><b>Тема 4.3</b> <b>«Опыт литераторов бесценен...»</b></p>	<p>Анализ и интерпретация информации из мемуарных и биографических источников. (Какие профессии освоил А. Куприн? Какое значение это имело впоследствии для писательской деятельности? В каких произведениях писателя профессия героя значима для раскрытия идеи произведения?) Мини-проекты (краткосрочные). Эссе («Почему я хочу стать...»)</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Основное содержание</b></p>			
<p><b>Тема 4.4</b> <b>Творчество М. Горького</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
	<p><i>Максим Горький</i> (1868–1936). Сведения из биографии (актуализация и обобщение ранее изученного). Рассказ-триптих «<i>Старуха Изергиль</i>». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев. Пьеса «<i>На дне</i>». «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне»</p>	<p>2</p>	
	<p><b>Практические занятия:</b> Романтизм ранних рассказов писателя. Рассказ-триптих. Противопоставление героя-индивидуалиста и героя-альтруиста. Социально-философская пьеса. Чтение по ролям фрагментов пьесы. Спор о человеке. «Три правды» в пьесе: в чем отличие? Неоднозначность авторской позиции. Песни и цитаты как составляющие языка пьесы</p>	<p>2</p>	
<p><b>Тема 4.5</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		

<p><b>Серебряный век:</b>  <b>общая характеристика и основные представители</b></p>	<p><i>От реализма – к модернизму</i>  <i>Серебряный век:</i> происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма – к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений. Основные модернистские направления.  <i>Символизм.</i> Идея двоемирия и обновление художественного языка: расширение значения слова. Поэты-символисты: <i>В. Брюсов</i> («Творчество»); <i>К. Бальмонт</i> («Я – изысканность русской медлительной речи...»); <i>А. Белый</i> («Раздумье»);  <i>Акмеизм.</i> Возвращение к «прекрасной ясности». Предметность тематики и образов, точность слова. Поэты-акмеисты: <i>Н. Гумилев</i> («Жираф»); <i>С. Городецкий</i> («Береза»);  <i>Футуризм.</i> Эпатажность и устремленность в будущее. Разрыв с традицией. Попытка создать «новый стиль. Приоритет формы над содержанием, эпатаж. Поиски в области языка, словотворчество. Поэты-футуристы: <i>И. Северянин</i> («Эпилог», «Авиатор»); <i>В. Хлебников</i> («Заклятие смехом»);  Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре  Андреев Леонид Николаевич (1971-1919). Родоначальник русского экспрессионизма. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например, "Иуда Искарот", "Большой шлем" и другие</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Тема 4.6</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		

<p><b>А. А. Блок. Лирика.</b> <b>Поэма</b> <b>«Двенадцать»</b></p>	<p>А. А. Блок. Лирика. Поэма «Двенадцать» Александр Александрович Блок (1880–1921). Сведения из биографии поэта. «Вхожу я в темные храмы...», «Незнакомка», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «Россия», «Балаган», «О, я хочу безумно жить...» Лирика Блока – «трилогия вочеловечения». Ранние стихи: мистицизм, идеал мировой гармонии. Любовь как служение и возношение. «Страшный мир» в лирике Блока. Тема трагической любви. Образ Родины: ее прошлое и настоящее. Новаторство в воплощении и интерпретации образа России. Тема призвания поэта. Поэма «Двенадцать». Проблематика, сюжет и композиция. «Рождение будущего в пожаре и крови»: образ революции. Образ «двенадцати». Образ Христа и неоднозначность его интерпретации. Символика образов. Антитеза. Полифонизм поэмы. Поэма в живописи и на сцене Музыкальность, экспрессивность как художественная особенность поэтической речи Блока. Песни и романсы на стихи поэта</p>	2	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Тема 4.7 Творчество В. Маяковского</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> <i>Владимир Владимирович Маяковский</i> (1893–1930) Трагедия горлана-главаря (факты биографии). <i>«Послушайте!»</i>, <i>«Лиличка!»</i>, <i>«Скрипка и немножко нервно»</i>, <i>«Левый марш»</i>, <i>«Прозаседавшиеся»</i>, <i>«Нате!»</i>, <i>«А вы могли бы?»</i>, <i>«Юбилейное»</i>, <i>«Сергею Есенину»</i> <b>Лирика.</b> Маяковский и футуризм. Ранняя лирика поэта. Сила личности и незащищенность лирического героя перед пошлостью, нелюбовью, рутинностью. Мотив одиночества, любви и смерти. Поэт и революция. Сатира Маяковского. Тема поэта и поэзии Поэма-триптих <i>«Облако в штанах»</i>. Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала (превращение поэмы в лирический монолог). Особенности рифмовки. Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма, строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболичность). Своеобразие жанров и стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре</p>	2	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Тема 4.8</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	4	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,</p>

<b>Творчество С.А. Есенин</b>			ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<p><i>Сергей Александрович Есенин (1895–1925)</i>  <i>(«Гой ты, Русь моя родная!», «Тебе одной плету венок...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Неуютная жидкая лунность...»; «Сорокоуст», «Я покинул родимый дом...», «Русь советская», «Письмо к матери»; «Отговорила роца золотая...», «Собаке Качалова»; «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...».</i></p> <p>Чувство Родины – основное в творчестве Есенина. Образ родной деревни, ее судьба в ранней и поздней лирике поэта. Посвящение матери. Особая связь природы и человека. Любовная тема. Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни. Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке</p>		
	<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Раздел 5</b> <b>«Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века</b>		<b>18</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Тема 5.1</b> <b>Творчество</b> <b>М. И. Цветаевой</b>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><i>Марина Ивановна Цветаева (1892–1941)</i> Сведения из биографии.  <i>«Роландов Рог», «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Куст», «Тоска по родине! Давно...», «Вчера еще в глаза глядел...», «Идешь на меня похожий...», «Все рядком лежат...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «У тонкой проволоки над волной овсов...» (из цикла «Ахматовой»)</i></p> <p>Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа лирического героя. Основные темы творчества: тема поэта; тема тоски по родине, бесприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса. Жизнь и творчество М. Цветаевой в кино и музыке</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 5.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		



<p><b>Творчество А.А.Платонова</b></p>	<p><i>Андрей Платонов</i> (Андрей Платонович Климентов) (1899–1951) Сведения из биографии.  Повесть «<i>Усомнившийся Макар</i>». И. Сталин о произведении А. Платонова. Повесть как акт гражданского мужества писателя. Смысл названия произведения. Мотив странствия как способ раскрытия идеи повести. Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений. Макар – «природный», «сокровенный» человек. Жанровое своеобразие повести. Необычность языка и стиля писателя (произвол в сочетании слов, «неправильности», избыточность языка, речь героев в соответствии со стандартами эпохи и др.)</p> <p><b>Практические занятия:</b> Анализ ключевых эпизодов повести. Работа над характеристикой героя как «сокровенного человека» (развитие понятия). Лингвистический анализ фрагментов повести с целью наблюдения над стилем и языком А. Платонова</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Тема 5.3 Творчество А. А. Ахматовой</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <i>Анна Андреевна Ахматова</i> (1889–1966) Сведения из биографии.  «<i>Песня последней встречи</i>», «<i>Сжала руки под темной вуалью...</i>», «<i>Смятение</i>», «<i>Под крышей промерзшей пустого жилья...</i>», «<i>Муза</i>», «<i>Муза ушла по дороге...</i>», «<i>Мне ни к чему одические рати...</i>», «<i>Не с теми я, кто бросил землю...</i>», «<i>Мне голос был. Он звал утешно...</i>», «<i>Родная земля</i>», «<i>Смуглый отрок бродил по аллеям...</i>»  <i>Лирика</i>. Основные темы лирики Ахматовой: любовь как всепоглощающее чувство, как мука; тема творчества; гражданская тема; пушкинская тема.  Поэма «<i>Реквием</i>». Памятник страданиям и мужеству. Трагический пафос произведения. Жанр и композиция поэмы. Смысл названия. Образ лирической героини. Эпиграф поэмы: личная трагедия героини и общенародное горе. Библейские мотивы и образы в поэме. Тема исторической памяти. Аллюзии и реминисценции в произведении. Жизнь и творчество А. Ахматова в кино и музыке</p> <p><b>Практические занятия</b></p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Тема 5.4 Творчество М. А. Булгакова</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  <i>Михаил Афанасьевич Булгаков</i> (1891–1940) «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного)  Роман «<i>Мастер и Маргарита</i>». История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>

	художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа. <i>или</i> роман «Белая гвардия». История создания произведения. Смысл названия. Эпиграфы. Жанр и композиция. Система образов. Образ Дома и Города в вихре Гражданской войны. Нравственный выбор героев в эпоху распри и раздора. Честь как главное качество человека. Смысл финала. Литературные ассоциации в романе. Сценическая и киноистория романа		
	<b>Практические занятия:</b> Жанр и композиция романа «Мастер и Маргарита». Уровни повествования. Реальность и фантастика. Сатира в романе. Финал романа	4	ОК 01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05, ОК.06, ОК.09, ПК 1.7
<b>Тема 5.5</b> <b>Творчество.</b> <b>М. А. Шолохова.</b> <b>Роман-эпопея</b> <b>«Тихий Дон»</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<i>Михаил Александрович Шолохов</i> (1905–1984) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы). История создания. Смысл названия. Жанр произведения. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Полемика вокруг авторства. Киноистория романа		
	<b>Практические занятия</b> Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии: работа над созданием образа героя	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Раздел 6</b> <b>«Поэт и мир»:</b> Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века		<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Тема 6.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	

<p><b>Творчество Б. Л. Пастернака</b></p>	<p><i>Борис Леонидович Пастернак</i> (1890–1960) Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе  <i>«Февраль. Достать чернил и плакать!..»</i>, <i>«Определение поэзии»</i>, <i>«Про эти стихи»</i>, <i>«Во всем мне хочется дойти до самой сути...»</i>, <i>«Гамлет»</i>, <i>«Зимняя ночь»</i>, <i>«Любить иных – тяжелый крест...»</i>, <i>«Никого не будет в доме...»</i>, <i>«Снег идет»</i>, <i>«Гефсиманский сад»</i>, <i>«Быть знаменитым некрасиво...»</i>, <i>«Февраль. Достать чернил и плакать!..»</i>, <i>«Определение поэзии»</i>, <i>«Про эти стихи»</i>, <i>«Во всем мне хочется дойти до самой сути...»</i>, <i>«Гамлет»</i>, <i>«Зимняя ночь»</i>, <i>«Любить иных – тяжелый крест...»</i>, <i>«Никого не будет в доме...»</i>, <i>«Снег идет»</i>, <i>«Гефсиманский сад»</i>, <i>«Быть знаменитым некрасиво...»</i></p> <p>Лирический герой поэзии: сложность его настроения, жизнеощущения. Тема поэтического творчества, стремление к простоте. Судьба творца в поэзии. Любовная лирика. Стремление поэта «дойти до самой сути» явлений. Человек, природа и время в лирике. Христианские мотивы. Особенность поэтики: сочетание бытовых деталей и образов-символов, философская глубина. Песни современных бардов на стихи поэта</p>		<p>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 1.7</p>
	<p><b>Практические занятия:</b> Анализ стихов Б. Пастернака, посвященных ведущим темам в лирике поэта: творчество, любовь, человек, время, природа и др. работа над характеристикой лирического героя, особенностями поэтики (философская глубина, образы-символы, бытовые детали). Анализ стихов А. Твардовского (тема войны, тема родного дома). Выявление основных мотивов</p>	2	<p>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Тема 6.2. Творчество А. Т.Твардовского</b></p>	<p><i>Александр Трифонович Твардовский</i> (1910–1970) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного)  <i>«Дробиться рваный цоколь монумента...»</i>, <i>«Памяти матери»</i>, <i>«Я убит подо Ржевом...»</i>, <i>«Я знаю: никакой моей вины...»</i>, <i>«В тот день, когда окончилась война...»</i>, <i>«Вся суть в одном единственном завете...»</i>, <i>«Признание»</i>, <i>«О сущем»</i>  <i>«Стихи неслыханной искренности и откровенности»</i>. Исповедальность лирических произведений. Темы, образы и мотивы. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта. Мотив служения народу, отечеству  Анализ стихов А.Т. Твардовского, посвященных ведущим темам в лирике поэта: тема войны, тема родного дома. Выявление основных мотивов средствами других видов искусства</p>	2	<p>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Раздел 7 «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века</b></p>		14	<p>OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05,</p>

			ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Тема 7.1</b> <b>Тема Великой Отечественной войны в литературе</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Поэзия и драматургия Великой Отечественной войне. «Лейтенантская проза»: В. П. Астафьев, Ю. В. Бондарев, В. В. Быков, Б. Л. Васильев, К. Д. Воробьев, В. Л. Кондратьев и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов) Проблема нравственного выбора на войне Василий Владимирович Быков (1924–2003) Повесть «Сотников». Человек в экстремальной ситуации, на пороге смерти. Стремление к самосохранению (Рыбак) – и сохранение человеческого достоинства, духовный подвиг (Сотников). Виктор Петрович Астафьев (1924–2001). Традиции и новаторство писателя в изображении войны. Рассказ «Связистка». Мотив испытания войной на войне и после войны. Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между «воинским долгом и человеческой жизнью». Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок Фадеев Александр Александрович (1901-1956) «Молодая гвардия» Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между долгом и жизнью	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия:</b> Анализ произведений разных писателей, посвященных проблеме выбора на войне: самосохранение или сохранение человеческого достоинства. Сравнительная характеристика двух героев, двух выборов. Дискуссия «Что важнее воинский долг или человеческая жизнь?»	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Тема 7.2</b> <b>Тоталитарная тема в литературе второй XX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<i>А. И. Солженицын</i> «Один день Ивана Денисовича»; <i>В. Т. Шаламов</i> «Колымские рассказы» (по выбору учителя) <i>Александр Исаевич Солженицын</i> (1918–2008) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе. Повесть « <i>Один день Ивана Денисовича</i> » Общественный резонанс, вызванный произведением. История создания повести. Лагерный мир в произведении. Образ главного героя. Устойчивость и приспособленность Ивана Денисовича к жутким условиям лагерной жизни. «Счастливый день» в жизни героя. Черты национального характера в образе Шухова.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7

	Приемы создания образа: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки и др. Экранизация повести		
	<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 7.3</b> <b>Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<i>Валентин Григорьевич Распутин (1937–2015)</i> Повесть «Прощание с Матерой». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении. Образы «старинных старух». Утрата нравственных ценностей молодым поколением. Символика в повести. Позиция автора. Фильм «Прощание» (1981) – драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам распутинской повести. <i>Василий Макарович Шукшин (1929–1974)</i> Рассказы «Микроскоп», «Срезал». Герои-чудики. Восприятие их окружающими. Стремление Андрея Ерина («Микроскоп») сделать «людям как лучше». Неоднозначность шукшинских чудиков. Глеб Капустин («недобрый» чудик) и городской гость («Срезал»). Противостояние интеллигенции и народа. Поэтика рассказов: анекдотичность, характеристичный диалог, открытый финал		
	<b>Практические занятия:</b> Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина. Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения). Символика в повести. «Герой-чудик» В. Шукшина и «маленький человек» в литературе XIX века: сходство и отличие (составление таблицы). Речевая характеристика героев, открытый финал шукшинских произведений	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Раздел 8</b> <b>«Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века</b>		<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,

			ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
Тема 8.1 Лирика: проблематика и образы	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<p>Развитие традиционных тем русской лирики: тема творчества, тема любви, гражданского служения, тема войны, единство человека и природы. Культурный контекст лирики. Поэтические искания.</p> <p><i>Иосиф Александрович Бродский</i> (1940–1996) Лауреат Нобелевской премии по литературе.</p> <p><i>«В деревне Бог живет по углам...»</i>, <i>«Пилигримы»</i>, <i>«Воротишься на родину. Ну что ж»</i>, <i>«Стансы»</i>, <i>«Postscriptum»</i> («Как жаль, что тем, чем стала для меня...»), <i>«Ниоткуда с любовью надцатого мартабря...»</i>, <i>«Конец прекрасной эпохи»</i>, <i>«Пятая годовщина»</i>, <i>«На столетие Анны Ахматовой»</i>, <i>«Рождественская звезда»</i>, <i>«Не выходи из комнаты...»</i> (по выбору учителя).</p> <p>Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского. Автобиографические мотивы. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта. Тема изгнанничества, одиночества, вечной разлуки, тема любви, тема памяти, христианская тема. Философские темы (жизнь и смерть, свобода настоящая и свобода мнимая). Особенности стиха. Стихи поэта, места, связанные с его жизнью, в современной массовой культуре.</p> <p><i>Давид Самуилович Самойлов</i> (1920–1990) Поэт, влюбленный в жизнь. <i>«Сороковые, роковые...»</i>, <i>«Если вычеркнуть войну...»</i> <i>«Семен Андреич»</i>; <i>«Дай выстрадать стихотворенье!..»</i>, <i>«Стих небогатый, суховатый...»</i>, <i>«Пестель, поэт и Анна»</i>; <i>«Конец Пугачева»</i>; <i>«Названья зим»</i>, <i>«Мне снился сон жестокий...»</i>; <i>«Двор моего детства»</i>; <i>«Болдинская осень»</i>, <i>«Рождество Александра Блока»</i>; <i>«Память»</i> (по выбору учителя)</p> <p>«Все есть в стихах – и то и это...»: открытость любым темам, культурным традициям, духовным веяниям. Тематическое, жанровое, интонационное разнообразие самойловской поэзии. Пять основных тем: война, творчество, история, любовь, Москва. Диалоги с русской поэзией</p>	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия</b>	-	
Тема 8.2	<b>Содержание учебного материала</b>		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,
	<i>Александр Валентинович Вампилов</i> (1937–1972)		

<p><b>Драматургия: традиции и новаторство</b></p>	<p>«Провинциальные анекдоты» (две одноактные пьесы: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом»).</p> <p>Трагикомическая диалогия с глубоким смыслом. Распад нравственного сознания как проблема общества.</p> <p>«Гостиничный» мир как особое, случайное, временное пространство для героев. Морализм бюрократа Калошина и его последствия. Нравственная неувядаемость героя как итог комедии. Гоголевские мотивы в пьесе. («История с метранпажем»)</p> <p>«Двадцать минут с ангелом» – тест на способность к великодушию. Конфликт бездушного мира и бескорыстия. Символичность названия пьесы. Сценическая история пьесы</p>		<p>ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
	<p><b>Практические занятия:</b> Драматизация: разыгрывание одной из частей двухактной пьесы А. Вампилова. Нравственные проблемы в произведении. Гоголевские традиции в пьесе драматурга. Символичность названия пьесы</p>	<p>2</p>	
<p><b>Раздел 9</b> <b>Зарубежная литература XX века</b></p>		<p><b>4</b></p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>
<p><b>Тема 9.1</b> <b>Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><i>Рэй Брэдбери</i> (1920–2012). Научно-фантастические рассказы «<i>И грянул гром</i>», «<i>Вельд</i>» Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» – «<i>И грянул гром</i>»). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека – «<i>Вельд</i>»). Сочетание сказки и фантастики</p> <p><i>Эрнест Хемингуэй</i> (1899–1961). Новелла «<i>Кошка под дождем</i>». Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди.</p> <p>Особенности жанра «фантастический рассказ». Рассказ-предупреждение Р. Брэдбери. Другие проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). «Кошка под дождем» Хемингуэя: особенности жанра новеллы. Нравственные проблемы и способы их раскрытия писателем</p>	<p>2</p>	<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7</p>

	<b>Практические занятия:</b> Зарубежная поэзия и драматургия второй XIX и XX века Драматизация: разыгрывание одного из эпизодов выбранного произведения, чтение и анализ стихотворений	2	
<b>Раздел 10</b> <b>Художественный мир литературы народов России</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 10.1</b> <b>Взаимосвязь и взаимовлияние литератур народов России</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Кайсын Шуваевич Кулиев</i> (1917–1985) – балкарский поэт и прозаик <i>Лирика</i> (перевод Б. Ахмадулиной). «Его поэзия – это целостность человека и мира...». Тематическое многообразие лирики поэта: тема творчества («Сказали мне люди: "Поэт – кто велик"...», «Чужой бешимет не примеряй, мой стих...», «Жизнь – восхождение»); тема любви к малой родине, ее природе («Каким бы малым ни был мой народ...», «Зима пришла», «Яблоками пахнет осень...», «Вечер в горах»); историческая тема (война – «Обрушилось горе на нас, как скала...»; депортация – «В Хуламском ущелье»). Диалоги с российской культурой («Письмо к Расулу Гамзатову», «Мы слушали музыку»). Песни на стихи поэта. Чтение и анализ стихов К. Кулиева. Тематика и проблематика стихов поэта. Судьба балкарского народа в лирике Кулиева. Диалоги поэта с российской культурой. Б. Ахмадулина – переводчик стихов К. Кулиева	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Профессионально-ориентированное содержание (единица прикладного модуля)</b>		
<b>Раздел 11</b> <b>Чтение и профессионализм</b>		<b>16</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
<b>Тема 11.1</b> <b>«Опыт литераторов бесценен...»</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Биография А. И. Куприна, множество профессий, которыми он овладел, факты, послужившие источниками его творчества; раскрытие своеобразия воплощения писателем реальных фактов своей жизни, своего житейского опыта в художественном произведении;		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия:</b> <i>Проект 1</i> – «"Цирковой опыт" и цирковые рассказы А. Куприна». <i>Проект 2</i> (инд.) – «"Опыт авиатора" и его описание А. Куприным в очерке "Первый полет"».	2	



	<i>Проект 3 – «Наблюдение А. Куприна за животными в цирке как основа его рассказов о "братьях меньших"». Написание эссе «Почему я хочу стать ...»</i>		
<b>Тема 11.2</b> <b>Профессия – поэт?</b>  <b>Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Поэзия и профессионализм. Разные взгляды на поэтическое творчество и поэтов. Биография И.А. Бродского: самоопределение «поэт» как призвание и как повод для гонений. Поэзия И. А. Бродского в контексте современной ему эпохи. Роль профессии в положении человека в социуме. <i>Резюме</i> как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, каков ему необходим		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия</b> подготовка «Литературного досье поэта И. Бродского» по материалам интервью с поэтом и мемуарам. Чтение стихотворений Резюме – официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме действительное и резюме проектное	2	
<b>Тема 11.3</b> <b>«Сколько есть профессий разных...»</b> <b>Поэтические строки о людях разных профессий</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Тема человека труда в поэзии середины XX века, поэтическое творчество людей разных профессий. Д. Самойлов, А. Кушнер и др. (по выбору преподавателя)		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия:</b> создание развернутого высказывания «Люди разных профессий – герои лирики конца прошлого века»	2	
<b>Тема 11.4</b> <b>«Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/специальности</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Стихотворения поэтом начала XX века (Саша Черный, Владислав Ходасевич, Осип Мандельштам, Николай Гумилев, Зинаида Гippiус, Максимилиан Волошин и др.) – по выбору		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия:</b> участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составить сборник стихов поэтов Серебряного века для определенной аудитории – людей избранной профессии. Написание аннотации к сборнику	2	
<b>Тема 11.5</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Труд вольный и подневольный в повести «Один день Ивана Денисовича» А.И. Солженицын (избранные эпизоды, включая главу «На строительстве лагерной ТЭЦ»),		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,

«...О, люди! Люди с номерами»: труд вольный и подневольный	«Цезарь прячет у Шухова свою посылку», «Эстонцы в долг дают табак», «Шухов шьет рукавицы».)		ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ эпизодов, просмотр фрагментов экранизации повести, участие в обсуждении, написание сочинения	2	
<b>Тема 11.6</b> «Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека	<b>Содержание учебного материала</b> Диалог как средство коммуникации в профессиональном общении. Разные типы коммуникации, этика делового общения. Рассказ В. Шукшина «Микроскоп»: чтение и анализ диалогов героев		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ диалогов; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью):	2	
<b>Тема 11.7</b> «Видеть красоту» или «созидать красоту»? Быть мастером или творцом?	<b>Содержание учебного материала</b> Творчество и творческая личность: сложности, с которыми сталкивается человек в процессе творчества. Творческий труд. Тема красоты в творчестве. Рассказ В. Шукшина «Стенька Разин», рассказ С. Скитальца «Икар»		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия:</b> анализ избранных эпизодов, чтение по ролям сцены «В кузнице» («Стенька Разин»); словарная работа, написание эссе «Какова роль красоты в жизни человека?»	2	
<b>Тема 11.8</b> «Прогресс – это форма человеческого существования»	<b>Содержание учебного материала</b> Технический прогресс и развитие искусства. Тема технического прогресса в литературе. М. Булгаков «Собачье сердце», Р. Брэдбери «И грянул гром...», «Вельд», «Улыбка» (по выбору)		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7
	<b>Практические занятия:</b> подготовка и участие в дискуссии «Как научно-технический прогресс влияет на человечество?»	2	
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен)</b>		<b>18</b>	
<b>Всего:</b>		<b>174</b>	

По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных, практических и иных занятий. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3.

*\*Профессионально-ориентированное содержание может быть распределено по разделам (темам) или сконцентрировано в разделе Прикладной модуль*

### 3. Условия реализации программы дисциплины

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы библиотеки:

Библиотека (фонд художественной литературы должен соответствовать перечню изучаемых произведений), читальный зал с компьютерами, оснащенными выходом в сеть Интернет.

*Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т. ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т. п. (Количество не указывается).*

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания.

2. Рекомендуемые печатные издания по реализации общеобразовательной дисциплины представлены в методических рекомендациях по организации обучения.

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Печатные издания:**

Лебедев, Ю. В. Литература. 10 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1/Ю.В. Лебедев. – 9-е. изд. – М.: Просвещение, 2021. – 367 с.: ил.

Лебедев, Ю. В. Литература. 10 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2/Ю.В. Лебедев. – 9-е. изд. – М.: Просвещение, 2021. – 368 с.: ил.

Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1/ О.Н. Михайлов и др.; сост. Е.П. Пронина; под ред. В.П. Журавлева. – 9-е. изд. – М.: Просвещение, 2021. – 415 с.: ил.

Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2/ О.Н. Михайлов и др.; сост. Е.П. Пронина; под ред. В.П. Журавлева. – 9-е. изд. – М.: Просвещение, 2021. – 431 с.: ил.

**Электронные издания: ЭБС «IPRbooks», ЭБС «Лань»**

## 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

**Контроль и оценка** раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2                      Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9                      Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 -П-о/с<sup>25</sup>                      Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7                      Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4., 5.5                      Р 6, Темы 6.1, 6.2                      Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3.                      Р 8, Темы 8.1, 8.2                      Р 9, Темы 9.1                      Р 10, Темы 10.1                      Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8 П-о/с</p>	<p>наблюдение за выполнением мотивационных заданий;                      наблюдение за выполнением практической работы;                      контрольная работа;                      выполнение заданий на экзамене</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2                      Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9                      Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 -П-о/с<sup>26</sup>                      Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7                      Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4., 5.5                      Р 6, Темы 6.1, 6.2                      Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3.</p>	

<sup>25</sup> Профессионально-ориентированное содержание

<sup>26</sup> Профессионально-ориентированное содержание

	<p>Р 8, Темы 8.1, 8.2</p> <p>Р 9, Темы 9.1</p> <p>Р 10, Темы 10.1</p> <p>Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8 П-о/с</p>	
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 -П-о/с<sup>27</sup></p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4., 5.5</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2</p> <p>Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3.</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2</p> <p>Р 9, Темы 9.1</p> <p>Р 10, Темы 10.1</p> <p>Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8 П-о/с</p>	
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 -П-о/с</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4., 5.5</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2</p> <p>Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3.</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2</p> <p>Р 9, Темы 9.1</p> <p>Р 10, Темы 10.1</p>	

<sup>27</sup> Профессионально-ориентированное содержание

	Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8 П-о/с
ОК 05. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде социального и культурного контекста	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 -П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4., 5.5  Р 6, Темы 6.1, 6.2  Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3.  Р 8, Темы 8.1, 8.2  Р 9, Темы 9.1  Р 10, Темы 10.1  Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8 П-о/с
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 -П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4., 5.5  Р 6, Темы 6.1, 6.2  Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3.  Р 8, Темы 8.1, 8.2  Р 9, Темы 9.1  Р 10, Темы 10.1  Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8 П-о/с
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 -П-о/с



	<p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4., 5.5</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2</p> <p>Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3.</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2</p> <p>Р 9, Темы 9.1</p> <p>Р 10, Темы 10.1</p> <p>Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8 П-о/с</p>	
<p>ПК1.7 Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности.</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2</p> <p>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9</p> <p>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 -П-о/с</p> <p>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3 П-о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7</p> <p>Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, 5.4., 5.5</p> <p>Р 6, Темы 6.1, 6.2</p> <p>Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3.</p> <p>Р 8, Темы 8.1, 8.2</p> <p>Р 9, Темы 9.1</p> <p>Р 10, Темы 10.1</p> <p>Р 11, Темы 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8 П-о/с</p>	

**Приложение 3.12**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Иностранный язык»**

**для профессиональных образовательных организаций**

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Направленность: хореографическое творчество

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования») и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 августа 2022 г. N 742

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторы-составители:**

Дергунова Эрика Владимировна, преподаватель иностранного языка ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Дрозд Надежда Васильевна, преподаватель иностранного языка ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Ишмурзина Флюра Фаттаховна, преподаватель иностранного языка ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Омеленчук Кристина Александровна, преподаватель иностранного языка ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык».....</b>	<b>8</b>
<b>2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>14</b>
<b>3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины.....</b>	<b>24</b>
<b>4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины .....</b>	<b>26</b>

## **1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык»**

### **1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Общеобразовательная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

### **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

#### **1.2.1. Цели дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

#### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные <sup>28</sup>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> </ul>	<p>- владеть основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка; Современный мир профессий. Ценностные ориентиры молодежи в современном обществе. Деловое общение. Проблемы современной цивилизации. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику</p> <p>говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 10 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;</p>

<sup>28</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО от 17.05.2012г. № 413 (в последней редакции от 12.08.2022)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>-- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 17-18 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 17-18 фраз результаты выполненной проектной работы;</li> <li>- аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием основной/интересующей/запрашиваемой информации;</li> <li>- смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 700-900 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием основной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;</li> <li>письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>- писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, график, диаграмму и/или прочитанный/прослушанный текст объемом до 250 слов; комментировать информацию, высказывание, цитату, пословицу с выражением и аргументацией своего мнения;</li> </ul>
--	---	--

		<p>- владеть фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;</p> <p>не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера;</p> <p>- знать и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</p> <p>выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</p> <p>- владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</p> <p>- владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в</p>
--	--	--



		<p>рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;</li><li>- владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку;</li><li>- уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);</li><li>- иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные</li></ul>
--	--	---

		<p>умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;</p> <p>-осуществлять межличностное и межкультурное общение на основе знаний о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>- уметь сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);</li> <li>-иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием</li> </ul>

	<p>аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	<p>материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений</li> </ul>	<p>- говорение: уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы;</p> <p>- иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием</p>

	<p>участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	<p>материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; осуществлять межличностное и межкультурное общение на основе знаний о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</p> <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> </ul>	<p>-аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;</p> <p>-владеть навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования;</p>

	<p>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> </ul> <p>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<p>навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</p> <p>-иметь опыт практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
--	---	--

<p>ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования</p>	<p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</p>	<p>владеть основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка; Современный мир профессий. Ценностные ориентиры молодежи в современном обществе. Деловое общение. Проблемы современной цивилизации. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику</p>
--	---	---

## 2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>139</b>
в т. ч.:	
<b>1. Основное содержание</b>	<b>137</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	58
практические занятия	81
<b>2. Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>58</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	2
практические занятия	56
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые общие компетенции и профессиональные компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1.</b>	<b>Иностранный язык для общих целей</b>	<b>81</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04
<b>Введение</b>	<b>Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося</b> - Лексико-грамматический тест - Устное собеседование	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	1. Лексико-грамматический тест 2. Устное собеседование	1 1	
<b>Тема № 1.1</b> <b>Повседневная жизнь семьи.</b> <b>Внешность и характер членов семьи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексика: – повседневная рутина (get up, brush teeth, have a shower, etc.); – национальности; – профессии; – числительные; – члены семьи (mother-in-law, nephew, stepmother, etc.); – внешность человека (high: short, medium high, tall; nose: hooked, crooked, etc.); – личные качества человека (confident, shy, successful, etc.); – названия профессий (teacher, cook, businessman, etc.) Грамматика:	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных);</li> <li>– простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени);</li> <li>– степени сравнения прилагательных и их правописание;</li> <li>– местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные;</li> <li>– модальные глаголы и их эквиваленты.</li> </ul> <p>Фонетика: Правила чтения. Звуки. Транскрипция</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>9</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие, прощание. Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке</li> <li>2. Я и моя семья</li> <li>3. Мои друзья, занятия</li> <li>4. Внешность, личностные качества</li> <li>5. Повседневная жизнь</li> </ol>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	
	<b>Контрольная работа</b>	1	
<p><b>Тема № 1.2</b> <b>Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Лексика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рутина (go to college, have lessons, do homework, etc.);</li> <li>– хобби (play chess, collect stamps, sewing, etc.)</li> <li>– наречия (always, never, rarely, sometimes, etc.)</li> </ul> <p>Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предлоги времени;</li> <li>– простое настоящее время и простое продолжительное время (их образование и функции в действительном залоге);</li> <li>– глагол с инфинитивом;</li> <li>– сослагательное наклонение;</li> <li>– love/like/enjoy + Infinitive/-ing, типы вопросов, способы выражения будущего времени.</li> </ul>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04

	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>	
	1. Хобби, свободное время	5	
	2. Организация досуга	2	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>1</b>	
<b>Тема № 1.3</b> <b>Условия проживания в</b> <b>городской и сельской</b> <b>местности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – здания (attached house, apartment, etc.); – комнаты (living-room, kitchen, etc.); – обстановка (armchair, sofa, carpet, etc.); – техника и оборудование (flat-screen TV, camera, computer, etc.); – условия жизни (comfortable, close, nice, etc.); – места в городе (city centre, church, square, etc.) Грамматика: – оборот there is/are; – неопределённые местоимения some/any/one и их производные; – предлоги места и направления (forward, past, opposite, etc.); – модальные глаголы в этикетных формулах (Can/may I help you? Should you have any questions ____, Should you need any further information ____ и др.); – специальные вопросы; – вопросительные предложения – формулы вежливости (Could you ____, please? Would you like ____? Shall I ____?); – наречия, обозначающие направление		
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1. Особенности проживания в городе и деревне. Инфраструктура	4	
	2. Описание здания. Интерьер	2	
	3. Описание колледжа здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование. Описание кабинета иностранного языка	2	
4. Как спросить и указать дорогу	2		
	<b>Контрольная работа</b>	<b>1</b>	

<b>Тема № 1.4</b> <b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – виды магазинов и отделы в магазине (shopping mall, department store, dairy produce, etc.); – товары (juice, soap, milk, bread, butter, sandwich, a bottle of milk, etc.); – одежда (trousers, a sweater, a blouse, a tie, a skirt, etc.) Грамматика: – существительные исчисляемые и неисчисляемые; – употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с существительными; – артикли: определенный, неопределенный, нулевой; – чтение артиклей; – арифметические действия и вычисления		
	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>	
	1. Виды магазинов. Ассортимент товаров 2. Совершение покупок в продуктовом магазине 3. Совершение покупок в магазине одежды/обуви	3 2 2	
	<b>Контрольная работа</b>	1	
<b>Тема № 1.5</b> <b>Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированное питание. Спорт. Посещение врача</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: – части тела (neck, back, arm, shoulder, etc.); – правильное питание (diet, protein, etc.); – названия видов спорта (football, yoga, rowing, etc.); – симптомы и болезни (running nose, catch a cold, etc.); – еда (egg, pizza, meat, etc.); – способы приготовления пищи (boil, mix, cut, roast, etc.); – дроби и меры весов (1/12: one-twelfth) Грамматика: – множественное число существительных		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа;</li> <li>– чтение и правописание окончаний существительных;</li> <li>– простое прошедшее время (образование и функции в действительном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени);</li> <li>– правильные и неправильные глаголы;</li> <li>– used to + Infinitive structure.</li> </ul>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>11</b>	
	1. Еда полезная и вредная	3	
	2. Заболевания и их лечение	4	
	3. Здоровый образ жизни, физическая культура и спорт	4	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>1</b>	
<b>Тема № 1.6</b> <b>Туризм. Виды отдыха</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	Лексика: <ul style="list-style-type: none"> <li>– виды путешествий (travelling by plane, by train, etc.);</li> <li>– виды транспорта (bus, car, plane, etc.)</li> </ul> Грамматика: <ul style="list-style-type: none"> <li>– инфинитив, его формы;</li> <li>– простое будущее время (образование и функции в действительном залоге);</li> <li>– неопределенные местоимения;</li> <li>– образование степеней сравнения прилагательных и наречий.</li> </ul> Сравнительные обороты than, as...as, not so ... as.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Почему и как люди путешествуют	2	
	2. Путешествие на поезде	2	
	3. Путешествие на самолете	2	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>1</b>	
<b>Тема № 1.7</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04

<b>Страны изучаемого языка</b>	<p>Лексика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– государственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.);</li> <li>– погода и климат (wet, mild, variable, etc.);</li> <li>– экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.);</li> <li>– достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc.);</li> <li>– количественные и порядковые числительные;</li> <li>– обозначение годов, дат, времени, периодов</li> </ul> <p>Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– артикли с географическими названиями;</li> <li>– настоящее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени).</li> </ul>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1. Великобритания (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции)	2	
	2. Великобритания (крупные города, достопримечательности)	4	
	3. США (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции)	2	
4. США (крупные города, достопримечательности)	2		
<b>Контрольная работа</b>	1		
<b>Тема № 1.8 Россия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04
	<p>Лексика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– государственное устройство (government, president, judicial, commander-in-chief, etc.);</li> <li>– погода и климат (wet, mild, variable, continental, etc.);</li> <li>– достопримечательности (the Kremlin, the Red Square, Saint Petersburg, etc.);</li> <li>– традиции и обычаи (tradition, custom, celebration, etc.)</li> </ul> <p>Грамматика:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– артикли с географическими названиями;</li> <li>– настоящее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени).</li> </ul>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>11</b>	
	1. Географическое положение, климат, население	2	
	2. Национальные символы. Политическое и экономическое устройство	3	
	3. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы	4	
	4. Традиции народов России	2	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>1</b>	
<b>Прикладной модуль</b>			
<b>Раздел 2.</b>	<b>Иностранный язык для специальных целей</b>	<b>58</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 4.1
<b>Тема 2.1</b> <b>Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в вашей профессии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 4.1
	Лексика: <ul style="list-style-type: none"> <li>– профессионально ориентированная лексика;</li> <li>– лексика делового общения</li> </ul> Грамматика: <ul style="list-style-type: none"> <li>– герундий, инфинитив;</li> <li>– грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов</li> </ul>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1. Особенности подготовки по профессии/специальности	2	
	2. Специфика работы по профессии/специальности	2	
	3. Основные принципы деятельности по профессии/специальности	2	
4. Основные понятия вашей профессии	2		
5. Чемпионаты Профсоюзов	2		
	<b>Контрольная работа</b>	<b>1</b>	
<b>Тема 2.2</b> <b>Искусство и культура</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>	ОК 01, ОК 02,
	Лексика:		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– искусство (Subsidized theatres, choirs, fine art etc.);</li> <li>– театр (theatre, stage, play etc.);</li> <li>– архитектура (architecture, building structure);</li> <li>– музыка (composer, music, classical music etc.);</li> <li>– живопись (paint, draw, fresco, landscape etc.)</li> </ul> <p>Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– причастия I и II;</li> <li>– обороты to be going to и there + to be в прошедшем времени;</li> <li>– взаимные и вопросительные местоимения</li> </ul>		ОК 04, ОК 09 ПК 4.1
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1. Культура. Искусство	2	
	2. Живопись	2	
	3. Архитектура	2	
	4. Музыка. Театр	2	
	5. Музеи	2	
	<b>Контрольная работа</b>	<b>1</b>	
<b>Тема 2.3</b> <b>Технический прогресс:</b> <b>перспективы и</b> <b>последствия. Современные</b> <b>средства связи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>	
	<p>Лексика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– виды наук (science, natural sciences, social sciences, etc.);</li> <li>– названия технических и компьютерных средств (a tablet, a smartphone, a laptop, a machine, etc)</li> </ul> <p>Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– страдательный залог;</li> <li>– грамматические структуры предложений, типичные для научно-популярного стиля</li> </ul>		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 4.1
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1. Достижения науки	4	
	2. Современные информационные технологии	2	
	3. ИКТ в профессиональной деятельности	4	

	<b>Контрольная работа</b>	1	
<b>Тема 2.4</b> <b>Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 4.1
	Лексика: – профессионально ориентированная лексика; – лексика делового общения Грамматика: – грамматические конструкции типичные для научно-популярного стиля		
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	
	1. Выдающиеся люди науки России	4	
	2. Выдающиеся люди науки стран изучаемого языка	2	
	3. Выдающиеся люди искусства России	2	
4. Выдающиеся люди искусства стран изучаемого языка	2		
	<b>Контрольная работа</b>	1	
<b>Тема 2.5</b> <b>Деловое общение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 4.1
	Лексика: – профессионально ориентированная лексика; – лексика делового общения Грамматика: – грамматические конструкции типичные для делового стиля		
	<b>Практические занятия</b>	<b>12</b>	
	1. Публичное выступление	2	
	2. Искусство эффективных презентаций	2	
	3. Публикации	4	
	4. Деловые письма	2	
5. Работа в команде	2		
	<b>Контрольная работа</b>	-	
<b>Промежуточная аттестация (Дифференцированный зачет)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>139</b>	



### **3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины**

#### **3.1. Материально-технические условия реализации дисциплины**

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 №178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинет «Иностранного языка» оснащен оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), шкапами для хранения раздаточного дидактического материала и др.; техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, мультимедийным проектором или телевизором).

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Иностранный язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- библиотечный фонд.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **Основные источники:**

1. Биболетова, М.З. Enjoy English. Английский язык. 10 класс: учебник/ Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Биболетова М.З. – Дрофа, Росучебник, 2019. – 214 с. ISBN: 978-5-17-090259-0
2. Биболетова М.З. Enjoy English. Английский язык. 11 класс: учебник/ Бабушис Е.Е., Снежко Н.Д. Биболетова М.З. – Дрофа, Росучебник, 2020. – 136 с. ISBN 978-5-358-17772-7
3. Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений профессионального образования. – М: ОИЦ «Академия», 2019.
4. Соколова Н.И. Planet of English=Английский язык: учебное пособие./ Н.И.Соколова.- Издательский центр «Академия» 2019.
5. Голицынский, Ю. Учебник английского языка “Spoken English”/ Ю.Голицынский.- СПб.: КАРО, 2019.
6. Голицынский, Ю. Грамматика. Сборник упражнений/ Ю. Голицынский - СПб.: КАРО, 2021.

##### **Дополнительные источники:**

1. Задания для практических работ по дисциплине «Иностранный язык» (английский) для профессиональных образовательных организаций всех профилей профессионального образования. - Челябинск: Изд-во ГБУДПО ЧИРПО, 2017.- 171 с.
2. Raymond Murphy. Essential Grammar in Use: A Self-Study Reference and Practice Book for Elementary Learners of English: With Answers. - Cambridge University Press, 2015.

3. Raymond Murphy. Essential Grammar in Use: Intermediate Level: With Answers. - Cambridge University Press, 2015.
4. Восковская А.С., Карпова Т.А. Английский язык для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования изд. 13-е, Ростов-на-Дону: Феникс, 2014.
5. Голубев А.П. Английский язык: учебник.-19-е изд., стер.- М.: Академия, 2020
6. Николенко, Т.Г. Тесты по грамматике английского языка. / Т.Г. Николенко. - М.: Айрис-пресс, 2010

#### **Электронные издания:**

1. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 411 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16225-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530643>.
2. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16366-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530886>
3. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексика и грамматика : учебник для среднего профессионального образования / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 497 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16553-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531289>
4. Аитов, В. Ф. Английский язык (A1-B1+) : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08943-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514010>
5. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (B1). В 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. П. Архипович, В. А. Короткова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 452 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11031-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516604>
6. Левченко, В. В. Английский язык. General English : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Левченко, Е. Е. Долгалёва, О. В. Мещерякова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11880-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511925>

#### 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p><b>Р 1 Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8</b></p>	<p>Заполнение формы-резюме,</p> <p>Письма</p> <p>Презентация,</p> <p>Постер,</p> <p>Рольевые игры</p> <p>Заметки</p> <p>Тесты</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Выполнение заданий на экзамене</p>
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p><b>Р 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 п-о/с<sup>29</sup></b></p>	<p>Тесты</p> <p>Проект.</p> <p>Рольевые игры</p> <p>Круглый стол-дебаты “Доклад с презентацией</p> <p>Видеозапись выступления</p> <p>QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram?</p> <p>Разработка плана продвижения колледжа</p> <p>Выполнение заданий на экзамене</p>

<sup>29</sup> Практико-ориентированное содержание

<p>ПК 4.1. Проектировать, организовывать и контролировать процесс изучения иностранного языка в начальных классах на ФГОС, примерных основных образовательных программ начального общего образования</p>		
--	--	--

**Приложение 3.13**

к ОПОП по специальности СПО

51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Обществознание»**

**для профессиональных образовательных организаций**

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Направленность: хореографическое творчество

Магнитогорск, 2024

Рабочая программа учебного предмета «Обществознание» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования») и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 августа 2022 № 742.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

**Авторы-составители:**

Быкова В.Е., преподаватель правовых дисциплин

Гусева В.А., преподаватель правовых дисциплин

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. *Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Обществознание»*.....31
2. *Структура и содержание общеобразовательной дисциплины*.....49
3. *Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины «Обществознание»*  
62
4. *Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины* .....65

## 1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной дисциплины «Обществознание»

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО

Общеобразовательная дисциплина «Обществознание» является частью предметной области «Общественные науки», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО с учетом профессиональной направленности в соответствии с ФГОС СПО.

Учебный предмет «Обществознание» изучается на базовом уровне в общеобразовательном цикле учебного плана основной профессиональной образовательной программы укрупненных групп специальностей / профессий: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

#### 1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Основной целью изучения обществознания в организациях среднего профессионального образования является освоение обучающимися знаний о российском обществе и особенностях его развития в современных условиях, различных аспектах взаимодействия людей друг с другом и с основными социальными институтами, содействие формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей в повседневной и профессиональной деятельности.

Ключевыми задачами изучения обществознания с учётом преемственности с основной школой являются:

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества;

- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач;

- совершенствование опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования;

- становление духовно-нравственных позиций и приоритетов личности в период ранней юности, выработка интереса к освоению социальных и гуманитарных дисциплин, развитие мотивации к предстоящему самоопределению.



**1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.** Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные <sup>30</sup>
ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; У</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> </ul>	<p>сформировать знания об (о):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации;</li> <li>- человеку как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах;</li> <li>- экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике;</li> <li>- системе права и законодательства Российской Федерации;</li> </ul>

<sup>30</sup> Дисциплинарные (предметные) результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО (в редакции 12.08.2022 №732)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> <li>б) базовые исследовательские действия:</li> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>-- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>и способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, уметь различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний;</li> <li>- владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев</li> </ul>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации,</p>		<p>сформировать знания об (о):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества;</li> </ul>

<p>необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>- владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения;</li><li>- сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях;</li><li>- уметь определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные</li></ul>
--	--	--

		методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> </ul> <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p>	<p>сформировать знания об (о):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах;</li> <li>- отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации;</li> <li>- владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику;</li> <li>- готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых</li> </ul>

	<p>б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты</p>	<p>целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее</p>	<p>- использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-</p>

	<p>достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека</li> </ul>	<p>коммуникационных технологий в решении различных задач</p>
<p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</li> <li>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</li> </ul> <p>В части гражданского воспитания:</p>	<p>1) сформировать знания об (о):</p> <p>обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; человеку как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</li> <li>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</li> <li>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</li> <li>патриотического воспитания:</li> <li>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</li> <li>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> </ul>	<p>особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике;</p> <p>роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений;</p> <p>социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;</p> <p>системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации;</p> <p>правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных,</p>
--	--	--

	<p>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <p>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</p>	<p>административных, уголовных общественных отношений;</p> <p>системе права и законодательства Российской Федерации;</p> <p>2) уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства;</p> <p>3) владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, уметь различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний;</p> <p>4) владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры</p>
--	---	---



		<p>взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства;</p> <p>5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование;</p> <p>6) владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения;</p>
--	--	---

		<p>7) владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику;</p> <p>8) использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач;</p> <p>9) владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические</p>
--	--	---

		<p>положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;</p> <p>10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства;</p> <p>11) сформировать навыки оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях;</p> <p>12) владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия</p>
--	--	---

		<p>коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан</p>
<p>ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия.</p>	<p><b>Гражданское воспитание:</b>  - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении школы и детско-юношеских организаций;  - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.</p> <p><b>Патриотическое воспитание:</b>  - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p><b>Духовно-нравственное воспитание:</b>  -способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</p>	<p>об (о) обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях; социальной динамике и ее формах; особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, тенденциях развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности и ее этапах в современных условиях; деятельности и ее структуре; сознании, самосознании и социальном поведении; познании мира; истине и ее критериях; формах и методах мышления; особенностях профессиональной деятельности в области науки; об (о) историческом и этническом многообразии культур, связи духовной и материальной культуры, особенностях</p>

	<p>ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.</p> <p><b>Эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;</li> <li>-способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>стремление проявлять качества творческой личности.</li> </ul> <p><b>Трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении жизни.</li> </ul> <p><b>Экологическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширение опыта деятельности экологической направленности.</li> </ul> <p><b>Ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, включая социальные науки, и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> </ul>	<p>профессиональной деятельности в области науки и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-о структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;</li> <li>-о (об) праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации, системе прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений; экологическом законодательстве, гражданском, административном и уголовном судопроизводстве.</li> </ul> <p>- Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства на примерах из разделов «Человек в обществе», «Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».</p>
--	---	---

	<p>- мотивация к познанию и творчеству, обучению и самообучению на протяжении всей жизни, интерес к изучению социальных и гуманитарных дисциплин.</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b></p> <p><i>Базовые логические действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> </ul> <p><i>Базовые исследовательские действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.</li> </ul> <p><i>Работа с информацией:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</li> </ul>	<p>Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять и конкретизировать примерами причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи подсистем и элементов общества; материальной и духовной культуры; уровней и методов научного познания; мышления и деятельности; общественного и индивидуального сознания; чувственного и рационального познания; народной, массовой и элитарной культуры; экономической деятельности и проблем устойчивого развития; макроэкономических показателей и качества жизни; спроса и предложения; характеризовать причины и последствия преобразований в духовной, экономической сферах жизни российского общества; противоречивого характера общественного прогресса; глобализации; культурного многообразия современного общества; возрастания роли науки в современном обществе; инфляции, безработицы; функции образования, науки, религии</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать и типологизировать информацию о формы государства; политические партии; виды политического лидерства, избирательных и партийных систем, политических идеологий; правовые нормы; отрасли и институты права; источники права; нормативные правовые акты; виды правовых отношений; правонарушения; виды юридической ответственности; права и свободы человека и гражданина Российской</li> </ul>
--	--	--

	<p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение: осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения; понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; давать оценку новым ситуациям, возникающим в</li> </ul>	<p>Федерации; конституционные обязанности гражданина Российской Федерации; способы защиты гражданских прав, правоохранительные органы; организационно-правовые формы, права и обязанности родителей и детей;</p> <p>дисциплинарные взыскания; налоги и сборы в Российской Федерации;</p> <p>права и обязанности налогоплательщиков; виды административных правонарушений и наказаний; экологические правонарушения; способы защиты права на благоприятную окружающую среду; виды преступлений; виды наказаний в уголовном праве.</p> <p>Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи при описании социальной структуры, формы государства, политической культуры личности и ее политического поведения, системы права, нормативно-правовых актов, прав, свобод и обязанностей; приводить примеры взаимосвязи социальной, политической и других сфер жизни общества; права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов; характеризовать причины и последствия преобразований в социальной, политической сферах, в правовом регулировании общественных отношений в Российской Федерации; возрастания социальной мобильности; сохранения социального неравенства; социальных конфликтов; отклоняющегося (девиантного)</p>
--	--	--

	<p>познавательной и практической деятельности, в межличностных отношениях;</p>	<p>поведения; правонарушения и юридической ответственности за него; абсентеизма; коррупции; характеризовать функции семьи, социальных норм, включая нормы права; социального контроля; государства, субъектов и органов государственной власти в Российской Федерации; политических партий; средств массовой информации в политической жизни общества; правоохранительных органов; отражать связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем, в том числе в таблицах, схемах, диаграммах, графиках.</p> <p>Применять знание о правах и обязанностях потребителя финансовых услуг, зафиксированных в законодательстве Российской Федерации; находить, анализировать и использовать информацию, предоставленную государственными органам и, в том числе в цифровой среде, в целях управления личными финансами и обеспечения личной финансовой безопасности.</p> <p>Использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции, осознания значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении разделов «Человек в обществе»,</p>
--	--	---



		«Духовная культура», «Экономическая жизнь общества».
--	--	--

## 2. Структура и содержание общеобразовательной дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	
<b>Общий объем</b>	<b>174</b>
в т.ч.	
<b>Основное содержание</b>	<b>156</b>
<i>в т.ч.</i>	
<i>теоретическое обучение</i>	69
<i>практические занятия</i>	45
<b>Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>42</b>
<i>в т.ч.</i>	
<i>теоретическое обучение</i>	16
<i>практические занятия</i>	26
<b>Индивидуальный проект (да/нет)**</b>	<b>да</b>
<b>Подготовка к экзамену</b>	<b>8</b>
<b>Промежуточная аттестация (Экзамен)</b>	<b>18</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Человек в обществе</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества<sup>31</sup></b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01 ОК 05 ПК 1.1
	<b>Теоретическое обучение</b> Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов.	<b>2</b>	
	Типы обществ. Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе	<b>2</b>	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (теория)</b> Для специальностей социально-экономической и гуманитарной направленности - Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем. Воздействие глобальных проблем на профессиональную деятельность педагога дополнительного образования в области хореографии.	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. Реформа. Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.	<b>1</b>	
	Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия	<b>1</b>	
<b>Тема 1.2.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 02

<sup>31</sup> В рамках темы возможно проведение входной диагностики (входного контроля) - на усмотрение преподавателя.

<b>Биосоциальная природа человека и его деятельность</b>	<b>Теоретическое обучение</b> Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение.	4	ОК 04 ОК 05 ПК. 1.1
	Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека	2	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (теория)</b> Выбор профессии. Профессиональное самоопределение. Учет особенностей характера в профессиональной педагога дополнительного образования. Межличностное общение и взаимодействие в профессиональном сообществе, его особенности в сфере педагогическом коллективе.	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Мировоззрение, его структура и типы мировоззрения	2	
<b>Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	8	ОК 02 ОК 04 ОК 05
	<b>Теоретическое обучение</b> Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его виды	2	
	Понятие истины, ее критерии.	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	Абсолютная, относительная истина. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки. Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках.	2	
	Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.	2	

<b>Раздел 2. Духовная культура</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 2.1.</b> <i>Духовная культура личности и общества</i>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	<i>OK 03 OK 05 OK 06 ПК.1.1</i>
	<b>Теоретическое обучение</b> Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Материальная и духовная культура. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. -Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур. Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества.	4	
	Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм	2	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b>	<b>2</b>	
	Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет в профессиональной деятельности педагога.	2	
<b>Тема 2.2.</b> <i>Наука и образование в современном мире</i>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<i>OK 02 OK 03 ПК.1.1</i>
	<b>Теоретическое обучение</b> Наука. Функции науки. Возрастание роли науки в современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации. Образование в современном обществе. Российская система образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	Составление схемы «Ступени Российского образования»	2	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b>	<b>2</b>	
	Особенности профессиональной деятельности педагога в сфере науки, образования	2	
<b>Тема 2.3.</b> <i>Религия</i>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<i>OK 05</i>
	<b>Теоретическое обучение</b>	3	<i>OK 06</i>

	Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести.		<i>ПК 1.1</i>
	<b>Профессионально-ориентированное содержание (практика)</b>	3	
	Подготовка доклада «Светское образование в России»	3	
<b>Тема 2.4. Искусство</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<i>ОК 01 ОК 05 ПК 1.1</i>
	<b>Теоретическое Обучение</b>		
	Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства	3	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b>	3	
	Образ профессии педагога (подготовка доклада/презентации)	3	
<b>Раздел 3. Экономическая жизнь общества</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 3.1. Экономика- основа жизнедеятельности общества</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<i>ОК 02 ОК 07 ПК 1.1</i>
	<b>Теоретическое обучение</b>		
	Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей.	1	
	Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов	1	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (теория)</b>	<b>2</b>	
	Особенности разделения труда и специализации в сфере образования	2	
<b>Тема 3.2.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	<i>ОК 01 ОК 03</i>

<b>Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты</b>	<b>Теоретическое обучение</b> Функционирование рынков. Рынки труда, капитала, земли, информации.	1	ОК 09
	Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика по развитию конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации	1	
	Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия	1	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. <i>Решение задач</i>	1	
	Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты. Подготовка мини проектов	1	
<b>Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ПК 1.1
	<b>Теоретическое обучение</b> Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов.	1	
	Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества	1	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (теория)</b>	1	

	Функции педагога дополнительного образования.		
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b>	<b>1</b>	
	Спрос на труд педагога дополнительного образования в области хореографии в РФ. Стратегия поведения при поиске работы. Возможности педагога профессиональной переподготовки. Составление карьерной карты педагога	<b>1</b>	
<b>Тема 3.4. Предприятие в экономике</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	4	<i>OK 01 OK 03</i>
	<b>Теоретическое обучение</b>	4	
	Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприятий. Издержки, их виды. Выручка, прибыль.	2	
	Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации	2	
<b>Тема 3.5. Экономика и государство</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<i>OK 01 OK 09</i>
	<b>Теоретическое обучение</b>	2	
	Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг		
	Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации.	2	
<b>Тема 3.6.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	4	<i>OK 06</i>
	<b>Теоретическое обучение</b>	2	<i>OK 09</i>



<b>Основные тенденции развития экономики России и международная экономика</b>	Мировая экономика. Международная экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли		<i>ПК 1.1</i>
	<b>Профессионально ориентированное содержание (теория)</b> Собственное производство как средство устойчивого развития государства Региональная экономика и её особенности в сфере педагогики.	1	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b> Подготовка доклада на тему «Основные направления развития региональной экономики Челябинской области»	1	
<b>Раздел 4. Социальная сфера</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<i>ОК 01 ОК 05 ПК 1.1</i>
	<b>Теоретическое обучение</b> Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества.	2	
	Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе	2	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (теория)</b> Государственная поддержка педагогических работников в Российской Федерации.	1	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b>	<b>1</b>	
	Престиж профессиональной деятельности. Социальные роли человека в трудовом коллективе. Возможности профессионального роста педагога.	1	
<b>Тема 4.2. Семья в современном мире</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<i>ОК 05 ОК 06 ПК 1.1</i>
	<b>Теоретическое обучение</b> Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт.	2	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (теория)</b> Тенденции развития семьи в современном мире. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>		

	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b> Неблагополучные семьи: понятие, признаки, меры государственной поддержки и контроля.	<b>2</b>	
<b>Тема 4.3.</b> <b>Этнические общности и нации</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<i>OK 05</i> <i>OK 06</i> <i>ПК 1.1</i>
	<b>Теоретическое обучение</b> Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации	3	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (теория)</b> Меры государственной поддержки сотрудников культуры и образования	3	
<b>Тема 4.4.</b> <b>Социальные нормы и социальный контроль.</b> <b>Социальный конфликт и способы его разрешения</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<i>OK 04</i> <i>OK 05</i> <i>ПК 1.1</i>
	<b>Теоретическое обучение</b> Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль.	<b>2</b>	
	Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности профессиональной деятельности социолога, социального психолога.	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	Составление таблицы виды социальных конфликтов их причины	2	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b>	<b>2</b>	
	Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления. Стратегии поведения в конфликтной ситуации.	2	
<b>Раздел 5. Политическая сфера</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 5.1.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>13</b>	<i>OK 05</i> <i>OK 06</i>
	<b>Теоретическое обучение</b>	7	
		2	

<b>Политика и власть. Политическая система</b>	Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность.		
	Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе.	<b>2</b>	
	Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим Типология форм государства.	<b>3</b>	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление в Российской Федерации.	<b>3</b>	
	Государственная служба и статус государственного служащего. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму	<b>3</b>	
<b>Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>13</b>	
	<b>Теоретическое обучение</b> Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности. Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике.	<b>3</b>	<i>ОК 03 ОК 04 ПК 1.1</i>
	Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная кампания. Избирательная система в Российской Федерации	<b>2</b>	

	Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства	2	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации	3	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b> Роль профсоюзов в формировании основ гражданского общества. Профсоюзная деятельность в области защиты прав работника.	3	
<b>Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации<sup>32</sup></b>		<b>26</b>	
<b>Тема 6.1.</b> <b>Право в системе социальных норм</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	<i>OK 01</i> <i>OK 05</i> <i>OK 09</i> <i>ПК 1.1</i>
	<b>Теоретическое обучение</b> Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации. Право в системе социальных норм. Источники права.	2	
	Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права.	2	
	Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации	2	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b>	<b>1</b>	
	Соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности педагога.	1	
<b>Тема 6.2.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>5</b>	<i>OK 02</i>
	<b>Теоретическое обучение</b>		<i>OK 06</i>

<sup>32</sup> При наличии в общем учебном плане общеобразовательной дисциплины «Право» содержание дисциплины «Обществознание» целесообразно изучать на основе пяти содержательных разделов с углублением в отдельные аспекты и вопросы содержания и с расширением числа вводимых в учебный процесс практических работ и практико-ориентированных заданий, благодаря времени, освобождающемуся в виду изучения материала раздела «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации» в качестве самостоятельной дисциплины.

<b>Основы конституционного права Российской Федерации</b>	Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации.	1	<i>OK 07 ПК 1.1</i>
	Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации.	1	
	Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени	1	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b>	2	
	<i>Эссе на тему «Реализация права на образование в современном обществе»</i>	2	
<b>Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	5	<i>OK 02 OK 05 OK 06 ПК 1.1</i>
	<b>Теоретические обучение</b> Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних.	1	
	Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей	1	
	Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников	1	
	<b>Профессионально ориентированное содержание (практика)</b>	2	
	Педагогическое образование, педагоги как социально-профессиональная группа	1	
	Семейное право. Нормативно-правовые акты, содержащие меры социальной поддержки многодетных, малоимущих, семей.	1	
<b>Тема 6.4.</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	5	<i>OK 02</i>

<b>Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство</b>	<b>Теоретическое обучение</b> Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность	1	<b>OK 06 OK 09</b>
	Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду	1	
	Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних	1	
	<b>В том числе практических занятий</b>	2	
	Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения	2	
<b>Тема 6.5. Основы процессуального права</b>	<b>Основное содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	<b>OK 02 OK 05 OK 09</b>
	<b>Теоретическое обучение</b> Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса	3	
	<b>В том числе практических занятий</b>	3	
	Гражданские споры, порядок их рассмотрения. Основные принципы гражданского процесса. Участники гражданского процесса. Арбитражное судопроизводство	3	
<b>Подготовка к экзамену</b>		<b>8</b>	
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>		<b>18</b>	
<b>Всего</b>		<b>174</b>	

### **3. Условия реализации программы общеобразовательной дисциплины «Обществознание»**

#### **3.1. Оснащение учебного кабинета**

Освоение программы общеобразовательной учебной дисциплины «Обществознание» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, специализированного учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативам и быть оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по обществознанию, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Обществознание» входят:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд кабинета;
- рекомендованные мультимедийные пособия.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **Учебные пособия:**

1. Котова, О.А. Обществознание. 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / О.А. Котова, Т.Е. Лискова. 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2021. – 96 с.: ил.
2. Котова, О.А. Обществознание. 11 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень / О.А. Котова, Т.Е. Лискова. 3-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 112 с.: ил.

##### **Дополнительная литература:**

1. Важенин, А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: Контрольные задания: Учебное пособие / А.Г. Важенин. - М.: Академия, 2019. - 352 с.
2. 89. Горелов, А.А. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля. Учебник / А.А. Горелов. - М.: Academia, 2017. - 384 с.
3. Домашек, Е.В. Обществознание в таблицах и схемах / Е.В. Домашек. - Рн/Д: Феникс, 2017. - 384 с.
4. Касьянов, В.В. Обществознание: Учебное пособие для ссузов / В.В. Касьянов. - Рн/Д: Феникс, 2013. - 413 с.

5. Мушинский, В.О. Обществознание: Учебник / В.О. Мушинский. - М.: Форум, 2019. - 256 с.
6. Смирнов, И.П. Введение в современное обществознание: Учебник / И.П. Смирнов. - М.: Академия, 2018. - 320 с.
7. Шиповская, Л.П. Обществознание (спо) / Л.П. Шиповская. - М.: КноРус, 2016. - 160 с.
8. Никитин, А.Ф. Большой школьный словарь: Обществознание, экономика, право / А.Ф. Никитин. – М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2006. – 400 с.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Обществознание : учебник для среднего профессионального образования / Б. И. Федоров [и др.] ; под редакцией Б. И. Федорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 346 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16020-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530259> (дата обращения: 22.06.2023).
2. Обществознание. Базовый и углубленный уровни: 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / Б. И. Липский [и др.]. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 346 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16019-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/530258> (дата обращения: 22.06.2023).
3. Обществознание : учебник для среднего профессионального образования / В. И. Купцов [и др.] ; под редакцией В. И. Купцова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 242 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05353-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515423> (дата обращения: 22.06.2023).
4. Законодательство России - <http://www.labex.ru>.
5. Законы и кодексы РФ. Полные тексты документов в последней редакции - [garant.ru](http://www.garant.ru)
6. Консультант Плюс, законодательные акты - [my.consultant.ru](http://www.consultant.ru)
7. Научно-образовательный портал «Наука и образование» - <http://originweb.info>
8. Рекомендации по написанию эссе - [http://www.11klassniki.ru/view\\_post\\_ege.php?id=172](http://www.11klassniki.ru/view_post_ege.php?id=172)
9. Волков, А. М. Обществознание. Основы государства и права : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Волков, Е. А. Лютягина ; под общей редакцией А. М. Волкова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15265-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514965> (дата обращения: 22.06.2023).
10. Философская антропология - <http://anthropology.ru>
11. Фонд «Общественное мнение» - <http://www.fom.ru>
12. Сафонов, А. А. Международные конфликты в XXI веке : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15462-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/516873> (дата обращения: 22.06.2023).
13. Электронный журнал «Вопросы психологии» - <http://www.voppsy.ru>
14. Толерантность: декларация принципов - <http://www.tolerance.ru/>
15. Нефедова, В. Н. Основы экономических знаний : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Н. Нефедова, В. Л. Бенин. — Москва : Издательство



Юрайт, 2023. — 73 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15195-4. —  
Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:  
<https://urait.ru/bcode/520267> (дата обращения: 22.06.2023).

#### 4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Содержание общеобразовательной дисциплины «Обществознание» направлено на формирование общих компетенций ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9 и сопряжены с достижением образовательных результатов, регламентированных ФГОС СОО.

Оценивание образовательных результатов обучающихся в процессе освоения ими содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Обществознание» на уровне среднего профессионального образования является существенным звеном учебного процесса. Целесообразно проводить оценивание образовательных результатов в ходе изучения каждого раздела образовательной программы. Для организации и проведения оценочных процедур преподаватель может воспользоваться как готовыми средствами оценивания, представленными в психолого-педагогической и методической литературе, или самостоятельно разработать инструментарий оценки.

Важным средством оценки образовательных результатов выступают учебные задания, проверяющие способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, предполагающие вариативные пути решения, комплексные задания, ориентированные на проверку целого комплекса умений, компетентностно-ориентированные задания, позволяющие оценивать сформированность группы различных умений и базирующиеся на контексте социальных ситуаций.

Процедура оценивания образовательных результатов обучающихся может вестись каждым преподавателем в ходе стартовой, текущей, промежуточной диагностики.

Результаты стартовой диагностики могут служить основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебной деятельности обучающегося, группы в целом.

В текущей диагностике процедура оценивания может быть организована посредством:

- оценивания результатов устного опроса;
- оценивания выполнения познавательных заданий (задания к документам, содержащими социальную информацию; задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике; вопросы проблемного характера; задания-задачи; проектные задания и др.);
- оценивание результатов тестирования.

При организации и проведении процедуры оценивания образовательных результатов обучающихся целесообразно предусмотреть возможность самооценки и взаимооценки знаний/умений обучающихся. Предметом оценивания являются не только итоговые образовательные результаты, но и динамика изменений этих результатов в процессе всего изучения и освоения содержания учебной дисциплины.

Необходимо учитывать, что изучение обществознания предусматривает как развитие устной, так и развитие письменной речи; поэтому целесообразно выдерживать соответствующие пропорции в способах предъявления заданий и форматах ожидаемых ответов.

Требования, параметры и критерии оценочной процедуры должны быть известны обучающимся заранее, до непосредственного проведения процедуры оценивания, включая

самооценку и взаимооценку. По возможности, параметры и критерии оценки должны разрабатываться и обсуждаться преподавателем совместно с самими обучающимися. Каждому параметру оценки должны соответствовать критерии оценки: за что выставляется та или иная оценка; в случае балльной оценки - то или иное количество баллов.

На основе типов оценочных мероприятий, предложенных в таблице, преподаватель выбирает формы и методы с учетом профессионализации обучения по программе дисциплины.

Общая/профессиональная компетенции	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
<b>Раздел 1. Человек в обществе</b>		
ОК 01 ОК 05 ПК 1.1	Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества	<i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы проблемного характера</li> <li>• Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике</li> <li>• Проектные задания</li> </ul> <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 04 ОК 05 ПК 1.1	Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания к документам, содержащим социальную информацию</li> <li>• Проектные задания</li> </ul> <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 04 ОК 05	Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания к документам, содержащим социальную информацию</li> <li>• Познавательные задания</li> </ul> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
<b>Раздел 2. Духовная культура</b>		
ОК 03 ОК 05	Тема 2.1.	<i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы проблемного</li> </ul>

ОК 06 ПК 1.1	Духовная культура личности и общества	характера • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 02 ОК 03 ПК 1.1	Тема 2.2. Наука и образование в современном мире	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> • Задания к документам, содержащим социальную информацию • Проектные задания <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 05 ОК 06 ПК 1.1	Тема 2.3. Религия	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 05 ПК 1.1	Тема 2.4. Искусство	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
<b>Раздел 3. Экономическая жизнь общества</b>		
ОК 02 ОК 07 ПК 1.1	Тема 3.1. Экономика - основа жизнедеятельности общества	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике <i>Самооценка и самооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 03 ОК 09	Тема 3.2.	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> • Задания к документам,

ПК 1.1	Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	содержащим социальную информацию <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 02 ОК 03	Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания- задачи</li> <li>• Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике</li> <li>• Проектные задания</li> </ul> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 03	Тема 3.4. Предприятие в экономике	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания - задачи</li> <li>• Задания к документам, содержащим социальную информацию</li> <li>• Проектные задания</li> </ul> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 01 ОК 09	Тема 3.5. Экономика и государство	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике</li> </ul> <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 06 ОК 09	Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	<i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы проблемного характера</li> <li>• Работа с документами, содержащими социальную информацию</li> </ul> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
<b>Раздел 4. Социальная сфера</b>		
ОК 01 ОК 05 ПК1.1	Тема 4.1.	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания к документам,</li> </ul>

	Социальная структура общества. Положение личности в обществе	содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 05 ОК 06	Тема 4.2. Семья в современном мире	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 05 ОК 06 ПК 1.1	Тема 4.3. Этнические общности и нации	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 04 ОК 05	Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> • Задания- задачи • Проектные задания <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
<b>Раздел 5. Политическая сфера</b>		
ОК 05 ОК 06	Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> • Задания к документам, содержащим социальную информацию <i>Тестирование</i> <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i>
ОК 03 ОК 04 ПК 1.1	Тема 5.2. Политическая культура общества и личности.	<i>Устный опрос</i> <i>Познавательные задания</i> • Задания- задачи • Задания к документам,

	<p>Политический процесс и его участники</p>	<p>содержащим социальную информацию  <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>
<p><b>Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации</b></p>		
<p>ОК 01 ОК 05 ОК 09 ПК 1.1</p>	<p>Тема 6.1. Право в системе социальных норм</p>	<p><i>Устный опрос</i>  <i>Познавательные задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания к документам, содержащим социальную информацию</li> </ul> <p><i>Тестирование</i>  <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>
<p>ОК 02 ОК 06 ОК 07 ПК 1.1</p>	<p>Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации</p>	<p><i>Устный опрос</i>  <i>Познавательные задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания- задачи</li> </ul> <p><i>Тестирование</i>  <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>
<p>ОК 02 ОК 05 ОК 06 ПК 1.1</p>	<p>Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений</p>	<p><i>Устный опрос</i>  <i>Познавательные задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания- задачи</li> </ul> <p><i>Тестирование</i>  <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>
<p>ОК 02 ОК 06 ОК 09</p>	<p>Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство</p>	<p><i>Устный опрос</i>  <i>Познавательные задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания- задачи</li> </ul> <p><i>Тестирование</i>  <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>
<p>ОК 02 ОК 05 ОК 09</p>	<p>Тема 6.5. Отрасли процессуального права</p>	<p><i>Устный опрос</i>  <i>Познавательные задания</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Задания- задачи</li> </ul> <p><i>Тестирование</i>  <i>Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся</i></p>

ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09 ПК 1.1		<i>Выполнение заданий промежуточной аттестации (Экзамен)</i>
---	--	--



**Приложение 3.14**

к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

общеобразовательного профильного предмета  
**«ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ»**  
для профессиональных образовательных организаций  
для специальности  
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
Направленность: хореографическое творчество

Рабочая программа общеобразовательного профильного предмета «Индивидуальный проект» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования») и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах», утвержденного приказом Минпросвещения России от 17.08.2022 № 742.

**Организация-составитель:**

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Магнитогорский педагогический колледж»

**Автор:**

Распутина С.П., кандидат философских наук, методист ГБПОУ «МПК»

Рассмотрено на заседании кафедры  
\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024 г.

Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательного профильного предмета «Индивидуальный проект» .....	4
2. Структура и содержание общеобразовательного профильного предмета «Индивидуальный проект» .....	5
3. Условия реализации программы общеобразовательного профильного предмета «Индивидуальный проект» .....	9
4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного профильного предмета «Индивидуальный проект» .....	10

## **2. Общая характеристика рабочей программы общеобразовательного профильного предмета «Индивидуальный проект»**

### **2.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Общеобразовательный профильный предмет «Индивидуальный проект» является обязательной частью общеобразовательной подготовки и входит в цикл общеобразовательных профильных предметов образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

#### **1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

##### **1.2.1. Цель и задачи общеобразовательной дисциплины**

Цель - формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования индивидуального проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы.

Задачи:

- реализация требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы;
- формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;
- повышение эффективности освоения обучающимися основной образовательной программы, а также усвоения знаний и учебных действий.

##### **1.2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО.**

Особое значение дисциплина имеет для формирования и развития следующих ОК и ПК:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере;

ПК 1.1. Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

ПК 3.1. Проектировать и реализовывать современные программы воспитания на основе ценностного содержания образовательного процесса.

## Структура и содержание дисциплины

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	<b>39</b>
в т.ч.:	
1. Основное содержание	<b>39</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	17
практические занятия	22
2. Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	<b>13</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	5
практические занятия	8
индивидуальный проект (да/нет)	да
Форма контроля - <b>оценка</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
<b>1 СЕМЕСТР</b>			
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Введение в проектную деятельность</b>		<b>9</b>	
Тема 1.1. История, сущность и специфика метода проектов	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 1.2 Проекты и их классификация	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 1.3. Проблема как ядро проектной деятельности	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 1.4. Проекты и технологии. Выбор сферы деятельности	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
<b>Раздел 2. Алгоритм работы над проектом</b>		<b>17</b>	
Тема 2.1. Выбор темы. Проблематизация	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 2.2. Постановка цели и задач	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1

Тема 2.3. Планирование. Дорожная карта проекта	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практические занятия:	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 2.4. Источники информации и способы работы с ними	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
<b>2 СЕМЕСТР</b>			
Тема 2.5. Поиск недостающей информации, её обработка и анализ	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 2.6. Паспорт проекта	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 2.7. Оформление проекта	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 2.8. Правила презентации проекта	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
<b>Прикладной модуль. Раздел 3. Презентация проектного продукта и защита проекта</b>		<b>13</b>	
Тема 3.1. Особенности работы проектной команды: роли в проекте	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 3.2. Исследовательские проекты	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 3.3.	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1

Информационно-познавательные проекты	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 3.4. Социальные проекты	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 3.5. Творческие проекты	Основное содержание	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Тема 3.6. Оценивание проекта и рефлексия	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ПК 1.1, ПК 3.1
Форма контроля - <b>оценка</b>			
		Всего:	<b>39</b>



## **Условия реализации программы общеобразовательного профильного предмета «Индивидуальный проект»**

### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места для обучающихся и преподавателя;
- столы;
- стулья;
- доска;
- учебно-методический комплекс по дисциплине,
- техническими средствами обучения: автоматизированное рабочее место преподавателя с доступом к сети Интернет;
- презентационное оборудование.

### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Печатные издания:**

4. Винник В.К. Основы проектной деятельности : учебник / В. К. Винник, А. А. Воронкова. — Москва : КноРус, 2023. — 167 с.
5. Индивидуальный проект. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова, М.В. Майсак]. – М.: Просвещение, 2022. – 159 с.

#### **Электронные образовательные и информационные ресурсы:**

5. Электронно-библиотечная система (ЭБС «Айбукс.ру») <https://ibooks.ru/>
6. Образовательная платформа «Юрайт» <https://urait.ru/>
7. Электронная библиотечная система издательства «Юрайт» (ЭБС «Юрайт») <https://lib.ranepa.ru/ru/informatsionnye-resursy/russkoyazychnye-resursy/55-ebs-yurajt>

#### **Дополнительные источники:**

1. Положение об индивидуальном проекте обучающихся 1 курса ГБПОУ «МПК» (приказ № 242 от 29.09.2021 г.
2. Индивидуальные проекты обучающихся: достижение метапредметных планируемых результатов на уровне основного общего образования: методическое пособие для учителей

общеобразовательных организаций. / Н.Н. Титаренко, О.А Черепанова – Челябинск, ЧИПКРО, 2017.

3. Как разработать, написать, защитить индивидуальный проект без ошибок. Учебное пособие для обучающихся, наставников и членов экспертной комиссии общеобразовательных организаций / Н.Н. Титаренко, Ю.Н. Дудко – Челябинск, ЧИПКРО, 2018.

### **Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного профильного предмета «Индивидуальный проект»**

Контроль и оценка раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	Мониторинг плана-графика выполнения индивидуального проекта
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	Мониторинг плана-графика выполнения индивидуального проекта
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	Мониторинг плана-графика выполнения индивидуального проекта
ПК 1.1. Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	Мониторинг плана-графика выполнения индивидуального проекта
ПК 3.1. Проектировать и реализовывать современные программы воспитания на основе ценностного содержания образовательного процесса	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6	Мониторинг плана-графика выполнения индивидуального проекта

**Приложение 3.15**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Россия – моя история»**  
**для профессиональных образовательных организаций**  
для специальности  
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)  
Направленность: хореографическое творчеств.

**2024 г.**

Рабочая программа учебного предмета «Россия – моя история» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования от 13 августа 2014 г. №998.

Организация-составитель:

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Магнитогорский педагогический колледж»

Авторы-составители: Галимзянов Даниил Радикович, преподаватель ГБПОУ «МПК»

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА</b>	<b>13</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «РОССИЯ – МОЯ ИСТОРИЯ»

## 1.1. Место элективного курса в структуре основной образовательной программы

Элективный курс в рамках реализации общеобразовательного блока «Россия – моя история» является частью примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Направленность: хореографическое творчество.

Особое значение элективный курс имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения элективного курса

Целью элективного курса является формирование представлений об истории России, как истории Отечества, ее основных вехах истории, воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям. Элективный курс имеет также историко-просветительскую направленность, формируя у молодёжи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов.

Актуальность элективного курса «Россия – моя история» заключается в его практической направленности на реализацию единства интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России. Курс способствует формированию патриотизма, гражданственности как важнейших направлений воспитания школьников.

В рамках программы элективного курса обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Коды ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	<u>Должен уметь:</u> – отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);	<u>Должен знать:</u> – основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории; – имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века; – ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров; – основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве; – основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</li> <li>– выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</li> <li>– осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</li> <li>– анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</li> <li>– защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</li> <li>– демонстрировать патриотизм, гражданственность, уважение к</li> </ul>	<p>национальных и государственных традиций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции;</li> <li>– Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика «военного коммунизма». Общество, культура в годы революций и Гражданской войны;</li> <li>– Нэп. Образование СССР. СССР в годы нэпа. «Великий перелом». Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые Пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление Обороноспособности;</li> <li>– Великая Отечественная война 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе;</li> <li>– СССР в 1945-1991 годы. Экономическое развитие и реформы.</li> </ul> <p>Политическая система «развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Российская Федерация в 1992-2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная</li> </ul>
--	---	---

	<p>своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;</p> <p>– анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени;</p> <p>– причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени.</p>	<p>военная операция. Место России в современном мире;</p> <p>– роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени.</p>
--	--	--



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

### 2.1. Объем элективного курса и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы элективного курса</b>	39
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	39
Промежуточная аттестация в форме	Комплексный дифференцированный зачет

## 2.2. Тематический план и содержание элективного курса

Наименование разделов и тем	Примерное содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Тема 1. Россия – великая наша держава</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Гимн России. Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее.	2	
<b>Тема 2. Александр Невский как спаситель Руси</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Выбор союзников Даниилом Галицким. Александр Ярославович. Невская битва и Ледовое побоище. Столкновение двух христианских течений: православие и католичество. Любечский съезд. Русь и Орда. Отношение Александра с Ордой.	2	
<b>Тема 3. Смута и её преодоление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Династический кризис и причины Смутного времени. Избрание государей посредством народного голосования. Столкновение с иностранными захватчиками и зарождение гражданско-патриотической идентичности в ходе 1-2 народного ополчений.	3	
<b>Тема 4. Волим под царя восточного, православного</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Взаимоотношения России и Польши. Вопросы национальной и культурной идентичности приграничных княжеств западной и южной Руси (Запорожское казачество). Борьба за свободу под руководством Богдана Хмельницкого. Земский собор 1653 г. и Переяславская Рада 1654 г.	2	

<b>Тема 5. Пётр Великий. Строитель великой империи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Взаимодействие Петра I с европейскими державами (северная война, прутские походы). Формирование нового курса развития России: западноориентированный подход. Россия – империя. Социальные, экономические и политические изменения в стране. Строительство великой империи: цена и результаты.	3	
<b>Тема 6. Отторженная возвратих</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Просвещённый абсолютизм в России. Положение Российской империи в мировом порядке: русско-турецкие войны (присоединение Крыма), разделы Речи Посполитой. Расцвет культуры Российской империи и её значение в мире. Строительство городов в Северном Причерноморье.	3	
<b>Тема 7. Крымская война – «Пиррова победа Европы»</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	«Восточный вопрос». Положение держав в восточной Европе. Курс императора Николая I. Расстановка сил перед Крымской войной. Ход военных действий. Оборона Севастополя. Итоги Крымской войны.	2	
<b>Тема 8. Гибель империи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Первая русская революция 1905-1907 гг. Первая мировая война и её значение для российской истории: причины, предпосылки, ход военных действий (Брусилловский прорыв), расстановка сил. Февральская революция и Брестский мир. Октябрь 1917 г. как реакция на происходящие события: причины и ход Октябрьской революции. Гражданская война.	3	
<b>Тема 9. От великих потрясений к Великой победе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Новая экономическая политика. Антирелигиозная компания. Коллективизация и ее последствия. Индустриализация. Патриотический поворот в идеологии советской власти и его выражение в Великой Отечественной Войне.	3	
<b>Тема 10. Вставай, страна огромная</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Причины и предпосылки Второй мировой войны. Основные этапы и события Великой Отечественной войны. Патриотический подъем народа в годы Отечественной Войны. Фронт и тыл. Защитники Родины и пособники нацистов. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа.	2	

<b>Тема 11. В буднях великих строек</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Геополитические результаты Великой Отечественной. Экономика и общество СССР после Победы. Пути восстановления экономики – процессы и дискуссии. Экономическая модель послевоенного СССР, идеи социалистической автаркии. Продолжение и последующее сворачивание патриотического курса в идеологии. Атомный проект и создание советского ВПК. План преобразования природы.	3	
<b>Тема 12. От перестройки к кризису, к кризису возрождению</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Идеология и действующие лица «перестройки». Россия и страны СНГ в 1990-е годы. Кризис экономики – цена реформ. Безработица и криминализация общества. Пропаганда деструктивных идеологий среди молодёжи. Олигархизация. Конфликты на Северном Кавказе. Положение национальных меньшинств в новообразованном государстве.	3	
<b>Тема 13. Россия. XXI век</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Деолигархизация и укрепление вертикали власти. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до операции в Сирии. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты. Возвращение ценностей в конституцию. Спецоперация по защите Донбасса.	2	
<b>Тема 14. История антироссийской пропаганды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Ливонская война – истоки русофобской мифологии. «Завещание Петра великого» - антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Мифологемы и центры распространения современной русофобии.	2	
<b>Тема 15. Слава русского оружия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04,
	Ранние этапы истории российского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Значение военно-	2	

	промышленного комплекса в истории экономической модернизации Российской Империи: Путиловский и Обуховский заводы, развитие авиации. Сталинская индустриализация. Пятилетки. ВПК в эпоху Великой Отечественной Войны – всё для фронта, всё для победы. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроения. Современный российский ВПК и его новейшие разработки.		ОК 05, ОК 06, ОК 09
<b>Тема 16. Россия в деле</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Высокие технологии. Энергетика. Сельское хозяйство. Освоение Арктики. Развитие сообщений – дороги и мосты. Космос. Перспективы импортозамещения и технологических рывков.	2	
<b>Всего:</b>		<b>39</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

3.1. Для реализации программы элективного курса должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин»,  
оснащенный *оборудованием*:  
учебная доска;  
рабочие места по количеству обучающихся;  
наглядные пособия;  
рабочее место преподавателя;  
*техническими средствами обучения*:  
персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;  
мультимедийный проектор;  
мультимедийный экран;  
лазерная указка;  
средства аудиовизуализации.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Артемов, В. В. История (для всех специальностей СПО) : учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2020. – 256 с.

2. Зуев, М. Н. История России XX – начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 299 с.

3. История России XX – начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 311 с.

4. История России с древнейших времен до наших дней : учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.] ; под. ред. А. Х. Даудов. - СПб : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2019. - 368 с.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491562> (дата обращения: 10.02.2022).

2. История России XX - начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467055> (дата обращения: 10.02.2022).

3. Сафонов, А. А. История (конец XX — начало XXI века) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва :

Издательство Юрайт, 2022. — 245 с. – (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12892-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496927> (дата обращения: 10.02.2022).

4. История России с древнейших времен до наших дней : учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.] ; под ред. А. Х. Даудов. - СПб : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-288-05973-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081437> (дата обращения: 12.09.2022). – Режим доступа: по подписке.

### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Волошина, В.Ю. История России. 1917-1993 годы: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.Ю. Волошина, А.Г. Быкова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 242 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05792-8. – Текст: непосредственный.

2. История России. XX – начало XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Л.И. Семенникова [и др.]; под редакцией Л.И. Семенниковой. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2020. – 328 с. - (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09384. – Текст: непосредственный.

3. История: учебное пособие / П.С. Самыгин, С.И. Самыгин, В.Н. Шевелев, Е.В. Шевелева. – Москва: ИНФРА-М, 2020. – 528 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-102693-9. – Текст: непосредственный.

4. Касьянов, В.В. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.В. Касьянов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 255 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09549-4. – Текст: непосредственный.

5. Кириллов, В.В. История России: учебник для среднего профессионального образования / В.В. Кириллов, М.А. Бравина. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 565 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08560-0. – Текст: непосредственный.

6. Князев, Е.А. История России XX век: учебник для среднего профессионального образования / Е.А. Князев. – Москва: Юрайт, 2021. – 234 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13336-3. – Текст: непосредственный.

7. Крамаренко, Р.А. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Р.А. Крамаренко. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 197 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09199-1. – Текст: непосредственный.

8. Мокроусова, Л.Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08376-7. – Текст: непосредственный.

9. Некрасова, М.Б. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М.Б. Некрасова. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2020. – 363 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05027-1. – Текст: непосредственный.

10. Прядеин, В.С. История России в схемах, таблицах, терминах и тестах: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.С. Прядеин; под научной редакцией В.М. Кириллова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 198 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05440-8. – Текст: непосредственный.

11. Санин, Г.А. Крым. Страницы истории: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Г.А. Санин. – Москва: Просвещение, 2015. – 80 с. – ISBN 978-5-09-034351-0. – Текст: непосредственный.

12. Степанова, Л.Г. История России. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.Г. Степанова. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 231 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10705-0. – Текст: непосредственный.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Перечень знаний, осваиваемых в рамках элективного курса</b>		
<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;</li> <li>– имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;</li> <li>– ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров;</li> <li>– основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве;</li> <li>– основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</li> <li>– Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции;</li> <li>– Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика «военного коммунизма». Общество, культура в годы революций и Гражданской войны;</li> <li>– Нэп. Образование СССР. СССР в годы нэпа. «Великий перелом». Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые Пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление Обороноспособности;</li> </ul>	<p>Демонстрация знания об основных тенденциях экономического, политического и культурного развития России.</p> <p>Демонстрация знания об основных источниках информации и ресурсов для решения задач и проблем в историческом контексте.</p> <p>Демонстрирование знания о приемах структурирования информации.</p> <p>Демонстрация знания о формате оформления результатов поиска информации.</p> <p>Демонстрирование знания о возможных траекториях личностного развития в соответствии с принятой системой ценностей.</p> <p>Демонстрация знания о психологии коллектива психологии личности.</p> <p>Сформированность знаний о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций.</p> <p>Демонстрация знания о сущности гражданско-патриотической позиции.</p> <p>Демонстрация знания об общечеловеческих ценностях.</p> <p>Демонстрация знания о содержании и назначении важнейших правовых и законодательных актов государственного значения.</p> <p>Сформированность знаний о перспективных направлениях и основных проблемах развития РФ на современном этапе.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценивание знаний на теоретических занятиях.</p> <p>Оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий.</p>

<p>– Великая Отечественная война 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе;</p> <p>– СССР в 1945-1991 годы. Экономическое развитие и реформы.</p> <p>Политическая система «развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза;</p> <p>– Российская Федерация в 1992-2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире.</p>		
<b>Перечень умений, осваиваемых в рамках элективного курса</b>		
<p><u>Уметь:</u></p> <p>– отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с</p>	<p>Демонстрация умения ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире.</p> <p>Демонстрирование умения распознавать задачу и/или проблему в историческом контексте.</p> <p>Демонстрация умения анализировать задачу и/или проблему в историческом контексте и выделять ее составные части.</p> <p>Демонстрация умения оценивать результат и последствия исторических событий.</p>	<p>Подготовка выступлений с проблемно-тематическими сообщениями (докладами, презентациями).</p>

<p>Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</li> <li>– защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</li> <li>– составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</li> <li>– выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</li> <li>– осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</li> </ul>	<p>Сформированность умений определять задачи поиска исторической информации.</p> <p>Демонстрация умения определять необходимые источники информации.</p> <p>Демонстрация умения структурировать получаемую информацию.</p> <p>Демонстрация умения выделять наиболее значимое в перечне информации.</p> <p>Демонстрация умения оценивать практическую значимость результатов поиска и умения оформлять результаты поиска.</p> <p>Сформированность умения выстраивать траекторию личностного развития в соответствии с принятой системой ценностей.</p> <p>Демонстрация умения организовывать и мотивировать коллектив для совместной деятельности.</p> <p>Демонстрация умения излагать свои мысли в контексте современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире.</p> <p>Демонстрирование умения осознавать личную ответственность за судьбу России.</p> <p>Демонстрация умения проявлять социальную активность и гражданскую зрелость.</p> <p>Демонстрирование умения применять средства информационных технологий для решения поставленных задач.</p> <p>Сформированность умения анализировать правовые и законодательные акты регионального значения.</p>	
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"><li>– характеризовать места, участников, результаты важнейших исторических событий в истории Российского государства;</li><li>– соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий;</li><li>– давать оценку историческим событиям и обосновывать свою точку зрения с помощью исторических фактов и собственных аргументов;</li><li>– применять исторические знания в учебной и внеучебной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;</li><li>– демонстрировать патриотизм, гражданственность, уважение к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества.</li></ul>		
---	--	--

**Приложение 3.16**  
к ОПОП по специальности СПО  
51.02.01 Народное художественное  
творчество (по видам)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Хореографический тренаж»**  
**для профессиональных образовательных организаций**

для специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Направленность: хореографическое творчество

2024 г.

Рабочая программа учебного предмета «Хореографический тренаж» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования» и с учетом Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной Приказом Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»; Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»; на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования от 13 августа 2014 г. №998.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Магнитогорский педагогический колледж»

Разработчик: Левертова А.А., Левертов Е.А., преподаватели профессиональных дисциплин.

Рецензент:

**Рассмотрено на заседании кафедры**

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.

**Рассмотрена на заседании НМС и рекомендована к утверждению,**

**Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы учебной предмета	4
2. Структура и содержание учебной предмета	5
3. Условия реализации программы учебной предмета	9
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной предмета	11

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1.1. Область применения программы

Программа учебного предмета является частью предметной области «Дополнительные учебные предметы» и изучается в общеобразовательном цикле учебного плана с учетом профессиональной направленности на будущую сферу профессиональной деятельности по специальности в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (хореографическое творчество), входящей в состав укрупненной группы 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты (уровень 2). Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров).

## 1.2. Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дополнительный учебный предмет.

## 1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен уметь:

- анализировать технику исполнения и находить ошибки в движениях;
- правильно выполнять движения хореографического тренажа;
- выполнять движения хореографического тренажа в музыку.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- базовые движения и позиции классического танца;
- знать специальную терминологию;
- правила выполнения хореографического тренажа и его значение для развития физических данных и техники танца.

## 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебного предмета

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:



– обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 78 часа  
– самостоятельной работы обучающегося 0 часа.

1 семестр – 34 часов;

2 семестр – 43 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>	<b>78</b>
<b>Практическая подготовка</b>	<b>78</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>0</b>
<b>Промежуточная аттестация:</b> проводится в форме дифференцированного зачета (1 семестр)	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	ОК,ПК
<b>Раздел 1. Упражнения на развитие хореографических данных</b>		<b>34</b>	
<b>Тема 1.1. Упражнения для развития подвижности голеностопного сустава, эластичности мышц голени и стопы</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>	ОК 04, ОК 08, ПК 1.4, ПК 1,5
	1 Сокращение и вытягивание стоп по VI, I позициям одновременно и поочерёдно	1	
	2 В положении сидя и «лежа на спине с вытянутыми ногами»	1	
	3 Сокращение стоп по VI позиции	1	
	4 Раскрывание сокращённых стоп в I позицию	1	
	5 Вытягивание стоп по I позиции с возвращением в VI позицию, и в обратном направлении (по позициям и слитно) – в положении «сидя»	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>5</b>	
<b>Тема 1.2. Упражнения на развитие мышц живота</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>	
	1 Подъём вытянутых ног на 90° из положения «лёжа на спине, ноги вытянуты по I позиции» - плавно, с касанием пола	1	
	2 Подъём корпуса и наклон вперёд из положения «лёжа на спине, ноги вытянуты по I позиции», и возвращение в исходное положение	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	ОК,ПК
	3	Подъём вытянутых ног на 90° с последующим сокращением и вытягиванием стоп из положения «лёжа на спине, ноги вытянуты, стопы вытянуты по I позиции» - плавно, с касанием пола	1	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>3</b>	
<b>Тема 1.3. Упражнения на развитие мышц спины</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>3</b>	
	1	«Лодочка» - одновременный подъём корпуса и вытянутых ног с удержанием из положения «лёжа на животе с вытянутыми ногами»	1	
	2	Бросок вытянутых ног назад с опусканием корпуса из положения «упор на руках, лёжа на животе», и возвращение в исходное положение	1	
	3	«Корзиночка» - одновременный подъём рук и ног с удержанием из положения «лёжа на животе с руками, держащими стопы»	1	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>3</b>	
<b>Тема 1.4. Маховые упражнения</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	1	Бросок вытянутой ноги вперёд из положения «лёжа на спине с вытянутыми ногами»	1	
	2	Бросок вытянутой ноги назад с опусканием корпуса из положения «упор на руках, лёжа на животе», и возвращение в исходное положение	1	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>2</b>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	ОК,ПК
<b>Тема 1.5. Упражнения для развития выворотности и танцевального шага</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>3</b>	
	1   Поднимание вытянутой ноги вперёд, в сторону из положения «лёжа на спине с вытянутыми ногами»	1	
	2   «Лягушка» - колени согнуты, лежат на полу, стопы соприкасаются – в положении «сидя», «лёжа на спине», «лёжа на животе»	1	
	3   Наклоны в сторону, вперёд сидя на поперечном шпагате	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>3</b>	
<b>Тема 1.6. Упражнения, подводящие к классическому экзерсису у станка</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1   Plie на коврикe	1	
	2   Battement tendu на коврикe	1	
	3   Battement tendu jete на коврикe	1	
	4   Rond de jambe par terre (demi rond) на коврикe	1	
	5   Battement developpe (релеве лян) на коврикe	1	
	6   Grand battement jete на коврикe	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>6</b>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>10</b>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	ОК,ПК
<b>Тема 1.7. Постановка корпуса лицом к станку</b>	1	Plie	1	
	2	Battement tendu	1	
	3	Battement tendu jete	1	
	4	Rond de jambe par terre	1	
	5	Battement fondu	1	
	6	Battement frappe	1	
	7	Rond de jambe en l'air	1	
	8	Petit battement	1	
	9	Battement developpe (релеве лян)	1	
	10	Grand battement jete. лицом к станку	1	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 1.8. Упражнения на координацию на середине зала (прыжки)</b>	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	1	Sauté по VI, I, II и III	1	
	2	Дифференцированный зачёт	1	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>2</b>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	ОК,ПК
<b>Раздел 2. Классический тренаж</b>		<b>44</b>	
<b>Тема 2.1. Разминка по кругу</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>12</b>	
	1 Поклон	1	
	2 Постановка корпуса, рук, ног, головы	1	
	3 Танцевальный шаг с носка на всю стопу	1	
	4 Танцевальный шаг на полупальцах	1	
	5 Танцевальный шаг на пятках	1	
	6 Танцевальный шаг со сменой: два шага на полупальцах – два шага на пятках	1	
	7 Шаг с высоким подъёмом колена	1	
	8 Шаг с высоким подъёмом колена на полупальцах	1	
	9 Подскоки	1	
	10 Галоп	1	
	11 Танцевальный бег	1	
	12 Танцевальный шаг с носка на пятку	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	ОК,ПК
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>12</b>	
<b>Тема 2.2. Экзерсис у станка</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>9</b>	
	1   Повороты головы и перегибы корпуса, Releve	1	
	2   Plie (demi – plie, grand – plie)	1	
	3   Battement tendu (из-за такта)	1	
	4   Battement jete (из-за такта)	1	
	5   Rond de jambe par terre	1	
	6   Battement fondu	1	
	7   Battement frappe (из-за такта)	1	
	8   Adagio: Releve lent; Developpe	1	
	9   Grand battement jete	1	
	<b>Практическая подготовка</b>	<b>9</b>	
<b>Тема 2.3. Экзерсис на середине зала</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>	
	1   Plie	1	
	2   Battement tendu	1	
	3   Battement tendu jete	1	



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	ОК,ПК
	4	Rond de jambe par terre	1	
	5	Grand battement jete	1	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>5</b>	
Тема 2.4. Allegro (прыжки)	<b>Практические занятия</b>		<b>8</b>	
	1	Saute	2	
	2	Echappe	2	
	3	Changement de pieds	2	
	4	Sissone simple; Sissone ferme	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>8</b>	
Тема 2.5. Танцевальные элементы	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>	
	1	Temps lie	2	
	2	Pas de bourree	2	
	3	Pas balance	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>6</b>	
Тема 2.6. Вращения (по диагонали)	<b>Практические занятия</b>		<b>4</b>	
	1	Tour Chaines en dehors at en dedans	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	ОК,ПК
	2	Контрольный урок	2	
	<b>Практическая подготовка</b>		<b>4</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета: зал хореографии.

Оборудование учебного кабинета:

- зеркала;
- хореографический станок;
- гимнастические коврики;
- фортепиано;
- магнитофон, мультимедийная система;
- учебно-методический комплекс преподавателя.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники ЭБС IPRbooks:**

1. Барышникова Т. Азбука хореографии. – СПб.: «Люкси», «Респекс», 1996. – 252 с.
2. Ваганова, А.Я. Основы классического танца. Издание 6. Серия «Учебники для вузов. Специальная литература» – СПб.: Издательство «Лань», 2001. – 192 с.
3. Ивлева Л. Д. Анатомо-физиологические основы обучения хореографии: учеб.-метод. пособие / Л. Д. Ивлева, А. В. Куклин; Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – Челябинск, 2006 – 78 с.
4. Мориц, В.Э, Тарасов, Н.И., Чекрыгин, А.И. Методика классического тренажа: Учебное пособие. – 3-е издание, стереотипное. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2016. — 224 с.
5. Нарская, Т.Б. Классический танец: учеб.-метод. пособие / Т.Б. Нарская; Челяб. гос. акад. Культуры и искусств. – Челябинск, 2015 г. – 162 с.
6. Никитин В.Ю., Кузнецов Е.А. Партерный тренаж. – М.: Изд. «Век информации», 2018. – 260 с.

##### **Дополнительная литература:**

1. Антропова, И.Г. Музыкально-дидактическое пособие для работы концертмейстера по учебному предмету «Классический танец – 4 класс» МБУ ДО ДШИ, 2016 г. – 52 с.
2. Классический танец. Программа для хореографических отделений музыкальных школ и школ искусств. – М.: 1987
3. Лисицкая, Т. С. Хореография в гимнастике / Т.С. Лисицкая. - Москва: Высшая

школа, 2016 – 176 с.

4. Лифиц, И.В. Ритмика: учеб. пособие для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений / И.В. Лифиц. – М.: Академия, 1999. – 224с;
5. Тарасов, Н.И. Классический танец. Школа мужского исполнительства: Учебник. – 5-е изд., стер. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2016. – 496 с.

### **Интернет-ресурсы:**

1. Гусев, Г.П. Методика преподавания народного танца. Упражнения у станка: учебное пособие / Г.П. Гусев. – М.: 2012. - 195 с.;
2. Танец и методика его преподавания [Электронный ресурс]: классический танец. Учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «Народная художественная культура», профиль «Руководство любительским хореографическим коллективом», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/ – Электрон. текстовые данные. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014.– 80 с.– Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55263>. – ЭБС «IPRbooks»;
3. Теория, методика и практика современной хореографии [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс по направлению подготовки 52.03.01 (071200) «Хореографическое искусство», профиль «Искусство балетмейстера», квалификация (степень) выпускника «бакалавр»/. – Электрон. текстовые данные. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. – 96 с. – 2227-8397. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55817.html>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Контроль и оценка** результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, дифференцированным зачётом в первом семестре и контрольным уроком во втором семестре.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Знать:</b>	
базовые движения и позиции классического танца	– устный опрос; – экспертная оценка на практическом занятии
специальную терминологию	– устный опрос; – экспертная оценка на практическом занятии
правила выполнения хореографического тренажа и его значение для развития физических данных и техники танца	– экспертная оценка на практическом занятии
<b>Уметь:</b>	
анализировать технику исполнения и находить ошибки в движениях	– оценка выполнения индивидуальных заданий
правильно выполнять движения хореографического	– экспертная оценка на практическом занятии
выполнять движения хореографического тренажа в музыку	– экспертная оценка на практическом занятии

## **РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Магнитогорский педагогический колледж»  
отделение информационной безопасности и промышленных технологий



## **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОТДЕЛЕНИЯ**

по образовательной программе среднего профессионального образования  
по специальности 08.02.08 Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения  
на период 2024/2025 г.

Магнитогорск, 2024

## Примерные проекты и мероприятия на год

№п.п.	Проекты/мероприятия	Курс обучения	Сроки	Ответственные
1.	День знаний. Классные часы, посвященные Дню знаний	1-4 курс	1.09.	Кураторы групп
2.	Месячник Безопасности Акция «Внимание, дети»	1-2 курс	сентябрь	Кураторы групп
3.	Участие во всероссийской акции «Голубь мира»	1-3 курс	20.09.	Кураторы групп
4.	Трудовой десант (территория микрорайона, благоустройство классов )	1-4 курс	Сентябрь, октябрь, январь, апрель	Кураторы групп
5.	День здоровья (проведение спортивных праздников, флешмобов, конкурсов, соревнований)	1 курс	Октябрь, декабрь, февраль, апрель	Кураторы групп
6.	Месячник «ЗОЖ» и КТД «Здоровый образ жизни»	1-2 курс	ноябрь	Кураторы групп
7.	День народного единства	1 курс	8.11.	Кураторы групп
	Месячник правовых знаний. КТД «Человек и общество»	1 курс	декабрь	Кураторы групп
8.	День конституции. Музейные чтения по государственной символике, по истории создания конституции РФ	1 курс	до 12.12.23	Кураторы групп
9.	Мероприятие «Мы встречаем Новый год» (новогод. представления)	1 курс	24.12.	Кураторы групп
10.	День полного освобождения Ленинграда	1 курс	27.01	Кураторы групп
11.	День российской науки	1 курс	8.02	Кураторы групп
12.	Гагаринский урок «Космос - это мы»	1 курс	12.04.23	Кураторы групп
13.	Акция «Салют, Победа!» «Письмо ветерану»	1 курс	До 9.05.	Кураторы групп
14.	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы	1 курс	29.04.	Кураторы групп
15.	Участие в акции «Бессмертный полк»	1-4 курс	9.05	Кураторы групп
16.	Праздничные мероприятия к Дню защиты детей	1 курс	31.05.	Кураторы групп
17.	Мы выбираем ГТО.	1-4 курс	В течении года	Кураторы групп
18.	Единый урок «Безопасность в Интернете»	1-4 курс	В течении года	Кураторы групп
19.	День здоровья.	1-4 курс	В течении года	Кураторы групп

20.	Классные часы по формированию жизнестойкости, толерантности	1-4 курс	В течении года	Кураторы групп
21.	Профилактика несчастных случаев на водных объектах в осенне-зимний период Проведение инструктажей	1-4 курс	В течении года	Кураторы групп
22.	Классные часы «Экстремизм и терроризм»	1-4 курс	В течении года	Кураторы групп



**Календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры**

Месяц	Дата	Образовательное событие
Сентябрь	1	День знаний
	3	День окончания Второй мировой войны
	2 -8	Неделя безопасности
	8	Международный день распространения грамотности
Октябрь	2	День гражданской обороны
	4	Всемирный день защиты животных
	5	Международный День учителя
	16	Всероссийский урок «Экология и Энергосбережение» в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения #
	26	Международный день школьных библиотек
	28 - 30	День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.
	30	Урок памяти (День памяти политических репрессий)
Ноябрь	3	День народного единства (4 ноября)
	20	День словаря (22 ноября)
	26	День матери в России
Декабрь	1	Всемирный день борьбы со СПИДом
	3	Международный день инвалидов
	3	День Неизвестного Солдата
	5	Международный день добровольца в России
	8	Конкурс новогодней композиции ( к 8 декабря должна быть готова композиция от класса для оформления школьных коридоров)
	9	День героев отечества: 250 лет со Дня победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении( 7 июля 1770);
	11	День Конституции РФ (12 ноября)
	18	Благотворительная ярмарка

	21 - 25	Новогодние представления
Январь	27	Международный день памяти жертв Холокоста
	27	День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады (1944)
Февраль	8	День российской науки
	15	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
	19	Международный день родного языка (21 февраля)
	23	День защитника Отечества
Март	1	Всемирный день гражданской обороны
	2	Конкурс весенних композиций (ко 2 марту должна быть готова композиция от класса для оформления школьных коридоров)
	8	Международный женский день
	18	День воссоединения Крыма с Россией
Апрель	12	День космонавтики
	23	Всемирный день книги и авторского права
	24	Международный день солидарности молодёжи
	26	Международный день интеллектуальной собственности
Май	01	Праздник Весны и Труда
	07	День радио, праздник работников всех отраслей связи, телевидения и радиовещания (профессиональный праздник)
	09	День Победы
Июнь	01	Международный день защиты детей
	05	Всемирный день охраны окружающей среды
	05	День эколога (профессиональный праздник)
	06	Пушкинский день России
	06	День русского языка
	12	День России

## Календарь памятных дат и событий на 2024-2025 год

Международные десятилетия и годы, отмечаемые ООН:

Десятилетие устойчивой энергетики для всех (2014–2024 годы).

Международное десятилетие лиц африканского происхождения (2015–2024 годы).

Десятилетие действий по проблемам питания (2016–2025 годы).

Десятилетие действий «Вода для устойчивого развития» (2018–2028 годы).

Десятилетие наук об океане (2021–2030 годы).

Десятилетие по восстановлению экосистем (2021–2030 годы).

Десятилетие языков коренных народов (2022–2032 годы).

РОССИЯ:

- Десятилетие детства в Российской Федерации (2018–2027 годы). Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240. Цель проведения десятилетия детства – совершенствование государственной политики в сфере защиты детства, с учётом результатов, достигнутых в ходе реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы.

- Десятилетие науки и технологий (2022–2031 годы). Указ Президента Российской Федерации от 25 апреля 2022 года № 231. Основными задачами проведения Десятилетия являются привлечение талантливой молодёжи в научную сферу, вовлечение исследователей и разработчиков в решение важнейших задач развития общества и страны, повышение доступности информации о достижениях и перспективах отечественной науки для граждан России.

- Национальный проект «Культура» (2019–2024 годы). Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Скорректирован в соответствии с Указом Президента от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». В структуру нацпроекта входят три федеральных проекта: «Культурная среда», «Творческие люди» и «Цифровая культура».

- 2023 г. – «Год педагога и наставника». Указ Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 года № 401.

- 2024 г. – «Год семьи»

**Праздничные и памятные даты в 2024 году**

ДАТА	НАЗВАНИЕ	ОСНОВАНИЕ
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>01.01–05.01</b>	<b>Новый год. Новогодние каникулы</b>	Ст. 112 Трудового кодекса РФ от 30.12.2001 № 197-ФЗ.
<b>01.01</b>	<b>Верховный Суд РФ</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) решением IV сессии ВЦИК от 31.10.1992 г. был учреждён Верховный Суд РСФСР. Ныне Верховный Суд РФ.
<b>01.01</b>	<b>«Время»</b>	<b>55 лет</b> назад (1968) впервые вышла в эфир телевизионная программа «Время».
<b>07.01</b>	<b>Рождество Христово</b>	Ст. 112 Трудового кодекса РФ от 30.12.2001 N 197-ФЗ.
<b>08.01</b>	<b>День детского кино</b>	<b>25 лет</b> (1998) назад учреждён Правительством Москвы по инициативе Московского детского фонда в связи со столетием первого показа кино для детей в г. Москве.
<b>11.01</b>	<b>День заповедников и национальных парков</b>	В этот день в 1916 году был образован первый в России природный государственный заповедник – Баргузинский (Республика Бурятия).
<b>12.01</b>	<b>День работника Прокуратуры РФ</b> (профессиональный праздник)	12 января 1722 г. Пётр I издал указ, в соответствии с которым при Сенате устанавливалась прокурорская служба.  Отмечается в соответствии с Указом Президента России от 29.12.1995 г.
<b>13.01</b>	<b>День российской печати</b> (профессиональный праздник)	<b>320 лет</b> назад (1703) в Москве вышла в свет первая русская газета «Ведомости о военных и иных делах, достойных знания и памяти, случившихся в Московском Государстве и во иных окрестных странах».  Постановление Президиума Верховного Совета РСФСР от 28.12.1991 г.
<b>15.01</b>  (третье воскресенье января)	<b>Всемирный день религий</b>	Отмечается по инициативе ООН, начиная с 1950 года.

<b>18.01</b>	<b>День прорыва блокады Ленинграда.</b>	Отмечается в соответствии с Законом «О праздниках и памятных датах в Санкт-Петербурге» от 12.10.2005 г. <b>80 лет</b> назад (1943), у деревни Марьино (Ленинградская область) соединились войска Ленинградского и Волховского фронтов.
<b>25.01</b>	<b>День российского студенчества (Татьянин день)</b>	В ознаменование основания Московского университета.  Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. и Указ Президента РФ от 25 января 2005 г.
<b>27.01</b>	<b>День снятия блокады города Ленинграда (1944 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. В соответствии с Законом Санкт-Петербурга от 12.10.2005 г. установлен как День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
<b>29.01</b>	<b>Альманах «Полярная звезда»</b>	<b>200 лет</b> назад (1823) вышел в свет первый выпуск литературного альманаха «Полярная звезда», издававшегося декабристами К.Ф. Рылеевым и А.А. Бестужевым до 1825 г.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>02.02</b>	<b>День разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 г.)</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) Сталинградская битва завершилась полным разгромом немецко-фашистских войск. Отмечается в соответствии с Федеральным законом РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>04.02</b>	<b>«Малая земля»</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) началась десантная операция советских войск по освобождению г. Новороссийска от фашистских захватчиков. С плацдарма, названного впоследствии «Малой землей», начался решающий штурм гитлеровских войск. Завершился 16 сентября 1943 г. изгнанием противника из города.
<b>08.02</b>	<b>День российской науки (профессиональный праздник)</b>	Учреждён в ознаменование дня основания Российской академии наук (1724).  Указ Президента РФ от 07.06.1999 г.
<b>09.02</b>	<b>Гражданский воздушный флот</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) Совет Труда и Обороны принял постановление «Об организации Совета по гражданской авиации».

<b>09.02</b>	<b>«Молодая гвардия»</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) в Гремучем лесу близ г. Ровеньки (Украина) гитлеровцами были расстреляны руководители подпольной антифашистской организации «Молодая гвардия».
<b>10.02</b>	<b>День памяти А. С. Пушкина</b>	<b>186-я</b> годовщина со дня смерти великого русского поэта (1799–1837).
<b>13.02</b>	<b>Всемирный день радио</b> (профессиональный праздник)	Провозглашён на 36-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО (2011).
<b>14.02</b>	<b>Международный день книгодарения</b>	Отмечается с 2012 года, в нём ежегодно принимают участие жители более 30 стран мира, включая Россию.
<b>15.02</b>	<b>День памяти воинов-интернационалистов</b>  <b>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</b>	День вывода советских войск из Афганистана в 1989 г.  Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России». Установлен Указом Президента РФ от 10.11.2010 г.
<b>21.02</b>	<b>Международный день родного языка</b>	Провозглашён на 30-й Генеральной конференции ЮНЕСКО (в ноябре 1999 г.) с целью содействия языковому и культурному разнообразию и многоязычию. Отмечается с 2000 г.
<b>23.02</b>	<b>День защитника Отечества</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).  <b>Ст. 112 Трудового кодекса РФ от 30.12.2001.</b>
<b>МАРТ</b>		
	<b>«ЛЕФ»</b>	<b>90 лет</b> назад (1923) в Москве вышел в свет первый номер журнала « <b>ЛЕФ</b> », издававшегося до 1925 г. литературно-художественным объединением «Левый фронт искусств» под редакцией В. В. Маяковского.
<b>01.03</b>	<b>Всемирный день гражданской обороны</b>	В день вступления в силу 1 марта 1972 г. Устава Международной организации гражданской обороны (МОГО). Отмечается с 1994 г.
<b>01.03</b> (первая среда марта)	<b>Всемирный день чтения вслух</b>	Проходит по всей стране с 2010 года по инициативе некоммерческой организации «Lit World».

<b>03.03</b>	<b>Всемирный день писателя</b> (полное название – <b>Всемирный день мира для писателя</b> ) (профессиональный праздник)	По решению 48 конгресса Международного ПЕН-клуба (International PEN Club) 12–18 января 1986 г.
<b>03.03</b>	<b>Московский государственный академический театр им. Моссовета</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) основан Московский государственный академический театр им. Моссовета.
<b>08.03</b>	<b>Международный женский день</b>	Учреждён по решению Социинтерна в 1910 г. по предложению деятельницы германского и международного рабочего движения Клары Цеткин ежегодно проводить День солидарности трудящихся женщин всего мира. В России отмечается с 1913 г.  <b>Ст. 112 Трудового кодекса РФ от 30.12.2001.</b>
<b>14.03</b>	<b>День православной книги</b>	Учреждён Священным Синодом Русской Православной Церкви в декабре 2009 г. Приурочен к дате выпуска первой на Руси печатной книги Ивана Фёдорова «Апостол», вышедшей в свет 1 марта 1564 года (14 марта по новому стилю).
<b>15.03</b>	<b>Всемирный день защиты прав потребителей</b>	Отмечается с 1983 г. по решению Международного союза потребителей; в России проходит с 1992 г. Закон РФ № 2300-1 от 07.02.1992.
<b>19.03</b>	<b>Русский музей</b>	<b>125 лет</b> исполняется (1898) Государственному Русскому музею (Санкт-Петербург).
<b>19.03</b> (третье воскресенье марта)	<b>День работников торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства</b> (профессиональный праздник)	Указ Президиума Верховного Совета СССР № 3018-X от 01.10.1980.
<b>20.03</b>	<b>Международный день Земли</b>	Отмечается в день наступления астрономической весны – день весеннего равноденствия по решению Генеральной Ассамблеи ООН.
<b>21.03</b>	<b>Всемирный день поэзии</b>	Всемирный день поэзии был учреждён на 30-й Генеральной конференции ЮНЕСКО в 1999 году. Первый Всемирный день поэзии прошел 21 марта 2000 года в Париже, где находится штаб-квартира ЮНЕСКО.

<b>21.03</b>	<b>Международный день кукольного театра</b>	Отмечается с 2003 года по предложению Вице-президента УНИМА (Международного Союза деятелей театра кукол) Дади Пандумжи (Индия) <b>(20 лет)</b> .
<b>21.03</b>	<b>Международный день борьбы за ликвидацию расовой дискриминации</b>	В память о жертвах расстрела расистами 21 марта 1960 г. мирной демонстрации в африканском поселке Шарпевиль.  По решению XXI сессии Генеральной Ассамблеи ООН от 26 октября 1966 г.
<b>21.03</b>	<b>Международный день детей и взрослых с синдромом Дауна</b>	Отмечается с 2006 г. по инициативе правления Европейской и Всемирной ассоциаций Даун синдром (EADC).
<b>22.03</b>	<b>Хатынь</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) во время карательной антипартизанской акции фашистами была полностью уничтожена белорусская деревня Хатынь вместе с её жителями (149 человек, в том числе 79 детей).
<b>23.03</b>	<b>Всемирный метеорологический день</b>  <b>День работников гидрометеорологической службы (профессиональный праздник)</b>	23 марта 1950 г. вступила в силу Конвенция Всемирной метеорологической организации (ВМО) – специализированного учреждения ООН. Отмечается с 1961 г.  Установлен Указом Президента РФ от 19.05.2008 г.
<b>25.03</b>	<b>День работника культуры (профессиональный праздник)</b>	Отмечается ежегодно в соответствии с Указом Президента РФ от 27.08.2007 г.
<b>27.03</b>	<b>Международный день театра (профессиональный праздник)</b>	Учреждён в Вене на IX конгрессе Международного института театра при ЮНЕСКО в 1961 г. Отмечается с 1962 г.
<b>27.03</b>	<b>День войск Национальной гвардии Российской Федерации (Росгвардии) (профессиональный праздник)</b>	Установлен Указом Президента РФ от 16.01.2017 г. вместо Дня внутренних войск МВД РФ.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>01.04</b>	<b>Международный день птиц</b>	В 1906 г. подписана Международная конвенция об охране птиц (Россия присоединилась к ней в 1927 г.)
<b>02.04</b>	<b>День единения народов Белоруссии и России</b>	Отмечается с 1997 г. в связи с годовщиной образования Сообщества России и Белоруссии.



		Указ Президента РФ от 02.04.1996.
<b>02.04</b>	<b>Международный день детской книги</b>	Отмечается по решению ЮНЕСКО (1967 г.) в день рождения Х. К. Андерсена (1805–1875).
<b>02.04</b>	<b>Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма</b>	Отмечается в соответствии с резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 18 декабря 2007 г.
<b>07.04</b>	<b>Всемирный день здоровья</b>	День вступления в силу Устава Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ; подписан в июле 1946 г.).
<b>12.04</b>	<b>День космонавтики</b>	В ознаменование первого в мире полёта в космос Юрия Гагарина в 1961 г.  Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>14.04</b>	<b>Издательство «Наука»</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) было создано Издательство АН СССР; ныне Академиздатцентр «Наука».
<b>15.04</b>	<b>Всемирный День культуры</b>	В этот день (1935) в Вашингтоне был подписан Договор о международных нормах охраны культурных ценностей (Пакт Рериха) – первый в новейшей истории международный договор, провозгласивший защиту художественных и научных учреждений и исторических памятников. названный Пактом мира. Во многих странах отмечается как Всемирный день культуры.
<b>18.04</b>	<b>Международный день памятников и исторических мест (День всемирного наследия)</b>	Установлен в 1983 г. Ассамблеей Международного Совета по вопросам охраны памятников и достопримечательных мест (ИКОМОС), созданного при ЮНЕСКО. Отмечается с 1984 г.
<b>18.04</b>	<b>День победы русских воинов князя Александра Невского в Ледовом побоище (1242 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>18.04</b>	<b>Всероссийское физкультурно-спортивное общество «Динамо»</b>	<b>100 лет</b> (1923) исполняется Всероссийскому физкультурно-спортивному обществу «Динамо» (г. Москва).
<b>22.04</b>	<b>Международный день Матери-Земли</b>	Провозглашён резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 22 апреля 2009 г. и проводится с целью привлечь внимание общества и каждого человека планеты к

		проблемам Земли и окружающей среды и воспитания бережного к ней отношения.
<b>23.04</b>	<b>Всемирный день книги и авторского права</b>	В память о гениях мировой литературы – У. Шекспире (1564–1616), М. Сервантесе (1547–1616) и Инке Гарсиласо де ла Вега (1539-1616). Объявлен ЮНЕСКО 19.04.1996 г.
<b>24.04</b>	<b>Международный день солидарности молодёжи</b>	Отмечается по решению Всемирной федерации демократической молодёжи с 1957 г.
<b>26.04</b>	<b>Международный день интеллектуальной собственности</b>	Праздник изобретателей и творческих людей всех областей знания.  Объявлен Всемирной организацией интеллектуальной собственности в 2002 г.
<b>26.04</b>	<b>День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф</b>  <b>Международный день памяти жертв радиационных аварий и катастроф</b>	26 апреля 1986 г. произошла авария на Чернобыльской АЭС. День отмечается в соответствии с Федеральным законом РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с изменениями от 04.04.2012 г.). С 2004 г. в государствах – участниках СНГ проводится как Международный день памяти жертв радиационных аварий и катастроф.
<b>27.04</b>	<b>День российского парламентаризма</b>	Установлен Федеральным законом от 27.06.2012 г. как памятная дата России. Отмечается в соответствии с Федеральным законом РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями). 27 апреля 1906 г. начала работу Первая Государственная Дума – первый в отечественной истории демократический институт, заложивший основы парламентаризма в России.
<b>28.04</b>	<b>День работников скорой медицинской помощи (профессиональный праздник)</b>	В Москве 28 апреля 1898 г. открыли две первые станции скорой помощи. Постановление Правительства РФ № 600 от 28.04.2020 г.
<b>29.04</b>	<b>Международный день танца</b>	Отмечается с 1982 г. по решению Международного комитета танца при Международном институте театра ЮНЕСКО в день рождения Жана Жоржа Новера (1727–1810), французского балетмейстера, реформатора и теоретика хореографического искусства.
<b>29.04</b>	<b>Центральный спортивный клуб армии (ЦСКА)</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) основан Центральный спортивный клуб армии (ЦСКА).

<b>30.04</b>	<b>День пожарной охраны</b> (профессиональный праздник)	Профессиональный праздник работников Государственной противопожарной службы РФ – одной из старейших служб страны. Установлен Указом Президента РФ от 30.04.1999 г.
<b>30.04</b> (последнее воскресенье апреля)	<b>Всемирный день породнённых городов</b>	По решению Всемирной федерации породнённых городов (ВФПГ, 28.04.1957).
<b>МАЙ</b>		
<b>01.05</b>	<b>Праздник Весны и Труда</b>	<b>Ст. 112 Трудового кодекса РФ от 30.12.2001.</b>
<b>03.05</b>	<b>Всемирный день свободы печати</b>	Отмечается по инициативе Генеральной конференции ЮНЕСКО, поддержанной 21 декабря 1993 г. Генеральной Ассамблеей ООН. 3 мая 1991 г. в столице Намибии была подписана «Виндхукская декларация», содержащая призыв к правительствам государств всего мира обеспечивать свободу прессы и её демократический характер.
<b>07.05</b>	<b>День радио, праздник работников всех отраслей связи, телевидения и радиовещания</b> (профессиональный праздник)	Установлен в 1945 г. постановлением СНК СССР в ознаменование 50-летия со дня изобретения радио.  Указ Президиума Верховного Совета СССР № 3018 X от 01.11.1988.
<b>08.05</b>	<b>Всемирный день Красного Креста и Красного Полумесяца</b>	По решению Международной конференции Красного Креста празднуется с 1953 г. в день рождения Анри Дюнан (1828–1910), швейцарского общественного деятеля, инициатора основания (в феврале 1863 г.) Международной организации Красного Креста.
<b>09.05</b>	<b>День Победы</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).  <b>Ст. 112 Трудового кодекса РФ от 30.12.2001.</b>
<b>12.05</b>	<b>Всемирный день медицинской сестры</b> (профессиональный праздник)	Отмечается с 1971 г. в день рождения Флоренс Найтингейл, английской сестры милосердия, организатора службы сестёр милосердия и системы подготовки кадров среднего и

		<p>младшего медицинского персонала в Великобритании.</p> <p>В России отмечается с 1993 г.</p>
<b>15.05</b>	<b>Международный день семьи</b>	Отмечается с 1994 г. в соответствии с резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 20 сентября 1993 года.
<b>17.05</b>	<b>Всемирный день электросвязи и информационного общества</b> (профессиональный праздник)	Отмечается по решению Генеральной Ассамблеи ООН от 27 марта 2006 г. в день основания (1865) Международного телеграфного союза (1932 г. – Международный союз электросвязи).
<b>18.05</b>	<b>Международный день музеев</b> (профессиональный праздник)	Отмечается по решению XI Генеральной конференции Международного совета музеев (май 1977 г.).
<b>19.05</b>	<b>День рождения пионерской организации</b>	В 1922 г. 2-я Всероссийская конференция комсомола приняла решение о повсеместном создании пионерских отрядов. Этот день отмечался в СССР как день рождения пионерской организации.
<b>20.05</b>	<b>Всемирный день метролога</b>	В этот день в 1875 году в Париже представителями 18 стран была подписана Международная метрическая конвенция. Отмечается по решению ЮНЕСКО с 2001 г.
<b>21.05</b>	<b>Всемирный день культурного разнообразия во имя диалога и развития</b>	Провозглашён 20.12.2002 Генеральной Ассамблеей ООН после принятия ЮНЕСКО в ноябре 2001 года Всеобщей декларации о культурном разнообразии.
<b>21.05</b> (третье воскресенье мая)	<b>Всемирный день памяти жертв СПИДа</b>	Отмечается с 1983 года. В России проводится с 1992 года.
<b>24.05</b>	<b>День славянской письменности и культуры</b>	Отмечается в честь славянских просветителей и проповедников христианства Кирилла и Мефодия, создавших кириллицу и заложивших фундамент русской и других славянских литератур.

		<p>Постановление Президиума Верховного Совета РФ от 30.01.1991.</p> <p>С 2010 года торжества проходят в Москве.</p>
<b>25.05</b>	<b>День филолога</b> (профессиональный праздник)	Отмечается с 1725 г., после открытия Санкт-Петербургского университета, этот обычай был возобновлён в 1998 г.
<b>26.05</b>	<b>День российского предпринимательства</b>	Отмечается в соответствии с Указом Президента РФ от 18.10.2007 г. 26 мая 1988 г. был принят Закон «О кооперации в СССР».
<b>27.05</b>	<b>Всероссийский день библиотек</b> (профессиональный праздник)	<p>Установлен в ознаменование 200-летия создания первой государственной общедоступной библиотеки России – Императорской публичной библиотеки. Ныне Российская национальная библиотека (Санкт-Петербург).</p> <p>Указ Президента РФ от 27.05.1995.</p>
<b>28.05</b>	<b>День пограничника</b> (профессиональный праздник)	Установлен постановлением Совета Министров СССР от 15 мая 1958 г. и Указом Президента РФ от 23 мая 1994 г. 28 мая 1918 г. СНК РСФСР принял декрет «Об учреждении Пограничной стражи Республики». <b>(105 лет)</b>
<b>28.05</b> (последнее воскресенье мая)	<b>День химика</b> (профессиональный праздник)	Указ Президиума Верховного Совета СССР от 1 октября 1980 г. «О праздничных и памятных днях».
<b>31.05</b>	<b>Всемирный день без табака</b>	Провозглашён в 1987 г. по инициативе Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ).
<b>31.05</b>	<b>День российской адвокатуры</b>	31 мая 2002 г. был подписан Федеральный закон «Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации».
<b>ИЮНЬ</b>		
<b>01.06</b>	<b>Международный день защиты детей</b>	Провозглашён по решению Международной демократической федерации женщин на специальной сессии в ноябре 1949 г.
<b>05.06</b>	<b>Всемирный день охраны окружающей среды</b>	Провозглашён по решению Генеральной Ассамблеи ООН 15.12.1972 в день открытия Конференции ООН по проблемам окружающей человека среды (Стокгольм), инициировавшей учреждение Программы ООН по окружающей среде (ЮНЕП).

<b>05.06</b>	<b>День эколога</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президента РФ от 21.07.2007 года.
<b>06.06</b>	<b>Пушкинский день России</b>	Ежегодное празднование установлено Указом Президента РФ от 21.05.1997 в связи с 200-летием со дня рождения А. С. Пушкина.
<b>06.06</b>	<b>День русского языка</b>	Отмечается в соответствии с Указом Президента РФ от 06.06.2011 г. в день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина.
<b>08.06</b>	<b>День социального работника</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президента РФ от 27.10.2000 г.
<b>12.06</b>	<b>День России</b>	12 июня 1990 г. на I съезде народных депутатов РСФСР была принята Декларация о государственном суверенитете РФ.  Объявлен Указом Президента РФ от 02.06.1994.  <b>Ст. 112 Трудового кодекса РФ от 30.12.2001.</b>
<b>14.06</b>	<b>День работника миграционной службы</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президента РФ от 04.06.2007 г.
<b>16.06</b>	<b>«Восток-6»</b>	<b>60 лет</b> назад (1963) в Советском Союзе на орбиту спутника Земли выведен космический корабль «Восток-6», впервые в мире пилотируемый женщиной-космонавтом В. В. Терешковой.
<b>18.06 (третье воскресенье июня)</b>	<b>День медицинского работника</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР № 3018-Х от 10.12.1965 г. как ежегодный праздник.
<b>19.06</b>	<b>День фармацевтического работника</b> (профессиональный праздник)	Именно в этот день в 1581 году при дворе Ивана IV была открыта первая аптека. В ней не только продавали готовые препараты, но и занимались изготовлением собственных лекарств.  Постановление Правительства РФ от 15.05.2021 г.
<b>20.06</b>	<b>Всемирный день беженца</b>	Отмечается с 2001 г. одновременно с Африканским днём беженца по решению 55-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН от 04.12.2000.

<b>22.06</b>	<b>День памяти и скорби</b> <b>Начало героической обороны Брестской крепости</b>	День начала Великой Отечественной войны (1941).  Отмечается в соответствии с Федеральным законом РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. и Указом Президента РФ от 08.06.1996.
<b>24.06</b> (последняя суббота июня)	<b>День изобретателя и рационализатора</b> (профессиональный праздник)	В соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24.01.1979 г.
<b>27.06</b>	<b>День молодёжи в России</b>	В соответствии с распоряжением Президента РФ от 24.06.1993 г.
<b>29.06</b>	<b>День партизан и подпольщиков</b>	Установлен Указом Президента РФ от 11.04.2009 г. Отмечается с 2010 г. в соответствии с Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>ИЮЛЬ</b>		
<b>02.07</b>	<b>Международный день спортивного журналиста</b> (профессиональный праздник)	Отмечается по инициативе Международной ассоциации спортивной прессы с 1995 г. 2 июля 1924 г. в Париже была образована Международная ассоциация спортивной прессы.
<b>03.07</b>	<b>День работников Государственной инспекции по безопасности дорожного движения (ГИБДД)</b> (профессиональный праздник)	3 июля 1936 г. постановлением Совнаркома СССР была образована Государственная автомобильная инспекция МВД СССР (ГАИ), с июня 1998 г. – ГИБДД МВД РФ.
<b>05.07</b>	<b>Курская битва</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) началась Курская битва (5 июля – 23 августа 1943 г.) – одно из крупнейших сражений XX века.
<b>06.07</b>	<b>Совет Народных Комиссаров СССР (СНК СССР)</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) было сформировано первое советское правительство – Совет Народных Комиссаров СССР (СНК СССР).
<b>07.07</b>	<b>День победы русского флота над турецким флотом в Чесменском сражении (1770 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями; установлен как памятная дата 13.07.2012 г.)
<b>08.07</b>	<b>День семьи, любви и верности</b>	Всероссийский праздник. В этот день Русская православная церковь чтит память святых князя Петра и княгини Февронии Муромских (XIII в.),

		ставших на Руси покровителями семьи и влюблённых.
<b>09.07</b> <b>(второе воскресенье июля)</b>	<b>День российской почты</b> (профессиональный праздник)	В соответствии с Указом Президента РФ от 16.05.1994 г.
<b>10.07</b>	<b>День победы русской армии под командованием Петра I над шведами в Полтавском сражении (1709 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>12.07</b>	<b>Сражение под Прохоровкой</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) в ходе Курской битвы в районе станции Прохоровка (Белгородская область) произошло одно из крупнейших в военной истории танковых сражений.
<b>15.07</b>	<b>Школы рабочей молодёжи</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) Совнарком принял постановление «Об обучении подростков, работающих на предприятиях», в соответствии с которым были созданы школы рабочей молодёжи для обучения без отрыва от производства.
<b>16.07</b> <b>(третье воскресенье июля)</b>	<b>День металлурга</b> (профессиональный праздник)	Профессиональный праздник работников горно-металлургического комплекса России. Указ Президиума Верховного Совета СССР от 28.09.1957 г.
<b>16.07</b>	<b>«Народный художник РСФСР»</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) указом Президиума Верховного Совета СССР установлено почётное звание «Народный художник РСФСР».
<b>20.07</b>	<b>Международный день шахмат</b>	Отмечается в день основания (1924 г.) Международной шахматной федерации (ФИДЕ).
<b>28.07</b>	<b>День Крещения Руси</b>	В православном церковном календаре это День памяти равноапостольного великого князя Владимира – крестителя Руси.  Отмечается с 2010 г. в соответствии с Федеральным законом РФ от 13.03.1995 г. Установлен Указом Президента РФ от 01.06.2010 г.
<b>30.07</b>	<b>День Военно-Морского Флота</b>	Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. установлен как памятный день в Вооруженных Силах Российской Федерации.



(последнее воскресенье июля)		Отмечается с 1939 г.
<b>30.07</b>	<b>II съезд РСДРП</b>	<b>120 лет</b> назад (30 июля – 23 августа 1903 г.) в Брюсселе, затем в Лондоне состоялся II съезд РСДРП, на котором российская социал-демократия разделилась на большевиков и меньшевиков.
<b>АВГУСТ</b>		
<b>01.08</b>	<b>День тыла Вооружённых Сил Российской Федерации</b>	Установлен Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. как памятный день в Вооружённых Силах Российской Федерации.
<b>02.08</b>	<b>День Воздушно-десантных войск (ВДВ)</b>	В 1930 г. на учениях частей Московского военного округа близ г. Воронежа впервые в военной истории в тыл условного противника был выброшен парашютный десант.  Установлен Указом Президента РФ от 31.06.2006 г. как памятный день в Вооружённых Силах Российской Федерации.
<b>05.08</b>	<b>Первый с начала Великой Отечественной войны победный салют</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) в ходе Орловской наступательной операции «Кутузов» советские войска освободили Орёл и Белгород. В ознаменование этой победы в Москве впервые с начала войны был дан артиллерийский салют в 12 залпов из 124 орудий.
<b>06.08</b>	<b>День железнодорожных войск</b>	Установлен Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. как памятный день в Вооружённых Силах Российской Федерации. Впервые был установлен Указом Президента РФ от 19.07.1996 г.
<b>06.08</b>	<b>День Хиросимы. Всемирный день борьбы за запрещение ядерного оружия</b>	6 августа 1945 г. авиация США подвергла бомбардировке японский город Хиросиму.
<b>06.08 (первое воскресенье августа)</b>	<b>День железнодорожника Российской Федерации (профессиональный праздник)</b>	Учреждён в 1896 г. и приурочен ко дню рождения 8 июля (25 июня) императора Николая I, при котором началось строительство железных дорог в России.  Отмечается в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР 01.10.1980 г.

		Первый профессиональный праздник в России, 1896 г.
<b>06.08</b> (первое воскресенье августа)	<b>Блоковский праздник поэзии</b>	Проводится с 1970 г. в день памяти А. А. Блока в усадьбе Шахматово Московской области.
<b>09.08</b>	<b>День Нагасаки</b>	09.08.1945 г. авиация США подвергла атомной бомбардировке японский город Нагасаки.
<b>09.08</b>	<b>Международный день коренных народов мира</b>	Установлен Генеральной Ассамблеей ООН в 1994 г. Отмечается с 1995 г.
<b>09.08</b>	<b>День первой победы русского флота под командованием Петра I над шведами у мыса Гангут (1714 г.)</b>	Отмечается в соответствии с Федеральным законом РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>12.08</b>	<b>День Военно-воздушных сил</b>	Установлен Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. как памятный день в Вооружённых Силах Российской Федерации. 12 августа 1912 года началось организационное формирование военной авиации России.
<b>12.08</b>	<b>Международный день молодёжи</b>	Установлен Генеральной Ассамблеей ООН 17 декабря 1999 г.
<b>13.08</b>	<b>Международный день левши</b>	Провозглашён в 1984 г. Международной конфедерацией левшей.
<b>12.08</b> (вторая суббота августа)	<b>День физкультурника</b> (профессиональный праздник)	Установлен решением СНК СССР от 16 июня 1939 г. На основании Указа Президиума Верховного Совета СССР «О праздничных и памятных днях» от 01.10.1980 г. (в редакции от 01.11.1988 г.).
<b>12.08</b> (вторая суббота августа)	<b>День археолога</b>	Отмечается профессионалами и любителями, интересующимися памятниками истории и культуры во вторую субботу августа.
<b>13.08</b>	<b>День строителя</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 06.09.1955 г.

<b>(второе воскресенье августа)</b>		
<b>19.08</b>	<b>Всероссийская сельскохозяйственная и кустарно-промышленная выставка</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) в Москве состоялось открытие первой в СССР Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки.
<b>20.08</b> <b>(третье воскресенье августа)</b>	<b>День Воздушного флота России</b> (профессиональный праздник)	Постановление Президиума Верховного Совета РФ от 28.09.1992 г.
<b>22.08</b>	<b>День Государственного флага Российской Федерации</b>	Отмечается в соответствии с Указом Президента РФ от 20.08.1994 г.
<b>23.08</b>	<b>День разгрома немецко-фашистских войск в Курской битве (1943 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>27.08</b>	<b>День российского кино</b> (профессиональный праздник)	Указ Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.1980 г. «О праздничных и памятных днях».
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>01.09</b>	<b>День знаний</b>	Праздник начала нового учебного года. Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15.06.1984 г.
<b>01.09</b>	<b>Всемирный день мира</b>	День начала Второй мировой войны (1939–1945 гг.). 1 сентября 1939 г. фашистская Германия напала на Польшу.
	<b>День российской гвардии</b>	Установлен Указом Президента РФ от 22.12.2000 г. Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. установлен как памятный день в Вооружённых Силах Российской Федерации.
<b>03.09</b>	<b>День окончания Второй мировой войны (1945 год)</b>	Установлен Федеральным законом РФ от 24.04.2020 года «О внесении изменений в ст. 1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России».
<b>03.09</b>	<b>День солидарности в борьбе с терроризмом</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).

<b>03.09</b> (первое воскресенье сентября)	<b>День работников нефтяной и газовой промышленности</b> (профессиональный праздник)	В соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 28.08.1965 г.
<b>07.09</b>	<b>Международная комиссия криминальной полиции (ИНТЕРПОЛ)</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) на международном конгрессе в Вене была создана Международная комиссия криминальной полиции (ИНТЕРПОЛ).
<b>08.09</b>	<b>День Бородинского сражения (1812 г.)</b>	День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова с французской армией (1812). Отмечается в соответствии с Федеральным законом РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>08.09</b>	<b>Международный день грамотности</b>	По решению XIV сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО, состоявшейся в сентябре 1965 г.
<b>08.09</b>	<b>Международный день солидарности журналистов</b>	По решению IV конгресса Международной организации журналистов (1958) в память о чешском журналисте Юлиусе Фучике, казнённом гитлеровцами 8 сентября 1943 г.
<b>08.09</b>	<b>День памяти жертв блокады Ленинграда</b>	Отмечается в соответствии с законом о праздниках и памятных датах в Санкт-Петербурге. 8 сентября 1941 г. фашистские войска вышли к Ладожскому озеру в районе Шлиссельбурга и блокировали Ленинград с суши. Начались 900 дней и ночей его героической обороны.
<b>08.09</b>	<b>Всероссийское общество слепых</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) основано Всероссийское общество слепых.
<b>09.09</b>	<b>Всемирный день красоты</b>	По инициативе Международного комитета эстетики и косметологии (СИДЕСКО) в 1995 г.
<b>10.09</b> (второе воскресенье сентября)	<b>День танкиста</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. как профессиональный праздник в Вооружённых Силах Российской Федерации. Отмечается с 1946 г.
<b>11.09</b>	<b>День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турками у мыса Тендра (1790 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).

<b>13.09</b>	<b>День программиста</b> (профессиональный праздник)	Отмечается в соответствии Указом Президента РФ от 11.09.2009 г. как профессиональный праздник в 256-й день года (в високосный год – 12 сентября).
<b>19.09</b>	<b>День оружейника</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президента РФ от 3 декабря 2011 г.
<b>21.09</b>	<b>День победы русских полков во главе с князем Дмитрием Донским в Куликовской битве (1380 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>21.09</b>	<b>Международный день мира</b>	Отмечается по решению 36-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН (1981).
<b>24.09</b> (последнее воскресенье сентября)	<b>Международный день глухонемых</b>	<b>70 лет</b> назад (1951 г.) установлен в честь создания Всемирной федерации глухонемых. Отмечается с 1958 г.
<b>24.09</b> (последнее воскресенье сентября)	<b>День машиностроителя</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указами Президиума Верховного Совета СССР от 15.08.1966 г. и 01.11.1988 г.
<b>26.09</b>	<b>Европейский день языков</b>	Отмечается по инициативе Совета Европы ЕС с 2001 года при поддержке Комиссии по образованию ЮНЕСКО.
<b>27.09</b>	<b>Всемирный день туризма</b>	Учреждён на сессии Генеральной ассамблеи Всемирной туристской организации (1979).
<b>27.09</b>	<b>День воспитателя и всех дошкольных работников</b> (профессиональный праздник)	Проводится с 2004 г. по инициативе общественных организаций и педагогов. 160 лет назад (27 сентября 1863 г.) в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад.
<b>28.09</b>	<b>День работника атомной промышленности</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президента РФ от 03.06.2005 г. 28 сентября 1942 года Государственный комитет обороны СССР выпустил распоряжение «Об организации работ по урану» и одобрил создание при академии наук специальной лаборатории атомного ядра.
<b>28.09</b>	<b>Крестьянская война</b>	<b>250 лет</b> назад (1773) началась Крестьянская война под предводительством Е. И. Пугачёва.
<b>30.09</b>	<b>День Интернета России</b>	30 сентября 1998 г. в России была проведена первая перепись Рунета. В этот день появился миллионный пользователь.

<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>01.10</b>	<b>Международный день пожилых людей</b>	В соответствии с резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 14 декабря 1990 г. В России отмечается с 1992 г.
<b>01.10</b>	<b>Международный день музыки</b>	По решению Международного музыкального совета ЮНЕСКО от 1 октября 1975 года.
<b>01.10</b>	<b>День сухопутных войск</b>	Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. установлен как памятный день в Вооружённых Силах Российской Федерации.
<b>01.10</b>	<b>Московский государственный объединённый художественный историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник (МГОМЗ)</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) основан Московский государственный объединённый музей-заповедник Коломенское – Измайлово – Лефортово – Люблино (г. Москва).
<b>02.10</b> <b>(первый понедельник октября)</b>	<b>Международный день врача</b> (профессиональный праздник)	Отмечается как день солидарности и активных действий врачей во всём мире по инициативе международной гуманитарной организации «Врачи без границ».
<b>02.10</b> <b>(первый понедельник октября)</b>	<b>Всемирный день архитектуры</b> (профессиональный праздник)	Отмечается по решению 20-й Генеральной ассамблеи Международного союза архитекторов (1996 г., Барселона) одновременно со Всемирным днём населённых пунктов.
<b>04.10</b>	<b>День начала космической эры человечества</b>	Провозглашён Международной федерацией астронавтики в сентябре 1967 года. 4 октября 1957 г. в СССР с космодрома Байконур был выведен первый в истории планеты искусственный спутник Земли.
<b>04.10</b>	<b>День Космических войск России</b>	Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. установлен как памятный день в Вооружённых Силах Российской Федерации.
<b>04.10</b>	<b>Всемирный день защиты животных</b>	Отмечается в католический праздник – День Святого Франциска Ассизского, покровителя животных.
<b>04.10</b>	<b>День гражданской обороны МЧС РФ</b> (профессиональный праздник)	Отмечается в день образования Местной противовоздушной обороны страны (1932 г.), преобразованной в 1961 г. в Гражданскую оборону. С 1991 г. – в составе МЧС РФ.

<b>05.10</b>	<b>Международный день учителя</b>  <b>День учителя в России</b> (профессиональный праздник)	Учреждён ЮНЕСКО в 1994 г.  Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29.09.1965 г. В соответствии с Указом Президента РФ от 03.10.1994 г. отмечается 5 октября.
<b>06.10</b>	<b>День российского страховщика</b> (профессиональный праздник)	В этот день (1921) СНК РСФСР принял декрет «О государственном имущественном страховании» и создании Главного управления государственного страхования – Госстраха РСФСР (с 1992 г. ОАО «Росгосстрах»).
<b>07.10</b>	<b>Крепость Кронштадт</b>	<b>300 лет</b> назад (1723) на острове Котлин Пётр I заложил крепость Кронштадт.
<b>08.10</b> <b>(второе воскресенье октября)</b>	<b>День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности</b> (профессиональный праздник)	Профессиональный праздник работников агропромышленного комплекса России. Отмечается в соответствии с Указом Президента РФ от 31.05.1999 года.
<b>09.10</b>	<b>Всемирный день почты</b>	Отмечается в день основания (1874) в г. Берне Всемирного почтового союза. Провозглашён в 1969 г. на конгрессе Всемирным почтовым союзом в Токио.
<b>09.10</b>	<b>Битва за Кавказ</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) завершилась битва за Кавказ – оборонительные (25 июля – 31 декабря 1942 г.) и наступательные (1 января – 9 октября 1943 г.) операции советских войск против фашистских захватчиков.
<b>12.10</b> <b>(второй четверг октября)</b>	<b>Всемирный день зрения</b>	Проводится ежегодно с целью привлечения внимания к проблемам слепоты и нарушения зрения.
<b>15.10</b>	<b>Международный день «Белой трости»</b>	Отмечается с 1969 г. по решению Международной федерации слепых с целью привлечения внимания широкой общественности к проблемам людей с нарушениями зрения.
<b>15.10</b> <b>(третье воскресенье октября)</b>	<b>День работников дорожного хозяйства</b> (профессиональный праздник)	Отмечается в соответствии с Указом Президента РФ от 23.03.2000 г.

<b>17.10</b>	<b>Медали «За отвагу» и «За боевые заслуги»</b>	<b>85 лет</b> назад (1938) Указом Президиума Верховного Совета СССР учреждены медали «За отвагу» (вторая по статусу награда после Золотой Звезды Героя) и «За боевые заслуги».
<b>20.10</b>	<b>Всемирный день статистики</b>	Отмечается в соответствии с резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 3 июня 2010 года.
<b>20.10</b>	<b>День рождения Российского Флота</b>	По инициативе Петра I Боярская дума 20 октября 1696 г. (по старому стилю) приняла решение о создании регулярного русского флота.
<b>20.10</b>	<b>День военного связиста (профессиональный праздник)</b>	Установлен Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. как профессиональный праздник в Вооружённых Силах Российской Федерации. 20 октября 1919 г. приказом РевВоенСовета республики был образован самостоятельный орган по руководству военной связью – Управление связи РККА.
<b>24.10</b>	<b>День Организации Объединённых Наций (ООН)</b>	В этот день в 1945 г. вступил в силу Устав ООН. Отмечается с 1948 г.
<b>25.10</b>	<b>День таможенника Российской Федерации (профессиональный праздник)</b>	Отмечается в соответствии с Указом Президента РФ от 04.08.1995 г. 25 октября 1991 г. Указом Президента РСФСР был создан Государственный комитет России, преобразованный впоследствии в Федеральную таможенную службу.
<b>26.10</b>	<b>Московский Художественный театр</b>	<b>125 лет</b> назад (1898) спектаклем «Царь Фёдор Иоаннович» открылся Московский Художественный театр. <b>100 лет</b> назад (1923) основан Музей МХАТ.
<b>28.10</b>	<b>Международный день анимации</b>	Учреждён в 2002 г. по инициативе Международной ассоциации анимационного кино. 28 октября 1892 г. в Париже французский изобретатель Эмиль Рейно впервые публично продемонстрировал свой аппарат – праксиноскоп, показывающий движущиеся картинки.
<b>28.10 (последняя суббота октября)</b>	<b>Всероссийский день гимнастики</b>	Учреждён в 1999 г. по инициативе федераций спортивной и художественной гимнастики, акробатики и прыжков на батуте.



<b>29.10</b> (последнее воскресенье октября)	<b>День работника автомобильного и городского пассажирского транспорта</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президента РФ от 26.06.2012 г. как профессиональный праздник.
<b>30.10</b>	<b>День памяти жертв политических репрессий</b>	Отмечается в соответствии с Постановлением Верховного Совета РСФСР от 18 октября 1991 г. 30 октября 1974 г. узники мордовских и пермских лагерей отметили голодовкой день политзаключённого.
<b>31.10</b>	<b>Керченско-Эльтигенская десантная операция</b>	<b>80 лет</b> назад (1943) началась Керченско-Эльтигенская десантная операция советских войск по овладению Керченским полуостровом – одна из крупнейших десантных операций Великой Отечественной войны (завершилась 11 декабря).
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>01.11</b>	<b>День судебного пристава</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президента РФ от 08.09.2009 г. 1 ноября 1865 г. в российской юридической системе был впервые определён статус судебных приставов.
<b>02.11</b>	<b>Первые женщины – Герои Советского Союза</b>	<b>85 лет</b> назад (1938) В. С. Гризодубова, П. Д. Осипенко и М. М. Раскова стали первыми женщинами в СССР, удостоенными звания Героя Советского Союза.
<b>04.11</b>	<b>День образования ЮНЕСКО</b>	В этот день в 1946 году вступил в силу Устав ЮНЕСКО. Официальная дата создания Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО).
<b>04.11</b>	<b>День народного единства</b>	Установлен в память об освобождении Москвы от польских интервентов в 1612 г.  Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).  <b>Ст. 112 Трудового кодекса РФ от 30.12.2001 г.</b>
<b>05.11</b>	<b>День военного разведчика</b> (профессиональный праздник)	Отмечается в соответствии с Приказом Министра обороны РФ от 12.10.2000 г. в день создания (1918) российской военной разведки. Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. установлен как профессиональный праздник в Вооружённых Силах Российской Федерации.

<b>07.11</b>	<b>День Октябрьской революции 1917 г.</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>07.11</b>	<b>День проведения военного парада на Красной площади в Москве (1941 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>08.11</b>	<b>Международный день КВН</b>	Неофициальный праздник всех, кто причастен к Клубу Весёлых и Находчивых. Отмечается ежегодно. В этот день (1961) на телеэкраны страны вышла первая передача КВН.
<b>10.11</b>	<b>День сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации (День полиции) (профессиональный праздник)</b>	Профессиональный праздник сотрудников органов внутренних дел. Приурочен к принятию постановления НКВД РСФСР «О рабочей милиции» 10.11.1917. Отмечается в соответствии с Указом Президента РФ от 13 октября 2011 г. (в 1962–2010 гг. отмечался как День милиции).
<b>10.11</b>	<b>Всемирный день молодёжи</b>	В этот день (1945) на Всемирной конференции молодёжи в Лондоне основана Всемирная федерация демократической молодёжи (ВФДМ).
<b>12.11</b>	<b>День работников Сбербанка России (профессиональный праздник)</b>	В этот день (1841; по новому стилю) Указом императора Николая I утверждён первый Устав сберегательных касс. Положено начало сберегательного дела в России (отмечается с 1998 г.).
<b>16.11</b>	<b>Международный день, посвящённый терпимости (толерантности)</b>	Отмечается по призыву Генеральной Ассамблеи ООН (12 декабря 1996 г.).
<b>16.11</b> (третий четверг ноября)	<b>Международный день отказа от курения</b>	Отмечается по инициативе Международного общества онкологов при поддержке Всемирной организации здравоохранения.
<b>16.11</b> (третий четверг ноября)	<b>Всемирный день философии</b>	Провозглашен на 33-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО (резолюция от 29 июля 2005 г.) Отмечается с 2002 г. по инициативе ЮНЕСКО в третий четверг ноября.

<b>17.11</b>	<b>Международный день студентов</b>	Установлен в 1946 г. на Всемирном конгрессе студентов, состоявшемся в Праге, в память чешских студентов-патриотов, расстрелянных немецко-фашистскими оккупантами в этот день в 1939 г.
<b>17.11</b>	<b>Служба участковых инспекторов</b>	<b>100 лет</b> назад (1923) в системе милиции МВД России была создана служба участковых инспекторов.
<b>19.11</b>	<b>День ракетных войск и артиллерии</b>	Установлен в ознаменование начала наступления советских войск под Сталинградом 19 ноября 1942 г.  Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. установлен как памятный день в Вооружённых Силах Российской Федерации.
<b>20.11</b>	<b>Всемирный день ребёнка</b>	В ознаменование принятия 14-й сессией Генеральной Ассамблеи ООН Декларации прав ребёнка (20 ноября 1959 г.) и 44-й сессией Генеральной Ассамблеи ООН Конвенции по правам ребёнка (20 ноября 1989 г.).
<b>21.11</b>	<b>День работника налоговых органов Российской Федерации</b> (профессиональный праздник)	В этот день в 1991 году была образована государственная налоговая служба РСФСР (ныне Федеральная налоговая служба РФ). Установлен Указом Президента РФ от 11.11.2000 г.
<b>21.11</b>	<b>Всемирный день телевидения</b>	Провозглашён Генеральной Ассамблеей ООН 26 декабря 1996 г. в честь первого Всемирного телевизионного форума, состоявшегося в штаб-квартире ООН 21 ноября 1996 г.
<b>22.11</b>	<b>День словарей и энциклопедий</b>	Утверждён в 2010 г. по инициативе Общества любителей российской словесности и московского музея В. И. Даля. Дата приурочена ко дню рождения великого русского лексикографа и писателя Владимира Даля, создателя «Толкового словаря живого великорусского языка».
<b>26.11</b>	<b>Всемирный день информации</b>	Проводится по инициативе Международной академии информатизации с 1994 г. 26 ноября 1992 года открылся первый Международный форум информатизации.
<b>26.11</b>	<b>День Матери в России</b>	Отмечается на основании Указа Президента РФ от 30.01.1998 г.

(последнее воскресенье ноября)		
26.11	<b>Конвенция о неприменимости срока давности к военным преступлениям и преступлениям против человечества</b>	<b>55 лет</b> назад (1968) Генеральная Ассамблея ООН приняла Конвенцию о неприменимости срока давности к военным преступлениям и преступлениям против человечества. Вступила в силу 11 ноября 1970 г. Ратифицирована Президиумом Верховного Совета СССР 11.03.1969 г.
27.11	<b>День Морской пехоты в России</b>	Отмечается в соответствии с Приказом Главкома ВМФ РФ от 19.11.1995 г. в память указа Петра I о создании первого в России «полка морских солдат» (1705).
28.11	<b>Тегеранская конференция</b>	<b>80 лет</b> назад (28 ноября – 1 декабря 1943 г.) состоялась Тегеранская конференция руководителей трёх союзных держав во Второй мировой войне – СССР (И. В. Сталин), США (Ф. Д. Рузвельт) и Великобритании (У. Черчилль).
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
01.12	<b>День победы русской эскадры под командованием П. С. Нахимова над турками у мыса Синоп (1853 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
01.12	<b>Всемирный день борьбы со СПИДом</b>	Провозглашён Всемирной организацией здравоохранения. Отмечается с 1988 г.
01.12	<b>Литературный институт им. А. М. Горького</b>	<b>90-летие</b> отмечает (1933) Литературный институт им. А. М. Горького (Москва).
02.12	<b>День банковского работника (профессиональный праздник)</b>	Отмечается по инициативе Ассоциации российских банков с 2004 г. 2 декабря 1990 г. был принят Федеральный закон РФ «О Центральном банке РФ (Банке России)» – преемнике Государственного банка СССР.
03.12	<b>Международный день людей с ограниченными физическими возможностями</b>	Провозглашён Генеральной Ассамблеей ООН в 1982 г. в рамках Международной программы действий как Международный день инвалидов (с настоящим названием отмечается в соответствии с резолюцией ГА ООН от 18 декабря 2007 г.)
03.12	<b>День юриста</b>	Установлен Указом Президента РФ от 04.02.2008 г.

	(профессиональный праздник)	
<b>03.12</b>	<b>День Неизвестного Солдата</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с изменениями на 04.11.2004). Именно в этот день, в 1966 году, в ознаменование 25-й годовщины разгрома немецких войск под Москвой, прах неизвестного солдата был перенесён из братской могилы на 41-м километре Ленинградского шоссе (на въезде в город Зеленоград) и торжественно захоронен у стены Московского Кремля в Александровском саду.
<b>05.12</b>	<b>День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).
<b>05.12</b>	<b>Международный день добровольцев во имя экономического и социального развития (День волонтера)</b>	По предложению Генеральной Ассамблеи ООН в 1985 г. С 1995 г. проводится в России.
<b>07.12</b>	<b>Международный день гражданской авиации</b> (профессиональный праздник)	По решению ООН (6 декабря 1996 г.) в день подписания представителями 26 государств-участников конференции в Чикаго (США) Конвенции о международной гражданской авиации (1944 г.).
<b>09.12</b>	<b>День Героев Отечества</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).  9 декабря (по новому стилю) 1769 г. высочайшим Указом императрицы Екатерины II бы учреждён Георгиевский крест (Императорский военный орден Св. Великомученика и Победоносца Георгия) – одна из высших наград Российской империи.
<b>09.12</b>	<b>Международный день борьбы с коррупцией</b>	Провозглашён резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 21 ноября 2003 г.
<b>10.12</b>	<b>Международный день прав человека</b>	Отмечается по решению Генеральной Ассамблеи ООН в день принятия Всеобщей декларации прав человека (10.12.1948), с 1950 года.
<b>12.12</b>	<b>День Конституции Российской Федерации</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями). <b>30 лет</b> назад

		(1993) была принята Конституция Российской Федерации. В этот же день был избран двухпалатный парламент России – Федеральное собрание РФ.
<b>12.12</b>	<b>Московская государственная академия хореографии</b>	<b>250 лет</b> исполняется (1773) Московской государственной академии хореографии (в 1961–1995 гг. – Московское академическое хореографическое училище).
<b>15.12</b>	<b>День образования Радиотехнических войск Воздушно-космических сил РФ</b>	Установлен Указом Президента РФ от 10.12.1995 г. 15 декабря 1951 г. Совет Министров СССР принял решение о создании Службы раннего обнаружения самолётов воздушного противника.
<b>17.12</b>	<b>День Ракетных войск стратегического назначения</b>	Установлен Указом Президента РФ от 10.12.1995 г. 17 декабря 1959 г. Постановлением Совета Министров СССР были образованы РВСН. Указом Президента РФ от 31.05.2006 г. установлен как памятный день в Вооружённых Силах Российской Федерации.
<b>17.12</b>	<b>День сотрудников Государственной фельдъегерской службы Российской Федерации</b> (профессиональный праздник)	В этот день (1796) Указом Павла I в России был учреждён Фельдъегерский корпус как воинская часть службы связи специального назначения.
<b>18.12</b>	<b>Международный день мигранта</b>	Провозглашён Генеральной Ассамблеей ООН 4 декабря 2000 г.  18 декабря 1990 г. была принята Международная конвенция о защите прав всех трудящихся-мигрантов и членов их семей.
<b>20.12</b>	<b>День работника органов безопасности Российской Федерации</b> (профессиональный праздник)	Профессиональный праздник сотрудников ФСБ, ФСО, СВР и других спецслужб. Установлен Указом Президента РФ от 20.12.1995 г.
<b>22.12</b>	<b>День энергетика</b> (профессиональный праздник)	Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 23.05.1966 г. в память о дне принятия Государственного плана электрификации России (ГОЭЛРО, 1920).
<b>24.12</b>	<b>День взятия русскими войсками под командованием А. В. Суворова турецкой крепости Измаил (1790 г.)</b>	Федеральный закон РФ «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13.03.1995 г. (с последующими изменениями).

<p><b>27.12</b></p>	<p><b>День спасателя Российской Федерации</b> (профессиональный праздник)</p>	<p>Установлен Указом Президента РФ от 26.12.1995 г. Профессиональный праздник сотрудников МЧС РФ, спасателей, пожарных и военнослужащих гражданской обороны.</p>
<p><b>28.12</b></p>	<p><b>Международный день кино</b></p>	<p>28 декабря 1895 г. в «Гранд-кафе» в доме № 14 на бульваре Капуцинок в Париже состоялась первая публичная демонстрация «живой движущейся фотографии – синематографа», изобретённого братьями Люмьер.</p>

В ходе планирования воспитательной деятельности рекомендуется учитывать воспитательный потенциал участия студентов в мероприятиях, проектах, конкурсах, акциях, проводимых на уровне:

**Российской Федерации**, в том числе:

- «**Большая перемена**» <https://bolshayaperemena.online/>;
- «**Лидеры России**» <https://лидерыроссии.рф/>;
- «**Мы Вместе**» (волонтерство) <https://onf.ru>;
- отраслевые конкурсы профессионального мастерства;
- движения «**Ворлдскиллс Россия**»;
- движения «**Абилимпикс**»;

**субъектов Российской Федерации** (в соответствии с утвержденным региональным планом значимых мероприятий), в том числе «**День города**» и др.

а также **отраслевые профессионально значимые события и праздники.**

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	М	О	К	Н
т р а н а  в о з м о ж н о с т е й			е	с	т	о
<b>СЕНТЯБРЬ</b>						
Н У Р Е R L I N K  " h t t p s : / / r s	День знаний <sup>34</sup> Торжественная линейка, посвященная началу учебного года. Тематический кураторский час.	Все группы	А	З	Л	«
			к	т	м	Р
			о	е	с	Л
			в	с	т	Р
			ы	т	и	е
			з	а	е	ы
			л	л	ь	д
			с	д	и	е
			п	и		л
						а



			ор р т и в н а я п л о щ а д к а	р е к т о р а , к л у р р о щ и й в о с п и т а н и е <sup>35</sup> Д и р е к т о р , з а м е с т и т е л и д	П О О » « У ч е б н о е з а н я т и е » « П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р » « В з а и м о
--	--	--	---	---	--

---

			и р е к т о р а , п е д а г о г и - о р г а н и з а т о р ы , с о ц и а л ь н ы е п е д а г о г и ,	д е й с т в и е с р о д и т е л я м и » 36
--	--	--	--	--

---

			руководители учебных групп, преподаватели, зав.отделением	
--	--	--	---	--

			М, п р е д с т а в и т е л и с т у д е н ч е с т в а , р о д и т е л и	
1	Всероссийский открытый урок «ОБЗР» (урок подготовки обучающихся к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	Все группы	У р е к б н о е а у д и т о р и и	Л Р Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О

			ны х г р у п п , п р е п о д а в а т е л и О Б З Р	О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
2	Класные часы ко Дню окончания Второй мировой войны	Все группы	У ч е б н ы е а у д и т о р	Р у к о в о д и т е л и у ч е Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О

			и и	б н ы х г р у п п		О »
3	Мероприятие «Экстремизм и терроризм - угроза обществу» (ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом)	Все группы	А к т о в ы й з а л	П р е п о д а в а т е л и с т о р и и	Л Р Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б б »

					е д и н е н и я »
8	Акция, посвященная Международному дню распространения грамотности	Все группы	А к т о в ы й з а л	З а м . д и р е к т о р а п о в р . с о ц и а л ь н ы й п е д а г о г . п е д а г о г	Л Р « Ц и ф р о в а я с р е д а »

				– психолог, преподаватель	
21	<p>Тематические классные часы, викторины, конкурсы: День победы русских полков во главе с Великим князем Дмитрием Донским (Куликовская битва, 1380 год). День зарождения российской государственности (862 год)</p>	Все группы	Учебные материалы, аудио, видеотраппинги	Зачем и зачем?	ЛР «Ключевые дела ПОО»



			е д а г о г , п е д а г о г – п с и х о л о г р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п , п р е п	
--	--	--	--	--

			о д а в а т е л и с т о р и и		
23	Акции “Я тебя слышу” (Международный день жестовых языков)	Все группы	У ч е б н ы е а у д и т о р и и	З а м . Л Р Л Р е р е к т о р а п о В Р , с о ц и а л ь н ы й п е д а г о г ,	Л Р Л Р « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »

			п е д а г о г - п с и х о л о г	
25-29	Проведение с обучающимися тематических классных часов, викторин, конкурсов, соревнований по безопасности дорожного движения (неделя безопасности дорожного движения)	Все группы	У ч е б н ы е а у д и т о р и и	Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е

				ли О Б Ж , ф / в	Н Н Ы е о б ъ е д и н е н и я » « В з а и м о д е й с т в и е с р о д и т е л я м и »
26	Просмотр документального фильма «Услышь м (Международный день глухих) я »	Все группы	У З Л ч а Р е м . Л б н д Р ы и р е ж а к у		« М о л о д е ж н

			д и т о р и и	т о р а п о в р , с о ц и а л ь н ы й п е д а г о г , п е д а г о г – п с и х о л о г	ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
	Посвящение в студенты	Студенты 1 курса	А к т о в ы й з	Д и р е к т о р ,	Л Р Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е

			а л	з а м е с т и т е л и д и р е к т о р а , п е д а г о г и - о р г а н и з а т о р ы , с о ц и а л ь н ы	1 3 Л Р	д е л а П О О » « В з а и м о д е й с т в и е с р о д и т е л я м и »
--	--	--	--------	--	------------------	---

			е п е д а г о г и , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п , п р е п о д а в а т е л и , з а в	
--	--	--	--	--

			<p style="text-align: center;">. о т д е л е н и е м , п р е д с т а в и т е л и с т у д е н ч е с т в а , р о д и т е л и</p>	
	<p>Классные часы, посвященные истории образовательного учреждения</p>	<p>Студенты 1 курса</p>	<p>МЗ у а з в е . й м П у</p>	<p>Л « Р К Л ю Р ч е</p>



			О О	з е е м р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п		в ы е д е л а П О О »
	Адаптационный месячник. Тестирование первокурсников на уровень тревожности	Группы 1 курса	У ч е б н ы е а у д и т о р и и	П е д а г о г - п с и х о л о г	Л Р	« П р а в о в о е с о з н а н и е »
	Презентация спортивных секций, студий Студенческого творческого центра, волонтерского отряда. вовлечениестудентов в	Все группы	А к т о в ы	З а м . д и	Л Р Л Р	« К л ю ч е

	социально значимую деятельность.		й з а л	р е к т о р а п о в р , п е д а г о г - п с и х о л о г , с о ц и а л ь н ы й п е д а г о г , р у к о в	в ы е д е л а П О О »
--	----------------------------------	--	------------------	--	---

			О Д И Т Е Л И У Ч Е Б Н Ы Х Г Р У П П , П Р Е П О Д А В А Т Е Л И Ф И З К У Л Ь Т У Р Ы	
	Проведение экологических уроков по утилизации БЫТОВЫХ ОТХОДОВ	Все группы	У П Л « ч р Р е е У б п о д а в н о д а в ы д е а е	» У ч е б н о е

			у д и т о р и и	а т е л и		з а н я т и е » « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	Собрание для родителей студентов, проживающих в общежитии, о правилах проживания, прописки	Проживающие в общежитии	о б щ е ж и т и е	П е д а г о г - п с и х о л о г , в о с п и т а т е л	Л Р	« О р г а н и з а ц и я п р е д м е т н о - э с т е т

				и о б щ е ж и т и я , к о м е н д а н т ы	и ч е с к о й с р е д ы » « В з а и м о д е й с т в и е с р о д и т е л я м и »
	Участие в городских, региональных и всероссийских научно-методических семинарах, конференциях по проблемам патриотического воспитания молодежи.	Все группы	П З Л о а п м л а д н и р е к т о р	Л Р Л Р Л Р	« М о л о д е ж н ы е о



						е д и н е н и я »
	Работа волонтерского отряда по распространению идей здорового образа жизни и профилактики потребления алкоголя и ПАВ (Студенческие просветительские акции, дни здоровья).	Все группы	П о п л а н у	З а м . Л д и р е к т о р а п о В Р , р у к о в о д и т е л ь о т р я д а .	Л Р Л Р	« С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е » « П р а в о в о е с о з н а н

					и е »
	Введение в профессию (специальность)	2 курс	П о п л а н у	З а м е с т и т е л и д и р е к т о р а , з а в . о т д е л е н и е м , п р е п о д а в а т е л и	Л Р Л Р « П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »



	Производственная практика (по профилю специальности)	Группы, проходящие практику	П о п л а н у	Р у к л о в о д и т е л и п р а к т и к и	Л Р Л Р Л Р 1 3 , Л Р 1 4 , Л Р	« П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »
	Встречи с работодателями	3 курс	П о п л а н у	З а м .д и р е к т о р а , м а с т е р а п р о и з в о д	Л Р Л Р Л Р	« П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »

			С Т В Е Н Н О Г О Б У Ч Е Н И Я , З А В · О Т Д Е Л Е Н И Е М , П Р Е Д П Р И Я Т И Я - Р А Б О Т О Д	
--	--	--	---	--

				а т е л и .	
<b>ОКТАБРЬ</b>					
4	<p>Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации) Класные часы, посвящённые Дню гражданской обороны</p>	Все группы	У ч е б н ы е а у д и т о р и и	Р у к о в о д и т е л и г р у п п р е п о д а в а т е л и О Б Ж	Л Р Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д

						и н е н и я »
	Международный день учителя Праздничное мероприятие, посвященное Дню учителя «Мы вас любим!»	Все группы	А к т о в ы й з а л	З а м е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о	Л Р Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О »

			р, с т у д с о в е т	
	Международный день детского церебрального паралича Акция « От сердца к сердцу»	Волонтеры	П З о п л е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о В Р , п е д а г о г - п с и х о л о г	Л Р Л Р « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »

				с т у д с о в е т		
	100-летие со дня рождения академика Российской академии образования Эрдиева Пюрвя Мучкаевича	1-2 курс	Музей ПОО	Зав. Пуземерруководитель группы	ЛРЛРЛР	«Ключевые дела ПОО»
	Всемирный день математики конкурс «Смекалистых» математическая викторина математический КВН	1-2 курс	Поплана	Попанда	ЛР	«Ключевые»



			р у п п			
	Групповое занятие по профессиональному консультированию «Твой шанс» (деловая, профориентационная игра)	2 курс	У ч е б н ы е а у д и т о р и и	О т в е т с т в е н н ы й з а п р о ф е с с и о н а л ь н ую о р и е н т а ц и ю	Л Р Л Р	« П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »
	Вечерний, профилактический рейд в общежития	Студенты, проживающие в общежитии	О б щ е ж и т	С т у д е н ч	Л Р Л Р	« С т у д е н



			и	е	Л	ч
			е	с	Р	е
			с	к		с
			к	и		к
			п	р		о
			р	о		е
			о	ф		с
			к	о		а
			м	,		м
			с	т		о
			у	д		у
			е	н		п
			ч	е		р
			е	с		а
			с	к		в
			и	й		л
			с	о		е
			в	е		н
			е	т		и
			,	п		е
			п	е		»
			е	д		«
			д	а		В
			г	г		з
			о	о		а
			г	-		и
			п	п		м
			с	с		о
			и	х		д
			х	о		е
			л	л		л
			о	г		я
			л			м
						и
						»
	Классные часы по профилактике проявлений терроризма и	1 курс	П	П	Л	«
			о	о	Р	К
			п	п		л
			л	л		ю

	<p>экстремизма: «Мировое сообщество и экстремизм, терроризм», «Законодательство РФ в сфере противодействия экстремизму и терроризму»</p>		<p>а н у</p>	<p>о д а в а т е л и с т о р и и , р у к о в о д и т е л ь к л у б а</p>	<p>Л Р Л Р</p>	<p>ч е в ы е д е л а П О О »</p>
	<p>Проведение спортивного мероприятия «Молодежь против наркотиков».</p>	<p>Все группы</p>	<p>П о п л а н у</p>	<p>Р о у к о в о д и т е л ь ф и з в о с</p>	<p>Л Р Л Р</p>	<p>« К л ю ч е в ы е д е л а П О О »</p>

				п и т а н и я	
	Коррекционно-развивающие игры по развитию коммуникативных навыков и эмоционально-волевой сферы				
	Групповые родительские собрания	Все группы	П о п л а н у	З а м д и р е к т о р а п о В Р , з а в . о т д е л е н и е м , р у к о в	Л Р Л Р « В з а и м о д е й с т в и е с р о д и т е л я м и » « П р а в о в о е с

				о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	о з н а н и е »
	Краеведческий урок «Как прекрасен мой край» (онлайн)	Все группы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и э к о л о г и и , и с т о р и и	Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	Беседы со студентами на темы: «Значение профессионального	2-4 курс	П о п л	З а м .	Л Р « П р о

	<p>выбора в дальнейшей жизни», «Учебная деятельность и преемственность профобразования».</p>		ану	директор	ЛР	фессииональный выбор»
	<p>Деловые игры «Что я знаю о своей профессии?».</p>	2-4 курс	Поплану	Преподатели	ЛРЛР	«Профессиональный выбор»

						о р »
<b>НОЯБРЬ</b>						
	День народного единства Акции, конкурсы, открытые уроки, мероприятия, посвященные Дню народного единства	Все группы	П о п л а н у	З а м е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о В Р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у	Л Р Л Р Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е

			Д с о в е т , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	Н и я »	
	200-летие со дня рождения Ф.М. Достоевского Акции, конкурсы, открытые уроки, мероприятия, выставка газет	1 курс	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и л и т е р а т у	Л Р Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »

			ры			
	Международный день слепых Акции, открытые уроки, мероприятия, посвященные Дню слепых	волонтеры	П З Л О П Л А Н У	З А М Е С Т И Т Е Л Ь Д И Р Е К Т О Р А П О В Р , п е д а г о г - п с и х о л о г , с т у д с о в е	Л Р Л Р	« С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »



				т		
	Международный день толерантности Акция ко дню толерантности «Поделись своей добротой» Тематические классные часы	Все группы	Уч еб ны е а у д и т о р и и	Р е к о н в о д и т е л и о у р ч е б н ы х г р у п п	Л Р Л Р Л Р	«К л ю ч е в ы е д е л а П О О » !
	Всероссийский урок «История самбо» <b>Классный час «История самбо – история страны!»</b>	1-2 курс	Уч еб ны е а у д и т о р и и	П р е п о д а в а т е л и ф и з и ч е с к о г о в о	Л Р	«К л ю ч е в ы е д е л а П О О »

			С П И Т А Н И Я , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	
	<p>День начала Нюрнбергского процесса Классный час «Суд народов»</p>	<p>Все группы</p>	<p>У ч е б н ы е а у д и т о р и и</p>	<p>П р е п о д а в а т е л и с т о р и и</p> <p>Л Р</p> <p>« М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е</p>

				и	Н Н Ы е о б ъ е д и н е н и я »
	День матери в России Мероприятия, посвященные Дню Матери	Все группы	П о п л а н у	З а м е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о В Р , п е д а г о г - о р г	Л Р Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п

				а н и з а т о р , с т у д с о в е т	р а в л е н и е » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
	Акция «Молодежь за защиту природы»	1 - 3 курсы	П о п л а н у	П р е п о д а в	Л Р « К л ю ч е в ы

			а т е л и б и о л о г и и , э к о л о г и и	е д е л а П О О »
	Классный час «Жизнь без ГМО»	Все группы	У р е к т о в о д и т е л и т о р и и	Л Р Л Р
	Единый классный час «Уроки правовых знаний» Путешествие - игра "Мои права и обязанности"	Все группы	У р е к т о в о д и т е л и т о р и и	Л Р Л Р « К л ю ч е

	Уроки нравственности		е а у д и т о р и и	д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п , п р е п о д а в а т е л и с т о р и и	в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
	Социально-психологическое тестирование, направленное на раннее выявление незаконного употребления	1 курс	П о п л а н	П е д а г о	Л Р Л Р о

	наркотических средств и психотропных веществ		у	г - п с и х о л о г , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	в о е с о з н а н и е
	Групповое занятие по профессиональному консультированию «Адаптация. Карьера. Успех»	2-3 курсы	П о п л а н у	П П Л Р Л Р Л Р 1 3 Л Р	« П р о ф е с с и о н а л ь н ы й

			е с с и о н а л ь н ы х д и с ц и п л и н	в ы б о р »
	Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах, WorldSkills, «Абилимпикс» на различных уровнях.	3-4 курсы	П П Л о р п е п л о д а в а т е л и п р о ф е с с и о н а л ь н ы х д и	Л « Р П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »



			с ц и п л и н	
	Родительское собрание. Классные родительские собрания по темам «Первые проблемы подросткового возраста», «О значении домашнего задания в учебной деятельности студента»	Все группы	П З Л а н у р е к т о р а п о В Р , з а в . о т д е л е н и е м , р у к о в о д и т е л и	Л Р « В з а и м о д е й с т в и е с р о д и т е л я м и » « П р а в о в о е с о з н а н и е

			учебных групп	»
	Работа Совета профилактики	1 курс	По плану	«Правовое образование»

<b>ДЕКАБРЬ</b>							
	<p>Всемирный день борьбы со СПИДом  Классный час, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом:  «О вредных привычках и не только...»  «Береги себя» мероприятия по профилактике ВИЧ-инфекции</p>	Все группы	П	З	Л	«	П
			о	а	Р	Р	П
			п	м	Л	Л	р
			л	.	Л	а	а
			а	д	Р	в	о
			н	н	и	о	в
			у	р	р	е	о
				е	к	е	с
				к	т	с	о
				т	о	з	н
				о	р	н	а
				р	а	н	и
				п	о	е	
				о	В		
				В	Р		
				Р	,		
				п	е		
				е	д		
				д	а		
				г	г		
				о	-		
				п	с		
				и	х		
				о	л		
				о	г		
				,	р		
				у	к		
				к	о		
				в	о		
				д	и		
				т	е		
				л	и		
				у	ч		
				е			

			б н ы х г р у п п	
	<p>День Неизвестного Солдата          виртуальная экскурсия  <i>«Есть память, которой не будет конца»</i>          Возложение цветов          Памятник          Неизвестному солдату</p>	Все группы	П З Л е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о в Р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о	Л Р Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б т ь

			р, с т у д с о в е т , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	е д и н е н и я »
	Международный день инвалидов дискуссия «Что такое равнодушие и как с ним бороться»	волонтеры	П З Л о п л а н у т е л ь д и р е к	Л Р Л Р « С т у д е н ч е с к о е с а м

			г о р а п о В Р , п е д а г о г - п с и х о л о г , с т у д с о в е т	о у п р а в л е н и е »
	<p>День добровольца (волонтера) Акция «Чем можем, тем поможем», «Сделаем вместе!», Игровой час «От улыбки станет всем светлей» Круглый стол «Волонтерское движение в России» «Мы Вместе» (волонтерство)</p>	волонтеры	П З Л о п м л е с а н т и т е л ь д и р е к	« М о л о д е ж н ы е о б щ е с

			Т о р а п о в р , п е д а г о г - п с и х о л о г , с т у д с о в е т , о т р я д в о л о н т е р о в	т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я » « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »
--	--	--	---	---

	<p>День Героев Отечества Классный час «День героев Отечества»</p>	<p>Все группы</p>	<p>П о п л а н у</p>	<p>З а м е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в</p>	<p>Л Р Л Р Л Р</p>	<p>« К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »</p>
--	---	-------------------	--	--	--	--



			е т , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	
	<p>Единый урок «Права человека»  Выставка газет «Тебе о праве – право о тебе»  Делова игра  «Конвенция о правах ребенка»  Круглый стол «Ты имеешь право»  Викторина «Знаешь, ли ты свои права?»</p>	Все группы	У р ч е к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж

				п р е п о д а в а т е л и с т о р и и	н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
	200-летие со дня рождения Н.А. Некрасова Акции, конкурсы, открытые уроки, мероприятия, выставка газет	1 курс	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и л и т е р а т у р ы , з	Л Р Л Р Л Р « К Л ю ч е в ы е д е л а П О О »

			а в б и б л и о т е к о й , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	
	<p>День Конституции Российской Федерации Тематические классные часы, посвящённые Дню Конституции Российской Федерации Круглый стол «Быть гражданином» Выставка «История Конституции - история страны» Урок правовой грамотности</p>	Все группы	У р ч е б н ы е а у д и т о р	Л Р Л Р е д а и т е л и у ч е б н ы е д е л а П

			и и	е б н ы х г р у п п , п р е п о д а в а т е л и с т о р и и	О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
	165 лет со дня рождения И.И. Александра Акции, конкурсы, открытые уроки, мероприятия, выставка газет	1 курс	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и ,	Л Р Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П

			руководители учебных групп	ОО»
	Проведение тематического лектория для родителей по правовому просвещению (о правах, обязанностях, ответственности, наказании)	Все группы	По плану	ЛР «Взаимодействие с родителями»

			н и е м , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	« П р а в о в о е с о з н а н и е »
	Урок-встреча «Ответственность за свои поступки»	Все группы	П о п л а н у	С Л Р Л Р « П р а в о в о е с о з н а н и е »

			ли П Д Н	
	Олимпиада «Избирательное право»	Все группы	У р у к о в о д и т е л и т о р и и	Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н

						е н и я »
	«Россия – страна возможностей»	Все группы	У ч е б н ы е а у д е л и т о р и и	р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п р е п о д а в а т е л и	Л Р Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	Акция «Добролап»	1 - 3 курсы	П о п л а н у	П р е п о д а в а	Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е



			тели	дела ПОО»
	Новогодний серпантин	Все группы	Актовый зал Директор, заместитель директора, педагог и-орган	ЛР ЛР ЛР «Ключевые дела ПОО» «Студенческое самостоя управление»

			и з а т о р ы , с о ц и а л ь н ы е п е д а г о г и , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п ,	е »
--	--	--	--	--------

			п р е п о д а в а т е л и , з а в · о т д е л е н и е м , п р е д с т а в и т е л и с т у д е н ч е с т	
--	--	--	--	--



				ельфотокружка, студпрофком	ональный выбор» «Студенческое самоуправление»
	Групповое занятие по профессиональному информированию «Открой дверь в новый мир»	2 курс	Учебные авт	Преподават	«Профессиональное

			и т о р и и	е л п р о ф е с с и о н а л ь н ы х д и с ц и п л и н	н а л ь н ы й в ы б о р »
<b>ЯНВАРЬ</b>					
	Всемирный день азбуки Брайля экскурсии, музейные занятия, мастер-класс по шрифту Брайля.	Все группы	У ч е б н ы е а у д и т о р и и	З а м . д и р е к т о р а п о в р , с о ц и а	Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д

			Л Ь Н Ы Й П Е Д А Г О Г , П Е Д А Г О Г - П С И Х О Л О Г	е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »		
	«Татьянин день» (праздник студентов) праздничная программа	Все группы	А К Т О В Ы Й З А Л	Д И Р Е К Т О Р , З А М Е С Т И Т Е Л И Д И Р	Л Р Л Р Л Р Л Р	« К Л Ю Ч Е В Ы Е Д Е Л А П О О » « С Т У Д Е

			ектор а, пе даго ги - о рга низа торы , со циа ль ные пе да го ги , ру ко	нчес кое сам оуп рав ле ние »
--	--	--	---	--



			В О Д И Т Е Л И У Ч Е Б Н Ы Х Г Р У П П , П Р Е П О Д А В А Т Е Л И , З А В · О Т Д Е Л Е Н И Е М , П Р	
--	--	--	--	--

			е д с т а в и т е л и с т у д е н ч е с т в а	
	<p>День полного освобождения Ленинграда          Акции, конкурсы, открытые уроки, мероприятия, выставка газет, тематические классные часы</p>	Все группы	П З Л П а м е л а с т и т е л ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а	Л Р Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о

			г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
--	--	--	--	---

	<p>Класный час «Профессиональная этика и культура общения»</p>	<p>2-4 курсы</p>	<p>У ч е б н ы е а у д и т о р и и</p>	<p>П р е п о д а в а т е л и п р о ф е с с и о н а л ь н ы х д и с ц и п л и н , р у к о в о д и т е л и у</p>	<p>Л Р Л Р</p> <p>« П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »</p>
--	--	------------------	--	--	---

				ч е б н ы х г р у п п	
	Видеоурок «Мы рождены, чтоб сказку сделать болью?» (о загрязнении планеты)	1 - 4 курсы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л ь э к о л о г и и	Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	Беседа с родителями слабоуспевающих обучающихся	Все группы	П о п л а н у	З а м д и р е к т о р а п о В Р , з а	Л Р « В з а и м о д е й с т в и е с р о д

			В . О т д е л е н и е м , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	И т е л я м и » « П р а в о в о е с о з н а н и е »
	Игра-путешествие «Родительский дом- начало начал»	1-2 курсы	П о п л а н у	З а м . Л . Р . Л . Р . И м о д е й с т в и

			В Р , з а в . о т д е л е н и е м , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	е с р о д и т е л я м и » « П р а в о в о е с о з н а н и е »
	Совет профилактики	1-4 курс	П о п л а н у	« П р а в о в о е с о з н а н и е »

			и х о л о г , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	о з н а н и е
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
	<p>День воинской славы России (Сталинградская битва,</p> <p>Акции, конкурсы, открытые уроки, мероприятия, выставка газет, тематические классные часы курсе «День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»</p>	Все группы	П З Л о а р п м л е с т и т е л ь д и р е к т о р а	Л « Р К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о



			П О В Р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т , р у к о в о д и т е л и у ч е б н	Л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
--	--	--	--	--

				ы х г р у п п	
	День российской науки Акции, конкурсы, открытые уроки, мероприятия, выставка газет, тематические классные часы	1 курс	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » !
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества Акции, конкурсы, открытые уроки,	Все группы	П о п л а н у	З а м е с т и	Л Р Л Р « К л ю ч е в

	<p>мероприятия, выставка газет, тематические классные часы</p>		<p>т е л ь д и р е к т о р а п о В Р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т , р у к о</p>	<p>Л Р ы д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »</p>
--	--	--	--	--

				В О Д И Т Е Л И У Ч Е Б Н Ы Х Г Р У П П	
	Международный день родного языка (21 февраля) Акции, конкурсы, открытые уроки, мероприятия, выставка газет, тематические классные часы	курс	П О П Л А Н У	П Р О П О Д А В А Т Е Л И Р У С С К О Г О Я З Ы К А	Л Р Л Р Л Р « К Л Ю Ч Е В Ы Е Д Е Л А П О О »
	День Защитника Отечества «СОЛДАТСКИЙ КОНВЕРТ» участие в фестивале-конкурсе патриотической песни	Все группы	П О П Л А	З А М Е С Т	Л Р Л Р « К Л Ю Ч Е

	<p>ПОДАРОК ВОИНУ Поздравление солдат с 23 февраля Акция «День защитников отважных»</p>		н у	и т е л ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т , р у к	Л Р	в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
--	--	--	--------	--	--------	--

			о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	
	«Профессия, специальность, квалификация»; «Научно-технический прогресс и требования к современному специалисту»	3-4 курс	У ч е б н ы е а у д и т о р и и	П Р Л Р Л Р 1 3 , Л Р 1 4 , Л Р « П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »

			с ц и п л и н , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	
	Подготовка победителей Worldskills к отборочным соревнованиям	3-4 курсы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и п р о ф е с с Л Р Л Р Л Р 1 3 , Л Р 1 4 , Л Р « П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б

				и о н а л ь н ы х д и с ц и п л и н	о р »	
	Учебно-практическая конференция по организации производственных практик профессиональных модулей	3-4 курсы	П о п л а н у	Р о к л о в о д и т е л ь У П Р	Л Р Л Р Л Р 1 3 , Л Р 1 4 , Л Р	« П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »
	Военно-спортивный конкурс «Один день в армии»	Все группы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е	Л Р	« К л ю ч е в ы е д е



			Л и ф и з и ч е с к о г о в о с п и т а н и я , О Б Ж	Л а П О О »
	Встреча студентов с врачом-наркологом, инспектором ПДН	Все группы	П о п л а н у	Л Р « П р а в о в о е с о з н а н и е

				П Д Н	
	Беседа «Компьютер. За и против»	Все группы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л ь э к о л о г и и	Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	Педагогическая консультация «Трудности и радости студенческой жизни»	Все группы	П о п л а н у	П З а м д и р е к т о р а п о В Р , з а в . о т д е л е	Л Р « В з а и м о д е й с т в и е с р о д и т е л я м и »

			н и е м , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	« П р а в о в о е с о з н а н и е »
	Месячник оборонно-массовой и спортивной работы	Все группы	П о п л а н у	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О »

			О В О С П И Т А Н И Я , О Б Ж	
<b>МАРТ</b>				
	Всемирный день иммунитета Акции, конкурсы, открытые уроки, мероприятия, выставка газет, тематические классные часы	Все группы	П о п л а н у	З а м е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а г о г - о р г
			Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п

			анизатор, соцпедагог, студсовет	равление»
	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию дня гражданской обороны)	Все группы	Учебные материалы учителя ориентированы на группу	ЛРЛРЛР «Ключевые дела ПОО» «Моло



			В Р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т	е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и
--	--	--	--	--

						н е н и я »
	Неделя математики конкурсы, открытые уроки, мероприятия, выставка газет, тематические классные часы, олимпиады, викторины	1-2 курс	П о п л а н у	П р е п л о д а в а т е л и м а т е м а т и к и	Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	День воссоединения Крыма и России Заседание дискуссионного клуба «Россия молодая» - День воссоединения Крыма с Россией	Все группы	П о п л а н у	З а м е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о в	Л Р Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О »



			Р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т , р у к о в о д и т е л ь к р у ж к а	
--	--	--	--	--

	<p>Всероссийская неделя музыки для детей и юношества          Акции, конкурсы, открытые уроки, мероприятия, выставка газет, тематические классные часы, виртуальные экскурсии, посещение филармонии</p>	<p>Все группы</p>	<p>П о п л а н у</p>	<p>З а м е н и т е л ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в</p>	<p>Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »</p>
--	---	-------------------	--	--	--

				е т	
	«Чистая вода - наше чистое будущее», посвященное Всемирному дню воды	Все группы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л ь э к о л о г и и	Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	Квест-игра «Взгляд в будущее»	3-4 курсы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и п р о ф е с с и о н а л ь н ы	Л Р Л Р Л Р Л Р « П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »



			а н у	о д а в а т е л и п р о ф е с с и о н а л ь н ы х д и с ц и п л и н	Л Р Л Р Л Р Л Р	Ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »
	Акция «Весны улыбки тёплые» к 8 марта	Волонтеры, мамы	П о п л а н у	З а м е с т и т е л ь д и р е к т о	Л Р Л Р Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О »

			рапов Р, педагог г - организатор, студсовет	«Студенческое самоуправление» «Молодые общест венные
--	--	--	--	--

						б ъ е д и н е н и я » « В з а и м о д е й с т в и е с р о д и т е л я м и »
	Проведение соревнований по волейболу и баскетболу среди групп	Все группы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и ф	Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П

			и з и ч е с к о г о в о с п и т а н и я , О Б Ж	О О »
	Профилактика критического инцидента в молодежной среде телефон доверия	1-4 курс	П о п л а н у  П е д л а г о г - п с и х о л о г , р у к о в о д и т е л	Л « Р П р а в о в о е с о з н а н и е



				и у ч е б н ы х г р у п п	
	Инструктажи по ТБ и правилах поведения вблизи водоемов в период ледохода	1-4 курс	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и О Б Ж	Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
<b>АПРЕЛЬ</b>					
	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы»	Все группы	У ч е б н ы е а у д и т о р и и	П р е п о д а в а т е л и р а с т р о н о	Л Р Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »

			М и , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	
	День местного самоуправления	Волонтеры	П З Л о п л е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о В Р	Л « Р К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « С т у д е н

			«Молодежные общест венные объеди нения»	Ческое самоуправ ление
--	--	--	---	---------------------------

						н и я »
	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны)	Все группы	У ч е б н ы е а у д и т о р и и	Р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п , п р е п о д а в а т е л и О Б Ж	Л Р Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е

						н и я »
	Конкурс на лучший курсовой проект	3-4 курсы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и п р о ф е с с и о н а л ь н ы х д и с ц и п л и н	Л Р Л Р Л Р Л Р	« П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »
	Встреча с выпускниками разных лет работающих по специальности.	3-4 курсы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т	Л Р Л Р Л Р	« П р о ф е с с и о





	<p>Фотоконкурс «Мои первые шаги в профессию»</p>	<p>3-4 курсы</p>	<p>П о п л а н у</p>	<p>Р у к о в о д и т е л ь ф о т о к р у ж к а , с т у д п р о ф к о м</p>	<p>Л Р Л Р Л Р</p>	<p>« П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р » « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »</p>
--	--	------------------	--	--	--	--



	<p>Антинаркотическая акция «Здоровье молодежи - богатство России»</p>	<p>1-4 курс</p>	<p>П о п л а г н у</p>	<p>П е д а г о г - п с и х о л о г , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п</p>	<p>Л Р</p>	<p>« П р а в о в о е с о з н а н и е</p>
	<p>Профилактика наркомании подростков, информация об уголовной ответственности за употребление и распространение наркотиков, спайсов, солей и т.д.</p>	<p>1-4 курс</p>	<p>П о п л а г н у</p>	<p>П е д а г о г - п с и</p>	<p>Л Р</p>	<p>« П р а в о в о е с о</p>

			Холодильники учебной группы	Знание
	Акция «Чистая территория». Уборка и озеленение территории ПОО	Все группы	Площадь	ЛР «Ключевые дела ПОО»

	Индивидуальные, профилактические беседы с родителями	Все группы	П о п л а н у	З а м д и р е к т о р а п о В Р , з а в . о т д е л е н и е м , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х	Л Р « В з а и м о д е й с т в и е с р о д и т е л я м и » « П р а в о в о е с о з н а н и е »
--	--	------------	---------------------------------	---	---

			г р у п п	
<b>МАЙ</b>				
	Международный день борьбы за права инвалидов открытые уроки, мероприятия, выставка газет, тематические классные часы, онлайн - дискуссии	волонтеры	П о п л а н у  т е л ь д и р е к т о р а п о В Р , п е д а г о г - п с и х о л о г , с т у д	Л Р Л Р  « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »



			Т У Д С О В Е Т , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	Н е н и я »
	Международный день семьи открытые уроки, мероприятия, выставка газет, тематические классные часы, викторины, круглый стол	Волонтеры	П З о а п л е с т и т е л ь д и р е к т о р	Л « Р К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « С



						е д и н е н и я »
	День государственного флага Российской Федерации Викторина «Символы России»	Все группы	П о п л а н у	З а м е с т е л ь д и р е к т о р а п о В Р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о	Л Р Л Р Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б т ь





				с к о г о я з ы к а	О »
	Познавательная игра – путешествие "Экологическая кругосветка"	Все группы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л ь э к о л о г и и	Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	Общее родительское собрание по итогам учебного года	Все группы	П о п л а н у	З а м д и р е к т о р а п о В Р , з а в	Л Р « В з а и м о д е й с т в и е с р о д и



			Ф е с с и о н а л ь н ы х д и с ц и п л и н	Й в ы б о р »		
	Встреча с работниками центра занятости. «Я и профессия»	3-4 курсы	П о п л а н у	Р у к л о в о д и т е л ь У П Р	Л Р Л Р Л Р Л Р	« П р о ф е с с и о н а л ь н ы й в ы б о р »
	« Б о л ь ш а	Все группы	П о п л а н у	П р е п о д а	Л Р 1 - Л Р	« К л ю ч е в

				В а т е л и	Ы е д е л а П О О »
	День здоровья	Все группы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и ф и з и ч е с к о г о в о с п и т а н и я , О Б Ж	Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
<b>ИЮНЬ</b>					

	Международный день защиты детей Игра по станциям «Тропинки здоровья» (День защиты детей)	волонтеры	П о п л а н у	З а м е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а г о г - п с и х о л о г , с т у д с о в е т	Л Р Л Р « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »
--	---	-----------	---------------------------------	---	--

	<p>День русского языка - Пушкинский день России Кругосветка «Россия Пушкинская», Открытый микрофон</p>	1 курс	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и р у с с к о г о я з ы к а	Л Р Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	<p>350-летие со дня рождения Петра I открытые уроки, мероприятия, выставка газет, тематические классные часы, викторины, круглый стол</p>	1 курс	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л и с т о р и и	Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	<p>День России Акция ко дню России «Россия - Родина моя!»</p>	Все группы	П о п л а	З а м е с т	Л Р Л Р	« К л ю ч е

			н у	и т е л ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т , р у к	Л Р Л Р	в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
--	--	--	--------	--	------------------	--



			о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	
	100-летие со дня рождения знаменитого ортопеда Г.А. Илизарова мероприятия, выставка газет, тематические классные часы	Все группы	У ч е б н ы е а у д и т о р и и	З а м е с т е у д ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а г о г о д и ч е с к и е с л у б ы Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ

			г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »
	День памяти и скорби Литературно- музыкальное мероприятие «И люди	Все группы	П З о а п м л е	Л Р « К л ю

	<p>встали как щиты. Гордиться ими вправе ты» Дискуссия «Во славу русского имени», экскурсия в музей, уроки памяти и мужества, «Детство, обожженное войной» -видео-урок</p>		<p>а н у</p>	<p>с т и т е л ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т , р</p>	<p>Л Р Л Р Л Р Л Р</p>	<p>ч е в ы е д е л а П О О » « М о л о д е ж н ы е о б щ е с т в е н н ы е о б ъ е д и н е н и я »</p>
--	--	--	----------------------	--	--	--

				У к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	
	Игра «Земля- наш общий дом»	1-2 курсы	П о п л а н у	П р е п о д а в а т е л ь э к о л о г и и	Л Р « К л ю ч е в ы е д е л а П О О »
	Родительское собрание «Организация летнего отдыха обучающихся» Итоги за год.	Все группы	П о п л а н у	З а м д и р е	Л Р « В з а и м о

			к т о р а п о в р , з а в . о т д е л е н и е м , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	д е й с т в и е с р о д и т е л я м и » « П р а в о в о е с о з н а н и е »
	Совет профилактики	1-4 курс	П о п	П е д Л Р « П р

			ла а н о г у	п - п с и х о л о г , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п	Л Р	а в о в о е с о з н а н и е
	Торжественное вручение дипломов	4 курс, волонтеры	А к т о в ы й з а л	Д и р е к т о р , з а м е с	Л Р Л Р	« К л ю ч е в ы е д е л а П

			т и т е л и д и р е к т о р а , п е д а г о г и - о р г а н и з а т о р ы , с о ц и а л ь н ы е п е д а	О О » « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »
--	--	--	--	---

			г о г и , р у к о в о д и т е л и у ч е б н ы х г р у п п , п р е п о д а в а т е л и , з а в . о т д е	
--	--	--	--	--



			л е н и е м , п р е д с т а в и т е л и с т у д е н ч е с т в а	
<b>ИЮЛЬ</b>				
8	<p>День Крещение Руси  Познавательная-игровая  программа для  обучающихся  Большой крестный ход  по улицам города  Онлайн-фотовыставка  «Мой храм-моя душа»</p>	волонтеры	П п л а г н о г - п с и х о л о г , с о	Л Р Л Р Л Р ч е с к о е с а м о у п

			Ц и а л ь н ы й п е д а г о г , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т	р а в л е н и е »
	Работа волонтерского отряда	волонтеры	П о п л а	Л Р Л Р « С т у д е

			н у	г - п с и х о л о г , с о ц и а л ь н ы й п е д а г о г , п е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у	н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »
--	--	--	--------	--	--

			д с о в е т		
	Организация разнообразных форм проведения свободного времени.	волонтеры	П о п л а н у	п е д а г о г - п с и х о л о г , с о ц и а л ь н ы й п е д а г о г , п е д а г о г - о р г	Л Р Л Р « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »

			а н и з а т о р , с т у д с о в е т	
<b>АВГУСТ</b>				
	Международный день коренных народов Познавательный ролик «Игры и обычаи народов» Онлайн-викторина «День коренных народов, экскурсии в музей	волонтеры	П З Л О а п л е с т и т е л ь д и р е к т о р а п о в р , п е д а г о г -	Л « Р С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »

			П С И Х О Л О Г , С О Ц И А Л Ь Н Ы Й П Е Д А Г О Г , П Е Д А Г О Г - О Р Г А Н И З А Т О Р , С Т У Д С	
--	--	--	--	--

			о в е т	
	Работа волонтерского отряда	волонтеры	П о п л а н у	Л Р Л Р « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »

			Н и з а т о р , с т у д с о в е т	
	Организация разнообразных форм проведения свободного времени.	волонтеры	П о п л а н у	Л Р Л Р « С т у д е н ч е с к о е с а м о у п р а в л е н и е »



			П е д а г о г - о р г а н и з а т о р , с т у д с о в е т	
--	--	--	---	--

## **Приложение 4**

к ОПОП по специальности 51.02.01

«Народное художественное

творчество»

### **ПРОГРАММА**

## **ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

выпускников по специальности

51.02.01 «Народное художественное творчество»

вид - Хореографическое творчество

Магнитогорск, 2024

Программа Государственной итоговой аттестации разработана для установления соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (вид – Хореографическое творчество) требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и работодателей.

**Квалификация выпускника –**

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

**Организация-разработчик:** ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»

Программа разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, N 273-ФЗ;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утверждённым Приказом Министерства просвещения РФ от 12.12.2022 №1099;
3. Приказом Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. N 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
4. Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» от 24.08.2022, N 762.

## **1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет Порядок проведения государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) по образовательной программе подготовки специалистов среднего звена (далее – Порядок) устанавливает правила организации и проведения в ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж» (далее – ГБПОУ «МПК») государственной итоговой аттестации обучающихся, завершающих освоение программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду – Хореографическое творчество), включая формы ГИА, требования к использованию средств обучения и воспитания, средств связи при проведении ГИА, требования, предъявляемые к лицам, привлекаемым к проведению ГИА, порядок подачи и рассмотрения апелляций, изменения и (или) аннулирования результатов ГИА, а также особенности проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов.

1.2 Обеспечение проведения государственной итоговой аттестации по образовательной программе подготовки специалистов среднего звена осуществляется ГБПОУ «МПК».

1.3 ГБПОУ «МПК» использует необходимые для организации образовательной деятельности средства при проведении государственной итоговой аттестации обучающихся.

## **2. Формы государственной итоговой аттестации, сроки проведения**

Государственная итоговая аттестация по данной специальности включает в себя:

1. защиту дипломной работы (далее - ДР) – «Показ и защиту творческой работы (хореографического номера)»;

ДР направлена на систематизацию и закрепление знаний выпускника, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. ДР предполагает самостоятельную

подготовку (написание) выпускником ДР, демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных профессиональной компетенций.

ДР должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость. Содержание дипломного проекта и уровень его защиты учитываются наряду с уровнем теоретических знаний, полученных в процессе обучения, в качестве основного критерия при оценке уровня подготовки выпускника.

Тематика ДР определяются ГБПОУ «МПК». Обучающимся предоставляется право выбора темы ДР, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности его разработки для практического применения. При этом тематика ДР должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Для подготовки дипломной работы обучающемуся назначается руководитель и, при необходимости, консультанты. Руководитель, консультанты и рецензент утверждаются приказом директора ГБПОУ «МПК».

Тематика ДР утверждается приказом директора ГБПОУ «МПК» после обсуждения на заседаниях выпускающей кафедры и отделения музыкального и дополнительного образования. Примерную тематику ДР см. в Приложении № 1.

ДР состоит из двух частей: практической и теоретической.

Практическая часть ДР представлена результатом творческой деятельности – показом хореографического номера. Показ практической части осуществляется в период проведения государственной итоговой аттестации в форме совместной концертной программы.

Теоретическая часть ДР выполняется в виде дипломной работы, в которой приводится описание, обоснование представленного в практической части творческого материала.

В соответствии с п. 3.1. Положения о выпускной квалификационной работе» теоретическая часть ДР должна включать следующие разделы:

- введение (обоснование актуальности темы, постановка целей и задач, определение объекта и предмета исследования, базы исследования, методов исследования и т. д.);
- основную часть (теоретическое обоснование проблемы и практическое ее решение);
- заключение (выводы и возможность практической реализации полученных результатов);
- библиографический список использованных источников и литературы;
- приложение (таблицы, графики, схемы, иллюстрации, примеры анкет, сценарии мероприятия).

2. Государственный экзамен – по ПМ 02 «Педагогическая деятельность» и ПМ 03 «Организационно-управленческая деятельность».

Государственный экзамен направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного учебным планом и образовательной программой, и охватывает минимальное содержание

междисциплинарных курсов, установленное федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности.

### **2.1. Руководство подготовкой и защитой дипломной работой**

Руководитель ДР назначается приказом директора ГБПОУ «МПК». Основными функциями руководителя ДР являются:

- разработка индивидуального плана выполнения ДР;
- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения ДР;
- оказание помощи обучающемуся в подборе необходимой литературы;
- контроль хода выполнения ДР;
- подготовка письменного отзыва на ДР.

Закрепление направлений исследования ДР (с указанием руководителей и сроков выполнения), тематики РР за обучающимися оформляется приказом директора ГБПОУ «МПК». Согласно утвержденным темам руководители ДР разрабатывают индивидуальные задания для каждого обучающегося.

Задания на ДР рассматриваются на заседаниях выпускающей кафедры и отделения музыкального и дополнительного образования, подписываются руководителями ДР и утверждаются заместителем директора по учебной работе.

Сроки выдачи заданий на ДР обучающемуся устанавливаются выпускающей кафедрой.

Задания на ДР сопровождаются консультацией, в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, совместно с обучающимся составляется индивидуальный план-график выполнения ДР.

На руководство ДР преподавателям колледжа определяется нагрузка в соответствии с нормативами, утвержденными локальными актами ГБПОУ «МПК».

В целях равномерного распределения нагрузки по руководству ДР внутри выпускающей кафедры за одним преподавателем закрепляется не более 8-ми обучающихся-выпускников всех форм обучения.

За три недели до начала государственной итоговой аттестации проводится предварительная защита ДР с предоставлением комиссии печатного и электронного вариантов. Предварительная защита проводится вне расписания учебных занятий.

После прохождения предварительной защиты ДР выпускник обязан:

- устранить замечания и внести изменения в содержание ДР, рекомендованные комиссией;
- за две недели до начала итоговой государственной аттестации сдать ДР руководителю для написания отзыва.

## **2.2. Рецензирование и допуск к защите**

Дипломная работа допускается к защите при условии наличия рецензии и отзыва руководителя ДР.

ДР могут рецензировать как специалистами из числа образовательных учреждений, организаций, предприятий, владеющих вопросами, связанными с тематикой дипломных работ, так и преподавателями соответствующей кафедры.

Рецензенты дипломных работ назначаются приказом директора ГБПОК «МПК» не позднее одного месяца до защиты ДР. На рецензирование одной дипломной работы предусматривается не более 5 часов.

Рецензия должна включать:

- заключение о соответствии дипломной работы заданию;
- оценку качества выполнения каждого раздела дипломной работы;
- оценку степени разработки новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы.

Содержание рецензии доводится до сведения выпускника не позднее, чем за один день до защиты дипломной работы.

Внесение изменений в дипломную работу после получения рецензии не допускается.

Отзыв руководителя ДР должен включать всестороннюю оценку деловых качеств выпускника, проявленных им в процессе работы над ДР (степень инициативности, самостоятельности, обстоятельности, аккуратности, пунктуальности, склонности к теоретической или экспериментальной работе, способности к аналитической деятельности, владение методами исследовательской работы, исполнительность, трудолюбие).

Не позднее, чем за три дня до начала государственной итоговой аттестации руководитель сдает ДР выпускника с вложенными рецензиями и отзывом заведующему выпускающей кафедры для ознакомления. После ознакомления с отзывом руководителя, рецензиями заведующий кафедрой решает вопрос о допуске выпускника к защите и передает ДР в ГЭК. Решение заведующего кафедрой оформляется протоколом.

## **2.3 Защита ВКР**

Защита ДР проводится с целью выявления готовности выпускника к профессиональной деятельности и самостоятельной работе, соответствия уровня и качества подготовки выпускников требованиям ФГОС СПО.

На защиту ДР отводится до одного академического часа на обучающегося. Процедура защиты включает:

- доклад обучающегося (не более 10-12 минут);
- чтение отзыва и рецензии;
- вопросы членов комиссии;
- ответы обучающегося.

Может быть предусмотрено выступление руководителя ДР, а также рецензента, если они присутствуют на заседании ГЭК.

## **2.4. Принятие решений**

При определении итоговой оценки по защите ДР учитываются:

- оценка за практическую часть;
- публичная защита ДР (подготовка выступления и ответы на вопросы);
- оценка рецензента;
- оценка руководителя ДР.

Критерии оценки ДР см. в Положении «О выпускной квалификационной (дипломной) работе в ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж».

## **2.5. Государственный экзамен**

Государственный экзамен по ПМ 02 Педагогическая деятельность и ПМ 03 Организационно-управленческая деятельность проводится в форме выполнения выпускников разноуровневых заданий. Время выполнения задания – 120 минут. Вопросы для подготовки к государственному экзамену см. в Приложении № 2. Примерные задания см. в Приложении № 3.

Критерии оценки практического экзамена по профессиональному модулю:

«отлично» - 90 % и более правильных ответов.

«хорошо» - 70 - 89 % правильных ответов.

«удовлетворительно» - 51 - 69 % правильных ответов.

«неудовлетворительно» - 50 % и менее правильных ответов.

Результаты проведения государственного экзамена оформляются протоколом заседания государственной экзаменационной комиссии.

## **2.6. Объем времени на подготовки и проведение государственной итоговой аттестации, сроки проведения**

Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации: 6 недель.

Сроки проведения:

- Подготовка ДР – 2 недели: оформление теоретической части ДР, проведение процедуры предзащиты.

- Защита теоретической части ДР – 1 неделя;

- Подготовка и проведение государственного экзамена по ПМ 02 «Педагогическая деятельность» и ПМ 03 Организационно-управленческая деятельность - 3 недели.

## **2.7. Перечень документов, необходимых для проведения государственной итоговой аттестации**

1. Программа государственной итоговой аттестации по специальности.
2. Протокол ознакомления обучающихся с Программой государственной итоговой аттестации по специальности.
3. Приказ директора о закреплении тем ДР, назначении руководителя и рецензента.
4. Приказ директора колледжа о допуске обучающихся к ГИА.



5. Приказ Учредителя (Министерства образования и науки Челябинской области) о назначении председателей ГЭК.
6. Приказы директора колледжа о создании экзаменационной комиссии для проведения государственной итоговой аттестации обучающихся.
7. Расписание ГИА.
8. Сведения об успеваемости обучающихся (Сводная ведомость).
9. Зачетные книжки обучающихся.
10. Экзаменационные билеты.

### **3. Государственная экзаменационная комиссия**

3.1. В целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ подготовки специалистов среднего звена соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду – Хореографическое творчество) государственная итоговая аттестация проводится государственной экзаменационной комиссией, формируемой Колледжем.

В состав ГЭК входят председатель ГЭК, заместитель председателя ГЭК и члены ГЭК.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из преподавателей колледжа; представителей организаций-партнеров, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

Состав ГЭК утверждается приказом директора ГБПОУ «МПК».

3.2. ГЭК возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность ГЭК, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам.

Председатель ГЭК утверждается не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря) приказом Учредителя колледжа (Министерства образования и науки Челябинской области) по представлению ГБПОУ «МПК» с учетом согласования кандидатур в учреждениях – основных мест работы председателей.

Председателем ГЭК образовательной организации утверждается лицо, не работающее в образовательной организации, из числа:

руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники;

представителей работодателей или их объединений, организаций-партнеров, включая экспертов, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

3.3. Директор ГБПОУ «МПК» является заместителем председателя ГЭК. В случае создания в образовательной организации нескольких ГЭК назначается несколько заместителей председателя ГЭК из числа заместителей руководителя образовательной организации или педагогических работников.

#### **4. Порядок проведения и оценивания государственной итоговой аттестации**

4.1. К ГИА допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объёме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе подготовки специалистов среднего звена.

4.2. Программа ГИА утверждается директором после обсуждения на заседании Педагогического совета с участием председателей ГЭК, после чего доводится до сведения выпускников не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА.

4.3. Требования к ДР, методика их оценивания, задания и критерии оценивания государственных экзаменов, включаются в программу ГИА.

4.4. ГИА выпускников не может быть заменена на оценку уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

4.5. Сдача государственного экзамена и защита дипломных работ проводятся на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

4.6. Результаты любой из форм государственной итоговой аттестации определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний ГЭК по специальности.

4.7. В случае досрочного завершения ГИА выпускником по независящим от него причинам результаты ГИА оцениваются по фактически выполненной работе, или по заявлению такого выпускника ГЭК принимается решение об аннулировании результатов ГИА, а такой выпускник признается ГЭК не прошедшим ГИА по уважительной причине.

4.8. Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

4.9. Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем ГЭК (в случае отсутствия председателя - его заместителем) и секретарем ГЭК и хранится в архиве образовательной организации.

4.10. Выпускникам, не прошедшим ГИА по уважительной причине, в том числе не явившимся для прохождения ГИА по уважительной причине (далее - выпускники, не прошедшие ГИА по уважительной причине), предоставляется возможность пройти ГИА без отчисления из Колледжа.

4.11. Выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, в том числе не явившиеся для прохождения ГИА без уважительных причин (далее - выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине) и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, могут

быть допущены образовательной организацией для повторного участия в ГИА не более двух раз.

4.12. Дополнительные заседания ГЭК организуются в установленные Колледжем сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления выпускником, не прошедшим ГИА по уважительной причине.

4.13. Выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, отчисляются из образовательной организации и проходят ГИА не ранее чем через шесть месяцев после прохождения ГИА впервые.

Для прохождения ГИА выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, восстанавливаются в образовательной организации на период времени, установленный Колледжем, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения ГИА образовательной программы среднего профессионального образования.

## **5. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья**

5.1. Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

5.2. При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение ГИА для выпускников с ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении ГИА;

присутствие в аудитории, центре проведения экзамена тьютора, ассистента, оказывающих выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами ГЭК, членами экспертной группы);

пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

5.3. Дополнительно при проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с

ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов:

а) для слепых:

задания для выполнения, а также инструкция о порядке ГИА, комплект оценочной документации, задания демонстрационного экзамена оформляются рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом по системе Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме;

д) также для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов создаются иные специальные условия проведения ГИА в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), справкой, подтверждающей факт установления инвалидности, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы (далее - справка).

86. Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала ГИА

подают в колледж письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении ГИА с приложением копии рекомендаций ПМПК, а дети-инвалиды, инвалиды - оригинала или заверенной копии справки, а также копии рекомендаций ПМПК при наличии.

## **6. Порядок подачи и рассмотрения апелляций**

6.1. По результатам ГИА выпускник имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, Порядка и (или) несогласии с результатами ГИА (далее - апелляция).

6.2. Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию колледжа.

Апелляция о нарушении порядка ГИА подается непосредственно в день проведения ГИА.

Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.

6.3. Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

6.4. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора колледжа одновременно с утверждением состава ГЭК.

Апелляционная комиссия состоит из председателя апелляционной комиссии, не менее пяти членов апелляционной комиссии и секретаря апелляционной комиссии из числа педагогических работников колледжа, не входящих в данный учебном году в состав ГЭК. Председателем апелляционной комиссии может быть назначено лицо из числа руководителей или заместителей директора колледжа, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, представителей организаций-партнеров или их объединений, включая экспертов, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, при условии, что такое лицо не входит в состав ГЭК.

6.5. Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей ГЭК.

По решению председателя апелляционной комиссии заседание апелляционной комиссии может пройти с применением средств видео, конференц-связи, а равно посредством предоставления письменных пояснений по поставленным апелляционной комиссией вопросам.

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей (законных представителей).

Указанные лица должны при себе иметь документы, удостоверяющие личность.

6.6. Рассмотрение апелляции не является пересдачей ГИА.

6.7. При рассмотрении апелляции о нарушении порядка ГИА апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из следующих решений:

об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях Порядка не подтвердились и (или) не повлияли на результат ГИА;

об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях порядка ГИА подтвердились и повлияли на результат ГИА.

В последнем случае результаты проведения ГИА подлежат аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти ГИА в дополнительные сроки, установленные образовательной организацией без отчисления такого выпускника из образовательной организации в срок не более четырёх месяцев после подачи апелляции.

6.8. В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при защите ВКР, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию ВКР, протокол заседания ГЭК.

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, письменные ответы выпускника (при их наличии).

6.9. В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата ГИА либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата ГИА. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов ГИА выпускника и выставления новых результатов в соответствии с мнением апелляционной комиссии.

6.10. Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

6.11. Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.12. Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем (заместителем председателя) и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве колледжа.

Примерная тематика дипломных работ

1. Формирование художественного вкуса обучающихся через освоение традиций национальной танцевальной культуры
2. Принципы построения уральской кадрили
3. Мифология и ее актуальность в современном хореографическом пространстве
4. Образное движение как основа хореографического мышления
5. Народная игра как элемент традиционного культурного наследия марийцев
6. Экология и хореография
7. Сценическая интерпретация литературных произведений в хореографическом искусстве
8. Обряды и мифы в танцевальном образовании Бурятии
9. Роль и влияние творчества поэтов на современную хореографию
10. Народный сценический танец – фактор сохранения традиций танцевального творчества русского народа
11. Классический танец как выразительная система хореографии в современном аспекте
12. Современное прочтение художественных образов в хореографии
13. Башкирская пляска и ее культурно – обрядовая и социально – бытовая основа
14. Этнокультурные традиции как источник хореографического творчества
15. Место коми – пермяцкого танца в среде многонационального хореографического творчества Уральского региона
16. Стилизация как форма поиска современного воплощения народно – сценического танца
17. Воплощение патриотической темы в хореографии
18. Развитие формы «массовый танец с солистами» в стилизованном народном номере
19. Роль балетмейстера в условиях формирования и развития современной хореографии



## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перечень вопросов для подготовки к государственному экзамену по ПМ 02. Педагогическая деятельность и ПМ 03 Организационно-управленческая деятельность.

1. Предмет психологии. Принципы и методы психологии.
2. Мозг и психика.
3. Перцептивные процессы (ощущение, восприятие)
4. Мнемические процессы (память).
5. Внимание как познавательный процесс.
6. Воображение как познавательный процесс.
7. Мышление как познавательный процесс.
8. Речь как познавательный процесс.
9. Эмоции и чувства.
10. Волевые процессы.
11. Психические состояния.
12. Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность». Отличительные черты свойств личности.
13. Структура личности. Направленность личности, характеристика мотивов личности.
14. Характер.
15. Темперамент.
16. Пути приспособления темперамента к требованиям деятельности.
17. Способности.
18. Предмет и методы возрастной психологии.
19. Закономерности возрастного развития.
20. Возрастная периодизация.
21. Психология раннего детства.
22. Психология дошкольника.
23. Психология младшего школьника.
24. Психология подростка.
25. Психология ранней юности.
26. Психология зрелости.
27. Геронтогенез. Старость.
28. Предмет науки педагогики. Основные категории педагогики.
29. История развития педагогики.
30. Целостный педагогический процесс.
31. Воспитание и его особенности. Структура процесса воспитания.
32. Закономерности процесса воспитания.
33. Понятие о принципах воспитания, их характеристика.
34. Методы, средства, приемы воспитания.
35. Основные компоненты базовой культуры личности.
36. Дидактика.
37. Закономерности обучения.
38. Принципы обучения.
39. Методы обучения.

40. Формы обучения.
41. Предмет и методы этики и психологии профессиональной деятельности.
42. Сущность и нормы профессиональной этики работника культуры.
43. Этика взаимоотношений в профессиональной деятельности.
44. Этика делового общения в творческой среде.
45. Профессиональные требования к личности руководителя творческого коллектива.
46. Психологические основы творческой деятельности.
47. Творческий процесс.
48. Профессиональный стресс. Правила саморегуляции в условиях профессионального стресса.
49. Психология личности творца и художника.
50. Структура и природа творческих способностей.
  1. Структура образовательной программы.
  2. Виды образовательных программ для учреждений ДО.
  3. Структурные элементы образовательной программы.
  4. Разделы занятия классического танца, их задачи.
  5. Разделы занятия народного танца, их задачи.
  6. Разделы занятия бального танца, их задачи.
  7. Разделы занятия современного танца, их задачи.
  8. Хореографическое занятие, его части, их функции.
  9. Составляющие основной части хореографического занятия, их задачи.
  10. Виды планирования, их функции.
  11. Этапы подготовки к учебным занятиям, их содержание.
  12. Основные методы работы педагога-хореографа.
  13. Последовательность упражнений классического экзерсиса у станка.
  14. Группы прыжков классического танца.
  15. Позы классического танца.
  16. Виды *pas de bougée* классического танца.
  17. Способы музыкального оформления занятия по классическому танцу.
  18. Параметры музыкальной импровизации при оформлении хореографического занятия.
  19. Последовательность упражнений народного экзерсиса у станка.
  20. Национальные характеры исполнения упражнений народного экзерсиса у станка.
  21. Основные движения русского танца.
  22. Основные движения уральских танцев.
  23. Танцы народов Урала.
  24. Танцы народов Поволжья.
  25. Основные направления современного танца.
  26. Уровни исполнения движений современного танца.
  27. Бальные танцы европейской программы.

28. Бальные танцы латиноамериканской программы.
29. Основные движения танцев европейской программы.
30. Основные движения танцев латиноамериканской программы.
1. Организация работы хореографических коллективов.
2. Хореографический коллектив, формы организации.
3. Многообразие форм организации хореографических коллективов.
4. Руководитель хореографического коллектива.
5. Профессиональная культура руководителя, её аспекты.
6. Материально-техническая база – основа деятельности хореографического коллектива.
7. Организация приёма в хореографические коллективы.
8. Основные принципы отбора участников в хореографические коллективы.
9. Планирование работы хореографического коллектива.
10. Дополнительная образовательная программа – основа реализации дополнительного образования.
11. Перспективное планирование. Годовой план, его разделы, их содержание.
12. Текущее планирование. Календарный план.
13. Основные направления деятельности хореографического коллектива.
14. Принципы формирования репертуара.
15. Методика проведения репетиционной работы.
16. Методика работы в разновозрастных хореографических коллективах. Учёт физических и психологических особенностей.
17. Методика работы в коллективе младших школьников.
18. Методика работы в коллективе средних школьников.
19. Методика работы в коллективе старшеклассников.
20. Музыкальное воспитание в хореографическом коллективе.
21. Музыкальное оформление хореографического занятия.
22. Принципы подбора музыкального материала для различных разделов занятия.

